

الموسوعة الشامية

في

تاريخ الحروب الصليبية

تأليف وتحقيق وترجمة

الأستاذ الدكتور سهيل زكار

المجلد الثالث والعشرون

دار الفكر

طباعة والنشر والتوزيع

الموسوعة الشامية في تاريخ الحزب والكنيسة

المصادر العربية
مؤرخو القرن الثامن والقرون التي تليه

تأليف وتحقيق وترجمة
الأستاذ الدكتور سهيل زكار

دمشق

١٩٩٥ - ١٤١٦ هـ

الجزء الثالث والعشرون

المصادر العربية

مؤرخو القرن الثامن والقرون التي تليه.

- ١- ابن فضل الله العمري
- ٢- التاج السبكي
- ٣- ابن قاضي شهبه
- ٤- أحمد بن علي الحريري

دمشق ١٤١٥ / ١٩٩٥

توطئة

بسم الله الرحمن الرحيم

اتبعت حتى الآن في اخراج مواد الموسوعة الترتيب الزمني، واضطرت في هذا المجلد الى خرق هذه القاعدة بعض الشيء ، فهذا أمر فسرصته عليّ طبيعة المجلدين التاليين ، لأن كل واحد منهما صنف من قبل مؤرخ منفرد، وجمعت مواد هذا المجلد من كتابات عدد من المؤرخين هم:

١- ابن فضل الله العمري: شهاب الدين أحمد بن يحيى ، ولد بدمشق سنة ٧٠١هـ / ١٣٠٢ م ، لأسرة عربية عريقة تنسب إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، وعملت هذه الأسرة منذ قرن تقريباً في ديوان الانشاء بمصر والشام، ومع أن العمري ولد بدمشق فإنه شب وتعلم في مصر، واحترف مهنة آله ، فعندما ولي والده كتابة السر في دمشق، عمل أحمد في ديوان الانشاء، ولما تحول والده إلى مصر صار ابنه أحمد هو الذي يقرأ رسائل البريد على الملك الناصر محمد بن قلاوون.

ونال ابن فضل الله معارف جمة مما توفر في عصره، وحقق مهارة واسعة في كتابة الانشاء والأعمال الديوانية، وأكسبه هذا معلومات موسوعية حول عصره من جميع الجوانب ، ولحسن الحظ أنه أودع هذه المعلومات في عدد من المصنفات أهمها موسوعته « مسالك الابصار في ممالك الأمصار».

وجميع ما كتبه ابن فضل العمري هام جداً ، القليل منه ما نشر ،

والغالب هو مازال ينتظر النشر ، لاسيما موسوعته « مسالك الأبصار » واهتمت هذه الموسوعة بالمقام الأول « بالجغرافيا والتاريخ » ، وما نشر منها حتى الآن قليل جدا ، وهناك محاولات ومشاريع لنشرها كاملة ، وهذا مما يتوجب على المؤسسات الثقافية والمعنية بالتراث في سورية ، لأن العمرين ، وإن عاشوا في مصر ظلوا متمسكين بالانتماء الى بلاد الشام .

والجانب الجغرافي في موسوعة العمري متفوق على الجانب التاريخي ، وهذا الجانب على أهميته ، وطريقة عرضه الخاصة لا يرقى بأي حال إلى مكانة القسم التاريخي في موسوعة النويري .

لقد لفق الاستاذ فؤاد سزكين نسخة مخطوطة من موسوعة العمري جمعها من عدة مكاتب ، ونشرها كما هي مصورة ، لكن بما أنه لم يصور أفضل الموجود من مخطوطات مسالك الأبصار ، ولا ارتفاع ثمن نسخة الكتاب ستظل الفائدة من هذا العمل محدودة جدا .

وعدت الى هذه الطبعة المصورة وصورت منها المواد التاريخية المتعلقة بالحروب الصليبية ، ثم نسختها وحققتها ، وهي بهذا تنشر للمرة الأولى ، ولا شك ان فيها ما يفيد من معلومات .

٢- التاج السبكي : تاج الدين ابو نصر عبد الوهاب بن تقي الدين أبي الحسن علي بن تمام بن يوسف بن موسى بن تمام السبكي ، ولد بمصر سنة ٦٢٧ هـ / ١٣٢٧ م ، وتوفي بدمشق سنة ٧٧١ هـ / ١٣٧٠ م وهو ابن اربع وأربعين سنة هجرية .

ولد السبكي في بيئة علمية ، ونشأ وسط بيت علم وثقافة ، مما أهله لتولي مناصب دينية وتعليمية رفيعة منذ مطلع شبابه ، فقد مارس الافتاء

وهو في العشرين من عمره وولي الخطابة في الجامع الأموي، وولي القضاء أيضاً، وتعرض للمحنة وسجن مدة ثمانين يوماً، وانعكس هذا في تصنيفه لكتابه «معيد النعم ومبيد النقم».

وعلى أهمية هذا الكتاب صنف السبكي كتباً أخرى خاصة في تراجم الشافعية فقد صنف طبقات الشافعية الكبرى، ثم اختصره الى طبقات وسطى ثم اختصره الى طبقات صغرى.

وبما أن صلاح الدين الأيوبي كان شافعي المذهب ، فقد ترجم له السبكي ترجمة وافيه، لسوء الحظ أنها وصلتنا مبتورة الآخر، وقمت باعادة تحقيق هذه الترجمة وضبطها مجدداً، وايداعها في موسوعتنا هذه لتكتمل الفائدة.

٣- ابن قاضي شهبة : بدر الدين ابو الفضل محمد بن تقي ابن قاضي شهبة، الأسدي الشافعي الدمشقي ، ولد في دمشق سنة ٧٩٨هـ / ١٣٩٦م وفيها نشأ ، وكان أبوه من علماء عصره ، اهتم بتثقيفه بنفسه، ودفعه أيضاً الى رجال العلم والدين في أيامه، وقد تسلم عدة مناصب دينية وتعليمية ، وصنف عدة كتب منها في التاريخ سيرة لنور الدين محمود بن زنكي ، وكان قد عدّ في أيامه فقيه الشام بغير مدافع، عليه مدار الفتيا والمهم من الاحكام ، وظل يتمتع بصدارته حتى وفاته سنة ٨٧٤هـ / ١٤٦٩م.

وتعرفت للمرة الأولى على كتابه الذي كتب فيه سيرة نور الدين سنة ١٩٦٧ فقد رأيت نسخة منه في مكتبة أياصوفيا، وأخرى في مكتبة نور عثمانية، وكان تصوير المخطوطات وقتها أمراً ميسوراً في استانبول ، وعلى نسخة نور عثمانية اعتمدت في عملي، ذلك أن نسخة أياصوفيا حملت عنوان « الدر الثمين في سيرة نور الدين».

ليس في هذه السيرة ما هو متميز او مبدع سواء في المنهج أو المواد، لكنها السيرة الوحيدة المفردة التي وصلتنا حول نور الدين ، لهذا عمدت الى تحقيق مخطوطتها ونشرها في موسوعتنا هذه.

ومفيد أن أشير أنني بدأت بجمع مواد موسوعتنا هذه منذ ثلاثين سنة، وفي اثناء عملي في المكتبة الوطنية بباريس وقفت على كتيب صغير حمل عنوان «الاعلام والتبيين في خروج الفرنج الملاحين على ديار المسلمين» تصنيف:

٤- أحمد بن علي الحريري، لكن من هو أحمد بن علي الحريري هذا؟ ليس في المصادر من كتب التراجم جواب لهذا السؤال، والذي نعرفه فقط أنه كان من رجال القرن العاشر للهجرة ، ذلك أن مخطوطة بارس بخط المؤلف، وهو قد كتبها في أواخر شوال سنة ست وعشرين وتسعمائة [١٥٢٠م].

ليس في الكتاب اشارة أخرى للمصنف ، هذا ولم يذكر الحريري مصادره، وخط الحريري نسخي جميل ، لكن لغته ليست فصحي بل أقرب إلى الدارجة فيها أخطاء كثيرة، نهت عليها، لكن لم ابدلها ، لأن المخطوطة المعتمدة بخط المؤلف.

وأهمية كتاب الحريري، أنه ربما الوحيد بالعربية الذي أوقفه صاحبه على التاريخ للحروب الصليبية فقط، ذلك أن المؤرخين العرب عرضوا أخبار الحروب الصليبية ضمن الاطار العام لأحداث تاريخ الاسلام فلقد رأينا جميع النصوص المتقدمة قد وردت أصلا ضمن مصنفات تاريخية اسلامية عامة، ولايمكن هنا استثناء كتاب الروضتين ، لأن أبا شامة أوقفه للتاريخ للدولتين الأتابكية النورية والصلاحية الأيوبية.

ولا يحوي كتاب الحريري تاريخ الحروب الصليبية بشكل مفصل ، بل كل ما هنالك مجرد اشارات الى أهم الأحداث — بنظر المؤلف بشكل متسلسل زمنيا ، مما يوحي بأن المصدر الذي اعتمده بشكل اساسي كان مرتبا حسب طريقة الحوليات ، وفي نوعية الاختيار دليل على التدقيق التاريخي للمصنف ، أقول تذوقه ، لكن ليس احترافه ، فهو كثيرا ما يورد ذكر عدد من الحوادث التي وقعت في سنين متتالية تحت عنوان تاريخ سنة متقدمة ، ثم هو كثيرا ما يخطيء بتواريخه ، ويبدو أنه كان ذا ذوق أدبي بدليل ايراده لبعض المقطوعات الشعرية .

وكننت قد نشرت هذا الكتيب سنة ١٩٨١ في دمشق ، وقمت الآن باعادة نشره بعد مراجعته وادخال بعض التعديلات على حواشيه .

من الله جل وعلا أرجو التوفيق والعون والسداد ، والله تعالى أشكر وأحمد ، والصلاة والسلام على خاتم الانبياء وسيد العرب والعجم محمد بن عبد الله وعلى آله وأصحابه أجمعين .

دمشق ١٣ جمادى الأولى ١٤١٦ هـ

١٩٩٥ / ١٠ / ٧ م

سهيل زكار

من مسالك الأبصار

لابن

فضل العمري

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد واله وسلم

سنة إحدى وأربعين إلى سنة خمسين وخمسة

ذكر استيلاء الفرنج على طرابلس

وسبب ذلك أنهم نزلوا عليها وحاصروها فلما كان اليوم الثالث من نزولهم سمع الفرنج في المدينة ضجة عظيمة، وخلت الأسوار من المقاتلة وسببه أن أهل طرابلس اختلفوا فأرادت طائفة منهم تقديم بني مطروح، فوقع الحرب بين الطائفتين، وخلت الأسوار، فانتهاز الفرنج الفرصة، وطلعوا بالسلام وملكوها بالسيف في محرم هذه السنة، وسفكوا دماء أهلها، وبعد أن استقر الفرنج في طرابلس بذلوا الأمان لمن بقي من أهل طرابلس وتراجعت إليها الناس وحسن حالها^(١)

وفيهما سار زنكي ونزل على قلعة جعبر وحصرها وصاحبها علي بن مالك بن سالم بن مالك بن بدران بن المقلد العقيلي، وأرسل عسكرياً إلى قلعة فنك، وهي تجاوز جزيرة ابن عمر فحصرها أيضاً وصاحبها حسام الدين الكردي البشنوي، ولما طال على زنكي منازلة قلعة جعبر أرسل مع حسان البعلبكي الذي كان صاحب منبج يقول لصاحب قلعة جعبر: قل لي من يخلصك مني؟ فقال صاحب جعبر: يخلصني منك الذي خلصك من بلك بن بهرام بن أرتق، وكان بلك محاصراً لمنبج فجاءه سهم فقتله، فرجع حسان إلى زنكي يخبره بذلك، فاستمر زنكي منازلاً قلعة جعبر، فوثب عليه جماعة من مماليكه وقتلوه في خامس ربيع الآخر هذه السنة بالليل، وهربوا إلى قلعة جعبر، وصاح من بها على العسكر وأعلموهم بقتل زنكي، فدخل أصحابه إليه وفيه رمق، وكان عماد الدين زنكي حسن الصورة، أسمر اللون، مليح العينين، قد وخطه الشيب، وكان قد زاد عمره على ستين سنة، ودفن بالرقعة، وكان شديد الهيبة على

عسكره عظيمها، كان له الموصل وما معها من البلاد، وملك الشام خلا دمشق، وكان شجاعاً وكانت الأعداء تحيط بمملكته من كل جهة وهو ينتصف منهم، ويستولي على بلادهم.

ولما قتل زنكي كان ولده نور الدين محمود حاضراً عنده وأخذ خاتم والده وهو ميت من أصبعه وسار إلى حلب فملكها، وكان صحبة زنكي أيضاً الملك ألب أرسلان بن محمود بن محمد بن ملكشاه السلجوقي فركب في يوم قتل زنكي واجتمعت عليه العساكر فحسن له بعض أصحاب زنكي الأكل والشرب وسماع المغاني، فسار ألب أرسلان إلى الرقة وأقام بها منعكفاً على ذلك. وأرسل كبراء دولة زنكي إلى ولده سيف الدين غازي بن زنكي يعلمونه بالحال وهو بشهرزور، فسار إلى الموصل واستقر في ملكها، وأما ألب أرسلان فتفرقت عنه العساكر وسار إلى الموصل يريد ملكها، فلما قرب منها قبض عليه غازي بن زنكي، وحبسه في قلعة الموصل واستقر ملك سيف الدين غازي للموصل وبلادها.

وفيها أرسل عبد المؤمن بن علي جيشاً إلى جزيرة الأندلس فملكوا ما فيها من بلاد الإسلام، واستولى عليها.

وفيها بعد قتل عماد الدين زنكي قصد مجير الدين ابن صاحب دمشق حصن بعلبك وحصره، وكان به نجم الدين أيوب بن شاذي مستحفظاً فخاف أن أولاد زنكي لا يمكنهم انجاده العاجل، فصالحه وسلم القلعة إليه، وأخذ منه اقطاعاً ومالاً وملكه عدة قرى من بلاد دمشق، وانتقل أيوب إلى دمشق وسلمها.

وفي سنة اثنتين وأربعين

دخل نور الدين محمود بن زنكي صاحب حلب بلاد الفرنج ففتح منها أرتاح بالسيف وحصن مامولا وبصرفوت وكفر لاثا، وفيها ملك

الفرنج المهدية بإفريقية. وكان قد حصل بإفريقية غلاء شديد حتى أكل الناس بعضهم بعضاً ودام من سنة تسع وثلاثين وخمسة إلى هذه السنة، ففارق الناس القرى ودخل أكثرهم صقلية فاغتنم رجاز الفرنجي صاحب صقلية هذه الفرصة وجهاز اسطولاً نحو مائتين وخمسين شينياً مملوءة رجالاً وسلاحاً واسم مقدمهم جرج، وساروا من صقلية إلى جزيرة قوصرة، وهي ما بين المهدية وصقلية، وساروا منها وأشرفوا على المهدية ثامن صفر هذه السنة وكان في المهدية الحسن بن علي بن يحيى بن تميم ابن المعز بن باديس الصنهاجي صاحب إفريقية، فجمع كبار البلد واستشارهم فرأوا ضعف حالهم، وقلة المونة عندهم، فاتفق رأي الأمير حسن على إخلاء المهدية، فخرج منها وأخذ ما خف حمله، وخرج أهل المدينة على وجوههم بأهلهم وأولادهم وبقي الاسطول في البحر يمنعه الرياح من الوصول إلى المهدية، ثم دخلوا المهدية بعد مضي ثلثي النهار المذكور بغير مانع ولا مدافع، ولم يكن قد بقي من المسلمين بالمهدية ممن عزم على الخروج أحد، ودخل جرج مقدم الفرنج إلى قصر الأمير حسن . فوجده على حاله لم يعد منه إلا ما خف حمله، ووجد فيه جماعة من حظايا الحسن والذخائر مملوءة من الذخائر النفسية من كل شيء غريب، وسار الأمير حسن بأمواله وأولاده إلى بعض أمراء الغرب ممن كان يحسن إليه، وأقام عنده وأراد الحسن المسير إلى الخليفة الحافظ العلوي صاحب مصر فلم يقدر على ذلك لخوف الطرق، فسار إلى ملك بجاية يحيى بن العزيز من بني حماد، فوكل يحيى المذكور على الحسن وعلى أولاده من يمنعهم من التصرف ولم يجتمع يحيى بهم. فأنزلهم في جزائر بني مزغنان، وبقي حسن كذلك حتى ملك عبد المؤمن بن علي بجاية في سنة سبع وأربعين وخمسة وأخذها هي وجميع ممالك بني حماد فحضر الأمير حسن عنده فأحسن إليه عبد المؤمن وأكرمه، واستمر في خدمة عبد المؤمن إلى أن ملك عبد المؤمن المهدية، وأقام حسن فيها، وأمر عبد المؤمن الوالي الذي ولاه على المهدية أن يقتدي برأي الأمير حسن،

ويرجع إلى قوله، وكان عدة من ملك من بني باديس بن زيري بن مناد إلى الحسن تسعة ملوك، وكانت ولايتهم في سنة إحدى وستين وثلاثمائة ، وانقضت في سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة ، ثم إن جرج بذل الأمان لأهل المهديّة، وأرسل وراءهم بذلك وكانوا قد أشرفوا على الهلاك من الجوع ، فتراجعوا إلى المهديّة.

وفيها سار ملك الألمان - والألمان بلادهم وراء بلاد القسطنطينية - حتى وصل إلى الشام في جمع عظيم، ونزل على دمشق وحصرها فصاحبها مجير الدين أبق بن جمال الدين محمد بن بوري، والحكم وتدير المملكة لمعين الدين أنر مملوك جده طغتكين ، وفي سادس ربيع الآخر زحفوا على دمشق ونزل ملك الألمان بالميدان الأخضر، وأرسل أنر إلى سيف الدين غازي صاحب الموصل يستنجده ، فسار بعسكره وسار معه أخوه نور الدين محمود بعسكره ونزلوا على حمص ففت ذلك في أعضاد الفرنج، وأرسل أنر إلى فرنج الشام يبذل لهم قلعة بانياس، فتخلوا عن ملك الألمان وأشاروا عليه بالرحيل وخوفوه من امداد المسلمين، فرحل عن دمشق إلى بلاده، وسلم أنر قلعة بانياس إلى الفرنج حسبما شرطه لهم.

وفيها كان من نور الدين محمود ومن الفرنج مصاف بأرض يغرا من العمق، فانهزم الفرنج، وقتل منهم جماعة ، وأسر جماعة، وأرسل من الأسرى والغنيمة إلى أخيه سيف الدين غازي صاحب الموصل.

وفيها ملك الفرنج من الأندلس مدينة طرطوشة وجميع قلاعها، وحصون لارده.

وفيها كان الغلاء العام من خراسان إلى العراق إلى الشام إلى المغرب.

وفيها قُتل نور الدين شاهنشاه بن أيوب أخو صلاح الدين، قتله

الفرنج في منازلهم لدمشق، فجرى بينهم وبين المسلمين مصاف قتل فيه، شاهنشاه، وهو أكبر من صلاح الدين وكانا شقيقين.

وفي سنة أربع وأربعين

توفي غازي بن عماد الدين أتابك زنكي، صاحب الموصل بمرض حاد في أواخر جمادى الآخرة، وكانت ولايته ثلاث سنين وشهراً وعشرون يوماً، وكان حسن الصورة، ومولده سنة خمسائة وخلف ولداً ذكراً فرباه عمه نور الدين، وأحسن إليه، وتوفي المذكور شاباً وانقرض بموته عقب سيف الدين غازي، وكان سيف الدين كريماً، يصنع لعسكره كل يوم طعاماً كثيراً بكرة وعشياً، وهو أول من حمل على رأسه السنجق في ركوبه، وأمر الأجناد أن لا يركبوا إلا بالسيوف في أوساطهم، والدبوس تحت ركبهم، فلما فعل ذلك اقتدى به أصحاب الأطراف فلما توفي سيف الدين غازي كان أخوه قطب الدين مودود بن زنكي مقيماً بالموصل، فاتفق جمال الدين الوزير وزين الدين أمير الجيش على تملكه، فحلفاه وحلفا له، وأطاعه جميع بلاد سيف الدين أخيه، ولما تملك تزوج الخاتون ابنة حسام الدين قمرتاش، صاحب ماردین، وكان أخوه سيف الدين قد ملكها، ومات قبل الدخول بها، وهي أم أولاد قطب الدين.

وفيها توفي الحافظ العلوي صاحب مصر، وكانت خلافته عشرين سنة إلا خمسة أشهر، وعمره نحواً من سبع وسبعين سنة. ولم يل الأمر من الخلفاء العلويين بمصر من أبوه غير خليفة غير الحافظ والعاظم على ما سنذكره، ولما توفي الحافظ بويج بعده ولده الظافر بأمر الله أبو منصور اسماعيل، واستوزر ابن مصال، فبقي أربعين يوماً، وحضر من الاسكندرية العادل بن السلار، وكان قد خرج ابن مصال في طلب بعض المفسدين، فأرسل العادل بن السلار ربيه عباس بن أبي الفتوح ابن يحيى بن تميم بن المعز بن باديس الصنهاجي وكان أبوه أبو الفتوح قد

فارق أخاه علي بن يحيى صاحب إفريقية، وقدم إلى الديار المصرية، وتوفي بها فتزوج العادل بن السلار بزوجة أبي الفتوح، ومعها ولدها فرباه العادل وأحسن تربيته، ولما قدم العادل إلى مصر يريد الاستيلاء على الوزارة أرسل ربيبه عباس في عسكر إلى ابن مصال فظفر به عباس وقتله، وعاد إلى العادل بالقاهرة فاستقر العادل في الوزارة، وتمكن ولم يكن للخليفة معه حكم، وبقي كذلك إلى سنة ثمان وأربعين وخمسمائة فقتله ربيبه عباس، وتولى الوزارة على ما سذكروه.

وفيها حصر نور الدين محمود بن زنكي حصن حارم، فجمع البرنس صاحب أنطاكية الفرنج، وسار إلى نور الدين محمود، واقتتلوا فانتصر نور الدين، وقتل البرنس، وانهمز الفرنج، وكثر القتل فيهم، ولما قتل البرنس ملك بعده ابنه بيمند، وهو طفل، وتزوجت أمه برجل آخر وسمي بالبرنس، ثم إن نور الدين غزاهم غزوة أخرى فهزمهم وقتل فيهم وأسر، وكان فيمن أسر البرنس الثاني زوج أم بيمند، فتمكن حينئذ بيمند في ملك أنطاكية.

وفيها زلزلت الأرض زلزلة شديدة، وفيها توفي معين الدين أنر صاحب دمشق، وهو الذي كان ينسب إليه الحكم فيها، وإليه ينسب قصر معين الدين الذي في الغور.

وفيها تولى أبو المظفر يحيى بن هبيرة وزارة الخليفة المقتفي يوم الأربعاء رابع ربيع الآخر، وكان قتل ذلك اليوم صاحب ديوان الزمام،

وفي سنة خمس وأربعين

في رابع عشر المحرم أخذت العرب جميع الحجاج بين مكة والمدينة، فهلك أكثرهم ولم يصل منهم إلى البلاد إلا القليل.

وفيها سار نور الدين محمود بن زنكي إلى فامية وحصر قلعتها وتسلمها من الفرنج، وحصنها بالرجال والذخائر، وكان قد اجتمع الفرنج وساروا ليرحلوه عنها فملكها قبل وصولهم، فلما بلغهم فتحها تفرقوا.

وفيها سار الأدفونش صاحب طليطلة، بجموع الفرنج إلى قرطبة وحصرها ثلاثة أشهر ولم يملكها، ورحل عنها.

وفي سنة ست وأربعين

انهزم نور الدين من جوسلين ثم أسر جوسلين، وكان جوسلين من أعظم فرسان الفرنج قد جمع بين الشجاعة وجودة الرأي، وكان نور الدين قد عزم على قصد بلاده، فجمع جوسلين الفرنج وأكثر وسار نحو نور الدين والتقوا، فانهزم المسلمون وأسّر منهم جمع كثير وكان من جملة من أسّر منهم السلاح دار، ومعه سلاح نور الدين، فأرسله جوسلين إلى مسعود بن قلج أرسلان صاحب قونية وأقصر، وقال: هذا سلاح زوج ابنتك وسيأتيك بعده ما هو أعظم منه، فعظم ذلك على نور الدين وهجر البلاد، وأفكر في أمر جوسلين وجمع التركمان وبذل لهم الوعود إن ظفروا به إما بإمساك أو بقتل، فاتفق أن جوسلين طلع إلى الصيد فحبسه التركمان وأمسكوه، فبذل لهم مالاً فأجابوا إلى إطلاقه، فسار بعض التركمان إلى أبي بكر بن الداية نائب نور الدين بحلب، فأرسل عسكرياً كبسوا التركمان الذين عندهم جوسلين وأحضره إلى نور الدين أسيراً، وكان أسر جوسلين من أعظم الفتوح، وأصيبت النصرانية كافة بأسره، ولما أسر سار نور الدين إلى بلاده وقلاعه وملكها وهي: تل باشر وعين تاب، ودلوك، وأعزاز، وتل خالد، وقورس، والراوندان، وبرج الرصاص، وحصن البارة، وكفر سود، وكفر لاثا، ومرعش، ونهر الجوز،

وغير ذلك في مدة يسيرة، وكان نور الدين كلما فتح منها موضعاً حصنه بما يحتاج إليه من الرجال والذخائر.

وفي سنة تسع وأربعين

سار عبد المؤمن بن علي إلى بجاية وملكها وملك جميع ممالك بني حماد وأخذها من صاحبها يحيى بن العزيز آخر ملوك بني حماد، وكان يحيى المذكور مولعاً بالصيد واللهو لا ينظر في شيء من أمر مملكته، ولما هزم عبد المؤمن عسكر يحيى هرب يحيى وتحصن بقلعة قسنطينة من بلاد بجاية، ثم نزل يحيى إلى عبد المؤمن بالأمان فأمنه وأرسله إلى بلاد المغرب، وأقام بها وأجرى عليه عبد المؤمن رزقاً كثيراً، وقد ذكر في تاريخ القيروان أن مسير عبد المؤمن وملك تونس وإفريقية إنما كان في سنة أربع وخمسين.

وفي هذه السنة في أول رجب توفي السلطان مسعود بن محمد بن السلطان ملكشاه بهمدان، ومولده سنة اثنتين وخمسمائة في ذي القعدة، ومات معه سعادة البيت السلجوقي، فلم يبق لهم بعده راية يعتز بها، وكان حسن الأخلاق كثير المزاح والانبساط مع الناس، كريماً عفيفاً عن أموال الرعايا، ولما مات عهد بالملك إلى ابن أخيه ملكشاه بن محمود فقعده في السلطنة، وخطب له، وكان المتغلب على المملكة أمير يقال له خاص بيك وأصله صبي تركماني اتصل بخدمة مسعود فتقدم على سائر أمرائه، ثم إن خاص بيك المذكور قبض على السلطان ملكشاه بن محمود وسجنه، وأرسل إليه أخيه محمد بن محمود وهو بخوزستان فأحضره، وتولى السلطنة، وجلس على السرير، وكان قصد خاص بيك أن يمسكه ويخطب لنفسه بالسلطنة، فبدره السلطان محمد ثاني يوم وصوله، فقتل خاص بيك، وقتل معه زنكي الجامدار، وألقى برأسيهما ففترقا أصحابهما.

وفيها جمعت الفرنج وساروا إلى نور الدين وهو محاصر دلوک فرحل
عنها وقتلهم أشد قتال وهزمهم وقتل وأسر منهم خلق كثير، ثم عاد نور
الدين إلى دلوک فملكها، ومما مدج به في ذلك:
أعدت بعصرك هذا الجديد
فتوح النبي وأعصارها
وفي تل بشار بشارتهم
بزحف تسور أسوارها
وإن دالكتهم دلوک
فقد سددت فصدقت أخبارها

ذكر ملك نور الدين محمود دمشق

كان الفرنج قد تغلبوا بتلك الناحية بعد ملكهم عسقلان ، حتى أنهم
استعرضوا كل جارية وملكوك بدمشق من النصاري، وأطلقوا قهراً من
أراد منهم الخروج من دمشق والحق بوطنه شاء صاحبه أم أبي، فخشي
نور الدين محمود بن زنكي أن يملكوا دمشق، فكاتب أهل دمشق
واستألمهم في الباطن، ثم سار إليها وحصرها ففتح له باب الشرقي،
فدخل وملك المدينة، وحصر مجير الدين أبق بن محمد بن بوري بن
طغتكين في القلعة وبذل له اقطاعاً من جملته مدينة حمص، فسلم مجير
الدين القلعة إلى نور الدين وسار إلى حمص فلم يعطه إياها نور الدين
وأعطاه عوضها بالس، فلم يرضها مجير الدين، وسار عنها إلى العراق ،
وأقام ببغداد وابتنى داراً بقرب النظامية وسكنها حتى مات بها . وفيها
أخذ نور الدين قلعة تل بشار من الفرنج.

سنة إحدى وخمسين إلى ستين وخمسمائة

في سنة إحدى وخمسين ثارت أهل بلاد إفريقية على من بها من الفرنج
فقتلوهم، وسار عسكر عبد المؤمن فملك بونه، وخرج جميع أهل إفريقية

عن طاعة الفرنج ما عدا المهديّة وسوسة، وفيها قبض زين الدين علي كوجك نائب قطب الدين مودود بن زنكي صاحب الموصل على الملك سليمان شاه بن السلطان محمد بن ملكشاه السلجوقي، وكان سليمان المذكور قد قدم بغداد وخطب له بالسلطنة في هذه السنة، وخلع عليه الخليفة، وقلده السلطنة على عادتهم، وخرج من بغداد بعسكر الخليفة ليملك به بلاد الجبل، فاقتتل هو وابن عمه السلطان محمد بن محمود بن ملكشاه، فانهزم سليمان شاه، وبنار يريد بغداد على شهرزور، فخرج إليه كوجك بعسكر الموصل فأسره وحبسه بقلعة الموصل مكرماً إلى أن كان منه ما نذكره في سنة خمس وخمسين، وفيها تاسع جمادى الآخرة توفي خوارزم شاه أطرز بن محمد بن أنوشكين، وكان قد أصابه فالج فاستعمل أدوية شديدة الحرارة، فاشتد مرضه وتوفي، وكانت ولادته في رجب سنة تسعين وأربع مائة، وكان حسن السيرة، وملك بعده ابنه أرسلان.

وفيها توفي الملك مسعود بن قلعج أرسلان بن سليمان بن قطلومش بن أرسلان بن سلجوق صاحب قونية وغيرها من بلاد الروم، ولما توفي ملك بعده ابنه قلعج أرسلان.

وفيها في رمضان هرب السلطان سنجر بن ملكشاه من أسر الغز وسار إلى قلعة ترمذ ثم إلى جيحون، ووصل إلى دار ملكه مرو، وكانت مدة أسره من سادس جمادى الأولى سنة ثمان وأربعين إلى رمضان سنة إحدى وخمسين.

وفيها بايع عبد المؤمن لولده محمد بولاية العهد، وكانت ولاية العهد بعده لأبي حفص عمر، وكان من أصحاب ابن تومرت من أكبر الموحدين، فأجاب إلى خلع نفسه والبيعة لابن عبد المؤمن، وفيها استعمل عبد المؤمن أولاده على البلاد، فاستعمل ابنه عبد الله على بجاية وأعمالها،

وابنه عمر على تلمسان وأعمالها، وابنه علياً على فاس وأعمالها، وابنه أبا سعيد على سبته والجزيرة الخضراء وما لقه وكذلك غيرهم.

وفيها سار الملك محمد بن سلطان محمد السلجوقي من همذان بعساكره إلى بغداد وحصرها، وجرى بينهم قتال، وحصن الخليفة دار الخلافة واعتد للحصار، واشتد الأمر على أهل بغداد وبيننا الملك محمد على ذلك إذ وصل إليه الخبر أن أخاه ملك شاه وألذكز صاحب بلاد أران، ومعه الملك أرسلان بن طغريل بن السلطان محمد، وكان ألذكز مزوجاً بأمر أرسلان المذكور، قد دخلوا إلى همذان، فسار الملك محمد من بغداد إليهم في الرابع والعشرين من ربيع الأول. سنة اثنتين وخمسين وخمسة

وفيها احترقت بغداد فاحترق درب قراسا، ودرب اللبان وخزانة ابن جرد، والظفرية والخاتونية، ودار الخلافة وباب الأزج، وسوق السلطان، وغير ذلك .

وفيها قتل مظفر بن حماد صاحب البطيحة في الحمام، وتولى بعده ابنه.

وفي سنة اثنتين وخمسين

في رجب كان بالشام زلازل قوية، فخربت بها حماء، وشيزر، وحمص، وحصن الأكراد، وطرابلس، وأنطاكية وغيرها من البلاد المجاورة لها حتى وقعت الأسوار والقلاع فقام نور الدين بن زنكي في ذلك القيام الرضي من تداركها بالعمارة وإغاراته على الفرنج ليشغلهم عن قصد البلاد وهلك تحت الردم مالا يحصى، ويحكى أن معلم كتاب كان بمدينة حماء فارق المكتب، وجاءت الزلزلة فسقط المكتب على الصبيان كلهم فلم يحضر أحد يسأل عن صبي هناك هلاكهم، ولما خربت شيزر بهذه الزلزلة وسقط سورها فبادر إليها بعض أمراء نور الدين محمود بن زنكي، وكان بالقرب منها، فصعد إليها، وتسلمها وتملكها، وعمر أسوارها، وكانت شيزر لبني منقذ الكنانيين يتوارثونها من أيام صالح بن مرداس، هكذا ذكر ابن الأثير في الكامل أن بني منقذ المذكورين ملكوا شيزر من أيام صالح بن مرداس^(٢) وكان ملك صالح بن مرداس حلب في سنة أربع عشرة وأربع مائة وانقضى ملكه سنة عشرين وأربع مائة وقد ذكر (غير) ابن الأثير مثل القاضي شمس الدين ابن خلكان، والقاضي شهاب الدين ابن أبي الدم الحموي وغيرهما ما يخالف ذلك، ونحن نذكر ما قالوه مختصراً، ثم نرجع إلى ما ذكره ابن الأثير قالوا: وفي سنة أربع وتسعين وأربعمائة استولى بنو منقذ على شيزر وأخذوها من الروم، قال ابن أبي الدم: وكان فتحها منهم علي بن مقلد بن نصر بن منقذ، قال: ورد كتابه إلى بغداد لشرح قصته، فمنه بعد البسملة: «كتابي من حضره شيزر، حماها الله تعالى، وقد رزقني الله عز وجل من الاستيلاء على هذا المعقل العظيم ما لم يتأت لمخلوق في هذا الزمان وإذا عرف الأمر على حقيقته علم أني هاروت هذه الأمة، وسليمان الجن والمردة وأنني أفرق بين المرء وزوجته واستنزل القمر من محله، أنا أبو النجم والشعري شعري نظرت إلى هذا الحصن فرأيت أمراً يذهل الأبواب يسع ثلاثة آلاف بالأهل والمال ويمسكه خمس نسوة، فعمدت إلى تل بينه وبين حصن

الروم يعرف بالخراص، ويسمى هذا التل تل الجسر فعمرته حصناً، وجمعت فيه أهلي وعشيرتي، وقفزت قفزة على حصن الخراص فأخذته بالسيف من الروم، ومع ذلك فلما أخذت من به من الروم أحسنت إليهم وأكرمتهم ومزجتهم بأهلي وعشيرتي، وخلطت خنازيرهم بغنمي ونواقيسهم بصوت الأذان، فرأى أهل شيزر فعلي ذلك وأنسوا بي، ووصل إليهم مني الأكرام والاتحاف، فوصل إليّ منهم نصفهم، فبالغت في إكرامهم، ووصل إلي مسلم بن قريش فقتل منهم من أهل شيزر نحو عشرين رجلاً فلما أنصرف عنهم مسلم سلموا الحصن إليّ» هذا خلاصة ما ذكره القاضي شهاب الدين المذكور، وبين ما ذكره وما ذكره ابن الأثير من التفاوت أكثر من خمسين سنة.

قال الملك عماد الدين^(٣): والذي يخطر لي أن ما ذكره ابن الأثير أولى، لأن حماة وشيزر فتحتا مع الشام على يد أبي عبيدة بن الجراح رضي الله عنه، واستمر الشام للمسلمين إلى حدود سنة تسعين وأربع مائة، فسار الفرنج إلى الشام وملكوا أعاليه بسبب اشتغال ملوك المسلمين بقتال بعضهم بعضاً، ولم يذكر ملكهم لشيزر.

قال ابن الأثير: فلما انتهى ملك شيزر إلى نصر بن علي بن منقذ استمر فيها إلى أن مات سنة إحدى وتسعين وأربعمائة، فلما حضره الموت استخلف أخاه مرشد بن علي على حصن شيزر، فقال مرشد: والله لا وليته ولأخرجن من الدنيا كما دخلتها، ومرشد هو والد مؤيد الدولة أسامة ابن منقذ، فلما امتنع مرشد من الولاية ولاها نصر أخاه الصغير سلطان الدولة بن علي، واستمر مرشد مع أخيه سلطان على أجهل صحبة مدة من الزمان وكان لمرشد عدة أولاد نجباء، ولم يكن لسلطان ولد، ثم جاء لسلطان أولاد، فخشي عليهم من أولاد أخيه مرشد، وسعى المفسدون بين مرشد وسلطان، فتغير كل منهما على صاحبه فكتب سلطان إلى أخيه مرشد أحياناً يعاتبه، وكان مرشد عالماً بالأدب والشعر،

فأجابه مرشد بقصيدة طويلة منها:
شكت هجرنا والذنب في ذاك ذنبها
فيا عجباً من ظالم جاء شاكياً
وطاوعت الواشين في وطالما
عصيت عدولاً في هواها وواشياً
ومسالها تيسره الجمال إلى القلى
وهيهات أن أمسي لها الدهر قاليا
ولما أتاني من قريضك جوهر
جمعت المعالي فيه والمعاني
وكنت قد هجرت الشعر حيناً لأنه
تولى برغمي حين ولى شبابيا
وقلت أخي يرعى بني وأسرتي
ويحفظ عهدتي فيهم وذماميا
فمالك لما أن حنى الدهر صعدي
وثلم مني صار ما كان ماضيا
تنكرت حتى صار برك قسوة
وقربك مني جفوة وتنائيا
على أنني ما حلت عما عهدته
ولا غيرت هذي الشؤن وداديا

وكان الأمر بين مرشد وأخيه سلطان فيه تماسك إلى أن توفي مرشد سنة إحدى وثلاثين وخمس مائة، فأظهر سلطان التغير على أولاد أخيه وجاهرهم بالعداوة ففارقوا شيزر، وقصد أكثرهم نور الدين محمود بن زنكي، وشكوا إليه من عمهم سلطان، فغاضه ذلك ولم يمكنه قصده لانشغاله بجهاد الفرنج، وبقي سلطان كذلك إلى أن توفي وولي بعده أولاده، فلما خربت القلعة هذه السنة بالزلزلة لم ينج من بني منقذ الذين كانوا بها أحد، كان صاحبها قد ختن ولده وعمل دعوة للناس، وأحضر جميع بني منقذ في داره، وجاءت الزلزلة فسقطت القلعة والدار عليهم

فهلكوا عن آخرهم، وكان لصاحب شيزر بن منقذ حصان يحبه، ولا يزال على باب داره، فلما سقطت الدار سلم من بني منقذ واحد وهرب يطلب باب الدار فلما خرج نفسه الحصان المذكور فقتله ، وتسلم نور الدين القلعة والمدينة.

وفي هذه السنة توفي السلطان سنجر بن ملكشاه بن ألب أرسلان بن داود بن ميخائيل بن سلجوق وأصابه قولنج، ثم اسهال فمات منه، ومولده بسنجر في رجب سنة تسع وسبعين وأربعمئة استوطن مدينة مرو في خراسان، وقدم بغداد مع أخيه السلطان محمد واجتمع بالخليفة المستظهر ، فلما مات محمد خوطب سنجر بالسلطان ، واستقام أمره وأطاعته السلاطين، وخطب له على منابر الاسلام بالسلطنة نحو أربعين سنة، وكان قبلها يخاطب بالملك نحو عشرين سنة، ولم يزل أمره عاليا إلى أن أسره الغز، ولما خلص من أسرهم وكاد أن يعود إليه ملكه أدركه أجله، وكان مهيباً كريماً، وكانت البلاد في زمانه آمنة، ولما وصل خبر موته إلى بغداد قطعت خطبته، ولما حضر السلطان سنجر الموت استخلف على خراسان الملك محمود بن محمد بن بغراخان ، وهو ابن أخت سنجر، فأقام خائفاً من الغز.

وفيها استولى أبو سعيد بن عبد المؤمن على غرناطة من الأندلس وأخذها من المثلثين، وانقرضت دولة المثلثين ولم يبق لهم غير جزيرة ميورقة، ثم سار أبو سعيد في جزيرة الأندلس وفتح المرية، وكانت بأيدي الفرنج مدة عشر سنين.

وفيها أخذ نور الدين بعلبك من انسان كان استولى عليها يقال له الضحاك البقاعي، وكان قد ولاه صاحب دمشق عليها، فلما ملك نور الدين دمشق استولى الضحاك على بعلبك.

وفيها قلع الخليفة المقتضي باب الكعبة وعمل عوضه باباً مصفحاً بالفضة والذهب ، وعمل لنفسه من الباب الأول تابوتاً فدفن فيه .

وفي سنة ثلاث وخمسين

قصد السلطان ملكشاه بن محمود السلجوقي قم وقاشان ونهبها وكان أخوه السلطان محمد بن محمود بعد رحيله عن حصار بغداد قد مرض ، وطال مرضه ، فأرسل إلى أخيه محمد أن يكف عن النهب ويجعله ولي عهده ، فلم يقبل ملكشاه ذلك ، ثم سار ملكشاه إلى خوزستان فأخذها من صاحبها شملة التركماني .

وفي أواخر سنة أربع وخمسين

نزل عبد المؤمن على مدينة المهديّة ، وأخذها من الفرنج يوم عاشوراء سنة خمس وخمسين ، وملك جميع إفريقية ، وكان قد ملك الأفرنج إفريقية في سنة ثلاث وأربعين وخمسة ، وأخذوها من صاحبها الحسن بن علي بن يحيى بن تميم الصنهاجي ، وبقيت في أيديهم إلى هذه السنة ففتحها عبد المؤمن ، فكان ملك الفرنج للمهديّة اثني عشرة سنة تقريباً ، ولما ملكها عبد المؤمن أصلح أحوالها ، واستعمل عليها بعض أصحابه ، وكان قد سار إلى بني حماد ملوك بجاية ، ثم اتصل بعبد المؤمن حسبياً ، فأقام عنده مكرماً إلى هذه السنة ، فأعاده عبد المؤمن إلى المهديّة وأعطاه بها دوراً نفيسة واقطاعاً ، ثم رحل عبد المؤمن عنها إلى المغرب .

وفيها توفي السلطان محمد بن محمود بن محمد بن ملكشاه السلجوقي في ذي الحجة ، وهو الذي حاصر بغداد ، ولما عاد عنها لحقه سل وطال به فمات بباب همذان ، وكان مولده في ربيع الآخر سنة اثنتين وعشرين وخمسة وكان كريماً عاقلاً خلف ولداً صغيراً ، ولما حضره الموت سلم ولده إلى آق سنقر الأحمديلي ، وقال أنا أعلم أن العساكر لا تطيعه لأنه

طفل، فهو وديعة عندك فأرحل به إلى بلادك فرحل. به آق سنقر إلى بلد مراغة، ولما مات السلطان محمد اختلفت الأمراء فطائفة طلبت ملكشاه أخاه، وطائفة طلبوا سليمان شاه بن محمد بن ملكشاه بن السلطان ألب أرسلان الذي كان اعتقل في الموصل، وهم الأكثر، ومنهم من طلب أرسلان بن طغريل الذي مع ألدكنز، وبعد موت محمد سار أخوه ملكشاه إلى أصفهان وملكها.

وفيها مرض نور الدين محمود بن زنكي مرضاً شديداً وأرجف بموته بقلعة حلب فجمع أخوه أمير ميران بن زنكي جمعاً، وحصر قلعة حلب، وكان شيركوه بحمص، وهو من أكبر أمراء نور الدين، فسار إلى دمشق ليستولي عليها، وبها أخوه نجم الدين أيوب، فأنكر عليه أيوب ذلك، وقال أهلكتنا، المصلحة أن تعود إلى حلب فإن كان نور الدين حياً خدمته في هذا الوقت، وإن كان ميتاً فأنا في دمشق أكفيكها، فعاد شيركوه إلى حلب مجدداً، وجلس نور الدين في شباك يراه الناس، فلما رأوه حياً تفرقوا عن أخيه أمير ميران، واستقامت الأحوال.

وفيها استقر في ملك اليمن علي بن مهدي وأزال ملك بني نجاح على ما قدمنا ذكره في سنة اثنتي عشرة وأربعمئة، وعلي بن مهدي المذكور من حمير من قرية يقال لها العنبرة من سواحل زبيد، كان أبوه مهدي رجلاً صالحاً ونشأ ابنه على طريقة أبيه في العزلة والتمسك بالصلاح، ثم حج واجتمع بالعراقيين، وتضلع من معارفهم، ثم صار واعظاً وكان فصيحاً صبيحاً، حسن الصوت، عالماً بالتفسير، غزير المحفوظات، وكان يتحدث في شيء من أحوال المستقبلات فيصدق، فمالت إليه القلوب واستفحل أمره، وصار له جموع، فقصد الجبال وأقام بها إلى سنة إحدى وأربعين وخمسائة ثم عاد إلى أملاكه، وكان يقول في وعظه: أيها الناس دنا الوقت، أظف الأمر كأنكم بما أقول لكم قد رأيتموه عياناً، ثم عاد إلى الجبال إلى حصن يقال له الشرف وهو لبطن من خولان، فاطاعوه

وسماهم الأنصار وسمى كل من صعد معه من تهامة المهاجرين ، وأقام على خولان رجلاً اسمه سبأ وعلى المهاجرين رجلاً اسمه النويتي، وسمى كلا الرجلين شيخ الإسلام وجعلهما نقيبين على الطائفتين ، فلا يخاطبه أحد غيرهما وهما يوصلان كلامه إلى الطائفتين وحوادثهما إليه، وأخذ يغادي الغارات ويرأوحها على التهائم حتى أجلى البوادي، وقطع الحرث والقوافل، ثم إنه حاصر زبيد، واستمر مقيماً عليها حتى قتل فاتك بن محمد آخر ملوك بني نجاح قتله عبيدة، وجرى بين ابن مهدي وعبيد فاتك حروب شديدة وآخرها أن ابن مهدي انتصر عليهم، وملك زبيد، واستقر في دار الملك يوم الجمعة رابع عشر رجب اعني سنة أربع وخمسين، وبقي ابن مهدي في الملك شهرين وإحدى وعشرين يوماً، ومات علي بن مهدي في السنة التي ملك فيها، فملك اليمن بعده ولده مهدي ، ثم عبد النبي بن مهدي بن علي بن مهدي ، وخرجت المملكة من عبد النبي إلى أخيه عبد الله ثم عادت إلى عبد النبي واستقر فيها حتى سار إليه توران شاه بن أيوب من مصر في سنة تسع وستين وخمسة، وفتح اليمن واستقر في ملكه، وأسر عبد النبي، وهو آخر ملوك اليمن من آل مهدي، وكان مذهب علي بن مهدي التكفير بالمعاصي، وقتل من خالف اعتقاده من أهل القبلة ، واستباحة وطء سباياهم واسترقاق ذرائعهم، وكان حنفي الفروع، وكان أصحابه يعتقدون فيه فوق ما يعتقدونه الناس في الأنبياء صلوات الله عليهم، ومن مذهبه قتل من سرق ومن سمع الغناء^(٤).

وفي سنة خمس وخمسين

سار سليمان شاه إلى همدان وما كان منه إلى أن مات ، وسببه أنه لما مات محمد بن محمود بن محمد بن ملكشاه السلجوقي أرسلت الأمراء وطلبت عمه سليمان شاه بن محمد بن ملكشاه ليولوه السلطنة، وكان قد اعتقل في الموصل مكرماً، فجهزه قطب الدين مودود بن زنكي صاحب

الموصل بشيء كثير، وجهاز يليق بالسلطنة وسار معه زين الدين علي كوجك بعسكر الموصل إلى همدان، وأقبلت العساكر إليه كل يوم تلقاه طائفة وأمير، ثم تسلطت العساكر عليه ، ولم يبق له حكم، وكان سليمان شاه فيه تهور، وكان يدمن شرب الخمر، حتى شرب في رمضان نهاراً، وكان يجمع عنده المساخر ولا يلتفت إلى الأمراء، فأهمل العسكر بابه، وكانوا لا يحضرون بابه، وكان قد رد جميع الأمور إلى شرف الدين كرديان الخادم، وهو من مشايخ خدام السلاجقة يرجع إلى دين وحسن تدبير، فاتفق أن سليمان قعد يشرب بالجبل ظاهر همدان فحضر إليه مشايخ خدام السلاجقة فسلط عليهم المساخر فعبثوا بهم، فحضر إليه كرديان ولامه فأمر المساخر فعبثوا بكرديان أيضاً، حتى أن بعضهم كشفوا له سوءته، فاتفق كرديان مع الأمراء على قبضه، وعمل كرديان دعوة عظيمة فلما حضرها سليمان شاه قبض عليه كرديان وحبسه، وبقي في الحبس مدة ثم أرسل إليه كرديان من خنقه، وقيل سقاه سماً فمات في ربيع الآخر سنة ست وخمسين ، ولما مات سار الدكر بعشرين ألفاً ومعه أرسلان شاه بن طغريل بن محمد بن ملكشاه ابن السلطان ألب أرسلان ، ووصل إلى همدان فلقية كرديان وأنزله بدار المملكة وخطب لأرسلان شاه بالمملكة وكان الدكر متزوجاً لأم أرسلان شاه، فولدت للدكر أولاداً منهم البهلوان محمد وقزل أرسلان عثمان ابنا الدكر، وبقي الدكر أتابك أرسلان وابنه البهلوان أخو أرسلان لأمه حاجبه، وكان الدكر أحد مماليك السلطان مسعود اشتراه في أول أمره ثم أقطعه أران وبعض بلاد أذربيجان، فعظم شأنه ، وقوي أمره، ولما خطب لأرسلان شاه بالسلطنة في تلك البلاد أرسل الدكر إلى بغداد يطلب الخطبة لأرسلان شاه بالسلطنة على عادة الملوك السلجوقية، فلم يجب إلى ذلك ، وقد قدمنا موت سليمان وولاية أرسلان لتتصل الحادثة.

وفيهما توفي الفائز بنصر الله أبو القاسم عيسى بن الظافر اسماعيل خليفة مصره وكانت خلافته ست سنين وشهرين، وكان عمره لما ولي

خمس سنين ولما ولي دخل الصالح ابن رزيك القصر، وسأل عمن يصلح فأحضر منهم إنسان كبير السن، فقال بعض أصحاب الصالح: لا يكون عباس أحزم منك حيث اختار الصغير، فأعاد الصالح الرجل إلى موضعه وأحضر العاضد لدين الله أبي محمد عبد الله بن الأمير يوسف بن الحافظ، ولم يكن أبوه خليفة، وكان العاضد ذلك الوقت مراهماً فبايع له بالخلافة، وزوجه الصالح ابنته ونقل معها من الجهاز ما لا سمع بمثله.

وفيها في ربيع الآخر توفي الخليفة المقتفي لأمر الله أبي عبد الله محمد ابن المستظهر أبي العباس أحمد بعلّة التراقي.

خلافة المستنجد بالله بن المقتفي ثاني ثلاثين خلفاء بني العباس رضي الله تعالى عنهم

وبويع له لما توفي أبوه المقتفي، وبايعه أهله وأقاربه فمنهم عمه أبو طالب، ثم أخوه أبو جعفر، وأمه أم ولد تدعى طاووس، ثم بايع الوزير ابن هبيرة وغيرهم.

وفيها في رجب توفي السلطان خسرو شاه بن بهرام شاه بن مسعود بن إبراهيم بن مسعود بن محمود بن سبكتكين صاحب غزنه، وكان عادلاً حسن السيرة وكانت ولايته في سنة ثمان وأربعين وخمسة، ولما مات ملك ابنه ملكشاه وقيل إن خسرو شاه مات في حبس غياث الدين الغوري، وأنه آخر ملوك آل سبكتكين حسباً تقدم في سنة سبع وأربعين. وفيها توفي السلطان ملكشاه بن محمود بن محمد بن ملكشاه بن ألب أرسلان بأصفهان مسموماً.

وفيها حج أسد الدين شيركوه بن شاذي مقدم جيش نور الدين محمود بن زنكي.

وفي سنة ست وخمسين

في ربيع الآخر توفي الملك علاء الدين الحسن بن الحسين الغوري ملك الغور ، وكان عادلاً حسن السيرة ، ولما مات ملك بعده ابن أخيه غياث الدين محمد ، وقد قدمنا ذلك في سنة سبع وأربعين .

وفيها تقدم المؤيد آي آبه السنجري بامساك أعيان نيسابور لأنهم كانوا رؤساء للحرامية والمفسدين وأخذ المؤيد بقتل المفسدين فخربت نيسابور وكان من جملة ما خرب مسجد عقيل ، وكان مجمعاً لأهل العلم ، وكان فيه خزائن الكتب الموقوفة ، وخرب من مدارس الحنفية سبع عشرة مدرسة ، وأحرق ونهب عدة من خزائن الكتب وأما الشاذياخ^(٥) فإن عبد الله بن طاهر بن الحسين بناها لما كان أميراً للمأمون على خراسان وسكنها هو والجنود ، ثم خربت بعد ذلك ، ثم جددت في أيام ألب أرسلان السلجوقي ثم تشعثت بعد ذلك فلما كان الآن وخربت نيسابور ، أمر المؤيد آي آبه بإصلاح سور الشاذياخ وسكنها هو والناس ، فخربت نيسابور كل الخراب ، ولم يبق بها أحد .

وفي هذه السنة في رمضان قتل الملك الصالح أبو الغارات طلائع بن رزيك الأرمني وزير العاضد العلوي ، جهزت عليه عمه العاضد من قتله بالسكاكين ، وهو داخل في دهليز القصر ، فحمل إلى بيته وبه رمق فأرسل يعتب العاضد ، فأرسل العاضد يحلف له أنه ما علم بذلك ، وأمسك العاضد عمته فأرسلها إلى طلائع فقتلها ، وسأل العاضد أن يولي ابنه رزيك الوزارة ، ولقب العادل ، ومات طلائع فاستقر ولده العادل رزيك في الوزارة .

وفيها ملك عيسى مكة شرفها الله تعالى ، وكان أمير مكة قاسم بن أبي فليته بن قاسم بن أبي هاشم العلوي ، فلما وصل أمير الحاج إلى مكة

رتب عوض قاسم عمه عيسى بن قاسم بن أبي هاشم فبقي كذلك إلى شهر رمضان، ثم إن قاسم بن أبي فليته جمع العرب وقصد عمه عيسى، فلما قارب مكة رحل عنها عيسى وعاد قاسم إلى ملكها، ولم يكن معه ما يرضي به العرب، فكاتبوا عمه عيسى وصاروا معه، وقدم عيسى إليهم وهرب قاسم وصعد إلى جبل أبي قبيس، فسقط عن فرسه فأخذه أصحاب عمه عيسى وقتلوه، فغسله عيسى ودفنه بالمعل على أبيه أبي فليته، واستقرت مكة لعيسى.

وفيها عبر عبد المؤمن بن علي المجاز إلى الأندلس، وبنى على جبل طارق من الأندلس مدينة حصينة، وأقام بها ستة أشهر، وعاد إلى مراكش.

وفيها ملك قرا أرسلان صاحب حصن كيفا قلعة سابان، وكانت لطائفة من الأكراد، ولما ملكها خربها وأضاف أعمالها إلى حصن طالب.

وفي سنة سبع وخمسين

نازل نور الدين محمود بن زنكي قلعة حارم وهي للفرنج مدة، ثم رحل عنها ولم يملكها.

وفيها سارت الكرج في جمع عظيم ودخلوا بلاد الإسلام، وملكوا مدينة دوين من أعمال أذربيجان ونهبوها، ثم جمع الدكر صاحب أذربيجان جمعاً وغزا الكرج وانتصر عليهم وقتل منهم مقتلة عظيمة.

وفيها حج الناس فوق فتنة وقتال بين صاحب مكة وأمير الحاج، فرحل الحاج ولم يقدر بعضهم على الطواف بعد الوقوف، قال ابن الأثير: وكان ممن حج ولم يطف جدته أم أبيه، فوصلت إلى بلادها وهي على إحرامها إلى قابل، فاستفتت الشيخ أبا القاسم بن البرزي، فأفتى أنها إذا ما دامت على إحرامها إلى قابل وطافت حمل حجها الأول ثم تفدي

وتحل ثم تحرم احراماً ثانياً وتقف بعرفات وتعمل مناسك الحج فيصير لها حجة ثانية فبقيت على احرامها إلى قابل وفعلت كما قال، فتم حجها الأول والثاني. وفيها مات الكيا الضياء الصنهاجي^(٦) صاحب الموت مقدم الاسماعيلية، وقام ابنه مقامه فأظهر التوبة.

وفي سنة ثمان وخمسين

في صفر وزر شاور للعاضد لدين الله العلوي، وكان شاور يخدم الصالح طلائع بن رزيك ، فولاه الصعيد وكانت الصعيد أكبر المناصب بعد الوزارة، ولما جرح الصالح أوصى ولده العادل أن لا يغير على شاور شيئاً لعلمه بقوة شاور، فلما تولى العادل بن الصالح الوزارة كتب إلى شاور بالعزل، فجمع شاور جموعه وسار نحو العادل إلى القاهرة، فهرب العادل فطرد شاور وراءه وأمسكه وقتله وانقضت بمقتله دولة بني رزيك، واستقر شاور في الوزارة ، وتلقب أمير الجيوش، وأخذ أموال بني رزيك وودائعهم، ثم إن أبا الأشبال ضرغام جمع جمعاً، ونازع شاور في الوزارة في شهر رمضان وقوي على شاور ، فانهزم شاور إلى الشام مستنجداً بنور الدين.

ولما تمكن ضرغام من الوزارة قتل كثيراً من الأمراء المصريين لتخلو له البلاد، فضعفت الدولة لهذا السبب حتى خرجت البلاد من أيديهم.

وفيها في العشرين من جمادى الآخر توفي عبد المؤمن بن علي صاحب بلاد المغرب ، وإفريقية، والأندلس، وكان قد سار من مراكش إلى سلا فمرض بها ومات ، ولما حضره الموت جمع جيوش الموحدين وقال لهم : قد جربت ابني محمداً فلم أجده يصلح لهذا الأمر، وإنما يصلح له ابني يوسف فقدموه وبايعوه ودعي بأمر المؤمنين، فاستقرت قواعد ملكه ، وكانت مدة ولاية عبد المؤمن ثلاثاً وثلاثين سنة وشهوراً، وكان حازماً

سديد الرأي حسن السياسة للأُمور ، كثير سفك الدم على الذنب الصغير، وكان يعظم أمر الدين ويقويه ويلزم الناس بالصلاة بحيث أنه من رُئي في وقت الصلاة غير مصل قتل، وجمع الناس في المغرب على مذهب الإمام مالك رضي الله عنه في الفروع، وعلى مذهب أبي الحسن الأشعري في الأصول.

وفيها ملك أي أبه السنجري قومس، ولما ملكها ارسل إليه السلطان أرسلان بن طغريل بن محمد بن ملكشاه خلع وألوية وهدية جليلة، فلبس المؤيد الخلعة وخطب له في بلاده.

وفيها كبس الفرنج نور الدين محمود وهو نازل بعسكره في البقعة تحت حصن الأكراد فلم يشعر نور الدين إلا وقد اطلت عليهم صلبان الفرنج، وقصدوا خيمة نور الدين فلسرعة ذلك ركب نور الدين فرساً وفي رجله الشبحة، فنزل كردي وقطعها فنجا نور الدين وقتل الكردي، فأحسن نور الدين إلى خلفيه، ووقف عليهم الوقوف وسار نور الدين إلى بحيرة حمص فنزل عليها ، وتلاحق به من سلم من المسلمين.

وفيها أمر المستنجد بإجلاء بني أسد وهم أهل الحلة الزيدية، فقتل منهم جماعة وهرب الباقون وتشتتوا في البلاد وذلك لفسادهم في البلاد وسلمت بطائعهم وبلادهم إلى رجل يقال له ابن معروف.

وفي سنة تسع وخمسين

سير نور الدين محمود بن زنكي عسكراً مقدمهم أسد الدين شيركوه ابن شاذي إلى الديار المصرية ومعهم شاور، وكان قد سار من مصر هارباً من ضرغام الوزير، فلحق شاور بنور الدين واستنجده، وبذل له ثلث أموال مصر بعد رزق جندها إن أعاده إلى الوزارة، فوصل شيركوه إلى مصر، وهزم عسكر ضرغام عند قبر السيدة نفيسة، وأعاد شاوراً إلى

وزارته، وكان مسير أسد الدين في جمادى الأولى هذه السنة، واستقر شاور في الوزارة، وخرجت إليه الخلع في مستهل رجب من هذه السنة، ثم غدر شاور بنور الدين، ولم يف له بشيء مما شرط فسار أسد الدين واستولى على بليس والشرقية، فأرسل شاور يستنجد بالفرنجة ليخرجوا أسد الدين شيركوه من البلاد، فسار الفرنج واجتمع معهم شاور بعسكر مصر وحصروا شيركوه ببليس ودام الحصار ثلاثة أشهر، وبلغ الفرنج حركة نور الدين وأخذ حارم، فراسلوا شيركوه في الصلح، وفتحوا له فخرج من بليس بمن معه من العسكر، ووصلوا إلى الشام سالمين.

وفيها في شهر رمضان فتح نور الدين محمود قلعة حارم وأخذها من الفرنج بعد مصاف جرى بينه وبين الفرنج، فانتصر نور الدين، وقتل وأسر من الفرنج عالماً كثيراً، وكان في جملة الأسرى البرنس صاحب انطاكية والقومص صاحب طرابلس، وغنم منهم المسلمون شيئاً كثيراً.

وفيها في ذي الحجة سار نور الدين وفتح بانياس، وكانت بيد الفرنج من سنة ثلاث وأربعين وأربعمئة إلى هذه السنة.

وفيها توفي جمال الدين أبو جعفر محمد بن علي بن أبي منصور الأصفهاني وزير قطب الدين مودود بن زنكي، صاحب الموصل في شعبان مقبوضاً عليه، وكان قد قبض عليه قطب الدين في سنة ثمان وخمسين، وكان قد تعاهد جمال الدين المذكور وأسد الدين شيركوه أنه من مات منهما قبل الآخر ينقله الآخر إلى مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم فيدفنه بها، فنقله شيركوه، وقد ذكرنا طرفاً من أخباره مع الوزراء.

وفي سنة ستين وخمسائة

في ربيع الأول توفي بهازندران شاه رستم بن علي بن شهريار بن قارن، وملك بعده ابنه علاء الدين الحسن، وفيها ملك المؤيد أي أبه مدينة

هراة، وفيها كان بين قليج أرسلان بن مسعود بن قليج أرسلان صاحب قونية وما جاورها من بلاد الروم وبين ياغي سيان صاحب ملطية وما يجاورها حروب شديدة وانهم فيها قليج أرسلان فاتفق موت ياغي سيان صاحب ملطية في تلك المدة، وملك بعده ابن أخيه ابراهيم بن محمد بن الدانشمند، واستولى ذي النون محمد بن الدانشمند على قيسارية وملك شاهنشاه بن مسعود أخو قليج أرسلان مدينة أنكورية، واصطلح المذكورون على ذلك، واستقرت بينهم القواعد واتفقوا.

وفيها توفي الوزير عون الدين يحيى بن هبيرة في جمادى الأولى.

سنة إحدى وستين إلى سبعين وخمسمائة

في سنة إحدى وستين

فتح نور الدين محمود حصن المنيطرة من الشام، وكانت بيد الفرنج.

وفي سنة اثنتين

عاد أسد الدين شيركوه إلى الديار المصرية، جهزه نور الدين بألفي فارس، فوصل إلى ديار مصر واستولى على الجيزة، وأرسل شاور إلى الفرنج واستنجدهم وجمعهم، وساروا في إثر شيركوه إلى جهة الصعيد واجتمع عسكر مصر والفرنج، وحصروا الناصر صلاح الدين يوسف بالاسكندرية مدة ثلاثة شهور، فسار شيركوه إليهم والتقوا بموضع يقال له البابين، فانهزم الفرنج والمصريون، واستولى شيركوه على بلاد الجيزة واستغلها، ثم سار إلى الاسكندرية وملكها، ثم جعل فيها ابن أخيه صلاح الدين يوسف بن أيوب وعاد شيركوه إلى جهة الصعيد.

واجتمع عسكر مصر والفرنج، وحصروا صلاح الدين بالاسكندرية

مدة ثلاثة شهور، فسار شيركوه إليهم فاتفقوا على الصلح على مال يحملوه إلى شيركوه ، ويسلم إليهم الاسكندرية ، ويعود إلى الشام، وتسلم المصريون الاسكندرية في منتصف شوال من هذه السنة، وسار شيركوه إلى الشام، فوصل دمشق ثامن عشر ذي القعدة، واستقر الصلح بين الفرنج والمصريين على أن يكون للفرنج في القاهرة شحنة، وتكون أبوابها بيد فرسانهم، ويكون لهم من دخل مصر كل سنة مائة ألف دينار.

وفيها فتح نور الدين صافيتا والعريمة، وفيها عصى غازي بن حسان صاحب منبج على نور الدين بمنبج ، فجهز إليه نور الدين عسكرياً أخذوا منه منبج، ثم أقطعها نور الدين لقطب الدين ينال بن حسان أخوا غازي المذكور، فبقي فيها إلى أن أخذها منه صلاح الدين يوسف بن أيوب سنة اثنتين وتسعين.

وفيها توفي فخر الدين قرا أرسلان بن داود بن سقمان بن أرتق صاحب حصن كيفا، وملك بعده نور الدين محمد.

وفي سنة ثلاث وستين

فارق زين الدين كوجك بن بكتكين نائب قطب الدين مودود بن زنكي صاحب الموصل خدمة قطب الدين واستقر بإربل، وكانت في أقطاعه، وكانت له إربل مع غيرها ففنع بها وسكنها وسلم ما كان بيده من البلاد إلى قطب الدين، وكان زين الدين قد عمي وطرش.

وفي سنة أربع وستين

ملك نورالدين محمود قلعة جعبر، وأخذها من شهاب الدين مالك ابن علي بن مالك بن سالم بن مالك بن بدران العقيلي، وكانت بأيديهم من أيام السلطان ملكشاه، ولم يقدر نور الدين على أخذها إلا بعد أن

أسر صاحبها المذكور، بنو كلاب وأحضره إلى نور الدين ، فاجتهد به على تسليمها، فلم يفعل ، فأرسل عسكرياً تقدمهم فخر الدين مسعود ابن علي الزعفراني وردفه بعسكر آخر مع مجد الدين أبي بكر بن الداية، وكان رضيح نور الدين وحصروا قلعة جعبر، فلم يظفروا منها بشيء ولم يزالوا على صاحبها مالك حتى سلمها وأخذ عوضها مدينة سروج بأعمالها والملاحه من بلد حلب، وعشرين ألف دينار معجلة وباب بزاعة.

وفيهما في ربيع الأول سار أسد الدين شيركوه بن شاذي إلى ديار مصر، ومعه العساكر النورية، وسبب ذلك تمكن الفرنج من الديار المصرية، وتحكمهم على المسلمين بها، حتى ملكوا بلبس قهراً في مستهل صفر هذه السنة، وقتلوا كل من فيها، ثم ساروا من بلبس ونزلوا على القاهرة عاشر صفر وحاصروها، وأحرق شاور مدينة مصر خوفاً من أن يملكها الفرنج، وأمر أهلها ونقلهم إلى القاهرة فبقيت النار تعمل أربع وخمسين يوماً، فأرسل العاضد الخليفة إلى نور الدين يستغيث به، وأرسل في الكتب شعور النساء وصانع شاور الفرنج على ألف ألف دينار يحملها إليهم، فحمل إليهم مائة ألف دينار، وسألهم أن يرحلوا عن القاهرة ليقدر على جمع المال، فرحلوا وجهز نور الدين العسكر مع شيركوه وانفق فيهم المال، وأعطى شيركوه مائتي ألف دينار سوى الخيل والدواب والأسلحة، وأرسل معه عدة أمراء منهم ابن أخيه صلاح الدين يوسف ابن أيوب على كره منه، أحب نور الدين مسير صلاح الدين ، وفيه ذهب الملك من بيته، وكره صلاح الدين المسير وفيه سعادته (وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خيراً لكم وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لكم^(٧)) ولما قرب شيركوه من مصر رحل الفرنج على أعقابهم إلى بلادهم، وكان هذا لمصر فتحاً جديداً، ووصل أسد الدين شيركوه إلى القاهرة في رابع ربيع الآخر، واجتمع بالعاضد وخلع عليه وعاد إلى خيامه بالخلعة العاضدية، وأجرى عليه وعلى عسكره الإقامات الوافرة ، وشرع شاور يهاطل شيركوه فيما بذله لنور الدين من تقرير المال وإفراد ثلث البلاد له ، ومع ذلك

شاور يركب كل يوم إلى أسد الدين شيركوه ويعدّه ويمنيه (وما يعدّهم الشيطان إلا غروراً^(٨)) ثم إن شاور عزم على أن يعمل دعوة لشيركوه وأمرائه ويقبض عليهم فمنعه ابنه الكامل بن شاور من ذلك ، ولما رأى عسكر نور الدين من شاور ذلك عزموا على قتله ، واتفق على ذلك صلاح الدين يوسف وعز الدين جرديك وغيرهما ، وعرفوا شيركوه بذلك فنهاهم عنه ، واتفق أن شاور قصد شيركوه على عادته ، فلم يجده في المخيم ، وكان قد مضى لزيارة قبر الامام الشافعي رضي الله عنه ، فلقي صلاح الدين وجرديك شاوراً واعلماه برواح شيركوه إلى الزيارة ، فساروا جميعاً إلى شيركوه فوثب صلاح الدين وجرديك على شاور ورموه عن فرسه إلى الأرض وأمسكوه في سابع ربيع الآخر هذه السنة ، فهرب أصحابه عنه وأرسلوا أعلموا شيركوه بما فعلوه فحضر ولم يمكنه تخليصه ، وسمع العاضد بذلك فأرسل إلى شيركوه يطلب منه إنفاذ رأس شاور فقتله ، وأنفذ رأسه إلى العاضد ، ودخل عند ذلك شيركوه إلى قصر العاضد فخلع عليه للوزارة ، ولقبه الملك المنصور أمير الجيوش ، وسار بالخلع إلى دار الوزارة وهي التي كان فيها شاور ، واستقر في الأمر ، وكتب له منشور بالإنشاء الفاضلي ، وكتب له بعد البسلة : « من عبد الله ووليه الإمام العاضد لدين الله أمير المؤمنين إلى السيد الأجل الملك المنصور سلطان الجيوش ولي الأئمة مجير الأمة أبي الحارث شيركوه العاضدي ، عضد الله به الدين وامتنع بطوله أمير المؤمنين وأدام قدرته وإعلاء كلمته سلام عليك ، فإننا نحمد إليك الله الذي لا إله إلا هو ونسأله أن يصلي على محمد خاتم النبيين وسيد المرسلين وعلى آله الطاهرين والأئمة المهديين وسلم تسليماً » . ثم ذكر تفويض الخلافة إليه ووصايا ، وكتب العاضد بخطه على طرة المنشور « هذا عهد لم يعهد لوزير بمثله فتقلد أمانة رآك أمير المؤمنين أهلاً لحملها ، وخذ كتاب أمير المؤمنين بقوة واسحب ذيل الفخار بأن اعتزت خدمتك بنبوة النبوة » . ومدحت الشعراء أسد الدين ، ووصل إليه من الشام مديح العباد

الكاتب قصيدة أولها:
بالجد أدركت ما أدركت لا اللعب
كم راحة جنيت من دوحه التعب
ياشير كوه بن شاذي الملك دعوة من
نادى فعرف خير ابن بخير أب
جرى الملوك وما حازوا ببركضهم
من المدى في العي ما حزت بالخبيب
تمل من ملك مصر رتبة قصرت
عنها الملوك فطالت سائر الرتب
قد أمكنت أسد الدين الفريسة من
فتح البلاد فبادر نحوها وثب

وفي شيركوه وقتل شيركوه يقول عرقلة الدمشقي:
لقد فاز بالملك العقيم خليفة
له شيركوه العاضدي وزير
هو الأسد الضاري الذي جل خطبه
وشاور كلب للرجال عقور
بغى وطغى حتى لقد قال صحبه
على مثلهما كان اللعين يدور
فلارحم الرحمن ترربة قبره
ولازال عنها منكرو نكير (٩)

وأما الكامل بن شاور فإنه لما قتل أبوه دخل القصر، وكان آخر العهد به، ولما لم يبق لأسد الدين شيركوه منازع أتاه أجله (حتى إذا فرحوا بما أوتوا أخذناهم بغتة (١٠)) فتوفي يوم السبت الثاني والعشرين من جمادى الآخرة سنة أربع وستين وخمسمائة، وكانت ولايته شهرين وخمسة أيام، وكان شيركوه وأيوب ابني شاذي من بلد دوين.

قال ابن الأثير: وأصلهما من الأكراد الروادية فقصدا العراق وخذما

بهروز شحنة السلجوقية ببغداد، وكان أيوب أكبر من شيركوه فجعله
بهروز مستحفظاً قلعة تكريت، ولما انكسر عماد الدين زنكي من
عسكر الخليفة ومر على تكريت خدمه أيوب وشيركوه، ثم إن شيركوه
قتل إنساناً بتكريت فأخرجهما بهروز من تكريت فلاحقا بخدمة عماد
الدين زنكي، فأحسن إليهما وأعطاهما اقطاعات جليلة، ولما ملك عماد
الدين قلعة بعلبك جعل أيوب مستحفظاً عليها، فلما حاصره عسكر
دمشق بعد موت زنكي سلمها أيوب إليهم على إقطاع كبير، وبقي أيوب
من أكبر أمراء عسكر دمشق، وبقي شيركوه مع نور الدين محمود بعد
قتل أبيه زنكي، وأقطعه نور الدين حمص والرحبة، لما رأى من شجاعته
وزاده عليهما، وجعله مقدم عسكره، فلما أراد نور الدين ملك دمشق أمر
شيركوه فكتب أخاه أيوب فساعد نور الدين على فتح دمشق وبقي معه
إلى أن أرسل شيركوه إلى مصر مرة بعد أخرى حتى ملكها، وتوفي في هذه
السنة على ما ذكرناه، ولما توفي شيركوه كان معه صلاح الدين يوسف ابن
أخيه أيوب، وكان قد سار معه على كره، قال صلاح الدين: أمرني نور
الدين بالمسير مع عمي شيركوه، وكان قد قال شيركوه بحضرته لي: تجهز
يا يوسف للمسير، فقلت: والله لو أعطيت ملك مصر ما سرت إليها،
فلقد قاسيت بالاسكندرية مالا أنساه أبداً، فقال لنور الدين: لا بد من
مسيره معي، فأمرني نور الدين وأنا أستقيل، فقال نور الدين: لا بد من
مسيرك مع عمك، فشكوت الضائقة، فأعطاني ما تجهزت به كأنها أساق
إلى الموت.

ولما مات شيركوه طلب جماعة من الأمراء النورية التقدم على العسكر،
وولاية الوزارة العاضدية منهم عين الدولة الياروقي، وقطب الدين ينال
المنبجي، وسيف الدين علي بن أحمد المشطوب الهكاري، وشهاب الدين
محمود الحارمي خال صلاح الدين، فأرسل العاضد طلب صلاح الدين
وولاه الوزارة، ولقبه الملك الناصر، فلم يطعه الأمراء المذكورون، وكان
مع صلاح الدين الفقيه عيسى الهكاري، فسعى مع المشطوب حتى أماله

إلى صلاح الدين ثم قصد الحارمي، وقال: هذا ابن أختك وعزه وملكه لك، فمال إليه أيضاً، ثم فعل بالباقيين كذلك، فكلهم أطاع غير عين الدولة الياروقي فإنه قال: أنا لا أخدم يوسف، وعاد إلى نور الدين بالشام، وثبتت قدم صلاح الدين على أنه نائب لنور الدين وكان نور الدين يكتابه بالأمر الاسفهلار، ويكتب علامته على رأس الكتاب تعظيماً أن يكتب اسمه، وكان لا يفرد به بكتاب بل الأمير صلاح الدين وكافة الأمراء بالديار المصرية يفعلون كذا وكذا، ثم أرسل صلاح الدين يطلب من نور الدين أباه أيوب وأهله فأرسلهم نور الدين إليه، فأعطاهم الإقطاعات بمصر وتمكن من البلاد وضعف أمر العاضد، ولما فوض الأمر إلى صلاح الدين تاب عن شرب الخمر، وأعرض عن أسباب اللهو، وتقمص لباس الجد ودام على ذلك إلى أن توفاه الله عز وجل.

قال ابن الأثير في الكامل: رأيت أكثر ما يقع من ابتدئ الملك تنتقل الدولة منه إلى غير عقبه، فإن معاوية تغلب وملك فانتقل الملك إلى بني مروان بعده، ثم ملك السفاح من بني العباس فانتقل الملك إلى بني أخيه المنصور، ثم السامانية أول من استبد بالملك منهم نصر بن أحمد فانتقل الملك إلى عقب أخيه اسماعيل، ثم عماد الدولة ابن بويه ملك فانتقل الملك إلى بني أخيه ركن الدولة، ثم ملك طغرل بك السلجوقي فانتقل الملك إلى بني أخيه جغري، ثم شيركوه ملك، فانتقل الملك إلى ابن أخيه صلاح الدين، ولما قام صلاح الدين بالملك لم يبق الملك في عقبه بل انتقل إلى بني العادل أبي بكر، ولم يبق لأولاد صلاح الدين غير حلب وكان سبب ذلك كثرة قتل من يتولى أولاً، وأخذ الملك وعيون أصحابه فيه، فيحرم على عقبه ذلك.

ولما استقر قدم صلاح الدين في الوزارة قتل مؤتمن الخلافة، وهو مقدم السودان، فاجتمعت السودان وهم حفاظ القصر في عدد كبير، وجرى

بينهم وبين صلاح الدين وعسكره وقعة عظيمة بين القصرين ، فانهمز
السودان ، وقتل منهم خلق كثير، وتبعهم صلاح الدين فأجلاهم قتلاً
وتهجيجاً، وحكم صلاح الدين على القصر ، وأقام فيه بهاء الدين
قراقوش الأسدي وكان خصياً أبيض، وبقي لايجري في القصر صغيرة ولا
كبيرة إلا بأمر صلاح الدين

وفيها كان بين اينانج السنجري صاحب الري وبين ألدكز حرب
انتصر فيها ألدكز، وملك الري وهرب اينانج وانحصر في بعض القلاع،
فبعث ألدكز ورغب غلمان اينانج في الإقطاعات إن قتلوا اينانج فقتلوه،
ولحقوا بألدكز، فقال: مثل هؤلاء لاينبغي الإبقاء عليهم فهربوا إلى
البلاد ولحقوا بخوارزم شاه، فصلب الذي تولى منهم قتل اينانج الحاجب
استاذة، وفيها توفي ياروق أرسلان التركماني، وكان مقدماً كبيراً وإليه
تنسب الطائفة الياروقية من التركمان ، وكان عظيم الخلقة، سكن بظاهر
حلب، وبنى على شاطئ قويق هو واتباعه عمائر كثيرة ، وتعرف الآن
بالياروقية مشهورة هناك.

وفي سنة خمس وستين

سارت الفرنج إلى دمياط وحصروها وشحنها صلاح الدين بالرجال
والسلاح والذخائر، وأخرج على ذلك أموالاً عظيمة، فحصروها خمسين
يوماً، وأخرج نور الدين فأغار على بلادهم بالشام ، فرحلوا عائدين على
أعقابهم، ولم يظفروا بشيء منها، قال صلاح الدين : مارأيت أكرم من
العاضد أرسل إلي مده مقام الفرنج على دمياط ألف ألف دينار مصرية ،
سوى الدواب وغيرها.

وفيها سار نور الدين وحاصر الكرك مدة، ثم رحل عنه.

وفيها كانت زلزلة عظيمة خربت الشام فقام نور الدين في عمارة

الأسوار، وحفظ البلاد أتم قيام، وكذلك خربت بلاد الفرنج فخافوا من نور الدين واشتغل كل منهم بعمارة ما يليه من بلاده عن قصد بلاد غيره.

وفيها في ذي الحجة مات قطب الدين مودود بن زنكي بن آقسنقر صاحب الموصل، وكان مرضه حمي حادة، ولما مات صرف أرباب الدولة الملك عن ابنه الأكبر عماد الدين زنكي بن مودود بن زنكي إلى أخيه الذي هو أصغر منه سيف الدين غازي بن مودود، فسار عماد الدين زنكي إلى عمه نور الدين مستنصراً به، وتوفي قطب الدين وعمره أربعون سنة، وكانت مدة ملكه إحدى وعشرين سنة وخمسة أشهر ونصف، وكان من أحسن الملوك سيرة.

وفيها توفي الملك طغرل بك بن قاوورت بيك صاحب كرمان، واختلف أولاده: بهرام شاه، وأرسلان شاه وهو الأكبر، واستنجد كل منهما وطلب الملك، فاتفق موت أرسلان شاه في تلك المدة، فاستقر بهرام شاه في ملك كرمان.

وفيها توفي مجد الدين أبو بكر ابن الداية رضيع نور الدين، وكانت حلب وحارم وقلعة جعبر اقطاعه فأقر نور الدين أخاه علياً على إقطاعه.

وفي سنة ست وستين

في تاسع ربيع الآخر توفي الخليفة المستنجد أبو المظفر يوسف بن المقتفي، وكان سبب موته أنه مرض واشتد مرضه وكان قد خاف منه استاذ داره عضد الدين أبو الفرج بن ابن رئيس الرؤساء وقطب الدين قتيبة الصفوي، وهو حينئذ أكبر أمراء بغداد، فاتفقا ووضعوا للطبيب على أن يصف له ما يهلكه، فوصف له دخول الحمام فامتنع منه لضعفه، ثم إنه دخلها وغلق عليه الباب فمات، فلما مات أحضر عضد الدين وقطب الدين:

المستضيء بالله أبو محمد الحسن بن المستنجد بالله ثالث ثلاثين خلفاء بني العباس رحمهم الله

وشرطاً عليه شروطاً أن يكون عضداً للدين وزيراً وابنه كمال الدين استاذ دار، وقطب الدين أمير العسكر، فأجابهم إلى ذلك، ولم يل الخلافة من اسمه الحسن غيره وغير الحسن بن علي رضي الله عنهما، وبايعوا المستضيء بالله بالخلافة يوم موت أبيه بيعة خاصة، وفي غده بيعة عامة.

وفيها سار نور الدين محمود بن زنكي إلى الموصل، وهي بيد ابن أخيه غازي بن مودود، فاستولى عليها نور الدين وملكها، فلما ملكها اطلق المكوس منها، وقرر أمورها، ثم وهبها لابن أخيه غازي المذكور، وأعطى سنجار لعلم الدين زنكي بن مودود وهو أكبر من أخيه سيف الدين غازي فقال كمال الدين الشهرزوري: هذا طريق إلى أذى يحصل للبيت الأتابكي، لأن عماد الدين كبير لا يرى طاعة أخيه غازي وهو صغير، وسيف الدين غازي هو الملك لا يرى الأغضاء، فيحصل الخلف، ويطمع الأعداء.

وفيها سار صلاح الدين عن مصر فغزا الفرنج قرب عسقلان والرملة وعاد إلى مصر، ثم رجع إلى أيله وحصرها وهي للفرنج على ساحل البحر الشرقي، ونقل إليها المراكب وحصرها براً وبحراً وفتحها في العشر الأول من ربيع الأول، واستباح أهلها وما فيها، وعاد إلى مصر، ولما استقر بمصر كان بها دار للشحنة تسمى دار المعونة يجبس فيها، فهدمها صلاح الدين وبنها مدرسة للشافعية، وكذلك بنى دار العزل مدرسة للشافعية، وعزل قضاة المصريين وكانوا سبعة، ورتب قضاة شافعية. وذلك في العشرين من جمادى الآخرة، وكذلك اشترى تقي الدين عمر ابن أخي صلاح الدين منازل العز، وبنها مدرسة للشافعية.

وفي سنة سبع وستين

ثاني جمعة من المحرم قطعت خطبة العاضد لدين الله أبي محمد عبد الله، وكان سبب الخطبة العباسية بمصر أنه لما تمكن صلاح الدين من مصر وحكم على القصر، وأقام فيه قراقوش الأسدي، وكان خصياً أبيض. وبلغ نور الدين ذلك فأرسل إلى صلاح الدين يأمره يقطع الخطبة العلوية، وإقامة الخطبة العباسية، فراجع صلاح الدين في ذلك خوف الفتنة فلم يلتفت نور الدين إلى ذلك، وأصر عليه، وكان العاضد قد مرض، فأمر صلاح الدين الخطباء أن يخطبوا للمستضيء ويقطعوا خطبة العاضد، فامثلوا ذلك ولم ينتطح فيها عنزان، وكان العاضد قد اشتد مرضه، فلم يعلمه أحد من أهله بقطع خطبته، فتوفي العاضد يوم عاشوراء، ولم يعلم بقطع خطبته، ولما توفي جلس صلاح الدين للعزاء، واستولى على قصر الخلافة وعلى جميع ما فيه وكانت كثرته تخرج عن الإحصاء، وكان فيه أشياء نفيسة من الأعلاق الثمينة والكتب والتحف فمن ذلك الجبل الياقوت، وكان وزنه سبع عشرة درهماً.

قال ابن الأثير في الكامل: أنا رأيته ووزنته، ومما حكي أنه كان بالقصر طبل للقولنج إذا ضرب به الإنسان ضرط، فكسر ولم يعلموا به إلا بعد ذلك، ونقل أهل العاضد إلى موضع من القصر ووكل بهم من يحفظهم، وأخرج جميع من فيه من عبد وأمه فباع البعض وعتق البعض، ووهب البعض، وخلا القصر من سكانه كأن لم يغن بالأمس، ولما اشتد مرض العاضد أرسل إلى صلاح الدين يستدعيه فظن ذلك خديعة، فلم يمض إليه، فلما توفي علم صدقه وندم على تخلفه عنه، وجميع مدة خلافتهم من حين ظهر المهدي بسجلماسة في ذي الحجة سنة ست وتسعين ومائتين إلى أن توفي العاضد في هذه السنة. سنة سبع وستين وخمسائة :

مائتان واثنان وسبعون سنة تقريباً، وهذا دأب الدنيا لم تعط إلا واستردت ولم تحل إلا وتمرت، ولم تصف إلا وتكدت ، بل صفوها لا يخلو من الكدر، ولما وصل خبر الخطبة العباسية بمصر إلى بغداد ضربت البشائر ستة أيام، وسيرت الخلع مع عماد الدين صندل، وهو من خواص الخدم المعتقون إلى نور الدين وصلاح الدين والخطباء، وسيرت الأعلام السود، وكان العاضد قد رأى مناماً أن عقرباً خرجت من مسجد بمصر معروف ذلك المسجد للعاضد ولرعيته فاستيقظ العاضد مرعوباً واستدعى بمن يعبر الرؤيا وقصه عليه فعبّر له بوصول أذى إليه من شخص بذلك المسجد، فتقدم العاضد إلى والي مصر باحضار أهل ذلك المسجد فأحضر إليه شخصاً صوفياً يقال له نجم الدين الخبوشاني فاستخبره العاضد عن مقدمه ، وسبب مقامه بذلك المسجد، فأخبره بالصحيح في ذلك ، ورآه العاضد أضعف من أن يناله بمكره فأمر له بهال وقال ادع لنا يا شيخ ، وأمره بالإنصراف، فلما أراد السلطان صلاح الدين إزالة الدولة العلوية استفتى الفقهاء وكان نجم الدين الخبوشاني المذكور من جملتهم فبالغ في الفتيا، وصرح بتعديد مساوئهم، وسلب عنهم الإيمان، وأطال الكلام في ذلك، فصحت به رؤيا العاضد.

وفيها وقع بين نور الدين وصلاح الدين وحشة في الباطن ، فإن صلاح الدين سار ونازل الشوبك، وهي للفرنج ثم رحل عنه خوفاً أن يأخذه، فلم يبق ما يعوق نور الدين عن قصد مصر، فتركه ولم يفتحه لذلك، وبلغ نور الدين ذلك فكتمه وتوحش خاطره لذلك، ولما استقر صلاح الدين بمصر جمع أقاربه وكبراء دولته وقال: بلغني أن نور الدين يقصدنا، فما الرأي؟ فقال تقي الدين عمر ابن أخيه: نقاتله ونصده وكان ذلك بحضرة أبيهم نجم الدين أيوب، فأنكر على تقي الدين ذلك،

وقال: أنا والدكم لو رأيتم نور الدين لنزلت وقبلت الأرض بين يديه، بل أكتب وقل لنور الدين: لو جاءني إنسان واحد من عندك، وربط المندبل في عنقي وجرني إليك سارعت إليك، وانفضوا على ذلك، ثم اجتمع أيوب بابنه صلاح الدين خلوة، وقال: لو قصدنا نور الدين أنا كنت أول من يمنعه ويقاتله، ولكن إذا أظهرنا ذلك يترك نور الدين جميع ما هو فيه، ويقصدنا ولا ندري ما يكون من ذلك، فإن جميع عسكرنا انما هم أمراء نورالدين وغلما نه، وإن أظهرنا الطاعة تمادى الوقت بما تحصل به الكفاية من عند الله تعالى، فكان كما قال.

وفيها توفي الأمير محمد بن مردنيش صاحب شرقي بلاد الأندلس، وهي: مرسية وبلنسية وغيرهما، فقصد أولاده أبا يعقوب يوسف بن عبد المؤمن ملك المغرب، وسلموا إليه بلادهم، فسر بذلك يوسف وتسلمها منهم، وتزوج أختهم وأكرمهم ووصلهم بالأموال الجزيلة، وكان قد قصدهم يوسف المذكور في مائة ألف مقاتل فأجابوا بدون قتال كما ذكرنا.

وفيها عبر الخطا نهر جيحون، فجمع خوارزم شاه أرسلان بن أطرز ابن محمد بن أنوشتكين عساكره وسار إلى لقائهم، فمرض ورجع مريضاً، وأرسل عسكراً مع بعض المقدمين فقاتلوا الخطا، فانهزم عسكر خوارزم شاه وأسر مقدمهم، ورجع الخطا إلى بلادهم بعد ذلك.

وفيها اتخذ نور الدين بالشام الحمام الهوادي، وتسمى المناسيب، لنقل البطائق والأخبار، وفيها عزل المستضيء وزيره عضد الدين ابن رئيس الرؤساء مكرهاً، لأن قطب الدين قيباز ألزمه بعزله، فلم يمكنه مخالفته.

سنة ثمان وستين

توفي خوارزم شاه أرسلان بن أطرز بن محمد بن أنوشتكين، وكان قد



عاد من قتال الخطا مريضاً، ولما مات ملك بعده ابنه الصغير سلطان شاه محمود، ودبرت والدته المملكة ، وكان ابنه الأكبر علاء الدين تكش مقيماً بعجند قد أقطعه أبوه إياها، فلما بلغه موت أبيه وولاية أخيه الصغير أنف من ذلك، واستنجد بالخطا، وسار إلى أخيه الصغير سلطان شاه وطرده، ثم أن سلطان شاه قصد ملوك الأطراف واستنجدهم على أخيه تكش فطرده، وكانت الحرب بينهم سجلاً حتى مات سلطان شاه في سنة سبع وثمانين وخمسة واستقر تكش في ملك خوارزم وفي تلك الحروب بين الأخوين قتل المؤيد أي آبه السنجري قتله تكش صبراً وملك بعده ابنه طغان شاه بن المؤيد أي آبه.

وفيهما سار شمس الدولة تورانشاه بن أيوب أخي صلاح الدين الأكبر من مصر إلى النوبة للتغلب عليها، فلم تعجبه تلك البلاد، فغنم وعاد إلى مصر.

وفيهما توفي شمس الدين ألدكز بهمذان ، وملك بعده ابنه محمد البهلوان، ولم يختلف عليه أحد وكان ألدكز هذا مملوكاً للكمال السميري وزير السلطان محمود، ثم صار للسلطان محمود، فلما ولي مسعود ولاء وكبره حتى صار ملك أذربيجان وغيرها من بلاد الجبل، وأصبهان والري، وكان عسكره خمسين ألف فارس، وكان يخطب في بلاده بالسلطنة للسلطان أرسلان بن طغريل، ولم يكن لأرسلان معه حكم، وكان ألدكز حسن السيرة.

وفيهما سارت طائفة من الترك من ديار مصر مع مملوك لثقي الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب اسمه قراقوشن إلى إفريقية ونزلوا على طرابلس الغرب، فحاصرها مدة، ثم فتحها قراقوش واستولى عليها، وملك كثيراً من بلاد إفريقية.

وفيهما غزا أبو يعقوب يوسف بن عبد المؤمن بلاد الفرنج من الاندلس.

وفيهما سار نور الدين محمود بن زنكي إلى بلاد قليج أرسلان بن مسعود، واستولى على مرعش وبهسنا، ومرزبان، وسيواس، فأرسل إليه قليج أرسلان يستعطفه ويسأل الصلح، فقال نور الدين لا أرضى إلا أن يرد ملطيه على ذي النون بن الدانشمند وكان قليج أرسلان قد أخذها منه، فبذل له سيواس، واصطلح مع نور الدين، فلما مات نور الدين عاد قليج أرسلان، واستولى على سيواس، وطرد عنها ذا النون بن الدانشمند.

وفيهما سار صلاح الدين من مصر إلى الكرك وحصرها، وكان قد وعد نور الدين أن يجتمعا على الكرك، فخاف صلاح الدين من الاجتماع بنور الدين، وكان نور الدين قد وصل إلى الرقيم وهو بالقرب من الكرك، فرحل صلاح عن الكرك عائداً إلى مصر، وأرسل تحفاً إلى نور الدين واعتذر أن أباه مرض، وهو يخشى موته فتذهب مصر فقبل نور الدين عذره في الظاهر، وعلم المقصود في الباطن ولما وصل صلاح الدين إلى مصر وجد أباه نجم الدين أيوب بن شاذي قد مات، وكان سبب موته أنه ركب بمصر فنفرت به فرسه، فوقع وحمل إلى قصره، فبقي أياماً ومات في السابع والعشرين من ذي الحجة من هذه السنة.

وفي سنة تسع وستين

ملك تورانشاه اليمن وكان صلاح الدين وأهله خائفين من نور الدين، فاتفق رأيهم على تحصيل مملكة غير مصر بحيث إن قصدهم نور الدين قاتلوه، فإن هزمهم التجأوا إلى تلك المملكة، فجهز صلاح الدين أخوه شمس الدولة تورانشاه بن أيوب إلى النوبة فلم تعجبه بلادها، ثم سيره في هذه السنة بعسكره إلى اليمن، وكان صاحب اليمن حيثئذ عبد النبي المقدم ذكره في سنة أربع وخمسين وخمسمائة، فتجهز تورانشاه،

ووصل اليمن، وجرى بينه وبين عبد النبي قتال فانتصر تورانشاه، وهزم عبد النبي وهجم زبيد وملكها، وأسر عبد النبي، ثم قصد عدن وكان صاحبها اسمه ناشر، فخرج لقتال تورانشاه فهزمه تورانشاه وهجم عدن وملكها، وأسر ناشر واستولى تورانشاه على بلاد اليمن، واستقرت في ملك صلاح الدين، واستولى على أموال عظيمة من عبد النبي، وكذلك من عدن.

وفيهما في رمضان صلب صلاح الدين جماعة من أعيان المصريين، فانهم قصدوا الوثوب عليه وإعادة الدولة العلوية، فعلم بهم وصلبهم عن آخرهم فمنهم عبد الصمد الكاتب والقاضي العويرس، وداعي الدعاة، وعمار بن علي اليمني.

وفي هذه السنة توفي

الملك العادل نور الدين محمود بن عماد الدين زنكي بن أق سنقر

صاحب الشام وديار الجزيرة وغير ذلك يوم الأربعاء حادي عشر شوال، بعلة الخوانيق بقلعة دمشق المحروسة، وكان نور الدين قد شرع بتجهيز الدخول إلى مصر وأخذها من صلاح الدين، وكان يريد أن يخلي ابن أخيه سيف الدين غازي بالشام، ويسير هو بنفسه إلى مصر فأتاه أمر الله الذي لا يرد، وكان نور الدين أسمر طويل القامة، ليس له لحية إلا في حنكه، حسن الصورة وكان قد اتسع ملكه جداً، وخطب له بالحرمين واليمن لما ملكها تورانشاه بن أيوب، وكذلك كان يخطب له بمصر، وكان مولد نور الدين سنة إحدى عشرة وخمسة، وطبق الأرض ذكره بحسن السيرة والعدل، وكان من الزهد والعبادة على قدر عظيم، وكان يصلي غالب الليل كما قيل:

جمع الشجاعة والخشوع لربه
ما أحسن المحراب في المحراب

وكان عارفاً بالفقه على مذهب أبي حنيفة ، وليس عنده فيه تعصب،
وهو الذي بنى أسوار مدن الشام مثل : دمشق، وحماه، وحمص، وشيزر،
وبعلبك، وغيرها لما تهدمت بالزلازل، وبنى المدارس الكثيرة الحنفية
والشافعية، ولايحتمل هذا المختصر ذكر فضائله.

ولما توفي نور الدين قام ابنه الملك الصالح اسماعيل بالملك بعده،
وعمره إحدى عشرة سنة ، وحلف له العسكر بدمشق وأقام بها وأطاعه
صلاح الدين بمصر، وخطب له بها وضربت له السكة، وكان المتولي
لتدبير دولته الأمير شمس الدين محمد بن عبد الملك المعروف بابن
المقدم ، ولما مات نور الدين وتولى ولده الملك الصالح سار سيف الدين
غازي بن قطب الدين مودود صاحب الموصل، وملك جميع البلاد
الجزرية.

وفي سنة سبعين

في أولها اجتمع على رجل من أهل الصعيد يقال له الكنز جمع عظيم،
وأظهر الخلاف على صلاح الدين، فأرسل إليه صلاح الدين عسكراً
فقتل الكنز وجماعة معه، وانهزم الباقون.

وفي سلخ ربيع الأول ملك صلاح يوسف بن أيوب مدينة دمشق،
وحمص، وحماه، وسببه أن شمس الدين ابن الداية المقيم بحلب أرسل
سعد الدين كمشتكين يستدعي الملك الصالح بن نور الدين من دمشق
إلى حلب ليكون مقامه بها، فسار الملك الصالح مع سعد الدين إلى
حلب، ولما استقر بحلب تمكن كمشتكين وقبض على شمس الدين ابن
الداية وأخوته، وقبض على الرئيس ابن الخشاب وأخوته، وهو رئيس

حلب، واستبد سعد الدين كمشتكين بتدبير الملك الصالح فخافه ابن
المقدم وغيره من أمراء دمشق، وكاتبوا صلاح الدين بن أيوب صاحب
مصر، واستدعوه ليملكوه عليهم فسار صلاح الدين جريدة في سبعمائة
فارس، ولم يلبث فوصل إلى دمشق وخرج كل من بها من العسكر والتقوه
وخدموه، ونزل بدار والده أيوب المعروفة بدار العقيقي، وعصت عليه
القلعة، وكان فيها من جهة الملك الصالح خادم اسمه ريجان، فراسله
صلاح الدين واستماله فسلم القلعة إليه فصعد إليها صلاح الدين وأخذ
ما فيها من الأموال، ولما ثبت قدمه في دمشق استخلف بها أخاه سيف
الإسلام طغتكين بن أيوب وسار إلى حمص مستهل جمادى الأولى،
وكانت حمص وحماه وقلعة بارين وسلمية وتل خالد والرها من بلد
الجزيرة في اقطاع فخر الدين مسعود بن الزعفراني، فلما مات نور الدين
لم يمكن فخر الدين مسعود المقام بحمص وحماه لسوء تدبيره مع الناس،
وكانت هذه البلاد له بغير قلاعها فإن قلاعها كان فيها ولاية لنور الدين،
وليس لفخر الدين معهم في القلاع حكم إلا بارين، فإن قلعتها كانت له
أيضاً فنزل صلاح الدين على حمص في حادي عشر جمادى الأولى، وملك
المدينة، وعصيت عليه القلعة، فترك عليها من يضيق عليها، ورحل إلى
حماه فملك مدينتها مستهل جمادى الآخرة من السنة، وكان بقلعتها
الأمير عز الدين جرديك أحد المماليك النورية، فامتنع في القلعة فذكر له
صلاح الدين أنه ليس له غرض سوى حفظ بلاد الملك الصالح عليه
وإنما هو نائبه، وقصد من جرديك المسير إلى حلب في رسالة فاستحلفه
جرديك على ذلك وسار جرديك إلى حلب برسالة من صلاح الدين
واستخلف في قلعة حماه أخاه، فلما وصل جرديك إلى حلب قبض عليه
كمشتكين وسجنه، فلما علم أخوه بذلك سلم قلعة حماة إلى صلاح
الدين فملكها، ثم سار صلاح الدين إلى حلب وحصرها، وبها الملك
الصالح بن نور الدين، فجمع أهل حلب وقاتلوا صلاح الدين وصدوه
عن حلب، وأرسل سعد الدين كمشتكين إلى سنان مقدم الإسماعيلية

أموالاً عظيمة ليقتلوا صلاح الدين ، فأرسل سنان جماعة ليقتلوا صلاح الدين ، ووثبوا على صلاح الدين فقتلوا دونه ، واستمر صلاح الدين محاصراً لحلب إلى مستهل رجب ، ورحل عنها بسبب نزول الفرنج على حمص ، ووصل صلاح الدين حماه ثامن رجب وسار إلى حمص فرحل الفرنج عنها ، ووصل صلاح الدين إلى حمص وحاصر قلعتها وملكها في حادي عشر من شعبان ، ثم أرسل إلى بعلبك فملكها ، ولما استقر ملك صلاح الدين لهذه البلاد أرسل الملك الصالح إلى ابن عمه سيف الدين غازي يستنجده على صلاح الدين ، فجهز جيشه صحبة أخيه مسعود بن مودود بن زنكي ، ومقدم الجيش عز الدين محمود المعروف بسلفندار ، وطلب أخاه الأكبر عماد الدين زنكي بن مودود يسير في الصحبة فامتنع مصانعة لصلاح الدين ، فسار سيف الدين غازي وحصره بسنجار ، ووصل عسكر الموصل صحبة عز الدين مسعود بن مودود وسلفندار إلى حلب وانضم إليهم عسكر حلب ، وساروا إلى صلاح الدين فأرسل صلاح الدين ييدل حمص وحماة ، وأن يفرد بيده دمشق ويكون فيها نائباً للملك الصالح ، فلم يجيبوه إلى ذلك وساروا لقتاله ، واقتتلوا عند قرون حماه ، فانهزم عسكر الموصل وحلب ، وغنم صلاح الدين ، وعسكره أموالهم وتبعهم صلاح الدين حتى حصرهم بحلب ، وقطع صلاح الدين حينئذ خطبة الصالح بن نور الدين ، وأزال اسمه عن السكة ، واستبد بالسلطنة ، فراسلوا صلاح الدين في الصلح على أن يكون له ما بيده من الشام ، ويكون للملك الصالح ما بقي بيده منه فصالحهم على ذلك ، ورحل عن حلب في العشر الأول من شوال هذه السنة أعني سنة سبعين وخمسمائة وفي العشر الآخر من شوال ملك السلطان صلاح الدين بارين ، وأخذها من صاحبها فخر الدين مسعود بن الزعفراني ، وكان فخر الدين من أكابر الأمراء النورية .

وفيهما ملك البهلوان بن ألكز مدينة تبريز وأخذها من ابن آق سنقر الأحديلي .

وفيه مات شملة التركماني صاحب خوزستان وتولى ولده.

وفيهما وقع بين الخليفة وبين قطب الدين قيباز مقدم عسكر الخليفة ببغداد فتنة، فنهبت دار قيباز، وهرب إلى الحلة، ثم إلى الموصل فلحقه في الطريق عطش شديد، وهلك أكثر أصحابه ومات هو قبل وصوله إلى الموصل، فحمل ودفن بظاهر باب العمادي ولما هرب قيباز خلع الخليفة على عضد الدين وأعادته إلى الوزارة.

سنة إحدى وسبعين إلى سنة ثمانين وخمسمائة

وفي سنة إحدى وسبعين

في عاشر شوال كان المصاف بين السلطان صلاح الدين وبين غازي صاحب الموصل بتل السلطان، فهرب سيف الدين غازي والعساكر التي كانت معه ، فإنه كان قد استنجد بصاحب حصن كيفا، وصاحب ماردين وغيرهما، وتمت على سيف الدين الهزيمة حتى وصل إلى الموصل مرعوباً، وقصد الهروب منها إلى بعض القلاع ، فسكنه وزيره، وأقام بالموصل واستولى صلاح الدين على أثقال عسكر الموصل وغيرها، وغنم ما فيها ، ثم سار صلاح الدين إلى بزاعة فحصرها وتسلمها ، ثم سار إلى منبج فحصرها في آخر شوال وصاحبها قطب الدين ينال بن حسان المنبجي، وكان شديد البغض لصلاح الدين ، وفتحها عنوة وأسر ينال، وأخذ جميع موجوده، ثم أطلقه فسار ينال إلى الموصل فأقطعه سيف الدين غازي مدينة الرقة، ثم سار السلطان صلاح الدين إلى أعزاز ونازلها ثالث ذي القعدة وتسلمها حادي عشر ذي الحجة، فوثب اسماعيلي على صلاح الدين فضربه بسكين في رأسه وجرحه فمسك صلاح الدين يد الاسماعيلي على تلك الحال، ووثب آخر عليه فقتله وثالث فقتل وجاء السلطان إلى خيمته مذعوراً وأعرض جنده وأبعد من

أنكره منهم ولما ملك السلطان أعزاز رحل عنها، ونازل حلب في منتصف ذي الحجة وحصرها ، وبها الملك الصالح بن نور الدين ، وانقضت هذه السنة وهو محاصر لحلب، فسألوا صلاح الدين في الصلح فأجابهم، وأخرجوا إليه بنتاً صغيرة لنور الدين فأكرمها وأعطاهم شيئاً كثيراً، وقال لها: ما تريدان؟ فقالت: قلعة أعزاز، وكانوا قد علموها ذلك، فسلمها السلطان إليهم، واستقر الصلح، ورحل صلاح الدين عن حلب في العشرين من المحرم سنة اثنتين وسبعين.

وفيهما نازل طاشتكين أمير الحاج العراقي مكة، وكان قد أمره الخليفة بعزل مكشر بن عيسى صاحب مكة، فجرى بين الحجاج وبينه قتال ، فانهزم مكشر في البرية، وأقام طاشتكين أخاه داود مقامه بمكة.

وفيهما في ذي الحجة قدم تورانشاه بن أيوب من اليمن إلى الشام، وأرسل إلى أخيه صلاح الدين يعلمه بالخال، وكتب إليه أبياتاً من شعر أبي النجم المصري.

وإلى صلاح الدين أشكو أنني
من بعده مضى الجوانح مولع
جزعاً لبعْد الدار عنه ولم أكن
لولا هـواه لبعْد دار أجزع
ولأركبـن إليه متن عزائمي
ويحب بي ركب الغرام ويوضع
ولأسريـن الليل لا تسري بهـ
طرف الخيال ولا البروق اللمع
وأقد من إليه قلبي مخبراً
أني بجسمي عن قريب أتبع
حتى أشاهد منه أسعد طلعة
من أفقها أصبح السعادة يطلع

وفي سنة اثنتين وسبعين

قصد السلطان صلاح الدين بلد الاسماعيلية في المحرم فنهبه وخربه وأحرقه، وحصر قلعة مصيايف فارسيل سنان مقدم الاسماعيلية إلى خال صلاح الدين وهو شهاب الدين الحارمي صاحب حماه يسأل أن يسعى في الصلح، فسأل الحارمي الصفح عنهم، فأجابهم صلاح الدين وصالحهم ورحل عنهم، وأتم السلطان صلاح الدين مسيره إلى مصر فإنه كان قد بعد عهده بها، بعد أن استقر له ملك الشام، ولما وصل إلى مصر في هذه السنة أمر ببناء السور الدائر على مصر والقاهرة والقلعة التي على جبل المقطم ودور ذلك تسعة وعشرون ألف ذراع بالهاشمي، ولم يزل العمل فيه إلى أن مات صلاح الدين، وفيها أمر صلاح الدين ببناء المدرسة التي على قبر الإمام الشافعي بالقرافة، وعمل بالقاهرة مارستان.

وفي سنة ثلاث وسبعين

وفي جمادى الأولى سار السلطان صلاح الدين من مصر إلى الساحل لغزو الفرنج، فوصل إلى عسقلان في رابع عشر منه فنهب، وتفرق عسكره في الإغارة، وبقي السلطان في بعض العسكر فلم يشعر إلا بالفرنج قد طلعت عليه فقاتلهم أشد قتال، وكان لتقي الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب ولد اسمه أحمد وهو من أحسن الشباب أول ما تكاملت لحيته، فقال له أبوه تقي الدين: احمل عليهم، فحمل على الفرنج وقاتلهم فأثر فيهم أثراً جليلاً، وعاد سالماً فأمره أبوه بالعود فقتل رجالاً من الأفرنج، وقتل شهيداً، وتمت الهزيمة على المسلمين، وقاربت حملات الفرنج السلطان فولى منهزماً إلى مصر على البرية ومعه من سلم، ولقوا في طريقهم مشقة من العطش وهلك كثير من الدواب، وأخذت الفرنج العسكر الذين كانوا تفرقوا للإغارة أسرى، وأسر الفقيه عيسى،

وكان من أكبر أصحاب السلطان، فافتداه السلطان من الأسر بعد سنتين بستين ألف دينار، ووصل السلطان إلى القاهرة نصف جمادى الآخرة.

قال ابن الأثير : رأيت كتاباً بخط يد صلاح الدين إلى أخيه تورانشاه نائبه بدمشق يذكر له الوقعة وأوله:

ذكرتك والخطي يخطريننا
وقد نهلت من المثقفة السمر

ويقول فيه: لقد أشرفنا على الهلاك غير مرة، وما نجانا الله تعالى منه إلا لأمر يريده سبحانه وتعالى «وما ثبتت إلا وفي نفسها أمر»^(١١).

وفيها سار الفرنج وحصروا مدينة حماه في جمادى الأولى ، وطمعت الفرنج بسبب بعد صلاح الدين بمصر وهزيمته من الفرنج، ولم يكن غير تورانشاه بدمشق ينوب عن أخيه صلاح الدين، وليس عنده كثير من العسكر وكان تورانشاه أيضاً كثيراً الانهماك في اللذات مائلاً إلى الراحة، ولما حصروا حماه كان بها صاحبها شهاب الدين الحارمي خال صلاح الدين ، وهو مريض، واشتد حصار الفرنج لحماه، وطال زحفهم عليها حتى أنهم هجموا بعض أطراف المدينة وكادوا يملكون البلد قهراً بالسيف، ثم جد المسلمون في القتال وأخرجوا الفرنج إلى ظاهر السور وأقام الفرنج كذلك على حماه أربعة أيام، ثم رحلوا عنها إلى حارم، وعقيب رحيلهم عنها مات صاحبها شهاب الدين الحارمي، وكان له ابن من أحسن الناس شباباً فمات قبله بثلاثة أيام.

وفيها قبض السلطان الملك الصالح بن نور الدين صاحب حلب على سعد الدين كمشتكين ، وكان قد تغلب على الأمر وكانت حارم لكمشتكين، فأرسل الملك الصالح إليهم فلم يسلموها إليه، فأمر لكمشتكين أن يسلمها فأمرهم بذلك فلم يقبلوا منه، فأمر بتعذيب كمشتكين ليسلموا القلعة فعذب وأصحابه يرونه لا يرحمونه حتى مات في

العذاب، وأصر الحال بأصحابه على الامتناع، ووصلت الفرنج إلى حارم بعد رحيلهم عن حماه، وحصروا حارم أربعة أشهر، فأرسل الملك الصالح مالا للفرنج وصالحهم فرحلوا عن حارم، وبلغ أهلها الجهد وبعد أن رخل الفرنج عنها أرسل إليها الملك الصالح عسكرياً وحصروها، فلم يبق بأهلها ممانعة فسلموها إلى الملك الصالح فاستتاب بها مملوكاً كان لأبيه اسمه سرخك.

وفيها في المحرم خطب للسلطان طغريل بن أرسلان بن طغريل بن السلطان محمد بن السلطان ملكشاه المقيم ببلاد ألدكز، وكان أبوه أرسلان الذي تقدم ذكره قد توفي.

وفيها في ذي الحجة قتل عضد الدين محمد بن عبد الله بن هبة الله وزير الخليفة، وكان قد عبر دجلة عازماً على الحج فقتله الاسماعيلية، وحمل مجروحاً إلى منزله فمات به، وكان مولده في جمادى الأولى سنة أربع عشرة وخمسمائة.

وفي سنة أربع وسبعين

طلب تورانشاه من أخيه صلاح الدين بعلبك، وكان السلطان أعطاه شمس الدين محمد بن عبد الملك المقدم لما سلم دمشق إلى صلاح الدين، فلم يمكن صلاح الدين منع أخيه عن ذلك، فأرسل إلى ابن المقدم ليسلم بعلبك فعصى بها ولم يسلمها، فأرسل السلطان وحصره ببلبك فطال حصارها فأجاب ابن المقدم إلى تسليمها على عوض، فعوض عنها، وسلمها السلطان فأقطعها أخاه تورانشاه.

وفيها كان بالبلاد غلاء عام وتبعه وباء عام.

وفيها سير السلطان صلاح الدين ابن أخيه تقي الدين عمر بن

شاهنشاه إلى حماه، وابن عمه محمد بن شيركوه إلى حمص وأمرهما بحفظ بلادهما، فاستقر كل واحد منهما بحفظ بلاده.

وفي سنة خمس وسبعين

سار صلاح الدين وفتح حصناً كان بناه الفرنج عند مخاضة الأحزان، بالقرب من بانياس عند بيت يعقوب وفي ذلك يقول علي بن محمد الساعاتي الدمشقي:

أتسكن أوطان النبين عصبه

تمين لـدى أيما نها وهي تحلف

نصحتكم والنصح للدين واجب

ذروا بيت يعقوب فقد جاء يوسف

وفيها كانت حرب بين عسكر السلطان صلاح الدين ومقدمهم ابن أخيه تقي الدين عمر، وبين عسكر قليج أرسلان بن مسعود صاحب بلاد الروم، وسببها أن حصن رعبان كان بيد شمس الدين ابن المقدم، وطمع فيه قليج أرسلان، وأرسل إليه عسكراً ليحصره، وكانوا قرابة عشرين ألفاً، فسار إليهم تقي الدين في ألف فارس فهزمهم، وكان يفتخر ويقول: هزمت بألف عشرين ألفاً.

وفيها في ثاني ذي القعدة توفي المستضيء بأمر الله أبو محمد الحسن بن يوسف، وكان قد حكم في دولته ظهير الدين أبو بكر منصور بن نصر المعروف بابن العطار بعد قتل عضد الدين الوزير، فلما مات المستضيء قام ظهير الدين ابن العطار، وأخذ البيعة لولده الناصر لدين الله.

خلافة الناصر لدين الله بن المستضيء رابع ثلاثين خلفاء بني العباس

ولما استقرت بيعة الناصر حكم استاذ دار مجد الدين أبو الفضل،
وقبض على ظهير الدين بن العطار في سابع ذي القعدة ونقل إلى التاج،
وأخرج ظهير الدين المذكور ميتاً على رأس حمال ليلة الأربعاء ثاني عشر
ذي القعدة فثارت به العامة وألقوه عن رأس الحمال وشدوا في ذكره حبلاً
وجروه في البلد، وكانوا يضعون في يده مغرفة، يعني أنها قلم، وقد
غمست في العذرة، ويقولون: وقع لنا يامولانا، هذا فعلهم به، مع حسن
سيرته، وكفه عن أموالهم، ثم خلص منهم ودفن.

وفيها في ذي القعدة نزل تورانشاه أخو صلاح الدين عن بعلبك،
وطلب عوضها الاسكندرية، فأجابه السلطان صلاح الدين إلى ذلك
واقطع بعلبك لعز الدين فرخشاه بن شاهنشاه بن أيوب، فسار فرخشاه
إلى بعلبك وسار شمس الدولة تورانشاه إلى الاسكندرية وأقام بها إلى أن
مات .

وفي سنة ست وسبعين

في ثالث صفر توفي سيف الدين غازي بن مودود بن زنكي صاحب
الموصل والديار الجزرية ، وكان مرضه السل، وطال، وكان عمره نحو
ثلاثين سنة، وكانت ولايته عشر سنين ونحو ثلاثة أشهر ، وكان حسن
الصورة مليح الشباب تام القامة أبيض اللون عاقلاً عادلاً عفيفاً، شديد
الغيرة لا يدخل بيته غير الخدم إذا كانوا صغاراً، فإذا كبر أحدهم منعه،
وكان عفيفاً عن أموال الرعية مع شح كان فيه، وأوصى بالمملكة بعده
إلى أخيه عز الدين مسعود بن مودود، وأعطى جزيرة ابن عمر وقلاعها
لولده سنجر شاه، فاستقر ذلك بعد موته حسبما قرره، وكان مدبر الدولة
والحاكم فيها مجاهد الدين قيمان،

وفيهما سار السلطان صلاح الدين إلى جهة قليج أرسلان بن مسعود صاحب بلاد الروم ووصل إلى رعبان، ثم اصطلحوا فقصد صلاح الدين إلى جهة بلاد ابن ليون الأرمني، وشن فيها الغارات فصالحه ابن ليون على مال حملة وأسرى أطلقهم.

وفيهما توفي شمس الدولة تورانشاه بن أيوب أخو صلاح الدين الأكبر بالاسكندرية، وكان له معها أكثر بلاد اليمن ونوابه هناك يحملون إليه الأموال من زبيد وعدن وغيرهما، وكان أجود الناس وأسخاهم كفاً، يخرج كلما يحمل إليه من الأموال اليمنية ودخل الاسكندرية ، ومع هذا لما مات كان عليه مائتي ألف دينار مصرية ديناً، فوفاهما أخوه صلاح الدين عنه لما وصل إلى مصر هذه السنة في شعبان، واستخلف بالشام ابن أخيه عز الدين فرخشاه ابن شاهنشاه بن أيوب صاحب بعلبك.

وفي سنة سبع وسبعين

عزم البرنس صاحب الكرك على المسير إلى مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم والإستيلاء على تلك النواحي الشريفة، وسمع بذلك عز الدين فرخشاه نائب عمه السلطان صلاح الدين بدمشق، فجمع وقصد بلاد الكرك وأغار عليها، وأقام في مقابلة البرنس، ففرق البرنس جموعه وانقطع عزمه عن الحركة.

وفيهما وقع بين نواب تورانشاه باليمن بعد موته اختلاف كبير، فخشي السلطان صلاح الدين فجهز إليها جيشاً مع جماعة من أمرائه، فوصلوا إلى اليمن وأسرعوا واستولوا عليها، وكان نائب تورانشاه على عدن عز الدين عثمان الزنجيلي وعلى زبيد حطان بن كامل بن منقذ الكناني، من بيت صاحب شيزر.

وفيهما في رجب توفي الملك الصالح اسماعيل بن نور الدين محمود بن زنكي بن آق سنقر صاحب حلب، وعمره نحو تسع عشرة سنة، ولما اشتد به مرض القولنج وصف له الأطباء الخمر، فمات ولم يستعمله، وكان حليماً عفيف اليد والفرج واللسان، ملازماً لأمر الدين، لا يعرف له شيئاً مما يتعاطاه الشباب، وأوصى بملك حلب إلى ابن عمه عز الدين مسعود ابن مودود بن زنكي صاحب الموصل، فلما مات سار مسعود ومجاهد الدين قيباز من الموصل إلى حلب، واستقر في ملكها، وكاتبه أخوه عماد الدين زنكي بن مودود صاحب سنجار في أن يعطيه حلب، ويأخذ منه سنجار، فاشار قيباز بذلك، فلم يمكن مسعود إلا موافقته، وأجاب إلى ذلك، فسار عماد الدين إلى حلب وتسلمها، وسلم سنجار إلى أخيه مسعود، وعاد مسعود إلى الموصل.

وفي سنة ثمان وسبعين

خامس المحرم سار السلطان صلاح الدين عن مصر إلى الشام، ومن عجيب الاتفاق أنه لما برز من القاهرة، وخرجت أعيان الناس لوداعه، أخذ كل يقول شيئاً في الوداع وفراقه، وفي الجماعة معلم لبعض أولاد السلطان فأخرج رأسه من بين الحاضرين وأشد: تمتع من شميم عرار نجد
فما بعد العشيمة من عرار

فتطير صلاح الدين، وانقبض بعد انبساطه، وتنكد المجلس على الحاضرين، فلم يعد بعدها صلاح الدين إلى مصر مع طول المدة، وسار السلطان صلاح الدين وأغار في طريقه على بلاد الفرنج وغنم، ووصل إلى دمشق في حادي عشر صفر، ولما سار السلطان إلى الشام اجتمعت الفرنج قرب الكرك ليكونوا على طريقه فانتهاز فرخشاه ابن أخي السلطان الفرصة وسار إلى الشقيف بعساكر الشام وفتحها، وغار على ما يجاوره من بلاد الفرنج، وأرسل إلى السلطان وبشره بذلك.

وفيهما سير السلطان أخاه سيف الإسلام طغتكين إلى بلاد اليمن ليملكها ويقطع الفتن عنها، وكان بها حطان بن منقذ الكنائي، وعز الدين عثمان الزنجيلي قد عاد إلى ولايتهما، فإن الأمير الذي كان قد سيره السلطان نائباً إلى اليمن تولى وعزلهما، ثم توفي فعاد بين حطان وعثمان الفتن قائمة، فوصل سيف الإسلام إلى زبيد فتحصن حطان في بعض القلاع، فلم يزل سيف الإسلام يتلطف به حتى نزل إليه فأحسن صحبته، ثم إن حطان طلب دستوراً ليسيير إلى الشام، فلم يجبه إلا بعد جهد، فجهز حطان أثقاله قدامه، ودخل حطان ليودع سيف الإسلام فقبض عليه، وأرسل استرجع أثقاله وأخذ جميع ماله، وكان فيما أخذه سيف الإسلام من حطان سبعين غلاف زردية مملوءة ذهباً عيناً، ثم سجن حطان في بعض قلاع اليمن، فكان آخر العهد به، وأما عثمان الزنجيلي، فإنه لما جرى لحطان ذلك خاف وسار نحو الشام وسير أمواله في البحر فصادفها مراكب سيف الإسلام فأخذوا كلما لعثمان الزنجيلي وصفت اليمن لسيف الإسلام.

وفيهما سار السلطان صلاح الدين من دمشق في ربيع الأول ونزل قرب طبرية وشن الإغارة على بلاد الفرنج مثل بيسان وجنين والغور، فغنم وقتل وعاد إلى دمشق، ثم سار إلى بيروت وحصرها وأغار على بلادها، ثم عاد إلى دمشق، ثم سار إلى البلاد الجزرية، وعبر الفرات من البيرة فصار معه مظفر الدين كوكبوري بن زين الدين علي كوجك بن بلتكين، وكان حينئذ صاحب حران، وكاتب السلطان صلاح الدين ملوك تلك الأطراف واستمالهم فأجابهم نور الدين محمد بن قرا أرسلان صاحب حصن كيفا، وصار معه وحاصر السلطان الرها، وملكها وسلمها إلى مظفر الدين كوكبوري صاحب حران، ثم سار السلطان إلى الرقة، وأخذها من صاحبها قطب الدين ينال بن حسان المنبجي، فسار ينال إلى عز الدين مسعود صاحب الموصل، ثم سار السلطان إلى الخابور وملك

قرقيسيا وماكسين وعربان، واستولى على الخابور جميعه، ثم سار إلى نصيبين وحاصرها وملك المدينة، ثم ملك القلعة وأقطع نصيبين أميراً كان معه يقال له أبو الهيجاء السمين، ثم سار عن نصيبين وقصد الموصل وقد استعد صاحبها عز الدين مسعود ومجاهد الدين للحصار، وشحنوها بالرجال والسلاح، فحصر السلطان الموصل وأقام عليها منجنيقاً فأقاموا من داخل المدينة تسعة مناجينيق، وضايق الموصل فنزل السلطان محاذيا باب كندة، ونزل صاحب حصن كيفا باب الجسر، ونزل تاج الملوك بوري أخو صلاح الدين على باب العمادي، وجرى القتال بينهم وكان ذلك في شهر رجب، فلما رأى حصارها يطول رحل عن الموصل إلى سنجار وحاصرها وملكها، واستتاب بها سعد الدين بن معين الدين أنر، وكان من أكابر الأمراء وأحسنهم صورة ومعنى، ثم سار السلطان إلى حران وعزل في طريقه أبا الهيجاء عن نصيبين.

وفيها عمل البرنس صاحب الكرك اصطولاً في بحر أيلة، وساروا في البحر فرقتين : فرقة أقامت على حصن أيلة يحصرونه ، وفرقة سارت نحو عيذاب يفسدون في السواحل، وبعثوا المسلمين بتلك النواحي، فإنهم لم يعهدوا بذلك البحر فرنجياً قط، وكان بمصر الملك العادل أبي بكر نائباً عن أخيه السلطان صلاح الدين، فعمل اصطولاً في بحر عيذاب وأرسله مع حسام الدين لؤلؤ الحاجب وهو متولي الاصطول بمصر، وكان مظفراً، فيه شجاعة ، فسار حسام الدين مجداً في طلبهم وأوقع بالذين يحاصرون أيلة فقتلهم وأسروهم، ثم سار في طلب الفرقة الثانية، وكانوا قد عزموا على الدخول إلى الحجاز الشريف ومكة والمدينة حرسهما الله تعالى ، وسار لؤلؤ يقفو أثرهم فبلغ رابغ فأدركهم بساحل الحوراء، وتقاتلوا في البحر أشد قتال، وظفر الله تعالى المسلمين بهم، وقتل لؤلؤ أكثرهم وأخذ الباقي أسرى، وأرسل مهم ألفي رجل إلى منى لينحروا بها، وعاد بالباقي إلى مصر فقتلوا عن آخرهم.

وفيها توفي عز الدين فرخشاه بن شاهنشاه بن أيوب، صاحب بعلبك، وكان ينوب عن صلاح الدين بدمشق وهو ثقته من بين أهله، وكان فرخشاه شجاعاً كريماً فاضلاً، له شعر جيد، ووصل خبر موته إلى صلاح الدين وهو في البلاد الجزرية فأرسل إلى دمشق شمس الدولة محمد بن عبد الملك المقدم ليكون بها، وأقر بعلبك على بهرام شاه بن فرخشاه المذكور.

وفي سنة تسع وسبعين

ملك صلاح الدين حصن آمد بعد حصار وقتال في العشر الأول من المحرم، وسلمه إلى نور الدين محمد بن قرا أرسلان بن داود بن سقمان بن أرتق صاحب حصن كيفا، ثم سار إلى الشام، وقصد تل خالد من أعمال حلب وملكه، ثم سار إلى عين تاب وحصرها وبها ناصر الدين محمد بن الشيخ اسماعيل الذي كان خازن نور الدين محمود بن زنكي، وكان قد سلم نور الدين عين تاب إلى اسماعيل المذكور فبقت معه إلى الآن، فحاصرها وملكها بتسليم صاحبها إليه فأقره صلاح الدين عليها وبقي من جملة أمراء السلطان ثم سار السلطان إلى حلب وحصرها وبها عماد الدين زنكي بن مودود بن عماد الدين زنكي بن آق سنقر فطال الحصار عليه، وكان قد كثرت اقتراحات أمراء حلب وأهلها عليه، وقد ضجر من ذلك، وقد كره حلب، لذلك فأجاب السلطان صلاح الدين إلى تسليم حلب على أن يعوض عنها سنجار ونصيبين، والخابور، والرقعة، وسروج، واتفقوا على ذلك، وسلم حلب إلى السلطان في صفر هذه السنة، وكان أهل حلب ينادون على عماد الدين: «يا حمار بعث حلب بسنجار»، وشرط السلطان على عماد الدين زنكي الحضور إلى خدمته بنفسه وعسكره، متى استدعاه لايحتج بحجة عن ذلك، ومن عجيب الاتفاق أن محيي الدين بن الزكي قاضي دمشق مدح السلطان بقصيدة منها:

وفتحكم حلباً بالسيف في صفر
مبشراً بفتح القُدس في رجب

فوافق فتح القدس في رجب سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة ، وكان من جملة من قتل على حلب تاج الدين بوري أخو السلطان الأصغر ، وكان شجاعاً كريماً طعن في ركبته فانفلقت فمات منها، ولما استقر الصلح عمل زنكي دعوة للسلطان واحتفل فيها، فبيناهم في سرورهم إذ جاء انسان فأسر إلى السلطان بموت أخيه، فوجد عليه في قلبه وجداً عظيماً، وأمر بتجهيزه سراً، ولم يعلم السلطان في ذلك الوقت أحداً ممن كان في تلك الدعوة لئلا يتكبد عليهم ما هم فيه، وكان السلطان يقول: ما وقعت علينا حلب رخيصة بموت بوري، وكان هذا من السلطان من الصبر العظيم، ولما ملك السلطان حلب أرسل إلى حارم وبها سرخك الذي ولاه الملك الصالح بن نور الدين في تسليم حارم، وجرى بينهما مراسلة فلم ينتظم بينهما حال، وكاتب سرخك الفرنج، فوثب عليه أهل القلعة وقبضوه وسلموا حارم إلى السلطان، فتسلمها وقرر أمر بلاد حلب وأقطع أعزاز أميراً يقال له سليمان بن جندر.

وفيهما قبض عز الدين صاحب الموصل على نائبه مجاهد الدين قيمان.

وفيهما لما فرغ السلطان من تقرير أمر حلب جعل فيها ولده الملك الظاهر غازي، وسار إلى دمشق وتجهز منها للغزو وعبر نهر الأردن تاسع جمادى الآخرة من هذه السنة، وأغار على بيسان وأحرقها، وشن الإغارة على تلك النواحي، ثم تجهز السلطان إلى الكرك وأرسل إلى أخيه الملك العادل أبي بكر بمصر يأمره أن يلاقيه إليها، فسارا واجتمعا عليها وحصر الكرك وضيق عليها، ثم رحل عنها في منتصف شعبان وسار معه أخوه العادل، وأرسل السلطان ابن أخيه الملك المظفر تقي الدين عمر إلى مصر نائباً له موضع العادل، ووصل السلطان إلى دمشق وأعطى

أخوه العادل مدينة حلب وقلعتها وأعمالها، وسيره في شهر رمضان، وأحضر ولده الظاهر منها إلى دمشق.

وفيها توفي شاه أرمن ابن سكرمان بن ظهير الدين ابراهيم بن سكرمان القطبي صاحب خلاط، وكان عمره لما توفي أربعاً وستين سنة، ولما توفي شاه أرمن كان بكتمر مملوك أبيه بميفارقين فلما سمع بكتمر بموته سار من ميفارقين إلى خلاط، وكان أهلها يريدونه وممالك شاه أرمن متفقين معه، فأول وصوله تملك خلاط وجلس على كرسي شاه أرمن، واستقر في مملكة خلاط حتى قتل سنة تسع وثمانين.

وفي سنة ثمانين وخمسةائة

سار أبو يعقوب يوسف بن عبد المؤمن ملك الغرب إلى بلاد الأندلس، وعبر البحر في جمع عظيم من عساكره، وقصد بلاد الفرنج وحصر شنترين من غرب الأندلس، وأصابه مرض فمات منه في ربيع الأول، وحمل في تابوت إلى مدينة إشبيلية، وكان حسن السيرة، واستقامت له المملكة لحسن تدبيره، ولما مات بايع الناس ولده يعقوب ابن يوسف وكنيته أبو يوسف، وملكوه عليهم في الوقت الذي مات فيه أبوه لئلا يكونوا بغير ملك يجمع كلمتهم لقرهم من العدو، فقام يعقوب بالملك أحسن قيام، وأقام راية الجهاد، وأحسن السيرة.

وفيها في ربيع الآخر سار السلطان صلاح الدين من دمشق للغزاة، وكتب إلى مصر، فسارت عساكره إليها، ونازل الكرك وضيق عليه، وملك ربضه، وبقيت القلعة وليس بين القلعة والربض إلا خندق عميق، وقصد السلطان طمه فلم يمكنه لكثرة المقاتلة، فجمعت الفرنج فارسها وراجلها وقصدوه، فلم يمكن السلطان إلا الرحيل فرحل إليهم، فأقاموا في أماكن وعرة، وأقام السلطان قبالتهم، وسار من الفرنج جماعة ودخلوا

الكرك، فعلم بامتناعه عليه، فسار إلى نابلس وأحرقها، ونهب ما بتلك النواحي وقتل وسبى فأكثر فسار إلى سبسطية وبها مشهد زكريا فاستنقذ من بها من أسرى المسلمين ثم سار إلى جنين، وعاد إلى دمشق.

وفيها مات قطب الدين إلغازي بن نجم الدين ألبي بن حسام الدين تمرتاش بن ايلغازي بن أرتق صاحب ماردين، وقد تقدم في سنة سبع وخمسة مائة ملك ألبي بن تمرتاش، وبقي ألبي في ملك ماردين حتى مات ومملك ولده قطب الدين ايلغازي، ولما مات ايلغازي المذكور كان له أولاد أطفال، فأقيم في الملك بعده ولده حسام الدين بولق أرسلان، وقام بتدبير المملكة مملوك والده نظام الدين البقش حتى كبر بولق أرسلان، وكان به هوج وخبط فمات بولق وأقام أبى بعد أخاه أرتق أرسلان ولقبه ناصر الدين ولم يكن له حكم بل الحكم إلى البقش وإلى مملوك للبقش اسمه لؤلؤ كان قد تغلب على استاذة البقش بحيث كان لا يخرج البقش عن رأي لؤلؤ المذكور، وبقي الأمر كذلك إلى سنة إحدى وستائة فمرض النظام البقش وأتاه ناصر الدين صاحب ماردين يعوده، فلما خرج من عنده خرج معه لؤلؤ فضربه ناصر الدين بسكين فقتله وعاد إلى البقش فضربه بسكين فقتله أيضاً، واستقل ناصر الدين أرتق أرسلان بملك ماردين من غير منازع.

وفيها سار شيخ الشيوخ صدر الدين عبد الرحيم من عند الخليفة إلى صلاح الدين في رسالة، ومعه شهاب الدين بشير الخادم ليصلحا بين السلطان صلاح الدين وبين عز الدين مسعود صاحب الموصل فلم ينتظم حال، واتفق أنهما مرضا بدمشق وطلبا المسير إلى العراق وسارا في الحر فمات بشير بالسحنة ومات صدر الدين شيخ الشيوخ بالرحبة ودفن بمشهد البوق، وكان أوحد زمانه قد جمع بين رئاسة الدين والدنيا.

وفيها في محرم أطلق عز الدين مسعود صاحب الموصل مجاهد الدين قيهاز من الحبس وأحسن إليه.

سنة إحدى وثمانين إلى سنة تسعين وخمسمائة

في سنة إحدى وثمانين

حصر السلطان صلاح الدين الموصل وهو حصاره الثاني، فأرسل إليه عز الدين مسعود والدته وابنة عمه نور الدين محمود بن زنكي وغيرهما من النساء يطلبون منه ترك الموصل وما بأيديهم، فردهم، واستقبح الناس ذلك من صلاح الدين لاسيما والشفعاء بنت نور الدين وأخوها ووالدة عز الدين، وحاصر الموصل وضايقها وبلغه وفاة شاه أرمن صاحب خلاط في ربيع الآخر هذه السنة فسار عن الموصل إلى جهة خلاط وملكها.

وفيهما توفي نور الدين محمد بن قرا أرسلان بن داود بن سقمان بن أرتق صاحب حصن كيفا وأمد، وملك بعده ولده قطب الدين سقمان، وكان صغيراً فقام بتدبيره القوام بن سحاق الأسعدي وحضر سقمان إلى السلطان صلاح الدين وهو نازل على ميفارقين فأقره على ما كان بيد والده نور الدين محمد بن قرا أرسلان، وأقام معه أميراً من أصحاب والده.

ملك صلاح الدين ميفارقين

لما سار السلطان عن الموصل إلى أخلاط جعل طريقه على ميفارقين، وكانت لصاحب ماردن الذي توفي، وبها من يحفظها من جهة شاه أرمن، صاحب خلاط المتوفى، فحاصرها السلطان وملكها في سلخ جمادى الأولى، ثم إن السلطان رجع عن قصد أخلاط إلى الموصل، فجاءته رسل عز الدين مسعود، يسأل الصلح، واتفق أن السلطان مرض ورجع من كفرزمار عائداً إلى حران فلهفته رسل صاحب الموصل

بالإجابة إلى ما طلب، وهو أن يسلم صاحب الموصل إلى السلطان شهرزور وأعمالها، وولاية القراملي وجميع ماوراء الزاب، وأن يخطب للسلطان صلاح الدين على جميع منابر الموصل، وأن يضرب اسمه على الدراهم والدنانير، وتسلم السلطان ذلك، واستقر الصلح وأمنت البلاد، ووصل السلطان إلى حران، وأقام بها مريضاً، واشتد به المرض حتى أنهم أيسوا منه، ثم إنه عوفي وعاد إلى دمشق في المحرم سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة، ولما اشتد مرض السلطان سار ابن عمه محمد بن شيركوه صاحب حمص إلى حمص، وكاتب بعض أكابر دمشق في أن يسلموا إليه دمشق إذا مات السلطان، وفيها ليلة عيد الأضحى شرب بحمص صاحبها ناصر الدين محمد بن شيركوه بن شادي، فأصبح ميتاً، قيل إن السلطان صلاح الدين دس عليه من سقاه سماً فمات، لما بلغه مكاتبتة أهل دمشق في مرضه، ولما مات أقر السلطان حمص وما بيد محمد علي ولده شيركوه، وعمره اثنتا عشرة سنة، وخلف صاحب حمص شيئاً كثيراً من الدواب والآلات وغيرها، فاستعرضها السلطان عند نزوله بحمص في عوده من حران، وأخذ أكثرها، ولم يترك إلا ما لا خير فيه.

وفي سنة اثنتين وثمانين

أحضر السلطان ولده الملك الأفضل من مصر وأقطعه دمشق، وسببه أن الملك المظفر تقي الدين عمر ابن أخي السلطان، كان نائب عمه بمصر، ومعه الملك الأفضل، فأرسل الملك المظفر يشتكي من الأفضل: إنني لا أتمكن من استخراج الخراج لأنني إذا أحضرت من عليه الخراج، وأردت عقوبته يطلقه الملك الأفضل، فأخرج السلطان ولده من مصر وأقطعه دمشق، وتغير السلطان على تقي الدين في الباطن لأنه ظن أنه إنما أخرج الأفضل من مصر ليتملكها إذا مات السلطان، ثم أحضر أخاه العادل من حلب، وجعل معه العزيز عثمان ولده نائباً عنه بمصر، واستدعى تقي الدين من مصر، فتوقف عن الحضور، وقصد اللحق

بمملوكه قراقوش المستولي على بلاد برقة وإفريقية من المغرب، وبلغ السلطان ذلك فساءه، وأرسل يستدعي تقي الدين ويلاطفه، فحضر إليه ولما حضر تقي الدين عند السلطان زاده حماه وعليها منبج، والمعرة، وكفر طاب، وميفارقين، وجبل جور، بجميع أعمالها.

واستقر العزيز عثمان ولد السلطان بمصر هو والعاذل، ولما أخذ السلطان حلب من أخيه العادل عوضه عنها حران والرها، وفيها غدر البرنس صاحب الكرك، وأخذ قافلة عظيمة من المسلمين، وأسره، وأرسل السلطان يطلب منه إطلاقهم بحكم الهدنة التي كانت بينهم على ذلك، فلم يفعل، فنذر السلطان أنه إن ظفره الله به قتله بيده.

وفيها توفي البهلوان محمد بن ألكز صاحب بلد الجبل وهمدان والري وأصفهان وأذربيجان وأرانية وغيرها من البلاد، وكان عادلاً حسن السيرة وملك البلاد بعده أخوه قزل أرسلان عثمان، وكان السلطان طغريل ابن محمد بن ملكشاه السلجوقي مع البهلوان، وله الخطبة في بلاده وليس له من الأمر شيء فلما مات البهلوان خرج طغريل عن حكم قزل، وكثر جمعه، واستولى على بعض البلاد وجرى بينه وبين قزل أرسلان حروب.

وفي سنة ثلاث وثمانين

كانت مبادئ غزوات صلاح الدين وفتوحه، ففيها جمع السلطان العساكر وسار بفرقة من العسكر، وضايق الكرك خوفاً على الحجاج من صاحب الكرك، وأرسل فرقة أخرى مع ولده الملك الأفضل، فأغاروا على بلاد عكا وتلك الناحية، وغنموا شيئاً كثيراً، ثم سار السلطان ونزل على طبرية، وحصر مدينتها وفتحها عنوة بالسيف، وتأخرت القلعة، وكانت طبرية للقومص صاحب طرابلس، وكان قد هادن السلطان ودخل في طاعته، فأرسلت الفرنج إلى القومص القسوس والبطرك يهنونه عن موافقة السلطان ويوئخونه، فصار معهم، واجتمع الفرنج للالتقى السلطان، فكانت.

وقعة حطين

وهي الوقعة العظيمة التي فتح الله بها الساحل وبيت المقدس.

لما فتح السلطان طبرية اجتمعت الفرنج بفارسهم وراجلهم، وساروا إلى السلطان، فركب السلطان من طبرية وسار إليهم يوم السبت لخمس بقين من ربيع الآخر، والتقى الجمعان واشتد بينهم القتال، فلما رأى القومص شدة الأمر حمل على من قبله من المسلمين، وكان هناك تقي الدين عمر صاحب حماه، فأفرج له ثم عطف عليه فقتل ألف فارس من أصحابه، ونجا القومص من المعركة، ووصل إلى طرابلس وبقي مدة، ومات عتاً، ونصر الله المسلمين وأحدقوا بالفرنج من كل جانب وأبادهم قتلاً وأسراً، وكان من جملة من أسر ملك الفرنج الكبير، والبرنس أرناط صاحب الكرك وصاحب جبيل، والهنفري بن هنفري ومقدم الداوية، وجماعة من الاسبتارية. وما أصيب الفرنج من حين خرجوا إلى الشام، وهي سنة إحدى وتسعين وأربعمائة بمصيبة مثل هذه الوقعة.

ولما انقضى المصاف جلس السلطان في خيمة، وأحضر ملك الفرنج وأجلسه إلى جانبه، وكان الحر والعطش به شديداً، فسقاه ماء مثلوجاً، فسقى ملك الفرنج منه البرنس أرناط صاحب الكرك، فقال له السلطان: إن هذا الملعون لم يشرب الماء باذني، فيكون أماناً له، ثم كلم السلطان البرنس ووبخه وقرعه على غدره وقصده الحرمين الشريفين، وقام السلطان بنفسه فضرب عنقه بيده، فارتعدت فرائص ملك الفرنج، فسكنه السلطان، ثم عاد السلطان إلى طبرية وفتح قلعتها بالأمان، ثم سار إلى عكا وحاصرها وفتحها بالأمان، ثم راسل أخاه الملك العادل فحاصر مجدل يابا وفتح عنة بالسيف، ثم فرق السلطان عسكره ففتحوا: الناصرة، وقيسارية، وحيفاً، وصفورية، ومعلية، والفولة، وغيرها من البلاد المجاورة لعكا بالسيف، وغنموا وقتلوا وأسروا أهل هذه الأماكن، وأرسل فرقة إلى نابلس ففتحوا قلعتها بالأمان، وسار السلطان إلى تبين وفتحها بالأمان، ثم سار السلطان الملك الناصر صلاح الدين إلى صيدا فأخلاها صاحبها وتسلمها السلطان ساعة وصوله لسبع بقين من جمادى الأولى هذه السنة، ثم سار إلى بيروت وحاصرها وتسلمها في التاسع والعشرين من جمادى الأولى بالأمان، وكان حصرها مدة ثمانية أيام، وكان صاحب جبيل من أعظم الفرنج وأشدّهم عداوة للمسلمين، ولم تك عاقبة إطلاقه حميدة، وأرسل السلطان من تسلم جبيل وأطلقه.

وفيها حضر المركيس في سفينته إلى عكا، وهي للمسلمين، ولم يعلم المركيس بذلك، واتفق هجوع الهواء، فراسل المركيس الملك الأفضل، وهو بعكا يقترح أماناً، فكتب له الملك الأفضل أماناً، فردّه يشترط فيه شروطاً، فأجيب إليها، فراسل الملك الأفضل يعلمه أنه يدوس بساطه في يوم معلوم، فصبر عليه الملك الأفضل، فاتفق في ذلك اليوم تحرك الهواء، فأقلع المركيس إلى صور، واجتمعت عليه الفرنج الذين بها، وملك صور، وكان وصول المركيس إلى صور وإطلاق الفرنج الذين أخذ السلطان بلادهم بالأمان وأطلقهم من أعظم أسباب الضرر التي حصلت حتى

راحت عكا، وقوي الفرنج بذلك، ثم سار السلطان إلى عسقلان وحاصرها أربعة عشر يوماً، وتسلمها بالأمان سلخ جمادى الآخرة، ثم بث السلطان عسكره ففتحوا : الرملة ، والدارون، وغزة، وبيت لحم، وبيت جبريل، والنطرون، وغير ذلك ، ثم سار السلطان ونازل القدس وبه من النصارى عدد يفوت الحصر، وضايق السلطان السور بالنقابين، واشتد القتال بينهم، وعلقوا السور، فطلب الفرنج الأمان، فلم يجبهم السلطان إليه، وقال: لا آخذها إلا بالسيف مثلما أخذها الفرنج من المسلمين، فعادوه بالأمان، وعرفوه ما هم عليه من الكثرة وأنهم إن أيسوا من الأمان قاتلوا خلاف ذلك، فأجابهم السلطان إليه بشرط أن يؤدي كل من بها من الرجال عشرة دنانير، ومن النساء خمسة، ومن الأطفال دينارين، ومن عجز عن الأداء كان أسيراً، فأجيب إلى ذلك ، وسلمت إليه المدينة يوم الجمعة سابع وعشرين رجب، وكان يوماً مشهوداً، ورفعت الأعلام الاسلامية على أسواره، ورتب السلطان على أبواب البلد من يقبض منهم المال المذكور، فخان المرتبون في ذلك ، ولم يقبضوا منه إلا القليل، وكان على رأس قبة الصخرة صليب كبير مذهب ، فتسلق المسلمون ، وقلعوه، وسمع لذلك ضجة عظيمة لم يعهد مثلها من المسلمين للفرح والسرور، ومن الكفار التفجع والتوجع، وكان الفرنج قد عملوا في الجامع الأقصى هرباً ومستراحاً، فأمر السلطان بإزالة ذلك وإعادة الجامع إلى ما كان عليه ، وكان نور الدين محمود بن زنكي قد عمل منبراً بحلب، وتعب عليه مدة، وقال: هذا لأجل القدس، فأرسل صلاح الدين أحضره من حلب، وجعله في الجامع الأقصى، وأقام السلطان بعد فتوح القدس بظاهره إلى الخامس والعشرين من شعبان يدبر أمور البلد وأحواله، وتقدم بعمل الربط والمدارس الشافعية، ثم رحل إلى عكا ومنها إلى صور، وصاحبها المركيس قد حصنها بالرجال، وحفر خنادقها، ونزل السلطان على صور تاسع شهر رمضان، وحاصرها وضايقها ، وطلب الأسطول، فوصل إليه في عشر شوان، فاتفق أن

الفرنج كبسوهم وأخذوا خمس شواني، ولم يسلم من المسلمين إلا من سبج ونجا، وأخذ الباقيون ، فطال الحصار عليها ، فرحل السلطان في آخر شوال ، وكان أول كانون أول . وأقام بعكا وأعطى العساكر الدستور، فسار كل واحد إلى بلده، وبقي السلطان بعكا في حلقتة، وأرسل إلى هونين ففتحها بالأمان.

وفيها سار شمس الدين محمد بن عبد الملك المقدم حاجاً، وكان هو أمير الحاج الشامي ليجمع بين الغزاة وزيارة القدس والخليل والحج في عام واحد، فسار ووقف بعرفات ولما أفاض أرسل إليه مجير الدين طاشتكين أمير الحاج العراقي يمنعه من الإفاضة قبله، فلم يلتفت إليه، فسار العراقيون واشتبكوا مع الشاميين فقتل بينهم جماعة وابن المقدم يمنع أصحابه من القتال، ولو مكنهم لانتصفوا من العراقيين ، فجرح ابن المقدم ومات شهيداً، ودفن بمقبرة المعلى.

وفيها قوي أمر السلطان طغريل بن أرسلان شاه بن طغريل بن السلطان محمد بن السلطان ملكشاه بن ألب أرسلان بن جغري بك داود بن ميكائيل بن سلجوق، وملك كثيراً من البلاد، وأرسل قزل أرسلان بن ألدكز يستنجد الخليفة ويخوفه عاقبة أمر طغريل.

وفيها سار شهاب الدين الغوري وغزا بلاد الهند.

وفيها قتل الخليفة الناصر استاذ داره أبا الفضل مجد الدين بن الصاحب، ولم يكن للخليفة معه حكم، وظهر له أموال عظيمة فأخذت جميعها، وفيها استوزر الخليفة الناصر جلال الدين أبا المطهر عبيد الله بن يونس، ومشى أرباب الدولة في ركابه حتى قاضي القضاة.

وفي سنة أربع وثمانين

شتى السلطان في عكا، ثم سار بمن معه إلى كوكب، وجعل على حصارها الأمير قياز النجمي، وسار منها في ربيع الأول، ودخل دمشق، وفرح الناس بقدومه، وكتب إلى الأطراف باجتماع العساكر، وأقام في دمشق خمسة أيام وسار منها في ربيع الأول من السنة، ونزل على بحيرة قدس غربي حمص وأتته العساكر بها، فأولهم عماد الدين زنكي بن مودود ابن زنكي بن آق سنقر صاحب سنجار ونصيبين، ولما تكاملت العساكر رحل ونزل تحت حصن الأكراد، وشن الغارات على بلاد الفرنج، وسار من حصن الأكراد فنزل على أنطرطوس سادس جمادى الأولى، وتسلمها ساعة وصوله فجعل لحفظها الأمير سابق الدين عثمان بن الداية صاحب شيزر، ثم سار السلطان إلى اللاذقية ووصل إليها رابع عشرين جمادى الأولى، ولها قلعتان، فحصر القلعتين، وزحف إليها فطلب أهلها الأمان، فأمنهم وتسلم القلعتين، ولما تسلمها سلمها إلى ابن أخيه الملك المظفر تقي الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب، فحصنها وعمر قلعتها، وكان تقي الدين عظيم الهمة في تحصين القلاع والغرامة عليها كما فعل بقلعة حماة، ثم رحل السلطان عن اللاذقية سابع عشرين جمادى الأولى إلى صهيون وحاصرها وضايقها وطلب أهلها الأمان فلم يجبههم إلا على أمان أهل القدس فيها يؤدوه، فأجابوا إلى ذلك، وتسلم السلطان قلعة صهيون وسلمها إلى أمير من أصحابه يقال له ناصر الدين منكورس صاحب قلعة أبي قبيس، ثم فرق عسكره في تلك الجبال، فملكوا حصن بلاطنس، وكان الفرنج الذين به قد هربوا وأخلوه وملكوا حصن العيد، وحصن هونين، ثم سار السلطان عن صهيون ثامن جمادى الآخرة ووصل إلى قلعة بكاس فأخلاها أهلها وتحصنوا بقلعة الشغر، فحاصرها السلطان ووجدها منيعة وضايقها، فرمى الله في قلوبهم الرعب، وطلبوا الأمان وتسلمها يوم الجمعة سادس جمادى الآخرة بالأمان، وأرسل السلطان ولده الملك الظاهر غازي - صاحب حلب - فحصر سرمين

وضايقها واستنزل أهلها على قطيعة قررهما عليهم، وهدم الحصن، وعفى أثره، وكان في هذه وفي جميع الحصون المذكورة من المسلمين الجرم الغفير، فأطلقوا، وأعطوا الكسوة والنفقة، ثم سار السلطان من الشجر إلى برزية، ورتب عسكره ثلاث فرق، وداومها بالزحف وملكها بالسيف في السابع والعشرين من جمادى الآخرة، وسبى وقتل من أهلها غالبهم.

قال ابن الأثير في الكامل: كنت مع السلطان في فتحه لهذه البلاد طلباً للغزاة فحكى ذلك عن مشاهدة^(١٢).

ثم سار السلطان، ونزل على جسر الحديد، وهو على العاصي بقرب أنطاكية، فأقام عليه أياماً حتى تلاحق به من تأخر من العسكر، ثم سار إلى دريساك، ونزل عليها ثامن رجب هذه السنة، وحاصرها وضايقها وتسلمها بالأمان على شرط أن لا يخرج أحد منها إلا بشأبه فقط، وتسلمها تاسع عشر رجب، ثم سار إلى بغراس وحصرها وتسلمها بالأمان على حكم أمان دريساك، وأرسل يميند صاحب أنطاكية إلى السلطان يطلب منه الهدنة والصلح، وبذل اطلاق كل أسير عنده، فأجيب إلى ذلك، واصطلحوا ثمانية أشهر، وكان صاحب أنطاكية حينئذ أعظم ملوك الفرنج في هذه البلاد، فإن أهل طرابلس سلموا إليه طرابلس بعد موت القومص صاحبها على ما ذكرناه، فجعل يميند صاحب أنطاكية ابنه في طرابلس.

ولما فرغ السلطان من أمر هذه البلاد والهدنة سار إلى حلب ودخلها ثالث شعبان، وسار منها إلى دمشق، وأعطى عماد الدين زنكي دستوراً وكذلك أعطى غيره من العساكر الشرقية، وجعل طريقه لما رحل من حلب على قبر عمر بن عبد العزيز، فزاره، وزار الشيخ أبا زكريا المغربي، وكان مقيماً هناك، وكان من عباد الله الصالحاء، وله كرامات ظاهرة، وكان مع السلطان الأمير أبو فليته قاسم بن مهنا الحسني صاحب

مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم ، وشهد معه مشاهدته وفتوحاته ، وكان السلطان يتبرك برؤيته ، ويتيمن بصحبته ، ويرجع إلى قوله . ودخل السلطان دمشق في رمضان ، فأشير عليه بتفريق العساكر ليريحوا ويستريحوا ، فقال السلطان: العمر قصير والأجل غير مأمون، وكان السلطان لما سار إلى البلاد الشمالية، قد جعل على الكرك وغيرها من يحصرها، وخلق أخاه العادل بتملك الجهات يباشر ذلك ، فأرسل أهل الكرك يطلبون الآمان، فأمر الملك العادل المباشرين لحصارها بتسليمها فتسلموها، وهي الكرك والشوبك، وما بتلك الجهة من البلاد.

ثم سار السلطان من دمشق المحروسة في منتصف رمضان إلى صفد وحصرها، وتسلمها بالأمان، ثم سار إلى كوكب، وعليها قياز النجمي يحاصرها، فضايقتها السلطان وتسلمها بالأمان في منتصف ذي القعدة ، وسير أهلها إلى صور، وكان اجتماع أهل هذه القلاع في صور من أعظم أسباب الضرر على المسلمين ، ظهر ذلك فيما بعد. ثم سار السلطان إلى القدس فعيد فيه عيد الأضحى، ثم سار إلى عكا فأقام بها حتى انسلخت السنة. وفيها أرسل قزل بن ألكز يستنجد بالخليفة الامام الناصر على طغريل بن أرسلان بن طغريل بن محمد بن السلطان ملكشاه السلجوقي ويحذره عاقبة طغريل، فأرسل الخليفة عسكراً إلى طغريل ، والتقوا ثامن ربيع الأول هذه السنة قرب همذان، فانهزم عسكر الخليفة ، فغنم طغريل أموالهم وأسر مقدمهم الوزير جلال الدين.

وفي سنة خمس وثمانين

سار السلطان صلاح الدين ، ونزل بمرج عيون، وحضر إليه صاحب شقيف أرنون، وبذل له تسليم الشقيف بعد مدة عينها خديعة منه، فلما بقي ثلاثة أيام استحضره السلطان، وكان اسمه أرناط وقال له في التسليم، فقال: لا يوافقني عليه أهلي وأهل الحصن ، فأمسكه السلطان وبعث به إلى دمشق فحبسه.

وفيهما كان:

حصار الفرنج عكا

كان قد اجتمع بصور أهل البلاد التي أخذها السلطان بالأمان، فكثروا جمعهم حتى صاروا في عدد لا يحصى، فأرسلوا إلى البحر ييكون ويستنجدون، وصوروا المسيح، وصوروا عري يضرب المسيح وقد أدماه، وقالوا: هذا نبي العرب يضرب المسيح، فخرجت النساء من بيوتهن ووصل من البحر عالم لا يحصى كثرة، وساروا من صور إلى عكا، ونازلوها في منتصف رجب هذه السنة، وضايقوا عكا وأحاطوا بسورها من البحر إلى البحر، ولم يبق للمسلمين إليها طريق، فسار السلطان، ونزل قرب الفرنج وقابلهم في مستهل شعبان وباتوا على ذلك، وأصبحوا وحمل تقي الدين عمر صاحب حماة من ميمنة السلطان على الفرنج فأزالهم عن موقفهم والتصق بالسور وانفتح الطريق إلى المدينة، فأدخل السلطان إلى عكا عسكرياً نجدة، وكان من جملتهم أبو الهيجاء السمين، وبقي المسلمون يغادون القتال ويرأوحوه إلى عشرين شعبان، ثم كان بين المسلمين وبينهم الوقعة العظيمة، فإن الفرنج اجتمعوا وحملوا على السلطان في القلب، فأزالوه عن موقفه، وأخذ الفرنج يقتلون المسلمين إلى أن بلغوا خيمة السلطان، فأنحاز السلطان هو وخاصته إلى جانب، وانقطع مدد الفرنج وأنشغلوا بقتال الميمنة، فحمل السلطان على الفرنج الذين خرقوا الميمنة، وعطف الجيش عليهم فأفنوهم قتلاً، فقتل في ذلك الوقت من الفرنج قريب الثلاثين ألفاً، ووصل المنهزمون من المسلمين بعضهم إلى طبرية، وبعضهم إلى دمشق، وجافت الأرض بعد هذه الوقعة، ولحق السلطان مرض القولنج، فأشار عليه الأمراء بالانتقال من ذلك الموضع فوافقهم، ورحل عن عكا رابع عشر رمضان هذه السنة إلى

الخروبة، فلما رحل تمكن الفرنج من حصار عكا وانبسطوا في تلك الأرض، ووصل اسطول المسلمين في البحر مع حسام الدين لؤلؤ الحاجب، فظفر باسطول الفرنج وأخذه، وأخذ من الفرنج أموالاً عظيمة، ودخل بالكل إلى عكا، فقوى به قلوب المسلمين، وكذلك وصل الملك العادل بعسكر مصر بالسلاح إلى أخيه السلطان، فقويت قلوب المسلمين بوصله.

وفي سنة ست وثمانين

بعد دخول صفر رحل السلطان من الخروبة، وعاد إلى قتال الفرنج بعكا، وكان الفرنج قد عملوا قرب سور عكا ثلاثة أبرجة، طول البرج ستون ذراعاً جلبوا خشبها من جزائر البحر وعملوها طبقات، وشحنوها بالسلاح ولبسوها جلود البقر والطين بالخل لثلا تعمل فيها النار، فتحيل المسلمون وأحرقوا البرج الأول، فاحترق بمن فيه من الرجال والسلاح، ثم أحرقوا الثاني والثالث، وانبسطت نفوس المسلمين لذلك بعد الكآبة، ووصلت إلى السلطان عساكر البلاد.

وبلغ المسلمين وصول ملك الألمان، وكان قد سار من بلاد وراء القسطنطينية بمائة ألف مقاتل، واغتم المسلمون لذلك وأيسوا من الشام بالكلية، فسلط الله على الألمان الغلاء والوباء، فهلك أكثرهم في الطريق، ولما وصل ملكهم إلى بلاد الأرمن نزل في نهر هناك يغتسل، فهلك غرقاً، وأقاموا ابنه مقامه، فرجع من عسكره طائفة إلى بلادهم، وطائفة اختارت أخا ابن الملك المذكور، فرجعوا مع ابن الملك، ووصل مع ابن الملك المتولي أولاً إلى فرنج عكا ألف مقاتل، وكفى الله المسلمين شرهم.

وبقي السلطان وفرنج عكا يتناوشون القتال إلى العشرين من جمادى

الآخرة ، فخرجت الفرنج بالفارس والراجل من خنادقهم وأزالوا الملك العادل عن موقفه، وكان معه عسكر مصر، فعطف عليهم المسلمون وقتلوا من الفرنج قريب عشرة آلاف ، فرجعوا إلى خنادقهم، وحصل للسلطان مغص، فانقطع في خيمة صغيرة ولولا ذلك كانت الفيصلة ، ولكن إذا أراد الله أمراً فلا مرد له.

وفيها قوي الشتاء واشتدت الرياح، وأرسل الفرنج مراكبهم إلى صور خوفاً أن تنكسر ، فانفتحت الطريق إلى عكا في البحر ، وأرسل السلطان إليها البدل، فكان العسكر الذين خرجوا منها أضعاف الواصلين إليها، فحصل التفريط بذلك.

وفيها ثامن شوال توفي زين الدين يوسف بن زين الدين علي كوجك صاحب إربل، وكان مع السلطان بعسكره، ولما مات أقطع السلطان إربل أخاه مظفر الدين كوكبوري بن زين الدين علي كوجك، وأضاف إليه شهرزور وأعمالها، وارتجع ما كان بيد المظفر وهو : حران، والرها، وسار مظفر الدين إلى إربل وملكها.

وفيها استولى الخليفة الناصر على حديثه عانة، بعد أن حصرها مدة.

وفيها أقطع السلطان ما كان بيد مظفر الدين وهو : حران والرها وسميساط الملك المظفر تقي الدين عمر زيادة على ما بيده، وهو ميافارقين، ومن الشام: حماه والمعة، وسلمية، ومنبج، وقلعة نجم، وجبله، واللاذقية وبلاطنس، وبكسرايل.

وفي سنة سبع وثمانين

كان استيلاء الفرنج على عكا

واستمر حصار الفرنج لعكا إلى هذه السنة، وكانوا قد أحاطوا بها من البحر إلى البحر، وحفروا عليها خندقاً، فلم يتمكن السلطان من الوصول إليهم، وكانوا محاصرين لعكا وهم كالمحصورين من خارج بالسلطان، واشتد حصارهم لعكا وطال، وضعف من بها عن حفظ البلد، وعجز السلطان صلاح الدين عن دفع العدو عنهم، فخرج الأمير سيف الدين علي بن أحمد المشطوب، وطلب الأمان من الفرنج على مال وأسرى يقومون به للفرنج، فأجابوهم إلى ذلك، وصعدت أعلام الفرنج على عكا يوم الجمعة سابع عشر جمادى الآخرة وقت الظهر، واستولوا على البلد بما فيه، وحبسوا المسلمين في أماكن من البلد، وقالوا إنما نحبسهم ليقوموا بالمال والأسرى وصليب الصليبيات، وكتبوا إلى السلطان صلاح الدين بذلك، فحصل ما أمكن تحصيله من ذلك، وطلب منهم إطلاق المسلمين فلم يجيبوا إلى ذلك.

فعلم منهم الغدر، واستمر أسرى المسلمين بها، ثم قتل الفرنج من المسلمين جماعة كثيرة، واستمروا بالباقيين في الأسر، وبعد استيلاء الفرنج على عكا وتقرير أمرها، رحلوا عنها مستهل شعبان نحو قيسارية، والمسلمون يسايرونهم ويتخطفون منهم، ثم ساروا من قيسارية إلى أرسوف، ووقع بينهم وبين المسلمين مصاف أزالوا المسلمين عن مواقعهم، ووصلوا إلى سوق المسلمين، فقتلوا خلقاً كثيراً أكثرهم من السوق، ثم سار الفرنج إلى يافا وقد أخلاها المسلمون فملكوها، ثم رأى السلطان تخريب عسقلان مصلحة لئلا يحصل لها ما حصل لعكا، فسار إليها وأخلاها، ورتب الحجارين في تعليق أسوارها وتخريبها، فدكها إلى الأرض، فلما فرغ من تخريب عسقلان رحل عنها ثاني شهر رمضان إلى

الرملة فخرب حصنها، وخرب كنيسة لدّه، ثم سار إلى القدس وقرر أموره، وعاد إلى مخيمه ثامن رمضان، ثم ترأس الفرنج والسلطان في الصلح على أن يتزوج الملك العادل أخو السلطان بأخت ملك الانكتار ويكون للملك العادل القدس ولأمراته عكا، فحضر القسيسون وأنكروا عليها ذلك إلا أن يتنصر الملك العادل، فلم يتفق بينهم حال، ثم رحل الفرنج من يافا إلى الرملة ثامن ذي القعدة، وبقي كل يوم يقع بينهم وبين المسلمين مناوشات، ولقوا من ذلك شدة شديدة.

وأقبل الشتاء وحالت الأحوال بينهم، ولما رأى السلطان ذلك وقد ضجرت العساكر أعطاهم الدستور، وسار إلى القدس لتسع بقين من ذي القعدة، ونزل داخل البلد واستراحوا مما كانوا فيه، وأخذ السلطان تعمير القدس وتحصينه، وأمر العسكر بنقل الحجارة، وكان السلطان ينقل الحجارة بنفسه على فرسه ليقتردي به العسكر، فكان يجتمع عند العمالين في اليوم الواحد ما يكفيهم أيام.

وفيها كانت وفاة الملك المظفر تقي الدين عمر، وكان تقي الدين عمر ابن شاهنشاه بن أيوب قد سار إلى البلاد الماريجة من كوكبوري التي زاده إياها عمه السلطان من وراء الفرات، وهي حران، وغيره فامتدت عين الملك المظفر إلى بلاد مجاوريه، واستولى على السويداء وحاني وأتق مع بكتمر صاحب أخلاط، فكسره وحصره في أخلاط، وتملك معظم البلاد ثم رحل عنها ونازل ملازكرد وهي لبكتمر وضايقة، وكان في صحبته ولده الملك المنصور محمد فعرض للملك المنصور مرض شديد وتزايد به حتى توفي يوم الجمعة لحدى عشر ليلة بقيت من رمضان هذه السنة، فأخفى ولده المنصور وفاته، ورحل عن ملازكرد، ووصل به إلى حماه ودفنه بظاهرها، وبنى إلى جانب التربة مدرسة وهي مشهورة هناك، وكان المظفر شجاعاً شديداً البأس، ركناً عظيماً من أركان بيت أيوب، وكان عنده فضل الأدب، وله شعر حسن، واتفق أن في ليلة الجمعة التي توفي

فيها الملك المظفر توفي حسام الدين محمد بن عمر بن لاجين، وأمه ست الشام بنت أيوب أخت السلطان، فأصيب السلطان في تاريخ واحد بابن أخيه وابن أخته.

ولما مات الملك المظفر راسل ابنه الملك المنصور السلطان صلاح الدين ، واشترط شروطاً نسبها السلطان فيها إلى العصيان، فكاد أمره أن يضطرب بالكلية ، فراسل الملك المنصور الملك العادل أخو السلطان في استعطاف خاطر السلطان، فما برح الملك العادل بأخيه السلطان يراجعه ويشفع في الملك المنصور حتى أجابه، وقرر للملك المنصور : حماه، وسلمية، والمعرة، ومنبج، وقلعة نجم، واسترجع منه البلاد الشرقية ، وأقطعها أخاه الملك العادل بعد أن شرط السلطان على الملك العادل أن ينزل عن كل ماله من الإقطاع بالشام خلا الكرك والشوبك والصلت والبلقاء، ونصف خاصه بمصر، وأن يكون عليه في كل سنة خمسة آلاف غرارة تحمل من الصلت والبلقاء إلى القدس، ولما استقر ذلك سار الملك العادل إلى البلاد الشرقية، وقرر أمورها، وعاد إلى خدمة السلطان في آخره جمادى الآخرة من السنة المقابلة، أعني سنة ثمان وثمانين، ولما قدم الملك العادل على السلطان كان الملك المنصور صاحب حماه صحبته، فلما رأى السلطان الملك المنصور بن تقي الدين نهض واعتنقه وغشيه بالبكاء، وأنزله في مقدمة عسكره.

وفيها في شعبان قتل قرا أرسلان عثمان بن ألدكز ملك: أذربيجان، وهمدان، والري، وأصفهان بعد أخيه محمد البهلوان ، وكان قوي عليه السلطان طغريل السلجوقي، وهزم عسكر بغداد كما تقدم ذكره، ثم إن قزل أرسلان تغلب واعتقل طغريل بن أرسلان شاه في بعض البلاد، وسار قزل أرسلان بعد ذلك إلى أصفهان وتعصب على الشفعية، وأخذ جماعة من أعيانهم فصلبهم، وعاد إلى همدان وخطب لنفسه بالسلطنة،

ودخل لينام على فراشه، وتفرق عنه أصحابه، فدخل عليه من قتله على فراشه ولم يعرف من قتله.

وفيها قدم معز الدين قيصر شاه بن قليج أرسلان صاحب بلاد الروم إلى السلطان صلاح الدين، وسببه أن والده فرق مملكته على أولاده، وأعطى ولده هذا ملطية، ثم تغلب بعض أخوته على أبيه قليج أرسلان وألزمه بأخذ ملطية من أخيه المذكور، فخاف من ذلك وسار إلى السلطان مستجيراً، فأكرمه السلطان وزوجه بابنة أخيه الملك العادل، وعاد معز الدين إلى ملطية في ذي القعدة وقد انقطعت اطماع أخيه منه.

قال ابن الأثير: لما ركب السلطان صلاح الدين ليودع معز الدين قيصر شاه المذكور ترجل معز الدين له فترجل السلطان، فلما ركب السلطان عضده معز الدين وركبه، وكان علاء الدين بن عز الدين مسعود صاحب الموصل مع السلطان إذ ذاك فسوى ثياب السلطان، فقال بعض الحاضرين: ما بقيت تبالي يابن أيوب بأي موة تموت، يركبك ملك سلجوقي، ويصلح ثيابك ابن أتابك زنكي^(١٣).

وفي سنة ثمان وثمانين

سار الفرنج إلى عسقلان وشرعوا في عمارتها والسلطان في القدس.

وفيها قتل المركيس صاحب صور، قتله الباطنية، وكانوا قد دخلوا في زي الرهبان إلى صور.

وفيها عقدت الهدنة مع الفرنج، وعاد السلطان إلى دمشق، وكان سبب ذلك أن ملك الانكتار مرض فطال عليه البيكار، فكتب الملك العادل يسأله الدخول على السلطان في الصلح، فلم يجب السلطان إلى الصلح ثم اتفق الأمراء عليه لطول البيكار، وضجر العسكر، فأجاب

السلطان واستقر أمر الهدنة يوم السبت ثامن عشر شعبان، وتحالفوا على ذلك يوم الأربعاء الثاني والعشرين من شعبان، ولم يحلف ملك الانكتار بل أخذوا يده وعاهدوه، واعتذر بأن الملوك لا يحلفون، وقنع بذلك السلطان، وحلف الكندهري، ابن أخته، وخليفته في الساحل، وكذلك حلف غيره من عظماء الفرنج.

ووصل ابن الهنفرى وباليان إلى خدمة السلطان ومعها جماعة من مقدمي الفرنج، وأخذوا يد السلطان على الصلح، واستحلفوا الملك العادل أخا السلطان والأفضل والظاهر ابني السلطان، والملك المنصور محمد ابن تقي الدين عمر صاحب حمه، والملك المجاهد شيركوه صاحب حمص، والأبجد بهرام شاه بن فرخشاه صاحب بعلبك، والأمير بدر الدين دلدرم صاحب تل باشر والأمير سابق الدين عثمان بن الداية صاحب شيزر، والأمير سيف الدين علي بن أحمد المشطوب، وغيرهم من المقدمين الكبار، وعقدت هدنة عامة في البر والبحر، وجعلت مدتها ثلاث سنين وثلاثة أشهر أولها أيلول الموافق لحادي عشرين من شعبان، وكانت الهدنة على أن يستقر بيد الفرنج يافا وعملها، وقيسارية وأرسوف وحيفا وعكا بأعمالهم وأن تكون عسقلان خراباً، وشرط السلطان دخول صاحب أنطاكية وطرابلس في عقد هدنتهم، وأن تكون لد والرملة مناصفة بينهم وبين المسلمين، فاستقرت القاعدة على ذلك، ورحل السلطان إلى القدس في رابع شهر رمضان، وتفقد أحواله وأمر بتشيد أسواره وزاد في وقف المدرسة التي عملها بالقدس وهذه المدرسة كانت قبل الاسلام تعرف بصندحنه يذكرون أن فيها قبر حنه أم مريم، ثم صارت في الإسلام دار علم قبل أن تملك الفرنج القدس، ثم لما ملك الفرنج القدس سنة اثنتين وتسعين وأربع مائة أعادوها كنيسة كما كانت قبل الإسلام، فلما فتح السلطان القدس أعادها مدرسة، وفوض تدريسها إلى القاضي بهاء الدين بن شداد، ولما استقر أمر الهدنة أرسل السلطان مائة حجار لتخريب عسقلان، وأن يخرج من بها من الفرنج، وعزم على

الحج والإحرام من القدس، وكتب إلى أخيه سيف الإسلام صاحب اليمن بذلك، ثم قيده الأمراء وقالوا لاتعتمد على هدنة الفرنج خوفاً من غدرهم، فانتقض عزمه، ورحل عن القدس لخمس مضي من شوال إلى نابلس، ثم إلى بيسان، ثم إلى كوكب، وبات بقلعتها، ثم رحل إلى طبرية ولقيه بها الأمير بهاء الدين قراقوش الأسدي، وقد خلص من الأسر، وكان قد أسر بعكا لما أخذها الفرنج مع من أسر، فسار قراقوش مع السلطان إلى دمشق، ثم إلى مصر، ثم إلى بيروت، ووصل إلى خدمته بيمند صاحب أنطاكية يوم السبت حادي وعشرين شوال، فأكرمه السلطان، وفارقه غد ذلك اليوم، وسار السلطان إلى دمشق، ودخلها يوم الأربعاء لخمس بقين من شوال، وفرح الناس به لأن غيبته عنهم كانت أربع سنين، وأقام العدل والإحسان بدمشق وأعطى العساكر دستوراً، فودعه الملك الظاهر وداعاً لالقاء بعده، وسار إلى حلب وبقي مع السلطان بدمشق ولده الملك الأفضل، والقاضي الفاضل، وكان الملك العادل قد أستاذن السلطان وسار من القدس إلى الكرك لينظر في مصالحه، ثم عاد الملك العادل إلى دمشق طالباً الديار الشرقية التي صارت له بعد تقي الدين عمر، فوصل إلى دمشق حادي عشرين ذي القعدة، وخرج السلطان إلى لقائه، وفيها وقف السلطان ثلث نابلس على مصالح القدس، وأقطع الباقي الأمير عماد الدين أحمد ابن سيف الدين علي بن المشطوب وأميرين معه وذلك بعد وفاة سيف الدين علي ابن أحمد المشطوب.

وفيها توفي السلطان عز الدين قليج أرسلان بن مسعود بن قليج أرسلان بن سليمان بن قطلومش بن أرسلان ييغو بن سلجوق، وكان ملكه في سنة إحدى وخمسين وخمسمائة، وكان ذا سياسة حسنة وهيبة عظيمة وعدل وافر، وغزوات كثيرة، وكان له عشر بنين وقد ولي كل واحد منهم قطراً من بلاد الروم، وأكبرهم قطب الدين ملكشاه وكان أعطاه أبوه سيواس فسولت له نفسه القبض على أبيه وأخوته والإنفراد

بالسلطنة، وساعده على ذلك صاحب أرزنكان، فسار قطب الدين ملكشاه وهجم على والده قليج أرسلان بمدينة قونية وقبض عليه، وقال لوالده وهو في قبضته أنا بين يديك أنفذ أوامرك ، ثم إنه أشهد على والده أنه قد جعله ولي عهده، ثم مضى ملكشاه إلى حرب أخيه نور الدين سلطان شاه صاحب قيسارية ووالده في القبضه معه، وهو يظهر أن ما يفعله إنما هو بأمر والده، فخرج عسكر قيسارية لقتاله، فوجد أبوه عز الدين قليج أرسلان عند اشتغال العسكر بالقتال فرصة فهرب إلى ابنه سلطان شاه صاحب قيسارية فأكرمه وعظمه كما يجب عليه، فرجع قطب الدين ملكشاه إلى قونية وخطب لنفسه بالسلطنة، وبقي أبوه قليج أرسلان يتردد في بلاده بين أولاده كلما ضجر منه واحد منهم ينتقل إلى الآخر حتى حصل عند ولده غياث الدين كيخسرو صاحب برجلو فقوى أباه قليج أرسلان وأعطاه وجمع له وحشد وسار إلى قونية وملكها وأخذها من ابنه ملكشاه، ثم سار إلى أقصرا فاتفق أن عز الدين قليج أرسلان مات في التاريخ المذكور فأخذه ولده كيخسرو وعاد به إلى قونية فدفنه بها، وأثبت أنه ولي عهد أبيه قليج أرسلان، ثم إن ركن الدين سليمان أخا غياث الدين كيخسرو قوي على أخيه كيخسرو وأخذ منه قونية فهرب كيخسرو إلى الشام مستجيراً بالملك الظاهر صاحب حلب، ثم مات ركن الدين سليمان سنة ستمائة وملك بعده ولده قليج أرسلان ، فرجع غياث الدين كيخسرو إلى بلاد الروم وأزال ملك قليج أرسلان بن سليمان، وملك بلاد الروم جميعها واستقرت سلطنته ببلاد الروم وبقي كذلك إلى أن قتل وملك بعده ابنه عز الدين كيكاوس، ثم توفي كيكاوس. وملك بعده أخوه علاء الدين كيقباز، وتوفي علاء الدين كيقباز سنة أربع وثلاثين وستمائة وملك بعده ولده غياث الدين كيخسرو بن كيقباز وكسره التتر سنة أربع وأربعين وستمائة وتضعضع حينئذ ملك السلاجقة ببلاد الروم، ثم مات كيخسرو بن كيقباز بن قليج أرسلان بن مسعود بن قليج أرسلان بن سليمان بن قطلومش بن أرسلان يينغو بن سلجوق، وانقضى بموت كيخسرو المذكور ملك سلاطين بلاد الروم في

الحقيقة ، لأن من صار بعد لم يكن له في السلطنة غير مجرد الاسم وخلف كيخسرو المذكور صبيين هما: ركن الدين، وعز الدين، فملكاه بعده معاً مديدة، ثم انفرد ركن الدين بالسلطنة وهرب أخوه عز الدين إلى قسطنطينية، وتغلب على ركن الدين معين الدولة البرواناه، والبلاد في الحقيقة للتتر، ثم إن البرواناه قتل ركن الدين، وأقام ابناً لركن الدين يخطب له بالسلطنة والحكم للبرواناه وهو نائب التتر على ما سنذكره إن شاء الله تعالى.

وفيها غزا شهاب الدين الغوري الهند فغنم، وقتل مالا يحصى، وفيها خرج السلطان طغريل بن أرسلان بن طغريل من الحبس بعد قتل قزل أرسلان بن ألكز، وكان قزل قد اعتقله حسباً تقدم ذكره في سنة تسع وثمانين وخمسةائة.

وفي سنة تسع وثمانين

كانت وفاة السلطان الملك الناصر صلاح الدين أبو المظفر يوسف بن نجم الدين أيوب تغمده الله برحمته.

دخلت هذه السنة والسلطان بدمشق على أجمل المسرة، وخرج إلى شرقي دمشق متصيداً وغاب خمسة عشر يوماً وصحبته أخوه الملك العادل، ثم عاد إلى دمشق وودعه الملك العادل وداعاً لا لقاء بعده، وسار إلى الكرك، وأقام فيه حتى بلغه وفاة السلطان، وأقام السلطان بدمشق وركب يوم الجمعة خامس عشر صفر وتلقى الحجاج وكانت عادته لا يركب إلا وعليه كزاغند، فركب ذلك اليوم وقد اجتمع بسبب اجتماع الحجاج وركوبه عالم كثير، ولم يلبس الكزاغند، ثم ذكره وهو راكب فطلبه فلم يجده لأنه لم يحمل معه، ولما التقى الحجاج استعبرت عيناه كيف فاته الحج، ووصل إليه مع الحجاج ولد أخيه سيف الإسلام صاحب اليمن، ثم عاد السلطان بين البساتين على جهة المنيع، ودخل إلى القلعة على الجسر وكانت هذه آخر ركباته، فلحقه ليلة السبت السادس عشر من صفر كسل عظيم وغشية نصف الليل حمى صفرواية، وأخذ المرض في التزايد، وفصده الأطباء في الرابع فاشتد مرضه وحدث به في التاسع رعشة وغاب ذهنه وامتنع من تناول المشروب واشتد الارجاف في البلد وغشي الناس من الحزن والبكاء عليه ما لا يمكن حكايته، وحقن في العاشر حقنتين فاستراح بدنه وتناول من ماء الشعير مقداراً صالحاً، ثم لحقه عرق عظيم حتى نفذ من الفراش، واشتد المرض ليلة ثاني عشر مرضه وهي ليلة السابع والعشرين من صفر وحضر عنده الشيخ أبو جعفر إمام الكلاسة، ليبيت عنده في القلعة بحيث إن احتضر في الليل لقنه الشهادة، وتوفي السلطان في الليلة المذكورة، وهي المسفرة عن نهار الأربعاء ثامن وعشرين صفر بعد صلاة الصبح سنة تسع وثمانين، وبادر القاضي الفاضل بعد صلاة الصبح فحضر وفاته، ووصل

القاضي بهاء الدين بن شداد بعد موته وغسله الخطيب الدولعي بدمشق، وأخرج بعد صلاة الظهر من نهار الأربعاء المذكور في تابوت مسجى بثوب، وجميع ما احتاجه من ثياب تكفينه أحضرها القاضي الفاضل من جهات حل عرفها، وصلى عليه الناس، ودفن بقلعة دمشق في الدار التي كان مريضاً فيها، وكان نزوله إلى قبره بعد صلاة العصر من النهار المذكور، وكان الملك الأفضل ابنه حلف الناس له عندما اشتد بوالده المرض، وجلس للعزاء في القلعة، وأرسل الملك الأفضل الكتب بوفاة والده إلى أخيه الملك العزيز عثمان بمصر، وإلى أخيه الملك الظاهر بحلب، وإلى عمه الملك العادل بالكرك، ثم إن الأفضل عمل لوالده تربة قرب الجامع، وكانت داراً لرجل صالح، ونقل إليها السلطان يوم عاشوراء سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة، ومشى الأفضل بين يدي تابوته، وأخرج من باب القلعة على دار الحديث إلى باب البريد وأدخل الجامع ووضع قدام النسر، وصلى عليه القاضي محيي الدين ابن الزكي، ثم دفن وجلس ابنه الأفضل في الجامع ثلاثة أيام للعزاء، وانفقت ست الشام بنت أيوب أخت السلطان في هذه النوبة أموالاً عظيمة وكان مولد السلطان صلاح الدين بتكريت في شهور سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة، فكان عمره سبعاً وخمسين سنة وكان ملكه بالديار المصرية نحو أربع وعشرين سنة، وملكه للشام قريباً من تسع عشرة سنة، وخلف سبعة عشر ولداً ذكراً وبتاً واحدة، وكان أكبر أولاده الملك الأفضل نور الدين علي، ولد بمصر سنة خمس وستين وخمسمائة، وكان العزيز عثمان أصغر منه بنحو سنتين، وكان الظاهر صاحب حلب أصغر منهما، وبقيت البنت حتى تزوجها ابن عمها الملك الكامل صاحب مصر ولم يخلف السلطان صلاح الدين في خزانته غير سبعة وأربعين درهماً وجرم واحد صوري، وهذا من رجل له البلاد المصرية والشام واليمن والشرق دليل قاطع على فرط كرمه، ولم يخلف داراً ولا عقاراً.

قال العماد الكاتب: حسبت ما أطلقه السلطان في مدة مقامه بمرج

عكا من خيل عراب وأكاديش، فكان اثني عشر ألف رأس وذلك غير ما أطلقه من أثنان الخيل المصابة في القتال، ولم يكن له فرس يركبه إلا وهو موهوب أو موعود به، ولم يؤخر صلاة عن وقتها ولا صلى إلا في جماعة، وكان إذا عزم على أمر توكل على الله ولا يفضل يوم على يوم وكان كثير سماع الحديث النبوي، قرأ مختصراً في الفقه تصنيف سليم الرازي، وكان حسن الخلق، صبوراً على المكاره كثير التغافل عن ذنوب أصحابه يسمع من أحدهم ما يكره ولا يعلمه بذلك ولا يتغير عليه، وكان يوماً جالساً فرمى بعض المماليك بعضاً بسر موجة فأخطأته ووصلت إلى السلطان فأخطأته ووقعت قريباً منه، فالتفت إلى الجهة الأخرى ليتغافل عنها، وكان طاهر المجلس لا يذكر أحداً في مجلسه إلا بخير، وطاهر اللسان فلا يولغ بشتيم أحد قط.

قال العماد الكاتب: مات بموت السلطان الرجال، وفات بفواته الفضال، وغاضت الأيادي وفاضت الأعادي، وانقطعت الأرزاق وادهمت الآفاق، وفجع الزمان بواحدته وسلطانه ورزىء الإسلام بمسند أركانه.

ولما توفي السلطان الملك الناصر صلاح الدين استقر في الملك بدمشق وبلادها المنسوبة إليها ولده الأفضل نور الدين علي، وبالديار المصرية الملك العزيز عماد الدين عثمان، وبحلب الملك الظاهر عماد الدين غازي وبالكرك والشوبك والبلاد الشرقية الملك العادل سيف الدين أبو بكر ابن أيوب، وحماه وسلمية والمعرة ومنبج وقلعة نجم الملك المنصور ناصر الدين محمد بن الملك المظفر تقي الدين عمر، وببعلبك الملك الأجد مجد الدين بهرام شاه بن فرخشاه بن شاهنشاه بن أيوب، وبحمص والرحبة وتدمر الملك المجاهد أسد الدين شيركوه بن محمد بن شيركوه ابن شاذي، وببيد الملك الظافر خضر بن السلطان صلاح الدين بصرى وهو في خدمة أخيه الأفضل، وببيد جماعة من أمراء الدولة بلاد وحصون

منهم سابق الدين عثمان ابن الداية بيده شيزر، وأبو قبيس، وناصر الدين منكورس بن خمادكين بيده صهيون وحصن برزية، وبدر الدين دلدريم ابن بهاء الدين ياروق بيده تل باشرة وعز الدين سامة بيده كوكب وعجلون، وعز الدين ابراهيم بن شمس الدين بن المقدم بيده بعيرين وكفر طاب وفامية.

والملك الأفضل هو الأكبر من أولاد السلطان المعهود إليه بالسلطنة، واستوزر الملك الأفضل ضياء الدين نصر الله بن محمد بن الأثير مصنف المثل السائر، وهو أخو عز الدين بن الأثير مصنف الكامل، فحسن للملك الأفضل طرد أمراء أبيه، ففارقوه إلى أخويه العزيز والظاهر.

قال العماد الكاتب: وتفرد الوزير بوزره، ومد الجزري في جزره، ولما اجتمعت الأمراء بمصر حسنوا للملك العزيز الإنفراد بالسلطنة، ووقعوا في أخيه الأفضل، فمال إلى ذلك وحصلت الوحشة بين الأخوين الأفضل والعزيز.

وفيها بعد موت السلطان قدم الملك العال من الكرك إلى دمشق وأقام فيها وظيفة العزاء على أخيه، ثم توجه إلى بلاده التي هي وراء الفرات.

وفي هذه السنة لما مات السلطان صلاح الدين كاتب عز الدين مسعود بن مودود بن زنكي، صاحب الموصل، ملوك البلاد المجاورة للموصل يستنجدهم، واتفق مع أخيه عماد الدين زنكي بن مودود صاحب سنجار، وسار إلى حران وغيرها، فلحق عز الدين مسعود إسهال قوي وضعف فنزل العسكر مع أخيه عماد الدين وعاد إلى الموصل وصحبته مجاهد الدين قਿਆز، فحلف العسكر عز الدين لابنه أرسلان شاه بن مسعود، وقوي بعز الدين مسعود المرض، وتوفي في

السابع والعشرين من شعبان هذه السنة، وكانت المدة ما بين وفاته ووفاة السلطان صلاح الدين نصف سنة، ومدة ملك عز الدين الموصل ثلاث عشرة سنة وتسعة أشهر، وكان ديناً خيراً عادلاً كثير الإحسان أسمر مليح الوجه خفيف العارضين يشبه جده عماد الدين زنكي بن آق سنقر، واستقر في ملك الموصل بعده ولده أرسلان شاه، وكان القائم بأمره مجاهد الدين قيمان، وفي هذه السنة أول جمادى الأولى قتل سيف الدين بكتمر صاحب خلاط، وبين قتله وموت السلطان شهران، ولما بلغ بكتمر موت السلطان صلاح الدين أسرف في إظهار الشماتة بموت السلطان، وضرب البشائر ببلاده، وعمل تحتاً وجلس عليه، وسمى نفسه السلطان المعظم^(١٤) وكان اسمه بكتمر فسمى نفسه عبد العزيز وكان قد فعل ذلك، فلم يمهل الله تعالى، وكان هذا بكتمر من مماليك ظهير الدين شاه أرمن، وكان له حينئذ خشداش اسمه هزار ديناري، واسم هزار ديناري آق سنقر، ولقبه بدر الدين جلبي تاجر جرجاني اسمه علي إلى خلاط، فاشتراه منه شاه أرمن ابن سكرمان بن ابراهيم، وأعجب به شاه أرمن فجعله ساقياً، ولقبه هزار ديناري، وبقي على ذلك برهة من الزمان، فلما تولى بكتمر على مملكة خلاط بقي هذا من أكبر الأمراء وتزوج عينا خاتون بنت بكتمر، وخلف بكتمر ولداً، وأخذ هزار ديناري ولد بكتمر وأمه واعتقلها بقلعة أرزاس بموش، وعمر ابن بكتمر سبع سنين، واستقر بدر الدين آق سنقر هزار ديناري في مملكة خلاط حتى توفي في سنة أربع وتسعين وخمسمائة على ما سنذكره إن شاء الله تعالى.

وفيها شتى شهاب الدين الغوري في نوشاور، وجهز مملوكه أيبك في عساكر كثيرة إلى بلاد الهند ففتح وغنم وعاد منصوراً.

وفيها توفي سلطان شاه بن أرسلان ابن خوارزم شاه أطر بن محمد بن أنوشتكين، وكان قد ملك خراسان، ولما مات انفرد أخوه تكش بالمملكة وقد تقدم ذكرهما في سنة ثمان وستين وخمسمائة .

وفيه مات الأمير داود بن عيسى بن محمد بن أبي هاشم أمير مكة، ومازالت إمارة مكة له تارة ولأخيه مكثر تارة حتى مات.

وفي سنة تسعين وخمسةائة

قتل طغريل بن أرسلان بن طغريل بن السلطان محمد بن ملك شاه ابن ألب أرسلان بن جفري بك داود بن ميكائيل بن سلجوق، وكان قد حبسه قزل أرسلان بن ألدكز، وخرج طغريل من الحبس سنة ثمان وثمانين وخمسةائة، وملك همذان وغيرها، وجرى بينه وبين مظفر الدين أزيك بن محمد البهلوان بن ألدكز حرب وقيل بل هو قطلع اينانج أخو أزيك المذكور، فانهزم ابن البهلوان، ثم إن البهلوان بعد هزيمته استنجد بخوارزم شاه علاء الدين تكش، وخاف منه فلم يجتمع بخوارزم شاه تكش، وملك الري وذلك سنة ثمان وثمانين وبلغ تكش أن أخاه سلطان شاه قصد خوارزم فصالح طغريل السلجوقي، وعاد تكش إلى خوارزم، وبقي الأمر كذلك حتى مات سلطان شاه سنة تسع وثمانين وتسلم تكش مملكة أخيه سلطان شاه وخزائنه، وولى ابنه محمد بن تكش نيسابور، وولى ابنه الأكبر ملكشاه مرو، ولما دخلت سنة تسعين سار تكش ليحارب طغريل السلجوقي، فسار طغريل للقائه قبل اجتماع عسكره، والتقى العسكران بالقرب من الري، وحمل طغريل بنفسه فقتل وكان قتله في رابع وعشرين ربيع الأول هذه السنة، وحمل رأس طغريل إلى تكش، فأرسل إلى بغداد فنصب بها عدة أيام، وسار تكش فملك همذان وتلك البلاد جميعها، وسلم بعضها إلى ابن البهلوان، وأقطع الباقي لمماليكه ورجع تكش إلى خوارزم، وهذا طغريل هو آخر من ملك بلاد العجم من السلاطين السلجوقية، وقد تقدم ذكر ابتداء دولة السلجوقية في سنة اثنتين وثلاثين وأربعمائة، وأول من ملك منهم العراق وأزال دولة بني بويه طغرلبك بن ميكائيل بن سلجوق، ثم ملك بعده ألب أرسلان بن جفري بك داود بن ميكائيل، ثم ابنه ملكشاه بن ألب أرسلان ثم ابنه

محمود بن ملكشاه، وكان طفلاً فقام بتدبير الدولة والدته تركان خاتون، ومات محمود وهو ابن سبع سنين وملك أخوه بركياروق ابن ملكشاه، ثم أخوه محمد بن ملكشاه، ثم ابنه محمود بن محمد، ثم ابنه داود بن محمد مدة يسيرة، ثم عمه طغرل بك بن محمد ثم أخوه مسعود بن محمد، ثم أخيه ملكشاه بن محمود بن محمد أياماً يسيرة، ثم أخوه محمد بن محمود، ثم بعد محمد المذكور اختلفت العساكر، وقام من بني سلجوق ثلاثة أحدهم ملكشاه بن محمود، أخو محمد المذكور، والثاني سليمان شاه بن محمد بن السلطان ملكشاه الأكبر، وهو عم محمد المذكور، والثالث أرسلان شاه بن طغريل بن محمد بن السلطان ملكشاه، وكان المذكور متزوجاً بأمر أرسلان شاه المذكور، فقوي عليها سليمان شاه واستقر في همدان سنة خمس وخمسين وخمسمائة، ثم قبض سليمان شاه وقتل وسم ملكشاه بن محمود ومات بأصفهان في سنة خمس وخمسين وخمسمائة، وانفرد أرسلان شاه بن طغريل ربيب المذكور على السلطنة، ثم ملك ابنه طغريل بن أرسلان شاه بن طغريل في سنة ست وثمانين وخمسمائة، وجرى له ما ذكرناه حتى قتل تكش في هذه السنة، أعني سنة تسعين وخمسمائة، وانقرضت به دولة السلجوقية من تلك البلاد.

وفيها أرسل الخليفة الناصر عسكرياً مع وزيره مؤيد الدين محمد بن علي المعروف بابن القصاب إلى خوزستان وهي بلاد شملة وأولاده من بعده، وكان قد مات صاحبها ابن شملة، واختلفت أولاده فوصل عسكري الخليفة إلى خوزستان وملكوا مدينة تستر في محرم سنة إحدى وتسعين وغيرها من البلاد، وملكوا قلعة الناظر وقلعة كاكرد وقلعة الأموج وغيرها من البلاد والحصون، وأنفذوا بني شملة أصحاب خوزستان إلى بغداد (١٥).

وفيها أعني سنة تسعين استحكمت الوحشة بين الأخوين العزيز والأفضل ابني السلطان صلاح الدين، وسار العزيز في عسكر مصر

وحصر أخاه الأفضل بدمشق وأرسل الأفضل إلى عمه العادل وأخيه
الظاهر وابن عمه المنصور صاحب حماه يستنجدهم، فساروا إلى دمشق
واصلحوا بين الأخوين ورجع العزيز إلى مصر، ورجع كل ملك إلى بلده
وأقبل الأفضل بدمشق على الشرب وسماع الأغاني ليلاً ونهاراً، وأشاع
ندماؤه أن عمه العادل حسن له ذلك، فكان يعمل به بالخفية فأنشده
العادل:

ف_____لا خير في الله_____ذات

م_____ادونها ستر

فقبل وصية عمه، وتظاهر بذلك وفوض أمر المملكة إلى وزيره ضياء
الدين ابن الأثير الجزري يدبرها برأيه الفاسد، ثم إن الملك الأفضل
أظهر التوبة عن ذلك، وأزال المنكر، وواظب على الصلوات وشرع في
نسخ مصحف بيده.

سنة إحدى وتسعين إلى سنة ست مائة

وفي سنة إحدى وتسعين

سار ابن القصاب وزير الخليفة بعد تملكه خوزستان إلى همدان
وملكها، وأخذ يستولي على تلك البلاد للخليفة، فتوفي مؤيد الدين بن
القصاب في أوائل شعبان سنة اثنتين وتسعين.

وفيها غزا يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ملك الغرب بالأندلس
الفرنج، وجرى بينهم مصاف عظيم انتصر فيه المسلمون، وقتل من
الفرنج ما لا يحصى وولوا منهزمين وغنم المسلمون ما لا يحصى.

وفيها جهز الخليفة الإمام الناصر عسكرياً مع مملوك له اسمه سيف
الدين طغريل، فاستولى على أصبهان.

وفيها قدم ممالك البهلوان عليهم مملوكاً من البهلوانية اسمه كوكجا فعظم أمره، واستولى على الري وهمدان.

وفيها عاود الملك العزيز عثمان قصد الشام ومنازلة أخيه الملك الأفضل وسار ونزل الفوار من أرض السواد من بلاد دمشق، واضطرب بعض أمرائه عليه، وهم طائفة من الأسدية وفارقوه فبادر العزيز إلى مصر بمن بقي معه من العسكر، وكان الأفضل قد استنجد بعمه العادل لما قصده أخوه العزيز، فلما رحل العزيز إلى مصر رحل العادل والأفضل ومن انضم إليهما من الأسدية في إثر العزيز طالبين مصر، وساروا حتى نزلوا على بليس، وقد ترك العزيز فيها جماعة من الصلاحية وقصد الأفضل مناجزتهم بالقتال، فمنعه عمه العادل فقصد الأفضل المسير إلى مصر والاستيلاء عليها، فمنعه عمه العادل أيضاً، وقال مصر لك متى شئت، وكان العادل مع العزيز في الباطن، وقال، ارسل إلى القاضي الفاضل ليصلح بين الأخوين، وكان القاضي الفاضل قد اعتزل عن ملابستهما لما رأى من فساد أحوالهما، فدخل عليه الملك العزيز وسأله فتوجه إلى القاهرة إلى الملك العادل، واجتمع به واتفقا على أن يصلحا بين الأخوين، فأصلحا بينهما وأقام العادل بمصر عند العزيز على حسب تقرير أمور المملكة، وعاد الأفضل إلى دمشق.

وفيها كان بين يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن وبين الفرنج بالأندلس شمالي قرطبة حروب عظيمة، انتصر فيها يعقوب وانهزم الفرنج.

وفي سنة اثنتين وتسعين

سار شهاب الدين الغوري صاحب غزنة إلى بلاد الهند وفتح قلعة عظيمة تسمى بهنكرا بالآمان ثم سار إلى قلعة كواكب بينهما نحو خمسة أيام، فصالحه أصحابها على مال حملوه إليه، ثم سار في بلاد الهند فغنم وأسر وعاد إلى غزنة.

وفيها سلم صدر الدين محمد بن عبد اللطيف الخجندي رئيس الشافعية أصفهان إلى عسكر الخليفة ، فقتله سنقر الطويل شحنة الخليفة بأصفهان بسبب منافرة جرت بينهما.

وفيها نقل الملك الأفضل أباه صلاح الدين من قلعة دمشق إلى التربة بالمدينة، وكان مدة لبثه في القلعة ثلاث سنين، ولزم الملك الأفضل الزهد والقناعة ، وأموره مسلمة إلى وزيره ضياء الدين بن الأثير الجزري، وقد اختلفت الأحوال به، وكثر شاكوه وقل شاكره، فلما بلغ العادل والعزیز بمصر اضطراب الأمور على الأفضل اتفق العادل والعزیز على أن يأخذا دمشق ويسلمها. العزيز إلى العادل وتكون السكة والخطبة للعزيز بسائر البلاد، كما كانت لأبيه، فخرجوا وسارا من مصر، فأرسل الملك الأفضل إليهما فلك الدين أحد أمرائه، وكان فلك الدين أخا الملك العادل لأمه، واجتمع فلك الدين بالملك العادل فأكرمه وظهر الإجابة إلى ما طلبه، وأتم العادل والعزيز السير حتى نازلا دمشق وقد حصنها الملك الأفضل، فكاتب بعض الأمراء من داخل الملك العادل وصاروا معه أنهم يسلمون المدينة إليه ، فزحف الملك العادل والعزیز ضحى يوم الأربعاء سادس عشرين رجب هذه السنة، فدخل الملك العزيز من باب الفرج، والعادل من باب توما، فأجاب الملك الأفضل إلى تسليم القلعة ، وانتقل منها بأهله وأصحابه وأخرج وزيره ضياء الدين بن الأثير في صندوق خوفاً عليه من الفتك ، وكان الملك الظافر خضر بن السلطان صلاح الدين صاحب بصرى مع أخيه الملك الأفضل ومعاضداً له، فأخذت منه بصرى أيضاً فلحق بأخيه الملك الظاهر، وأقام عنده بحلب وأعطي الملك الأفضل صرخد، فسار إليها بأهله ، واستوطنها ودخل الملك العزيز إلى دمشق، يوم الأربعاء رابع شعبان ثم سلم دمشق إلى عمه الملك العادل، على حكم ما كان وقع عليه اتفاقهما، وتسلمها الملك العادل ، ورحل الملك العزيز من دمشق عشية يوم الاثنين تاسع شعبان ،

وكانت مدة ملك الأفضل لدمشق ثلاث سنين وشهراً، وأبقى الملك العادل السكة والخطبة بدمشق للملك العزيز، ولما استقر الملك الأفضل بصرخدا كتب إلى الخليفة الإمام الناصر يشكو من عمه أبي بكر وأخيه العزيز عثمان وأول الكتاب:

مولاي إن أبابكر وصاحبه عثمان
قد غصبا بالسيف حق علي
فانظر إلى حظ هذا الاسم
كيف لقي من الأواخر ما لاقى من الأول

فكتب الملك الناصر جوابه:
وافى كتابك يا بن يوسف معلناً
بالصدق يخبر أن أصلك طاهر
غصبا وعلياً حقه إذ لم يكن
بعد النبي له يشرب ناصراً
فاصبر فإن غداً عليه حسابهم
وابشر فإن ناصرك الإمام الناصر

وفي سنة ثلاث وتسعين

توفي بنيسابور ملكشاه بن تكش، وكان أبوه خوارزم شاه قد جعله فيها، وجعل له الحكم على تلك البلاد، وجعله ولي عهده، وخلف ملكشاه ولداً اسمه هندوخان فلما مات ملكشاه جعل تكش في بنيسابور ولده الآخر قطب الدين محمد، وهو الذي ملك بعد أبيه تكش وجعل لقبه علاء الدين، وكان بين الأخوين ملكشاه ومحمد عداوة مستحكمة.

وفيهما توفي في شوال سيف الإسلام ظهير الدين طغتكين بن أيوب صاحب اليمن، ولما مات سيف الإسلام كان ولده الملك المعز اسماعيل

بالسرين، فبعث إليه جمال الدولة كافور جماعة من الجند فعرفوه ب وفاة والده، ومضوا به إلى ممالك أبيه ، فسلموها إليه وكانت وفاة سيف الإسلام بزيد ، وكان شديد السيرة مضيقاً على رعيته يشتري أموال التجار لنفسه ويبيعها كيف شاء، وجمع من الأموال ما لا يحصى، حتى أنه كان يسبك الذهب ويجعله كالطاحون ويدخره.

وفي سنة أربع وتسعين

في المحرم توفي عماد الدين زنكي بن مودود بن زنكي بن آقسنقر صاحب سنجار والخابور والزقة، وكان حسن السيرة متواضعاً يحب العلم وأهله، إلا أنه كان شديد البخل، وملك بعده ولده قطب الدين محمد، وتولى تدبير دولته مجاهد الدين يرئس مملوك أبيه.

وفيها في جمادى الأولى سار نور الدين أرسلان شاه بن مسعود بن مودود بن زنكي صاحب الموصل إلى نصيبين فأخذها من ابن عمه قطب الدين محمد بن زنكي، فأرسل قطب الدين واستنجد الملك العادل، فسار الملك العادل إلى البلاد الجزرية ، ففارق نور الدين أرسلان شاه نصيبين، وعاد إلى الموصل فعاد قطب الدين محمد بن زنكي وملك نصيبين.

وفيها سار خوارزم شاه تكش إلى بخارى وهي للخطا وحاصرها وملكها وكان تكش أعور، فأخذ أهل بخارى في مدة الحصار كلباً أعور وألبسوه قباء وقالوا للخوارزمية: هذا سلطانكم ورموه في المنجنيق إليهم، فلما ملكها تكش أحسن إلى أهل بخارى وفرق فيهم أموالاً ولم يؤاخذهم بما فعلوه في حقه.

وفيها وصل جمع عظيم من الفرنج إلى الساحل واستولوا على قلعة بيروت، فسار الملك العادل ونزل على تل العجول، وأتته النجدة، ووصل

إليه سنقر الكبير صاحب القدس وميمون القصري صاحب نابلس، وسار الملك العادل إلى يافا وفتحها بالسيف وقتل مقاتلتها، وسبى نساءها وصبيانها، وكان هذا الفتح ثالث فتح لها، ونازلت الفرنج تبين، فأرسل الملك العادل إلى الملك العزيز صاحب مصر، وسار الملك العزيز بعساكره واجتمع بعمه الملك العادل على تبين، فرحل الفرنج على أعقابهم إلى صور، ثم رحل الملك العزيز إلى مصر، وترك غالب العسكر مع عمه، وجعل إليه أمر الحرب والصلح.

ومات في هذه المدة سنقر الكبير، فجعل الملك العادل أمر القدس إلى صارم الدين قطلق مملوك عز الدين فرخشاه بن شاهنشاه بن أيوب، ولما عاد الملك العزيز إلى مصر في هذه المرة مدحه القاضي ابن سناء الملك بقصيدة منها:

قدمت بالسعد وبالمغنم
كذا قدم الملك المقدم
أغثت تبين وخلصتها
فريسة من ماضغي ضيغم
شنشنة تعرف من يوسف
في النصر لا تعرف من أخزم
مقدم صار جمادى به
كمثل ذي الحجة في الموسم

ثم طاول الملك العادل الفرنج فطلبوا الهدنة، واستقرت بينهم ثلاث سنين، ورجع الملك العادل إلى دمشق، ثم سار الملك العادل من دمشق إلى ماردين وحصرها وصاحبها حيثئذ حسام الدين بولق أرسلان بن ألبى ابن تمرشاش بن ايلغازي، بن أرتق، وليس لبولق من الحكم شيء وإنما الحكم إلى مملوك أبيه البقش.

وفيها توفي بدر الدين هزاز دیناری صاحب خلاط آقسنقر وقد تقدم

ذكر ملكه خللاط سنة تسع وثمانين وخمسمائة ولما توفي هزار ديناري استولى على خللاط خشداشه قتلغ وكان مملوكاً أرمني الأصل من السناسنه، فملك خللاط سبعة أيام، ثم اجتمع عليه الناس وأنزلوه من القلعة وقتلوه، واتفق كبراء الدولة وأحضروا محمد بن بكتمر من القلعة التي كان معتقلاً فيها واسمها أرزاس وأقاموه في مملكة خللاط، ولقبوه الملك المنصور، وقام بتدبيره شجاع الدين قتلغ الدوادار، وكان قتلغ المذكور قفجاقى دوادار لشاه أرمن سكرمان بن إبراهيم، واستقر محمد بن بكتمر كذلك إلى سنة اثنتين وستمئة، فقبض على أتابكه قتلغ الدوادار وحبسه ثم قتله، فخرج عليه مملوك لشاه أرمن يقال له عز الدين بلبان، واتفق العسكر مع بلبان المذكور وقبضوا على محمد بن بكتمر وحبسوه ثم خنقوه ورموه من سور القلعة إلى أسفل وقالوا وقع، واستمر بلبان في مملكة خللاط دون سنة، وقتله بعض أصحاب طغريل بن قليج أرسلان صاحب أرزن، وقصد طغريل أن يتسلم خللاط، فلم يجبه أهلها وعصوا عليه فعاد إلى أرزن، ثم وصل الملك الأوحى أيوب ابن الملك العادل أبي بكر بن أيوب وتسلم خللاط وملكها ثمان سنين.

وفي سنة خمس وتسعين

منتصف ليلة السابع والعشرين من المحرم توفي الملك العزيز عماد الدين عثمان بن الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب، وكان قد طلع إلى الصيد فركض خلف ذئب وتقنطر وحم في سابع المحرم بجهة الفيوم، فعاد إلى الأهرام وقد اشتدت حماه، ودخل القاهرة يوم عاشوراء وحدث به يرقان وقرحة في الأمعاء، واحتبس طبعه، فمات في التاريخ المذكور، وكانت مدة ملكه ست سنين إلا شهراً، وعمره سبعاً وعشرين سنة وأشهرًا، وكان في غاية السباحة والكرم والعدل والرفق بالرعية والإحسان إليهم، ففجعت الرعية بموته فجعة عظيمة، وكان الغالب على دولة الملك العزيز فخر الدين جهار كس، فأقام في الملك الملك المنصور

محمد بن الملك العزيز، واتفقت الأمراء على احضار واحد من بني أيوب، وعملوا مشورة بحضور القاضي الفاضل فأشار بالملك الأفضل، وهو حينئذ بصرخد فأرسلوا إليه فسار محثاً، ووصل إلى القاهرة على أنه أتابك الملك المنصور بن الملك العزيز وكان عمر الملك المنصور حينئذ تسع سنين وشهوراً، وكان مسير الملك الأفضل من صرخد لليلتين بقيتا من صفر في تسعة عشر نفراً متنكراً خوفاً من أصحاب عمه العادل، فإن غالب تلك البلاد كانت له، فوصل بلبيس خامس ربيع الآخر، ثم سار الملك الأفضل إلى القاهرة فخرج الملك المنصور بن العزيز للقائه فترجل له عمه الملك الأفضل ودخل بين يديه إلى دار الوزارة، وهي كانت مقر السلطنة، ولما وصل الملك الأفضل إلى بلبيس التقاه العسكر فتنكر منه فخر الدين جهاركس وفارقه، فتبعه عدة من العسكر وساروا إلى الشام وكاتبوا الملك العادل وهو محاصر ماردین، وأرسل الملك الظاهر إلى أخيه الملك الأفضل يسير يقصد دمشق وأخذها من عمه الملك العادل، وأن ينتهز الفرصة لاشتغال العادل بحصار ماردین، فبرز الملك الأفضل من مصر، وسار إلى دمشق وبلغ الملك العادل وصوله إلى دمشق فترك على ماردین الملك الكامل، وسار الملك العادل وسبق الأفضل إلى دمشق فدخل قبل نزول الأفضل إليها بيومين، ونزل الملك الأفضل على دمشق ثالث عشر شعبان هذه السنة، وزحف من الغد على البلد وجرى بينهم قتال وهجم بعض عسكره إلى المدينة حتى وصلوا إلى باب البريد ولم يمدهم العسكر، فتكاثروا أصحاب الملك العادل وأخرجوهم من البلد ثم تحاذل العسكر فتأخر الأفضل إلى ذيل عقبة الكسوة، ثم وصل إلى الملك الأفضل أخوه الظاهر صاحب حلب، فعاد إلى مضايقة دمشق، ودام الحصار عليها، وقلت الأقوات عند الملك العادل وعند أهل دمشق، وأشرف الأفضل والظاهر على أخذ دمشق، وعزم العادل على تسليم البلد لولا ما حصل بين الأخوين الأفضل والظاهر من الخلاف، وخرجت السنة وهم على ذلك، وكان منهم ما سذكروه إن شاء الله تعالى.

وفيها قصد الملك المنصور محمد بن الملك المظفر تقي الدين عمر صاحب حماه بارين، وبها نواب عز الدين إبراهيم بن شمس الدين محمد ابن المقدم، وحاصرها وكان الأمير عز الدين مع الملك العادل محصوراً بدمشق، ونصب الملك المنصور عليها المناجنيق وجرح حال الزحف، ثم فتحها تاسع عشرين ذي القعدة، وأقام ببارين مدة حتى أصلح أمورها.

وفيها في جمادى الآخرة توفي أبو يوسف يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن صاحب المغرب والأندلس بمدينة سلا، وكانت ولايته خمس عشرة سنة، وكان يتظاهر بمذهب الظاهرية، وأعرض عن مذهب مالك، وعمره ثمان وأربعون سنة وتلقب بالمنصور، ولما مات يعقوب ملك ابنه محمد وتلقب بالناصر، ومولد محمد سنة ست وسبعين وخمسمائة، وعبد المؤمن وبنوه جميعهم كانوا يسمون بأمير المؤمنين.

وفيها رحل عسكر الملك العادل مع ابنه الملك الكامل عن حصار ماردين.

وفيها كانت فتنة عظيمة في عسكر غياث الدين محمد ملك الغورية وهو بفيروزكوه، وسببها أن الإمام فخر الدين الرازي محمد بن عمر كان قد قدم إلى غياث الدين، فبالغ غياث الدين في إكرامه، وبنى له مدرسة بقرب جامع هراة، فعظم ذلك على الكرامية وهم كثيرون بهراة، ومذهبهم التجسيم والتشبيه، وكان الغورية كلهم كرامية، فكرهوا الإمام فخر الدين لكونه شافعي، وهو يناقض مذهبهم فاتفق أن فقهاء الكرامية والحنفية والشفعية حضروا بفيروزكوه عند غياث الدين للمناظرة، وحضر الإمام فخر الدين الرازي والقاضي عبد المجيد بن عمر المعروف ابن القدوة وهو من الكرامية الهيصمية، وله عندهم محل كبير لزهده وعلمه، فتكلم الرازي فاعترض عليه ابن القدوة وطال الكلام، فقام غياث الدين فاستطال فخر الدين الرازي على ابن القدوة وشتمه، وبالع في أذاه وابن

القدوة لايزيده على أن يقول لايفعل مولانا، لا واخذك الله فصعب على الملك ضياء الدين ، وهو ابن عم غياث الدين، وزوج ابنته وشكا إلى غياث الدين من فخر الدين الرازي ونسبه إلى الزندقة، ومذهب الفلاسفة، فلم يصغ إليه غياث الدين، فلما كان الغد وعظ الناس ابن عمر بن القدوة بالجامع وقال بعد حمد الله والصلاة على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم (ربنا آمنا بما أنزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين^(١٧)) أيها الناس إننا لانقول إلا ما صح عندنا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأما علم أرسطو وكفریات ابن سینا، وفلسفة الفارابي فلا نعلمها ، فلاي حال شتم بالأمس شيخ من شیوخ الإسلام یذب عن دین الله وسنة نبيه، وبكى وبكى الكرامية معه واستغاثوا، وثار الناس من كل جانب وامتلاً البلد فتنة ، وبلغ ذلك السلطان غياث الدين فبعث جماعة سكنوا الناس ووعدهم باخراج فخر الدين الرازي من عندهم، وتقدم إلى فخر الدين بالعود إلى هراة فعاد إليها.

وفيها في ربيع الأول توفي مجاهد الدين قياز بقلعة الموصل، وهو الحاكم بدولة نور الدين أرسلان صاحب الموصل، وقياز المذكور هو الذي كان حاكماً على عز الدين مسعود والد نور الدين أرسلان حتى قبض عليه مسعود، ثم أخرجه بعد مدة وكان قياز عاقلاً أديباً فاضلاً في الفقه على مذهب الإمام أبي حنيفة وبنى عدة جوامع وربط ومدارس.

وفيها فارق غياث الدين ملك الغورية مذهب الكرامية وصار شافعي المذهب.

وفي سنة ست وتسعين

كان في أوائلها الملكان الأفضل والظاهر على دمشق محاصريها، واتفق وقوع الخلف بين الأخوين الأفضل والظاهر وسببه أنه كان للملك

الظاهر مملوك يحبه اسمه أيك، ففقد ووجد عليه الملك الظاهر وجداً عظيماً، وتوهم أنه دخل دمشق فأرسل يكشف خبره واطلع الملك العادل وهو محصور على القضية، فأرسل إلى الظاهر يقول: إن محمود بن السكري أفسد مملوكك وحمله إلى الأفضل أخيك، فقبض الظاهر على ابن السكري، فظهر المملوك عنده، فتغير على أخيه الأفضل، وترك قتال الملك العادل، وظهر الفشل في العسكر، فتأخر الأفضل والظاهر عن دمشق وأقاما بمرج الصفر إلى أواخر صفر، ثم سارا إلى رأس الماء لقيمان إلى أن ينسلخ الشتاء، ثم انثنى عزمهما وسار الأفضل إلى مصر والظاهر إلى حلب على القريتين، ولما تفرقا خرج الملك العادل من دمشق وسار في إثر الأفضل إلى مصر، فلما وصل العسكر إلى مصر تفرقت عساكره لأجل الربيع، وأدركه عمه العادل فخرج الأفضل وضرب معه مصافاً فانكسر الأفضل وانهمز إلى القاهرة، ونازل العادل القاهرة ثمانية أيام، فأجاب الأفضل إلى تسليمها على أن يعوض عنها ميافاقرين وحاني وسميساط، فأجابته العادل إلى ذلك ولم يف له به، وكان دخول العادل إلى القاهرة في حادي عشرين ربيع الآخر هذه السنة.

قال ابن الأثير: كان دخول العادل إلى القاهرة يوم السبت ثامن عشرين ربيع الآخر وتوفي القاضي الفاضل في سابع عشرة ثم سافر الملك الأفضل إلى صرخد^(١٨) ..

وأقام العادل بمصر على أنه أتابك الملك المنصور محمد بن العزيز عثمان مدة يسيرة، ثم أزال الملك المنصور محمد واستقل العادل بالسلطنة، ولما استقرت المملكة للملك العادل أرسل إليه الملك المنصور صاحب حماه يعتذر إليه مما وقع فيه بسبب أخذ بارين من ابن المقدم، فقبل الملك العادل عذره وأمره برد بارين إلى ابن المقدم، فاعتذر الملك المنصور عنها لقربها من حماة، ونزل عن منبج وقلعة نجم لابن المقدم عوضاً عن بارين، فرضي ابن المقدم بذلك لأنها خير من بعرين بكثير،

وتسلمها عز الدين إبراهيم بن شمس الدين محمد بن عبد الملك المقدم، وكان له أيضاً فامية وكفر طاب، وخمس وعشرين ضيعة من المعرة، وكذلك كاتب الملك الظاهر صاحب حلب عمه الملك العادل وصالحه وخطب له بحلب وبلادهما، وضرب السكة باسمه، واشترط الملك العادل على صاحب حلب أن يكون خمسمائة فارس من خيار عسكر حلب في خدمة الملك العادل كلما خرج إلى البيكار، والتزم الملك الظاهر صاحب حلب بذلك وقصر النيل في هذه السنة تقصيراً عظيماً حتى أنه لم يبلغ أربعة عشر ذراعاً.

وفيها في العشرين من رمضان توفي خوارزم شاه تكش بن أرسلان بن أطر بن محمد بن أنوشكين صاحب خوارزم وبعض خراسان والري وغيرها الجبلية شهر ستانية، وولي الملك بعده ابنه محمد بن تكش وكان لقبه قطب الدين محمد فغيره إلى علاء الدين وكان تكش عادلاً أحسن السيرة، يعرف الفقه على مذهب أبي حنيفة والأصول، ولما بلغ غياث الدين ملك الغورية موت خوارزم شاه تكش ضربت نوبيته ثلاثة أيام، وجلس للعزاء مع ما كان بينهما من العداوة المستحكمة وهذا خلاف ما فعله بكتمر بعد موت السلطان صلاح الدين، ولما استقر في المملكة محمد بن تكش هرب ابن أخيه هندوخان بن ملكشاه بن تكش إلى غياث الدين ملك الغورية يستنصره على عمه، فأكرمه غياث الدين ووعدته القيام معه.

وفي سنة سبع وتسعين

توفي عز الدين إبراهيم بن محمد بن عبد الملك المقدم وصارت بلاده بعده وهي: منبج، وقلعة نجم، وفامية، وكفر طاب لأخيه شمس الدين عبد الملك بن محمد بن بن عبد الملك المقدم، ولما استقر الشمس عبد الملك بمنبج سار إليها الملك الظاهر وحصرها وملك منبج، وعصى عبد

الملك بن المقدم بالقلعة فحصره، ونزل عبد الملك بالأمان فاعتقله الملك الظاهر، وملك قلعة منبج، وبعد أن فرغ من منبج سار إلى قلعة نجم، وفيها نائب ابن المقدم فحصرها وملكها في آخر رجب هذه السنة، وأرسل الملك الظاهر إلى الملك المنصور صاحب حمه يبذل له منبج وقلعة نجم على أن يصير معه على الملك العادل، فاعتذر الملك المنصور باليمين التي في عنقه للملك العادل، فلما أيس الملك الظاهر منه سار إلى المعرة، وأقطع بلادها واستولى على كفر طاب، وكانت لابن المقدم، ثم سار إلى فامية وبها قراقوش نائب ابن المقدم، وأرسل الملك الظاهر أحضر ابن المقدم من حلب، وكان معتقلاً بها وأحضر معه أصحابه الذين اعتقلهم وضربهم قدام قراقوش ليسلم فامية، فامتنع، فأمر الملك الظاهر بضرب عبد الملك بن المقدم، فضرب ضرباً عظيماً وبقي يستغيث، فأمر قراقوش فضربت النفارات على قلعة فامية لئلا يسمع أهل البلاد صراخه، ولم يسلم القلعة، فرحل عنها الملك الظاهر، وتوجه إلى حمه وحاصرها لثلاث بقين من شعبان هذه السنة، ونزل شمال البلد وشعث التربة التقوية وبعض البساتين وزحف من جهة الباب الغربي وقاتل قتالاً شديداً، ثم زحف في آخر شعبان من الباب الغربي والباب القبلي وباب العميان وجرى بينهم قتال شديد، وجرح الملك الظاهر بسهم في ساقه، واستمر الحرب إلى أيام من رمضان، فلما لم يحصل على غرض صالح الملك المنصور على مال حمله إليه قيل أنه ثلاثين ألف دينار سورية، ثم رحل الملك الظاهر إلى دمشق وبها الملك المعظم بن الملك العادل، فنازلها الملك الظاهر هو وأخوه الملك الأفضل، وانضم إليهما فارس الدين ميمون القصري صاحب نابلس ومن وافقه من الأمراء الصلاحية، واستقرت القاعدة بين الأخوين الأفضل والظاهر أنها متى تملك دمشق يتسلمها الأفضل، ثم يسيران إلى الملك العادل بمصر فيأخذها منه ويتسلمها الأفضل وتسلم دمشق حينئذ إلى الملك الظاهر صاحب حلب بحيث تبقى مصر للملك الأفضل ويصير الشام جميعه

للظاهر، وكان قد تخلف من الأمراء الصلاحية عنها فخر الدين جهاركس وزين الدين قراجا، فأرسل الملك الأفضل وسلم صرخد إلى زين الدين قراجا، ونقل الأفضل ولديه وأهله إلى عند الملك المجاهد بحمص، وبلغ الملك العادل حصار الأخوين لدمشق فخرج بعساكر مصر، وأقام بنابلس ولم يجسر على قتالهما واشتدت مصادمة الملكين الأفضل والظاهر لدمشق وتعلق النقبابون بسورها، فلما شاهد الملك الظاهر صاحب حلب ذلك حسد أخاه الأفضل على دمشق، وقال له: أريد أن تسلم دمشق إليّ الآن، فقال له: إن حريمي حريمك وهم على الأرض، وهب هذه البلد لك فاجعلها لي إلى حين تملك مصر وتأخذه، فامتنع الظاهر عن قبول ذلك، وكان قتال العسكر والأمراء الصلاحية إنما هو لأجل الأفضل، فقال لهم الأفضل: إن كان قتالكم لأجلي فاتركوا القتال وصالحوا الملك العادل، وإن كان قتالكم لأجل أخي الملك الظاهر فإياكم فيها أنتم وإياها، فقالوا: إنما قتالنا لأجلك وتخلوا عن القتال، وأرسلوا صالحوا الملك العادل، وخرجت السنة وقد تفرقت العساكر، فرحل الظاهر عن دمشق في أول المحرم سنة ثمان وتسعين، وسار الأفضل إلى حمص.

وفيهما توفي العماد الكاتب

وفيهما سار الملك غياث الدين ملك الغورية بعساكره، واستدعى أخاه شهاب الدين من غزنة فسار إليه بعساكره أيضاً، وسار غياث الدين إلى خراسان، واستولى على ما كان لخوارزم شاه بخراسان، ولما ملك غياث الدين مرو سلمها إلى هندوخان بن ملكشاه بن خوارزم شاه تكش الذي هرب من عمه محمد إلى غياث الدين، ثم استولى غياث الدين على سرخس، وطوس، ونيسابور، وغيرها، ولما استقرت هذه البلاد لغياث الدين عاد إلى بلاده، وتوجه أخوه شهاب الدين إلى بلاد الهند فغنم وفتح نهرواله من أعظم بلاد الهند.

وفيهما في رمضان ملك ركن الدين سليمان بن قليج أرسلان مدينة ملطية، وكانت لأخيه معز الدين قيصر شاه بن قليج أرسلان، ثم سار سليمان إلى أرزن الروم وكانت لمحمد ابن صليق، وهو من بيت قديم ملكوا أرزن الروم فخرج صاحب أرزن ليصالح سليمان فقبض عليه، وأخذ البلد منه، وهذا محمد آخر الملوك من أهل بيته.

وفيهما توفي سقمان بن محمد بن قرا أرسلان بن داود بن سقمان بن أرتق.

وفي سنة ثمان وتسعين

بعد رحيل الملكين الأفضل والظاهر عن دمشق قدم الملك العادل، وكان قد سار ميمون القصري مع الملك الظاهر فأقطعه أعزاز. وفيها خرب الملك الظاهر قلعة منبج خوفاً من أن تؤخذ منه، وأقطع منبج بعد ذلك لعماد الدين أحمد بن سيف الدين علي ابن المشطوب. وفيها أرسل قراقوش نائب عبد الملك بن محمد بن عبد الملك بن المقدم بفامية إلى الملك الظاهر يبذل تسليم فامية بشرط أن يعطى شمس الدين عبد الملك ابن المقدم اقطاعاً يرضاه، فأقطعه الملك الظاهر الراوندان وكفرطاب، ومفردة المعرة، وهوعشرون ضيعة معينة من بلاد المعرة، وتسليم فامية، ثم إن عبد الملك بن المقدم عصى بالراوندان فسار إليه الملك الظاهر واستنزله منها وابعده فلحق ابن المقدم بالملك العادل، فأحسن إليه.

وفيهما سار الملك العادل من دمشق ووصل حماه، ونزل على تل صفرون، وقام الملك المنصور صاحب حماه بجميع وظائفه وكلفه، وبلغ الظاهر صاحب حلب وصول عمه إلى حماه بنية قصده ومحاصرته بحلب، فاستعد للحصار وراسل عمه ولاطفه واستعد للصالح فوق الصلح، وانتزعت مفردة المعرة، واستقرت للملك المنصور صاحب حماه، وأخذت من الملك الظاهر أيضاً قلعة نجم وسلمت إلى الملك الأفضل، وكان له

سروج وسميساط، وسلم الملك العادل حران وما معها لنولده الملك الأشرف مظفر الدين موسى، وسيره إلى الشرق وكان الملك الأوحـد بن الملك العادل بميفارقين، والملك الحافظ نور الدين أرسلان شاه بن الملك العادل بقلعة جعبر، ولما استقر الصلح بين العادل والظاهر رجع العادل إلى دمشق وأقام بها، وقد انتظمت الممالك الشامية والشرقية والديار المصرية كلها في سلك ملكه، وخطب له على منابرهما، وخطب له فيها باسمه.

وفيهـا عاد خوارزم شاه محمد بن تكش واسترجع البلاد التي أخذها الغورية من خراسان إلى ملكه.

وفي سنة تسع وتسعين

في المحرم توفي فلك الدين سلطان أخو الملك العادل لأمه، وهو الذي تنسب إليه المدرسة الفلكية بدمشق.

صلاح الدين يوسف بن أيوب

من

طبقات الشافعية الكبرى

لتاج الدين السبكي

يوسف بن أيوب بن شادي بن مروان الدويني الأصل، التكريتي المولد

ودوين بضم الدال وكسر الواو بعدها آخر الحروف ساكنة ثم نون،
بطرف أذربيجان، من جهة أران أهلها أكراد.

وهو السلطان الملك الناصر، التقى النقي، العالم الذكي، العادل
الزكي، فاتح الفتوح، بركة أهل زمانه، صلاح الدين أبي المظفر، ابن
الأمير الملك الأفضل نجم الدين.

ولد سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة، بتكريت، إذ أبوه واليها.

وسمع الحديث من الحافظ أبي طاهر السلفي، وأبي الطاهر بن عوف،
والشيخ قطب الدين النيسابوري، وعبد الله بن بري النحوي، وجماعة.

روى عنه يونس بن محمد الفارقي، والعماد الكاتب، وغيرهما.

وكان فقيها، يقال: إنه كان يحفظ القرآن و«التنبيه» في الفقه
و«الحماسة» في الشعر.

وملك البلاد، ودانت له العباد، وأحبه الخلق، ونصر الإسلام، وغزا
الفرنج وكسرهم مرات، وفتح المدن الكبار، وأقام في السلطنة أربعاً
وعشرين سنة، يجاهد في سبيل الله بنفسه وماله.

وكان ملكاً عظيماً شجاعاً مهيباً عادلاً، يملأ العيون روعه والقلوب
محبة، قريباً بعيداً، عابداً قانتاً لله، لاتأخذه بالله لومة لائم، مجلسه يجمع
الفضلاء والفقراء، وأصحابه كأنها هم على قلب رجل واحد، محبة فيه
واعتماداً وطواعية.

ولقد صنف في سيرته القاضي ابن شداد كتابا مستقلا، وصنف ابن
واصل كتابا في سيرته وسيرة أهل بيته، وصنف أبو شامة في سيرته وسيرة
الملك نور الدين، وصنف العماد الكاتب في فتوحاته وصنف آخرون في
شأنه، وماعسى الذي نوره بعد ما أطال هؤلاء، ثم اعترفوا بالقصور
والتقصير، في حق هذا السيد الكبير، ولنأت بما فيه مقنع وبلاغ.

ذكر ابتداء أمره قبل ملكه

قدم به أبوه إلى دمشق وهو رضيع، فتاب أبوه ببلبك لما أخذها أتاك زنكي في سنة ثلاث وثلاثين، وقيل: إن أباه خرج من تكريت في الليلة التي ولد فيها صلاح الدين فتطيرا به، وقال بعضهم: لعل فيه الخيرة وأنتم لاتعلمون، فكان كذلك، ثم اتصل والده نجم الدين أيوب بالملك نور الدين الشهيد، خدمه هو وولده صلاح الدين هذا خدمة بالغة، وكان أسد الدين شيركوه أخو نجم الدين عند نور الدين قبلهما، وكان أرفع عنده منهما منزلة، فإنه كان مقدم جيوشه، فلما تخلخل حال المصريين الفاطميين، وضعفوا عن مقاوة الفرنج، وكادت الفرنج تملك القاهرة، وملكوا بليس، وصيروا لهم بالقاهرة شحنة يحكم، وضعف أمر الإسلام بديار مصر جدا، وكان الفاطميون قد بلغوا في سوء السيرة إلى الحد المعروف، وأفتى علماء الاسلام بإباجة دمائهم، ووجوب قتالهم، لما هم عليه من الزندقة والإحاد، ووصل شاور وزير العاضد خليفة مصر إلى دمشق إلى نور الدين يستنجد، ثم عاد إلى مصر، فجهز نور الدين إليهم عسكرا أمر عليهم أسد الدين شيركوه، وجهز معه أخاه نجم الدين، وابن أخيه صلاح الدين، فدخلوا مصر آمنين، وقتلوا شاور، وولي شيركوه وزارة الخليفة العاضد، إلى أن مات بعد نيف وسبعين يوما، فولي بعده صلاح الدين الوزارة، وهي في ذلك الوقت كالسلطنة، فاستقل بسلطنة مصر، ولقب بالملك الناصر، لقبه بذلك الخليفة العاضد، في سنة أربع وستين، وصار للعاضد معه الاسم فقط، وصار صلاح الدين هو السلطان، فاستمر إلى أول سنة سبع وستين، فقطع صلاح الدين الخطبة للعاضد، وخطب للمستضى خليفة بغداد، واستقل بالملك، ومات العاضد، وقبض صلاح الدين على الفاطميين بأسرهم، واستولى على القصر وخزائنه، وهي أموال لا تحصى ولا تعرف لملك قبل الفاطميين.

وكان صلاح الدين من حين اتصل بخدمة نور الدين قد طلق

الذات، وكان محببا إليه خفيفا على قلبه، ولما افتتح مع عمه مصر ثم استقل بالوزارة عظمت سطوته، واتفقت له وقعة مع السودان سنة بضع وستين، وكانوا نحو مئتي ألف، فنصر عليهم وقتل أكثرهم، وهرب الباقون، وابتنى سور مصر والقاهرة على يد قراقوش، واستفحل أمره جدا إلى أن أباد بيت الفاطميين وأهان الرفض وغيرهم من بدع المبتدعين.

ذكر يسير من أخباره بعد استقلاله بالسلطنة وموت العاضد

وقد كان لما قبض على الفاطميين أخذ في نصرة السنة وإشاعة الحق وإهانة المبتدعة، والقبض على الفاطمية والانتقام من الروافض، وكانوا بمصر كثيرين، وكان من أول فتوحاته: برقة ونفوسة، افتتحها على يد أخيه شمس الدولة، في سنة ثمان وستين، ثم في سنة تسع افتتح اليمن، وقبض على المتغلب عليها عبد النبي بن مهدي، ثم في سنة سبعين سار من مصر إلى دمشق بعد وفاة نور الدين، مظهرا أنه يقيم نفسه أتابكا لولد نور الدين، لكونه صبيا، فدخلها يلاطفه، ونزل بالبلد بدار أبيه المعروفة بدار العقيقي التي هي اليوم المدرسة الظاهرية، ثم تسلم القلعة وصعد إليها وأخرج الصبي من الملك، وصار هو سلطان مصر والشام واليمن والحجاز ثم سار قاصدا حماة وحمص، ولم يشتغل بأخذ قلعتها ثم نازل حلب وهي الوقعة الأولى، وفيها سير السلطان غازي بن مودود أخاه عز الدين مسعودا في جيش كبير لحربه، وكان بها ولد نور الدين فترحل عن حلب ونزل على قلعة حمص فأخذها وهو مع ذلك يظهر حسن المقاصد، وأنه قاصد إعزاز الدين وإنقاذ البلاد من الفرنج، وتسهيل أمور المسلمين.

وجاء عز الدين مسعود فأخذ معه عسكر حلب، وصار إلى قرون حماة، وأخذ صلاح الدين يرأسهم دوما للصلح، كيلا يقع سيف بين

المسلمين، وهم يرأسونه، وهم يظنون أنه يطلب الصلح لضعفه عنهم، وهم لا يعرفون ما عليه الرجل من حسن النية، وحقق عندهم ماظنوه كثرة عساكرهم وقلة من كان مع صلاح الدين من العسكر في ذلك الوقت، فلما أبوا إلا المشاجرة، معتقدين أن المصاف معهم يحصل غرضهم، وأعجبته كثرتهم، لاقاهم صلاح الدين، فكانت الهزيمة عليهم، وأسر صلاح الدين منهم خلقاً، ثم ساق وراءهم، ونزل على حلب ثانياً فصالحوه وأعطوه المعرة، وكفر طاب، وبارين.

وجاء صاحب الموصل غازي، فحاصر أخاه عماد الدين زنكي صاحب سنجار، لكونه انتمى إلى صلاح الدين، ثم صالحه لما بلغ غازي كسر أخيه مسعود، ونزل بنصيبين، وجمع العساكر، وأنفق الأموال وعبر الفرات وقدم حلب، فخرج إلى تلقيه ابن عمه الصالح إسماعيل بن نور الدين، وأقام على حلب مدة.

ثم كانت وقعة تل السلطان، وهي منزلة بين حلب وحماة، جرت بين صلاح الدين وصاحب الموصل، في سنة إحدى وسبعين، فنصر صلاح الدين ورجع غازي، وعدى الفرات بعد ما استأصل صلاح الدين كثيراً من خيامه وأمواله، وفرقها في جماعته، ثم سار صلاح الدين، فتسلم منبج، وحاصر قلعة أعزاز، ثم نازل حلب ثالثاً وأقام عليها مدة، فأخرجوا ابنة صغيرة لنور الدين إلى صلاح الدين، فسأله أعزاز فوهبها لها، ثم عاد إلى الديار المصرية، واستتاب بدمشق أخاه شمس الدولة تورانشاه، وكان قد عاد من اليمن، وكانت هذه السفرة منه إلى الشام مما نقم عليه ظاهراً، للإساءة فيها إلى ولد نور الدين، وهو ابن مخدومه الذي أنشأه وأحسن إليه، وقيامه على بيت الملك والعز قبله، وهما صاحب الموصل وأخوه، غير أن الحال بالآخرة تبين أن الله تعالى قد أراد إعزاز دينه على يد هذا الرجل، وأنه لا يتم للمسلمين أمر بدون سلطان قاهر قادر على استئصال شأفة الفرنج في ذلك الوقت، يجتمع عليه المسلمون

ولا تتفرق عنه كلمتهم، ويكون هو في نفسه جديرا بذلك، وأبى الله أن يكون في ذلك العصر إلا صلاح الدين.

فلما وصل إلى القاهرة عائدا من الشام بعد ما فعل مارأيت مجمله دون مفصله، وفي تفاصيله شرح كبير أحلناك على كتبه، خرج إلى الفرنج في سنة ثلاث، والتقاها على الرملة، فانكسر المسلمون يومئذ، وثبت صلاح الدين وتحيز بمن معه، ثم دخل إلى مصر، ولم شعث العسكر، ثم عاد إلى الشام وملك حلب وغيرها من البلاد، وعظمت الشوكة، ثم توجه لمحاصرة الفرنج بالكرك، وجاء أخوه العادل من مصر، وكان قد استنابه عليها، فسير صلاح الدين تقي الدين عمر، ابن أخيه، ليحفظ مصر، وأعطى أخاه العادل حلب بعد أن كان بها ولده الظاهر بن صلاح الدين، وقدم الظاهر من حلب، ثم أعاد العادل إلى مصر والظاهر إلى حلب، ثم نزل على الموصل، وترددت الرسل بينه وبين صاحبها عز الدين، ثم مرض صلاح الدين فرجع إلى حران، واشتد مرضه بحيث أيسوا منه وحلفوا لأولاده بأمره، والله يريد حياته ليتم إعزاز دينه، فعوفي، ومر بحمص وقد مات بها ابن عمه محمد بن شيركوه، فأقطعها لولده شيركوه، ثم استعرض التركية، فأخذ أكثرها، وكان عمر شيركوه اثنتي عشرة سنة، ثم إن شيركوه هذا الشاب حضر بعد سنة عند صلاح الدين فقال له: أين بلغت في القرآن؟ فقال: إلى قوله تعالى: (إن الذين يأكلون أموال اليتامى ظلما إنما يأكلون في بطونهم نارا). (النساء ١٠).

فعجب الحاضرون من ذكائه، وقيل: إن صلاح الدين إنما أخذ الأموال ليحفظها لهذا الشاب.

وفي سنة ثلاث وثمانين

افتتح صلاح الدين بلاد الفرنج، وأسر ملوكهم، وكسرهم على حطين، وتوالت عليه الفتوحات وأنقذ البيت المقدس منهم، وافتتحه وأعز الدين.

ومما اقتلعه من يد الفرنج طبرية، وقتل وأسر في ذلك اليوم أكثر من أربعين ألفاً، وتسلم قلعتها، وأحضر إليه صليب الصليبوت، وضرب بين يديه في مخيمة أعناق مائتي فارس من عظماء الفرنج.

ثم افتتح مدينة عكا، وكانت من أعظم حصونهم وأكبر مدنها، وأقام بها الخطبة الإسلامية، ثم افتتح البيت المقدس وغيره، وأخلى ما بين الشام ومصر من الفرنج، وهذا عداد ما يحضرنا من فتوحاته من أيدي الفرنج:

قلعة أيله. طبرية. عكا. القدس. الخليل. الكرك. الشوبك. نابلس. عسقلان. بيروت. صيدا. بيسان. غزة. لد. حيفا. صفورية. الفولة. معليا. الطور. اسكندرونة. قلنسوة. يافا. أرسوف. قيسارية. جبلة. يبنى. صرفند عفر بلا. اللجون. نجد قاقون. مجدل. يابا. تل الصافية. بيت نوبا. النطرون. الجيب. البيرة. بيت لحم. يازور. حصن الدير. دمرا. قلقيلية. هريث. الزيب. الوعيرة. الهرمز. معليا. العازرية. نقوع. الكرمل. مجدل. الطار. المعبر في جبل عامل. والشقيف. سبسطية. ويقال: بها قبر زكريا. وجبيل. وكوكب. وأنطرطوس. واللاذقية. وبكسرايل. وصهيون. وجبلة. قلعة العيد. وقلعة الجماهرية. وبلاطنس. والشغر. وبكاس. وسرمانية. وبرزية. ودربساك. وبغراس. وكانا كالجناحين لأنطاكية. ومدينة صفد.

وكل هذه مدائن منيعة، وأكثرها اليوم قرى كبار، ومنها مدائن كثيرة باقية إلى الآن.

ونازل صور مدة ولم يقدر له فتحها، وله مصافات يطول شرحها،
وافتح كثيرا من بلاد النوبة من يد النصارى.

ومن تأمل الرسائل الفاضلية رأى العجب من تأثيرات هذا الرجل في
الاسلام، ومن شدة بأسه وشجاعته.

وكانت مملكته من الغرب إلى تخوم العراق، ومعها اليمن والحجاز،
فملك ديار مصر بأسرها، مع ما انضم إليها من بلاد المغرب والشام
بأسرها، مع حلب وما والاها، وأكثر ديار ربيعة وبكر والحجاز بأسره،
واليمن بأسره، ونشر العدل في الرعية، وحكم بالقسط بين البرية، مع
الدين المتين والورع والزهد والعلم، كان يحفظ القرآن و«التنبيه»
وال«الحماسة».

قال الموفق عبد اللطيف: رأيت السلطان صلاح الدين على القدس،
فرأيت ملكا عظيما يملأ القلوب روعة، والعيون محبة، قريبا وبعيدا،
سهلا محببا، وأصحابه يتشبهون به، يتسابقون إلى المعروف، كما قال
تعالى: (ونزعنا ما في صدورهم من غل) (الأعراف ٤٣) وأول ليلة حضرته
وجدت مجلسا حفلا بأهل العلم، يتذاكرون في أصناف العلوم، وهو
يحسن الاستماع والمشاركة، ويأخذ في كيفية بناء الأسوار وحفر الخنادق،
ويتفقه في ذلك، وكان مهتما في بناء سور القدس وحفر خندقه، يتولى
ذلك بنفسه، وينقل الحجارة على عاتقه، ويتأسى به جميع الأغنياء
والفقراء، فيركب لذلك قبل طلوع الشمس إلى وقت الظهر، ويأتي داره
فيمد السباط ثم يستريح، ويركب العصر ويرجع في ضوء المشاعل،
ويصرف أكثر الليل في تدبير ما يعمل به نهارا، وكان يحفظ «الحماسة» ويظن
أن كل فقيه يحفظها. انتهى مختصرا.

وقد وثبت عليه الاسماعيلية مرة فجرحوه وسلمه الله، وهو الذي ابنتى
قلعة القاهرة على جبل المقطم.

وفتح من بلاد المسلمين: حران، وسروج، والرهاء، والرقعة، والبيرة، وسنجار، ونصيبين، وأمد، وملك حلب والبوازيج، وشهرزور، وحاصر الموصل إلى أن هادنه صاحبها عز الدين مسعود، ودخل في طاعته، وكانت هذه عادته، إذا دخل أحد في طاعته لا يقابله إلا بالإحسان.

وفتح أيضا من بلاد الشرق: خلاط، على يد ابن عمه تقي الدين، فهذا ما افتتحه من بلاد الشرق.

واستولى أيضا على افريقية وفتح عسكره مدينة طرابلس الغرب، وكسر عسكر تونس، وخطب بها لبني العباس، وافتتح بلاد اليمن، قيل: ولو لم يقع الخلف بين عسكره الذين جهزهم إلى الغرب لملك الغرب بأسره.

ولم يختلف عليه مع طول مدته أحد من عسكره على كثرتهم، وكان الناس يأمنون ظلمه لعدله، ويرجون رفته لكثرتهم، ولم يكن لمبطل ولا لصاحب هزل عنده نصيب.

وكان إذا قال صدق، وإذا وعد وفى، وإذا عاهد لم يخن، وإذا نازل بلدا وأشرف على أخذه ثم يطلب أهله الأمان يؤمنهم، وكان جيشه يتألمون لذلك، لفوات حظهم، ولا يسعهم إلا وفاقه وامتنال أمره.

وكان رقيق القلب جدا، وربما حلق على مدينة وأحاط بها، فسمع بكاء الحریم فتركها، وإنما يفعل ذلك مع المسلمين.

فمن كتاب فاضلي في فتوح حمص «لما أحذقت العساكر المنصورة بالسور العاصم، إحذاق السواز بالمعاصم، وطارت السهام إلى أوكارها من الضلوع، وبرقت الأسنة وكأنها زيد بحار الدموع، حصحص الحق، واتسع الخرق، وعلم ان ما أراد الخالق لا يرده الخلق، فارتفع الضجيج،

وعلا تحت العجاج العجيج، وأدركتنا رقة رفضت من أيدينا الرقاق،
وخشية عنت لنا أعنة الفساق، فرفعنا على الأسوار أعلاما منشورة،
بالكف والإمساك مأمورة، ووضعت الحرب أوزارها، وحلت الأمانة
أزوارها، وشفعنا الوجوه المستورة بالخفر من نسوانها، في الوجوه المكشوفة
بالمعصية من فرسانها».

وربما حاصر قوما ولم يمنع الميرة عنهم، وجرى معهم على كذبهم
ليأخذهم بالسهولة ثم يتبين له غدوهم وكذبهم، وهو مع ذلك يحلم
عنهم، ويراعي مصلحة الدين، كما اتفق له في حصص، وقد افتتح المدينة
وعصت عليه القلعة ولم يمنع الميرة عن أهلها، ثم لما تبين له حالهم لم
يبادر إلى الهدم مع مافيه من سرعة نصرته، خشية على القلعة لكونها من
حصون المسلمين، وطاول بهم الأمر إلى أن تيسر له فتحها.

فمن كتاب فاضلي عن السلطان وهو محاصر قلعة حمص، وقد بلغه
أن أهلها استنجدوا عليه بالفرنج: «وأمرنا في القلعة بأن لا يضيق لها
خناق، ولا يضعف لأهلها أرماق، ولا يمنع البيع والشراء والانتقال،
ويفسح لها مالا يفسح فيه من يريد تثقيل وطأة الحصار، وكان من
استدعائهم الفرنج ماكان، وهان بفضل الله تعالى من أمرهم ماهان».

ثم أخذ يصف القلعة المشار إليها بكونها «نجما في سحاب، وعقابا في
عقاب، وهامة لها الغمامة عمامة، وأنملة إذا خضبها الأصيل كان الهلال
منها قلامة، عاقدة حبوة، صالحتها الدهر على أن لا يحلها بفرعه، عاقدة
عصمة، صافحها الزمن على أن لا يروعها بخلعة، فاكتنفت بها عقارب،
لا تطبع طبع حصص في العقارب، وضربت بها بالحجارة، فأظهرت العداوة
المعلومة بين الأقارب، ولم تكن غير ثلاثة (من الجد إلا وقد أثرت فيها
جدرها بضربها) ولم نصل إلى السابع إلا والبحر أتى ينذر بنقبتها، واتسع

الخرق على الراقع، وسقط سعداها عن الطالع، إلى مولد من هو إليها طالع، وفتحت الأبراج فكانت أبوابا، وسيرت الجبال منها فكانت سرايا، فهناك بدت نقوب..

.....»

يرى قائم من دونها ما وراءها»^(١).

ومن الكتب والمراسيم عنه

كتب في النهي عن الخوض في الحرف والصوت: (لئن لم ينته المنافقون والذين في قلوبهم مرض) (الأحزاب ٦٥) الآية، خرج أمرنا إلى كل قائم في صف، أو قاعد في أمام وخلف، أن لا يتكلم في الحرف بصوت، ولا في الصوت بحرف، ومن يتكلم بعدها كان الجدير بالتكليم: (فيحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب أليم) (النور ٦٣) وسأل النواب القبض على مخالف في هذا الخطاب وبسط العذاب، ولا يسمع لمتفقه في ذلك تحرير جواب، ولا يقبل عن هذا الذنب متاب، ومن رجع إلى هذا الإيراد بعد الإعلان وليس الخبر كالعيان، رجع أخسر من صفقة أبي غبشان، وليعلن بقراءة هذا الأمر على المنابر، ليعلم به الحاضر البادي، ويستوي فيه البادي والحاضر، والله يقول الحق وهو يهدي السبيل.

قلت: لاشك أن هذا الفصل من كلام القاضي الفاضل.

وهذه وقائع شتى

من ابتداء دخوله إلى مصر قبل أن يتسلطن وإلى أن استأثر الله بوجهه الطاهرة، مختصرة مقتصرًا فيها على عيون الأخبار.

في سنة أربع وستين وخمسمائة

كان مسيرا أسد الدين شيركوه عم السلطان صلاح الدين إلى مصر،
المسير الثالث، وذلك أن الفرنج قصدت الديار المصرية في جموع كثيرة،
وكان الملك نور الدين من جهة الشمال ونواحي العراق، فطلعوا من
عسقلان، وأتوا إلى بلبس، فحاصروها وملكوها واستباحوها، ثم نزلوا
على القاهرة فحاصروها، فأحرق شاور مصر خوفا من الفرنج، وبقيت
النار فيها أربعة وخمسين يوما، فلما ضايقوا القاهرة وضعف المسلمون
عنهم بعث إلى ملكهم يطلب الصلح على ألف ألف دينار، يعجل له
بعضها، فأجابه ملك الفرنج، واسمه مري، إلى ذلك وحلف له، فحمل
إليه شاور مائة ألف دينار، ومأطله بالباقي، وكاتب في ذلك الملك
العادل نور الدين يستنجد به، وسود كتابه وجعل في طيه ذوائب النساء،
وواصل كتبه يستحثه، وكان بحلب، فساق أسد الدين من حمص إلى
حلب في ليلة.

قال القاضي بهاء الدين ابن شداد: قال لي السلطان صلاح الدين:
كنت أكره الناس للخروج إلى مصر هذه المرة، وهذا معنى قوله: (وعسى
أن تكرهوا شيئا وهو خير لكم) (البقرة ٢١٦).

وقال ابن الأثير: إن صلاح الدين قال: لما وردت الكتب من مصر إلى
نور الدين أحضرني وأعلمني الحال، وقال: تمضي إلى عمك أسد الدين
بحمص مع رسول إليه تحثونه على الحضور، ففعلت، فلما سرنا عن حلب
ميلا لقيناه قادما، فقال له نور الدين: تجهز، فامتنع للخوف من غدرهم
أولا، وعدم ما ينفقه في العساكر آخر، فأعطاه نور الدين الأموال
والرجال، وقال له: إن تأخرت عن مصر سرت أنا بنفسي، فإنها إن ملكها
الفرنج لا يبقى معهم بالشام مقام، فالتفت إلي عمي وقال: تجهز
يا يوسف، فكأنما ضرب قلبي بسكين، فقلت: والله لو أعطيت ملك مصر

ماسرت إليها، فلقد قاسيت بالإسكندرية من المشاق مالا أنساه، فقال عمي لنور الدين: لابد من مسيره معي، وارسم له، فأمرني نور الدين وأنا استقيله، فانفض المجلس، ثم قال نور الدين: لابد من مسيرك مع عمك، فشكوت الضائقة، فأعطاني ما تجهزت به، وكأنها أساق إلى الموت، وكان نور الدين رجلا مهيبا، فسرت مع عمي، فلما توفي أعطاني الله من الملك مالا كنت أتوقعه، انتهى.

فجمع أسد الدين الجيوش، وسار إلى دمشق، وعرض بها الجيش، وتوجه إلى مصر في جيش عرمرم، فقبل: كانوا سبعين ألف فارس وراجل فتقهقر الفرنج لمجيئه، ودخل القاهرة في سابع ربيع الآخر، وجلس في الدست، وخلع عليه العاضد خلع السلطنة وولاه وزارته، وقام شاور بضيافته وضيافة عسكره وتردد إلى خدمته، فطلب منه أسد الدين مالا ينفقه على جيشه، فمأطله، فبعث إليه الفقيه ضياء الدين عيسى بن محمد الهكاري، يقول: إن الجيش طلبوا نفقتهم، وقد ماثلتهم بها وقد تغيرت قلوبهم، فإذا أتيتني فكن على حذر منهم، فلم يؤثر هذا عند شاور، وركب على عادته، وأتى أسد الدين مسترسلا وقيل: إنه تمارض فجاء شاور يعوده، فاعترضه صلاح الدين وجماعة من الأمراء النورية، فقبضوا عليه، فجاءهم رسول العاضد يطلب رأس شاور، فذبح وحمل إليه في سابع عشر ربيع الآخر، ثم لم يلبث أسد الدين أن حضرته المنية بعد خمسة وستين يوما، فقلد العاضد السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف السلطنة، ولقب الملك الناصر، وكتب تقليده القاضي الفاضل، بعد ما كان وقع خلف كبير عند الفراغ من عزاء أسد الدين فيمن يكون سلطانا، ثم اتفقت كلمة الأمراء النورية على صلاح الدين، قال العماد الكاتب: وألزموا صاحب القصر، يعني العاضد، بتوليته. وقال القاضي: كانت الوصية إلى صلاح الدين من عمه، فلبس خلعة السلطنة بالقصر بين يدي العاضد، وقبل يده، وجاء إلى دار الوزارة، وإن شئت قلت: دار السلطنة فإن الوزارة عند الفاطميين هي السلطنة اسما ومعنى،

وجلس في دست الملك، وشرع في تركيب السلطنة وترتيبها، فأول مادهم أمر الخادم الخصي الذي كان يلقب مؤتمن الخلافة، فإنه شق العصا باطنا، وائتمر وتنمر، وانضمت إليه طوائف من أخصب الروافض، وكاتبوا الفرنج خفية، فاتفق أن تركمانيا عبر بالبئر البيضاء، فرأى نعلين جديدين مع إنسان، فأخذهما وجاء بهما إلى صلاح الدين، فوجد في البطانة خرقة مكتوب فيها: إلى الفرنج من القصر، فقال: دلوني على كاتب هذا الخط، فدل على يهودي، فلما حضر تلفظ بالشهادتين، واعترف أنه كتب ذلك بأمر الطواشي المشار إليه، واستشعر الطواشي الخبر، فلزم القصر، وأعرض عنه صلاح الدين إلى أن خرج إلى قرية له، فأنهض له السلطان صلاح الدين من أخذ رأسه في ذي القعدة، وقرر مكانه بهاء الدين قراقوش، فصار مختوما على القصر، لا يدخل القصر شيء ويخرج إلا بمراى منه ومسمع.

فلما قتل الخادم غار السودان وثاروا، وكانوا أكثر من خمسين ألف مقاتلة، وقد قدمنا أنهم كانوا نحو مائة ألف، وكل قاله المؤرخون، ولعل الجمع بينهما أن الخمسين ألفا كانوا مقاتلة فرسانا، والباقي كانوا رجالا، لا يضمهم ديوان، وأقبلوا كقطع الليل المظلم، فخرج إليهم من عسكر صلاح الدين الأمير أبو الهيجاء، واتصل الحرب بين القصرين، ودأب الحرب بينهم يومين، ثم كانت الدائرة على السودان، وأخرجوا إلى الجيزة، وكانت لهم محلة تسمى المنصورة، فخربت وحرقت، ثم بلغ نور الدين نبأ هذه الأخبار الطيبة، فأنشأ ح صدره، وأمد صلاح الدين بأخيه شمس الدولة تورانشاه.

ثم دخلت سنة خمس وستين وخمسمائة

وفيها نزل الفرنج على دمياط في صفر، وحاصروها أحدا وخمسين يوما، ثم رحلوا خائبين، لأن نور الدين وصلاح الدين أجلبا عليهم برا وبحرا،

وأنفق صلاح الدين أموالا كثيرة، وقال: مارأيت أكرم من العاضد أرسل لي مدة مقام الفرنج على دمياط ألف دينار مصرية سوى الثياب وغيرها.

وفيها دخل نجم الدين أيوب أبو صلاح الدين مصر، فخرج العاضد بنفسه إلى لقائه، وتآدب ابنه صلاح الدين معه وعرض عليه منصبه.

ثم دخلت سنة ست وستين وخمسة

وفيها عمل صلاح الدين بمصر مدرستين للشافعية والمالكية، وخرج بجيوشه فأغار على الرملة وعسقلان، وهجم على ربض غزة ورجع إلى مصر، وجهاز بعض جنده إلى قلعة أيلة، فغزوها في المراكب وافتتحوها واستباحوا الفرنج فيها قتلا وسبيا، وكان فتح هذه القلعة واستعادتها من الفرنج أعظم النعم على المسلمين، فإنها كانت قلعة منيعة وكانت الفرنج قد اتخذوها هي والكرك سبيلا إلى الإحاطة بالحرمين الشريفين، فقدّر الله فتحهما على يد هذا السلطان، رحمه الله.

ومن كتاب فاضلي من السلطان إلى الخليفة يعدد فيه ما للسلطان من الفتوحات ومن جهاد الفرنج: ومنها قلعة بثغر أيلة بناها العدو في البحر، ومنها المسلك إلى الحرمين الشريفين بحيث كادت القبلية يستولى على أصلها، والمشاعر يسكنها غير أهلها، ومضجع الرسول صلى الله عليه وسلم يتطرق إليه الكفار، في كلمات قالها.

ثم دخلت سنة سبع وستين وخمسة

فاستفتح السلطان الخطبة في الجمعة الأولى منها بجامع مصر لبني العباس، وأقيمت الخطبة العباسية في الجمعة الثانية بالقاهرة، وأعقب ذلك موت العاضد في يوم عاشوراء بالقصر، وجلس السلطان للعزاء، وأغرب في الحزن والبكاء، وانقرضت دولة الفاطميين، وكان لها أكثر من

مائتي سنة، وتسلم السلطان القصر بما فيه من خزائنه وذخائره واحتاط على آل القصر فجعلهم في مكان برسمهم، وقررت لهم المؤونه وجمعت رجالهم واحترز عليهم، ومنعوا من النساء لئلا يتناسلوا، وذكر المؤرخون من نفائس القصر وذخائره مالا نطيل بذكره، وانتقل الملك العادل سيف الدين أبو بكر إلى القصر بمرسوم أخيه، فاستقر في نيابة السلطان وكتبت الكتب إلى بغداد بالبشارة، وأعاد الجواب والخلعة الفاتكة العباسية إلى السلطان صلاح الدين.

وفيها ، قال ابن الأثير: حدث ما أوجب نفرة نور الدين عن صلاح الدين، وذلك أن نور الدين أرسل إليه يأمر بجمع الجيش والمسير لمنازلة الكرك ليحيى هو بجيشه ويحاصرنا، فكتب إلى نور الدين يعرفه أنه قادم، فرحل على قصد الكرك وأتاها وانتظر وصوله، فأتاه كتابه يعتذر باختلال البلاد، فلم يقبل عذره، وكان خواص صلاح الدين خوفوه من الاجتماع به، وهم نور الدين بالدخول إلى مصر وإخراج صلاح الدين عنها، فبلغ ذلك صلاح الدين، فجمع أهله وأباه وخاله الأمير شهاب الدين الحارمي، وسائر الأمراء وأطلعهم على نية نور الدين واستشارهم، فسكتوا، فقال ابن أخيه تقي الدين عمر: إذا جاء قاتلنا، ووافقه غيره من أهله، فشتهم نجم الدين أيوب واحتد، وكان ذا رأي ومكر، وقال لتقي الدين: اسكت، وزبره وقال لصلاح الدين: أنا أبوك وهذا خالك أتظن أن في هؤلاء من يريد لك الخير مثلنا؟ فقال: لا، فقال: والله لو رأيت أنا وهذا نور الدين لم يمكننا إلا أن ننزل ونقبل الأرض، ولو أمرنا بضرب عنقك لفعلنا، فما ظنك بغيرنا؟ فكل من تراه من الأمراء لو رأى نور الدين لما وسعه إلا الترجل، وهذه البلاد له، وإن أراد عز لك فأني حاجة له إلى المجيء؟ بل يطلبك بكتاب، وتفرقوا، وكتب أكثر الأمراء لنور الدين بما تم، ولما خلا بولده قال: أنت جاهل تجمع هذا الجمع وتطلعهم على شرك، ولو قصدك نور الدين لم تر أحدا منهم، ثم كتب إلى نور الدين بإشارة والده نجم الدين يخضع له، ففتر عنه.

ثم دخلت سنة ثمان وستين وخمسمائة

فأرسل السلطان فيها قراقوش مملوك ولد أخيه تقي الدين عمر إلى جبال نفوسة، ومعه طائفة من الأتراك، فلما وصل إلى الجبال استصحب معه منها بعض المتقدمين، ونزل على طرابلس الغرب، فحاصرها ثم فتحت، فاستولى عليها قراقوش وسكنها وكثرت عساكره وفيها جهز السلطان شمس الدولة إلى برقة فافتتحها على يد غلام له تركي.

ثم بلغ السلطان أمر ابن مهدي الخارج باليمن وماهو عليه من اختلال العقيدة، فجهز أخاه شمس الدولة، فافتتح اليمن وتملكها.

ثم سار السلطان بنفسه من مصر يريد اقتلاع مدينة الكرك من الفرنج وبدأ بها لقربها إليه، وكان من الوهن في الإسلام والعظمة في الدين استيلاء الملاحين على الكرك وعلى قلعة أيلة، فإنهم يمنعون الحاج وأشد من ذلك ما يخشى على الحرمين الشريفين منهم، إذ لم يكن بينهم وبينهما حاجز غير لطف الله، وقصدهما مرات ثم يندفعون بمشيئة الله من غير دفاع من البشر، وكانت الكرك تزيد على قلعة أيلة بمنع القوافل السائرة بين الشام ومصر، فإنها كانت الدرب، وأما غزة والرملة وماحواليهما فكان الفرنج لا يمكنون مسلماً أن يمر بهما، فورد عليهما وحاصرهما وقاتل الفرنج، ولم يفتحهما في هذه السنة، ورجع إلى مصر.

ثم دخلت سنة تسع وستين وخمسمائة

قال ابن الأثير: جهز السلطان أخاه توران شاه إلى بلاد النوبة، فافتتح منها ماشاء الله، فلما عاد جهزه إلى اليمن بقصد عبد النبي صاحب زبيد، فطرده عن اليمن وملك زبيد وأسر عبد النبي وزوجته الحرة، وكانت صالحة كثيرة الصدقة، وعذب عبد النبي واستخرجت منه أموال، ثم سار

توران شاه إلى عدن، وملكها ناشر، فأسر وهزم، ثم سار فافتتح من حصون اليمن قلعة تعرف بقلعة الجند.

قال أبو المظفر سبط ابن الجوزي : يقال: افتتح ثمانين حصنا ومدينة باليمن وماحواليها.

وقد تقدم في السنة قبلها إرسال تورانشاه، وهو شمس الدولة إلى اليمن ووقعة النوبة فقتل، والله أعلم في أي السنتين كان إرساله.

وفي هذه السنة وصل الموفق ابن القيسراني إلى مصر رسولا من الملك نور الدين يطالب السلطان صلاح الدين بحساب جميع ماحصله من أرياع البلاد، ولم يعلم نور الدين بتفاصيل علو شأن صلاح الدين وأنه مستول على أعظم ممافي يد نور الدين، فصعب ذلك على صلاح الدين، وقيل: إنه أراد شق العصا، ثم ذكر لنور الدين حقوقه وإحسانه، وأمر النواب بالحساب، وعرضه على ابن القيسراني، وأراه جرائد العساكر بالإقطاعات، وأعادته إلى نور الدين ومعه الفقيه عيسى وهدية عظيمة، وهي ختمة بخط ابن البواب، وختمة بخط مهلهل، وختمة بخط الحاكم البغدادي، وربعة مكتوبة بالذهب بخط فارسي، وربعة عشرة أجزاء بخط راشد، وثلاثة أحجار بلخش، وستة قضبان زمرد، وقطعة ياقوت وزن سبعة مثاقيل، وحجر أزرق ستة مثاقيل، ومائة عقد جوهر وزنها ثمانمائة وسبعة وخمسون مثقالا، وخمسون قارورة دهن بلسان وعشرون قطعة بلور وأربع عشر قطعة جزع، وإبريق يشم، وطشت يشم، وصحون صيني، وزبادي أربعون، وكرتان عود قماري، وزن إحداها ثلاثون رطلا بالمصري، والأخرى أحد وعشرون، ومائة ثوب أطلسي، وأربعة وعشرون بقيارا مذهبة، وخمسون ثوب حرير وحلة فلغلي مذهب، وحلة مرايش صفراء، وغير ذلك من القماش الذي يكثر عده، وقيمة القماش على ما ذكر مائتان وخمس وعشرون ألف مثقال ذهب، ومن الخيل والبغال

والجوارى والسلاح شيء كثير، ومن المال خمسة أحمال، ولم يصل شيء من ذلك إلى نور الدين، لأنه مات قبل وصوله.

ولما مات نور الدين طمعت الفرنج وتحركوا بالسواحل، وسلطن الشاميون الملك الصالح إسماعيل بن نور الدين، وكان عمره نحو عشر سنين، فاستنجد بالسلطان صلاح الدين صاحب مصر، ونزل الفرنج على بانياس، وصالحهم أمراء دمشق على مال وأسارى يطلقون، فلما بلغ ذلك صلاح الدين انزعج له، وكتب إلى الشاميين: يوبخهم، وكتب إلى شيخ الشافعية شرف الدين ابن أبي عصرون يخبر أنه لما أتاه كتاب الملك الصالح تجهز للجهاد وخرج وسار أربع مراحل، جاءه الخبر بالهدنة المؤذنة بذل الاسلام على يد من اقتلعها من دفع القطيعة والأسارى، وسيدنا الشيخ أول من جرد لسانه الذي تغمد له السيوف وتجرد.

ولما بالغ صلاح الدين في توبيخ الأمراء، وكان ابن المقدم أكبر أمراء دمشق خشي من قدوم صلاح الدين إلى الشام، وأشاع أن صلاح الدين يريد انتزاع دمشق من ولد مخدومه نور الدين، وكتب إلى صلاح الدين: «لا يقال عنك إنك طمعت في بيت من غرسك، ورباك وأسسك، وفي دست ملك مصر أجلسك» ثم تعطف له وترفق ويقول: «وما يليق بحالك، غير فضلك وافضالك».

فكتب إليه صلاح الدين: «إنا لانبؤثر للإسلام وأهله إلا ما جمع شملهم وألف كلمتهم، ولانختار للبيت الأتابكي، أعلاه الله، إلا ما حفظ أصله وفرعه، فالوفاء إنما يكون بعد الوفاة، ونحن في واد والظانون بنا سوء الظن في واد».

ثم دخلت سنة سبعين وخمسة

وقد تزايد طمع الفرنج في دمشق بموت نور الدين، فرأى صلاح

الدين من الحزم جمع المسلمين على سلطان واحد يقيم الملة وينصر الشريعة، وأنه ذلك الواحد الذي تعقد عليه الخناصر، وأن الاسلام محتاج إليه، وصار الحاسدون والجاهلون بأحكام الشريعة يعيبون منه قصده لأخذ دمشق، ويقولون: كيف يسلب ولد استاذة نعمته، وينزع ملكه، وهم كما قال: «في واد» فإنه فيما يغلب على الظنون الصادقة إنما قصد لم شعث الاسلام وقيام الدين، وظهر ذلك على يده من بعد، فخرج من مصر بجيوش لا تحصى عددها، واستخلف أخاه الملك العادل نائباً بها، ووصل إلى بصرى في رابع عشري ربيع الآخر، فخرج إليه صاحبها منقاداً لخدمته، ثم تتابع عسكر الشام ملاقين مستبشرين، ونزل بجسر الخشب في الثامن والعشرين، وقد تكاثرت العساكر وازدحم الملاقون، وأصبح لدخول دمشق فعارضه عدد من الرجال فدعستهم عساكره المنصورة، وصدمتهم خيوله وعزماته المأمورة، ودخل البلد وملكها بلا قتال، ونادى من ساعته بإطابة النفوس وإزالة المكوس، وكانت الولاية في دمشق قد ساءت، والمكوس التي رفعها نور الدين قد أعيدت، فأعاد صلاح الدين الحق إلى نصابه، وصارت دمشق مثل مصر وكلاهما في مملكته.

ثم خرج إلى حمص فنازلها، ونصب المجانيق على قلعتها ولم يملكها، وترحل عنها إلى حماة فملكها في جمادى الآخرة، ثم سار إلى حلب وحاصرها إلى آخر الشهر، وبها الصالح اسماعيل ولد نور الدين، واشتد بها الحصار، وهذه هي الفعلة التي نقت على صلاح الدين، فالله أعلم بنيته، وأنه أساء العشرة في حق الصالح ابن نور الدين، بحيث استعان الصالح عليه بالباطنية، ووعدهم بالأموال، فقتلوا من أمراء صلاح الدين الأمير خمارتكين، وخلقا، وجرحوا صلاح الدين ثم أمسكهم وقتلهم عن آخرهم، ورجع إلى حمص فحاصرها بقية رجب وتسلمها بالأمان في شعبان، ثم عطف إلى بعلبك فاستلمها، ثم رد إلى حمص وقد اجتمع عسكر حلب وكتبوا إلى صاحب الموصل يستعينون به على صلاح الدين، فجهز إليهم جيشه وأمدهم بأخيه عز الدين مسعود بن مودود بن زنكي،

فأقبل الكل إلى حماة وقد استقرت لصلاح الدين فحاصروها، فسار إليهم صلاح الدين فالتقاهم على قرون حماة فكسرههم أقبح كسرة، ثم سار إلى حلب فوقع الصلح بينه وبين ابن زنكي، على أن يكون له إلى آخر بلد حماة والمعرة، وأن يكون لولد نور الدين حلب وجميع أعمالها، وتحالفوا ورد إلى حماة، وجاءته رسل الخليفة المستضيء بالخلع والهدايا والتهنئة بالملك، ثم سار إلى حصن بارين فحاصره ثم تسلمه.

ثم دخلت سنة إحدى وسبعين وخمسة

وفيها كان وقعة تل السلطان بنواحي حلب، وذلك أن عسكر الموصل نكثوا أيانهم، ووافوا تل السلطان في جموع كثيرة وعليهم السلطان سيف الدين غازي بن مودود بن زنكي، فالتقاهم السلطان صلاح الدين في جمع قليل فهزمهم وأسر كثيرا منهم وحقن الدماء، ثم أحضر الأمراء الذين أسرههم فمّن عليهم وأطلقهم.

ثم سار صلاح الدين إلى منبج وأخذها في شوال من ينال بن حسان المنبجي، وكان نور الدين قد أعطاها لينال عندما انتزعها من أخيه غازي ابن حسان، وصعد الحصن وجلس يستعرض أموال ابن حسان صاحبها وذخائره فكانت ثلاثمائة ألف دينار، ومن أواني الذهب والفضة والذخائر والأسلحة ما يناهز ألفي ألف دينار، ورأى على بعض الأكياس والآنية، مكتوبا يوسف، فسأل عن هذا الاسم فقيل: ولد له يحبه اسمه يوسف وكان يدخر له هذه الأموال، فقال السلطان: أنا يوسف وقد أخذت ما خبيء لي.

ثم سار إلى عزاز فنازل قلعتها ثمانية وثلاثين يوما، وقفز عليه وهو محاصرها قوم من الفداوية وجرح في خده وأخذوا فقتلوا ثم افتتح عزاز.

ومن كتاب منه إلى أخيه العادل: «ولم ينلني من الحشيشي الملعون إلا

خدش قطرت منه قطرات دم خفيفة، انقطعت لوقتها واندملت لساعتها».

ثم سار من عزاز، فنازل مدينة حلب كرة أخرى في نصف ذي الحجة، وأقامت القلعة في حفظها بكل ممكن وصابرها صلاح الدين شهرا.

ثم دخلت سنة اثنتين وسبعين وخمسمائة

وفيها ترددت الرسل في الصلح بين السلطان صلاح الدين والمملك الصالح اسماعيل بن نور الدين، فرحل صلاح الدين عن حلب وأبقاها لابن نور الدين، ورد عليه عزاز، وتوجه إلى مصياف بلد الباطنية، فنصب عليها المجانيق، وأباح قتلهم، وخرّب بلادهم، فتشفعوا بصاحب حماة شهاب الدين خال السلطان، فسأل السلطان الصفح عنهم، وتوجه عائدا إلى مصر، فوصلها، وأمر ببناء السور الأعظم المحيط بمصر والقاهرة، وجعل على بنيته الأمير قراقوش، ولم يزل العمل فيه إلى أن مات صلاح الدين، وصرفت عليه أموال جزيلة.

وفيها أمر بإنشاء قلعة الجبل المقطم التي هي الآن دار سلاطين مصر، وجعل على بنائها أيضا قراقوش، ولم يكن السلاطين قبلها يسكنون إلا دار الوزارة بالقاهرة.

ثم سافر إلى الاسكندرية وتردد إلى السلفي، فسمع منه الحديث، ثم عاد إلى مصر وبني تربة الشافعي رضي الله عنه.

ثم دخلت سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة

وفيها كانت وقعة الرملة، سار السلطان من القاهرة إلى عسقلان

فسبى من الفرنج كثيرا وغنم، وسار إلى الرملة وقد تجمعت عليه الفرنج وحملوا على المسلمين فانهزموا، وثبت السلطان وابن أخيه تقي الدين عمر، ودخل الليل واحتوى الفرنج على أثقال المسلمين، واستشهد من المسلمين جماعة، منهم أحمد ولد تقي الدين عمر، ولم يبق للمسلمين قدرة على ماء ولا زاد وتعسفوا الرمال راجعين إلى مصر.

وفي هذه الواقعة أسر الفقيه عيسى الهكاري أكبر الأمراء، فافتداه السلطان بستين ألف دينار، ودخل السلطان القاهرة بعد ثلاثة عشر يوما، وتواصلت خلفه العساكر ثم عاد السلطان إلى الشام.

ثم دخلت سنة أربع وسبعين وخمسة

وفيها اجتمعت الفرنج عند حصن الأكراد، فسار إليهم السلطان ولم يقع قتال، ثم أغاروا على أعمال دمشق، وجهاز لحربهم فرخشاه ابن أخي السلطان، فالتقاهم وكسرههم وقتل من مقدميهم جماعة منهم هنفري.

قال ابن الأثير: وما أدراك ما هنفري، به كان يضرب المثل في الشجاعة.

ثم دخلت سنة خمس وسبعين وخمسة

وفيها ضربت الطبول ببغداد وزفت البشائر بانتصار السلطان صلاح الدين على الفرنج، وأسر له صاحب الرملة، وصاحب طبرية الكافرين، وهي وقعة مرج العيون.

ومن حديثها أن صلاح الدين كان نازلا تل بانياس بيت سراياه، فلما استهل المحرم ركب فرأى راعيا فسأله عن الفرنج فأخبره بقرهم، فعاد إلى مخيمه وأمر الجيش بالركوب فركبوا، وسار بهم حتى أشرف على الفرنج وهم في ألف قنطارية وعشرة آلاف مقاتل فارس وراجل، فحملوا

على المسلمين فثبتوا لهم، وحملت المسلمون عليهم فولوا الأدبار، فقتل أكثرهم وأسر منهم مائتان وسبعون أسيرا، منهم باديين، وأود مقدم الداوية، وابن بيرزان فاستفك نفسه بمبلغ وبألف أسير من المسلمين، واستفك الآخر نفسه بجملة، وأما أود فجئن في حبس قلعة دمشق، وانهزم من الوقعة ملكهم مجروحا، وأبلى في هذه الوقعة عز الدين فرخشاه بلاء حسنا.

واتفق في يوم الوقعة ظفر أسطول مصر ببطستين وأسروا ألف نفس، فله الحمد على نصره.

وكان قليج أرسلان سلطان الروم طلب حصن رعبان وزعم أنه من بلاده، وإنما أخذه منه نور الدين على خلاف مراده، وأن ولده الصالح اسماعيل قد أنعم به عليه، فلم يفعل السلطان، فأرسل قليج عشرين ألفا لحصار الحصن، فالتقاهم تقي الدين عمر صاحب حماة، ومعه سيف الدين علي المشطوب، في ألف فارس، فهزمهم لأنه حمل عليهم بغتة وهم على غير تعبئة، فضربت كوساته، وعمل عسكره كراديس، فلما سمعت الروم الضجة ظنوا أنهم قد دهمهم جيش عظيم فركبوا خيولهم عريا، وطلبوا النجاة وتركوا الخيام بما فيها، وأسر منهم عددا، ثم من عليهم بأموالهم، وسرحهم، ولم يزل تقي الدين يدل بهذه النصر، ولاريب أنها عظيمة.

وورد بغداد رسول صلاح الدين، وهو مبارز الدين كشطغاي وجلس له ظهير الدين أبو بكر ابن العطار، وبين يديه أرباب الدولة فجاء وبين يديه اثنا عشر أميرا عليهم الخوذ والزرديات، ومع كل واحد قنطارية وعلى كتفه طارقة ملك الفرنج، على القنطاريات سعف الفرنج، وبين يديه أيضا من التحف والنفائس من ذلك صنم حجر طول ذراعين، فيه صناعة عجيبة قد جعل سبابته على شفته كالمبتسم عجبا، ومن ذلك

صينية ملآنة جواهر وضلع آدمي نحو سبعة أشتبار في عرض أربع أصابع، وضلع سمكة طوله عشرة أذرع في عرض ذراعين.

وفيها جهز السلطان القاضي أبا الفضائل بن الشهرزوري إلى الخليفة ببغداد أيضا بجواهر مثمنة وعشرة أسرى من الفرنج.

ثم دخلت سنة ست وسبعين وخمسمائة

وفيها توجه السلطان قاصدا بلاد الأرمن وبلاد الروم ليحارب قليج أرسلان بن مسعود بن قليج أرسلان عندما استجار محمد بن قرا أرسلان ابن داود صاحب حصن كيفا بالسلطان على حموه قليج المذكور، ثم صلح الحال بينهما، فنزل السلطان على حصن من بلاد الأرمن، فأخذه وهدمه ثم رجع، فعند وصوله إلى حصن جاءه التقليد والخلع من الخليفة الناصر، فركب بها بحمص، وكان يوما مشهودا، وجاء إلى دمشق وولى عز الدين فرخشاه نيابة السلطنة بالشام وهو ابن أخيه، ثم توجه السلطان إلى مصر وتوجه منها إلى الاسكندرية، وشاهد ما تجدد بها من السور، وسمع بها الموطأ علي أبي الطاهر ابن عوف.

ثم دخلت سنة سبع وسبعين وخمسمائة

وفيها قصد نائب الشام عز الدين فرخشاه بمرسوم السلطان بلاد الكرك بالعساكر فخر بها، وذلك عندما بلغ السلطان أن اللعين صاحب الكرك سولت له نفسه قصد المدينة الشريفة ليملكها، فلما نهبت بلاده عاد بالخبيثة.

وفيها ظهرت الوحشة بين الخليفة الناصر والسلطان، وذلك أن السلطان لما اشتهر اسمه بالعدل وشدة الوطأة، وخافته النفوس الفاجرة، واستبشرت به الأرواح الطاهرة، وحسده ملوك الأطراف، وأحبوا أن يوقعوا

بينه وبين الخليفة سولوا للخليفة أمورا أوجبت أن يكتب للسلطان يأخذ عليه في أشياء، منها تسميته بالملك الناصر مع علمه أن الإمام اختار هذه التسمية لنفسه، وهذه الواحدة على ندورتها مدفوعة بأن السلطان لقب بالناصر من أيام الخليفة المستضيء قبل أن يلي الناصر الخلافة فكتب له السلطان جوابا فاضليا منه: «والخادم ولله الحمد يعدد سوابق في الاسلام والدولة العباسية لا يعدها أولية أبي مسلم، لأنه وإلى ثم وارى، ولا آخرية طغرل بك لأنه نصر ثم حجر، والخادم بحمد الله خلع من كان ينازع الخلافة رداءها، وأساغ الغصة التي ذخر الله للإساعة في سيفه ماءها، فرحل الأسماء الكاذبة الراكبة على المنابر، وأعز بتأييد البراهيمي فكسر الأصنام الباطنة بسيفه الظاهر لا الساتر، وفعل وما فعل للدنيا، ولا معنى للاعتداد بما هو متوقع الجزاء عنه في اليوم الآخر».

ثم دخلت سنة ثمان وسبعين وخمسة

فيها افتتح السلطان حران، وسروج، وسنجار، ونصيبين، والرقعة، والبيرة، وآمد، ونازل الموصل وحاصرها، وبهره مارأى من حصانتها، وجاءه شيخ الشيوخ صدر الدين من قبل الخليفة يتشفع في صاحب الموصل فرحل عنها.

وفيها بعث السلطان أخاه سيف الاسلام طغتكين على نيابة السلطنة بإقليم اليمن بأسره، وأمره بإخراج نواب أخيه تورانشاه بها، فرحل إليها وقبض على متولي زبيد حطان ابن منقذ واخذ منه أموالا جزيلة، وسكن سيف الاسلام في اليمن.

وفيها مات عز الدين فرخشاه بن شاهنشاه بن أيوب نائب الشام، فبعث السلطان على نيابة دمشق شمس الدولة محمد بن المقدم.

وفيها خرج السلطان بنفسه من مصر غازيا وماتھياً له العود إليها،
وقد عاش بعد ذلك اثنتي عشرة سنة.

ثم دخلت سنة تسع وسبعين وخمسة

ورسل الخليفة في كل سنة تحيى غير مرة بالتودد ظاهرا واستعلام
أخبار السلطان باطنا، فلا يرون إلا إماما عادلا لا يصطلى له بنار،
وغضنفرا باسلا لا يقوم لغضبه إلا الواحد القهار، وكتب له السلطان
كتابا فاضليا فيه من أخبار الفرنج: «كان الفرنج قد ركبوا من الأمر نكرا،
وافترضوا من البحر بكرا، وعمرؤا مراكب حربية شحنوها بالمقاتلة
والأسلحة» (٢).

الكواكبُ الدَّرِّيَّة

في

السَّيِّرةِ النُّورِيَّة

تصنيف

بدر الدين ابن قاضي شُهْبَة

بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي.

الحمد لله مالك الممالك وموضح المسالك، وجاعل العدل نجاة من المهالك. أحمدوه وهو المحمود المالك، وأوحده وهو الغني عن المشارك، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، إلهاً لا يزول ملكه ولا يفنى، وملكاً تخصص بالصفات والأسماء الحسنى، حكم فعدل في حكمه، وعلم ما كان وما يكون، فلم يخف شيء عن علمه، وأشهد أن سيدنا محمد ﷺ عبده ونبوه ورسوله وصفيه، الذي رفع به منار الحق، وأرسله رحمة للخلق، وزينه بالصفات الحسان، وأنزل عليه (ان الله يأمر بالعدل والإحسان) ^(١) صلى الله عليه وعلى آله الأجداد وصحبه الأنجاد الذين جاهدوا في حق الله حق جهاده، واجتهدوا رضي الله عنهم في مصالح عباده، وبسطوا بساط العدل في بلاده، وسلّم وكرم، وشرف وعظم.

وبعد، فإن العدل قوام الدنيا والدين، وسبب صلاح المخلوقين، به تألفت القلوب، والتأمت الشعوب، ولاح الفلاح، وظهر النور والصلاح، واتصلت أسباب النجاح، وهو أحسن مائزين به الملوك الذين مكنهم الله في أرضه، وأوجب عليهم القيام بفرضه، ولا يوفق إلى صراطه القويم إلا من سبقت له العناية في الأزل القديم. ويكفي ملوك العدل من مزيد الكرامة قول [رسول الله ﷺ] (لمقسطون على منابر من نور) ^(٢) وقوله ﷺ وزاده شرفاً لديه: (أحب الناس إلى الله وأدناهم مجلساً منه يوم القيامة إمام عادل، وهو من السبعة الذين يظلهم الله في ظل عرشه يوم لا ظل إلا ظله) ^(٣) أو كما قال ﷺ وعلى الجملة والتفصيل ففي العدل الخير كله، فسبحان من وفق إليه من سبقت له الحسنی، ومن بوأه لديه المقام الأسنى، فأضفى عليه من ملابس نعمه الفاخرة، وجمع له بين سعادة الدنيا والآخرة.

ولما كان الملك العادل السعيد، نور الدين الشهيد محمود بن زنكي بن

آق سنقر التركي، سقى الله عهده، ووطأ في الفردوس مهده، وشكر في مصالح الإسلام سعيه الناجح، وثقل بعظيم ميزانه الرّاجح، ممن شاع فضله واشتهر، وذاع عدله وظهر، وأشرق نوره الساطع وبهر، وسلك من العدل في الرعايا أحسن السلوك، ويسر الله تعالى له ببركة العدل ما عجز عنه عظماء الملوك، أحببت أن أذكر طرفاً من سيرته الفاضلة، وأحكامه العادلة، ومحاسنة الظاهرة، وسجاياء الطاهرة، وأوصافه الزاهرة المشرقة اشراق الشموس الباهرة، ليقندي بها من نظر إليها ووقف عليها من أعلام سلاطين الإسلام، الذين كرمت سجاياءهم، وشرفت مزاياهم، ورغبوا في الذكر الجميل، والثواب الجزيل، وحرصوا على نيل السعادة الكبرى، وأملوا حسن الجزاء من الله سبحانه وتعالى في الأخرى.

ورثبت هذا الكتاب على سبعة أبواب مشتملة على: أوصافه، وعدله، وانصافه، ونعوته التي فاق بها على الملوك، وحسن أعماله التي سلك بها من مناهج الرشاد أحسن السلوك. وهذه فهرست الأبواب:

الباب الأول في ذكر مولده وصفاته، وذكر أفعاله الدالة على حسن نيته.

الباب الثاني في ذكر عدله الدال على رصانة عقله، ووفور كرمه وفضله.

الباب الثالث في ذكر شجاعته وشهامته، ونجدته، وصرامته، وقوة عزمه، وحسن رأيه وحزمه.

الباب الرابع في ما فعله في بلاد الإسلام من المصالح، والمساعي الكفيلة بالمناجح، وما أدخل على المسلمين من المسار، وعمهم به من المبار.

الباب الخامس في زهده وورعه وعبادته ودينه وعمله المكمل لسيادته،
الشاهد بتأطيد دعائم سعادته.

الباب السادس في نبذة مما مدح به من الأشعار الفائقة، والقصائد
البديعة الرائقة.

الباب السابع في ذكر غزواته العديدة، وفتوحاته السعيدة، وما جرى في
زمانه من الأمور الغريبة، والحوادث العجيبة وسمّيته «الكواكب الدرية في
السيرة النورية». والله سبحانه وتعالى الموفق للصواب، المرجو لحسن
الثواب، وهو تعالى المؤمل لصلاح الأحوال، وتسديد الأقوال والأفعال.

الباب الأول

في ذكر مولده وصفاته، وأفعاله الدالة على حسن نياته

ولد نور الدين أبو القاسم محمود بن الأتابك عماد الدين زنكي بن قسيم الدولة آق سنقر التركي السلجوقي مولاهم يوم الأحد عند طلوع الشمس سابع عشر شوال سنة إحدى عشرة وخمسة بـ حلب، ونشأ على الخير والصلاح وقراءة القرآن والعبادة، وقلة المخالطة للجند، وكان أبوه يقدمه على بقية أولاده، ويرى فيه مخايل النجابة، وكان معتدل القامة، أسمر اللون، واسع الجبهة، حسن الصورة، لحيته شعرات في حنكه.

ولما تُوفي والده سنة إحدى وأربعين، وبلغ أسد الدين شيركوه وفاته، ركب من ساعته وقصد خيمة نور الدين، وأشار عليه بالتوجه إلى حلب، وأن يجعلها كرسي مملكته، وذكر أنه إذا ملك حلب، اجتمع في خدمته عساكر الشام وقال له: أنا أعلم أنّ الأمر يصيرُ جميعه إليك لأنّ ملك الشام يحصل بحلب، ومن ملك حلب استظهر على بلاد الشرق، فركب وأمر أن يُنادى بالليل في عساكر الشام بالاجتماع، فاجتمعوا وساروا في خدمة نور الدين إلى حلب، فدخلها في سابع شهر ربيع الأول، وجاء أسد الدين إلى تحت القلعة ونادى إليها ففتحها، وأصعد نور الدين إليها، وقرّر أمره، ومشى أحواله.

ثم إن نور الدين خرج غازياً ففتح حصوناً كثيرة.

قال ابن عساكر: فتح نيفاً وخمسين حصناً، وكسر برنس انطاكية، وقتله وقتل معه ثلاثة آلاف نفس، وأخذ من القومص^(٤) ثلاثمائة ألف دينار، وخمسمائة زردية، وخمسمائة حصان، وخمسمائة أسير.

قال ابن الجوزي: استرجع من أيدي الكفار نيفاً وخمسين حصناً، وكان

قد عزم على فتح القدس فوافته المنية، وخطب له بالحرمين الشريفين مكة والمدينة، وبلاد الشام ومصر، وأظهر السنة بمدينة حلب، وأزال البدعة التي للروافض في الأذان: حي على خير العمل، وقمع بها الروافض، وبنى بها المدارس والمساجد، وأصلح طرقها، ووسع أسواقها، وأسقط جميع المكوس، وعاقب على الخمر.

وكان في الحرب ثابت القدم، حسن الرمي، صلب الضرب، يتقدم أصحابه في الحرب، يتعرض للشهادة، ويسأل الله تعالى أن يحشره من بطون السباع وحواصل الطيور.

ووقف أوقافاً على المرضى والمجانين، وبنى المكاتب لليتامى، وبنى المارستان بدمشق، ووقف على سكان الحرمين الشريفين، وأقطع أمراء العرب الأقطيع لئلا يتعرضوا للحجاج، وأمر بإكمال سور المدينة، وأجرى إليها العين التي بأحد عند قبر حمزة رضي الله عنه، وبنى الربط والجسور والخانات والقناطير، وجدّد كثيراً من قني السبيل في دمشق وغيرها من البلاد التي ملكها، ووقف كتباً كثيرة في مدارس، وله أوقاف دائرة على جميع أبواب الخير.

وكان الجامع الأموي قد دثر، فولّى نظره لقاضي القضاة كمال الدين الشهرزوري، فأصلح أموره، وفتح المشاهد الأربعة، وكان حاصلاً الجامع بها من حين احترق سنة إحدى وسبعين وأربع مائة. وأضاف إلى أوقاف الجامع المعلومة، الأوقاف التي لاتعرف شروط واقفيها، وسماها مال المصالح، ورتّب عليها لذوي الحاجات والفقراء والمساكين والأرامل واليتام وما أشبه ذلك.

وفتح بدمشق باب الفرج ولم يكن قبله هناك باب بالكلية، وأغلق باب كيسان.

وكان رحمه الله حسنَ الخطّ، كثيرَ المطالعة للكتب الدينية، متّبعا للأثار النبوية، مواظباً على الصلوات في الجماعات، عاكفاً على تلاوة القرآن، حريصاً على فعل الخير، عفيفَ البطن والفرج، مقتصداً في الإنفاق، متحرّياً في المطعم والمشرب والملبس، لم يسمع منه رحمه الله تعالى كلمة فُحش قط لافي رضاه ولا في غضبه. وأشهى ما يكون إليه كلمة حق يسمعها، أو إرشاد إلى سنة يتبعها، ولولم يكن من حسن خصاله إلا ما علم منه وشاع أنه إذا وعد وفى، وإذا أوعد عفا، وإذا تحدّث بشيء يقف عليه، ولا يخاف قوله، ولا يجري في مجلسه الفسق والفجور والشتم والغيبة والقدح في الناس والكلام في أعراضهم كما يجري في مجالس الملوك، ولا يطمع في أخذ أموال المسلمين.

قال أبو الحسن ابن الأثير: قد طالعتُ تواريخَ الملوك المتقدمين قبل الاسلام ومنه إلى يومنا هذا فلم أرَ فيه بعد الخلفاء الراشدين وعمر بن عبد العزيز ملكاً أحسنَ سيرةً من الملك العادل نور الدين، ولا أكثرَ تحرّياً للعدل والانصاف منه، قد قصر ليله ونهاره على عدل ينشره، وجهادٍ يتجهّزُ له، ومظلمة يزيلها، وعبادة يقوم بها، وإحسان يوليه، وإنعام يُسديه، فلو كان في أمة لافتخرت به، فكيف ببيتٍ واحد!

الباب الثاني

في ذكر عدله الدال على رصانة عقله ووفور كرمه وفضله

قال ابن الأثير: وفي الحقيقة هو الذي جدد للملوك سنة العدل والانصاف، وترك المحرمات من المأكل والملبس والمشرب وغير ذلك، فإنهم كانوا قبله كالجاهلية هم أحدهم بطنه وفرجه، لا يعرف معروفاً ولا ينكر منكراً، حتى جاء الله بدولته فوقف مع أوامر الشرع ونواهيها، والزم بذلك أتباعه وذويه، فاقتدى به غيره منهم، واستحيوا أن يظهر عنهم ما كانوا يفعلونه. «ومن سن سنة حسنة كان له أجرها وأجر من عمل بها الى يوم القيامة».

كان رحمه الله تعالى أحسن الملوك سيرةً وأعدلهم حكماً، فمن عدله أنه لم يترك في بلد من بلاده ضريبة ولا مكساً ولا عسراً بل أطلقها جميعها في بلاد الشام والجزيرة وأعمالها وديار مصر وغيرها مما حكم عليه. وكان يتحرى العدل وينصف المظلوم كائناً من كان: الضعيف والقوي عنده في الحق سواء. وكان يسمع شكوى المظلوم ويتولى كشف حاله بنفسه، ولا يكل ذلك إلى حاجب ولا أمير، فلا جرم سار ذكره في شرق الأرض وغربها.

ومن عدله: كان يعظم الشريعة المطهرة، ويقف عند أحكامها، ويقول: نحن شحن لها نمضي أوامرها. فمن اتباعه [أحكامها] أنه كان [يوما] يلعب بالأكرة فرأى انساناً يحدث آخر ويومئ بيده إليه، فأرسل إليه يسأله عن حاله، فقال: لي مع الملك العادل حكومة، وهذا غلام القاضي ليحضر معي إلى مجلس الشرع يحاكمني على الملبك الفلاني، فعاد إليه ولم يتجاسر يعرفه ما قال ذلك الرجل، ثم لما ألح عليه في السؤال ذكر له قوله، فألقى الجوكان من يده، وخرج من الميدان،

وسار إلى القاضي، وهو حينئذ كمال الدين الشهرزوي وأرسل إلى القاضي يقول له: إني قد جئت محاكماً، فاسلك معي ماتسلكه مع غيري. فلما حضر ساوى بينه وبين خصمه، وتحاكما فلم يثبت عليه حق، وثبت الملك لنور الدين، فقال نور الدين حينئذ للقاضي ولن حضر: هل ثبت له عندي حق؟ قالوا: لا. فقال: اشهدوا عليّ أني قد وهبت له هذا الملك الذي حاكمني عليه، وقد كنت أعلم أنه لاحق له عندي، وإنما حضرت معه لئلا يظن أني ظلمته. فحيث ظهر أن الحق لي، وهبته له. وهذا غاية العدل بل غاية الفضل، وهي درجة فوق درجة العدل. فرحم الله تلك النفس الزكية الطاهرة المنقادة إلى الحق الواقفة معه.

قال ابن الأثير: وهذا مستكثر من ملك متأخر بعد فساد الأزمنة وتفرق الكلمة، وإلا فقد انتقاد إلى مجلس الحكم جماعة من الصحابة مثل: عمر، وعلي، ومعاوية، رضي الله عنهم.

قال: ومن عدله أنه لم يعاقب على المظنة والتهمة، بل يطلب الشهود على المتهم، فإن قامت عليه بيّنة شرعية عاقبه العقوبة الشرعية من غير تعدّ. فدفع الله تعالى بهذا الفعل عن الناس من الشر ما يوجد في غير ولايته مع شدة السياسة والمبالغة في العقوبة والأخذ بالظنة. وأمنت بلاده مع سعتها، وقل المفسدون ببركة العدل واتباع الشريعة المطهرة.

قال: وحكى لي من أثق به أنه دخل يوماً إلى خزانة المال، فرأى مالا كثيراً، فقال: من أين هذا؟ قالوا: بعث به القاضي كمال الدين من فائض الأوقاف، فقال: إن هذا المال ليس لنا. ولالبيت المال في هذه الجهة شيء، وأمر برده وإعادته على القاضي كمال الدين ليرده على صاحبه. فأرسله مُتَوَلِي الخزانة إلى القاضي فردّه أيضاً إلى الخزانة، وقال: إذا سأل السلطان عنه فقولوا له: غيره. فدخل نور الدين الخزانة مرة أخرى فوجده. فأنكر على الخازن، وقال: ألم أقل لك إن هذا المال يُعاد على

أصحابه؟ فذكر له القاضي، فردّه إليه، وقال لرسوله: قلّ لكمال الدين: أنت تقدر على حمل هذا، وأما أنا فرقتي رقيقة لأطيق حمله والمخاصمة عليه بين يدي الله عز وجل.

قال: ومن عدله أيضاً، بعد موته، وهو أعجب ما يحكى، أن إنساناً كان بدمشق غريباً استوطنها وأقام بها لما رأى من عدل نور الدين، فلما توفي تعدّى بعض الأجناد على هذا الرجل، فشكاه، فلم يُنصف منه، فنزل من القلعة وهو يستغيث ويبكي، وقد شق ثوبه ويقول: يا نور الدين! لو رأيتنا ومانحن فيه من الظلم لرحمتنا. أين عدلك؟ وقصد تربة نور الدين ومعه من الخلق ما لا يحصى، وكل منهم يبكي ويصيح. فوصل الخبر إلى صلاح الدين وقيل له: احفظ البلد والرعيّة وإلاّ خرج عن يدك. فأرسل إلى ذلك الرجل وهو عند تربة نور الدين يبكي والناس معه فطّيب قلبه، ووهبه شيئاً وأنصفه، فبكى أشدّ من الأول، فقال له صلاح الدين: لم تبكي؟ فقال: أبكي على سلطان عدل فينا بعد موته! فقال له صلاح الدين: هذا هو الحق، وكلما ترى فينا من عدله ومنه تعلمناه.

قال: ونور الدين أول من بنى دار العدل بدمشق، وسماها دار الكشف. وسببه أن الأمراء لما قدموا مدينة دمشق فبنوا الأملاك واستطالوا على الناس، وخصوصاً أسد الدين شيركوه، وكثرت الشكاوى إلى القاضي فلم يُقدم على الإنصاف من أسد الدين، فشكاه إلى نور الدين، فأمر ببناء دار العدل، فلما سمع أسد الدين بذلك، أحضر أصحابه وديوانه وقال لهم: اعلموا أن نور الدين ما بنى هذه الدار إلاّ بسببي وحدي، وإلاّ فمن هو الذي يمتنع على القاضي كمال الدين؟ والله لئن حضرت إلى دار العدل بسبب واحد منكم لأصلبته، فامضوا إلى كل من كان بينكم وبينه منازعة في ملك فافصلوه وأرضوه بأي طريق أمكن، ولو أتى ذلك على جميع ما بيدي، فقالوا له: إن الناس إذا علموا هذا

اشتطوا في الطلب، فقال: خروج أملاكي عن يدي أسهل عليّ من أن يراني نور الدين بعين أبي ظالم، فجلس نور الدين في دار العدل لفصل الخصومات والحكومات. وكان يجلس في الاسبوع اليومين والأربعة والخمسة وعنده القاضي والفقهاء، ويأمر بإزالة الحجاب والبواب، ويوصل إليه الشيخ الضعيف والعجوز الكبيرة، ويسأل الفقهاء عن ما أشكل عليه من الأمور الغامضة، فلا يجري في مجلسه إلا محض الشريعة المطهرة. وبقي على ذلك مدة، فلم يحضر عنده أحد يشكو من شيركوه. فعرفه القاضي الحال، فسجد لله شكراً وقال: الحمد لله الذي جعل أصحابنا ينصفون من أنفسهم قبل حضورهم إلينا. قال: فانظر إلى هذه المعدلة ما أحسنها، وإلى هذه المهابة ما أعظمها، وإلى هذه السياسة ما أشدها، هذا مع أنه كان لا يريق دماً، ولا يبلغ في عقوبة، وإنما كان يفعل هذا صدقة في عدله وحسن نيته.

وحضر إليه يوماً جماعة من التجار وشكوا إليه أن القراطيس كان ستون منها بدينار فصار سبعة وستون بدينار، وتزيد وتنقص ويخسرون. فسأل نور الدين عن كيفية الحال، فذكروا له أن عقد المعاملة على اسم الدينار في الوسط، وإنما يعدّون القراطيس بالسعر تارة ستين بدينار، وتارة سبعة وستين بدينار. فأشار كل واحد من الحاضرين على نور الدين أن يضرب الدينار باسمه، وتكون المعاملة بالدينانير الملكية، وتبطل القراطيس بالكلية، فسكت ساعة، وقال: إذا ضربت الدينار وابطلت المعاملة بالقراطيس فكأنني خربت بيوت الرعية، فإن كل واحد من السوق عنده عشرة آلاف وعشرون ألف قرطاس، ايش يعمل بها! فيكون سبباً لخراب بيته. فأبى شفقة تكون أعظم من هذا على الرعية رحمه الله تعالى!

وحكي أنه كان قبل بناء دار العدل يجلس يوم الثلاثاء بالمسجد المعلق

الذي بالكشك ليصل إليه كل أحد من المسلمين وأهل الذمة حتى نساؤهم.

وحكى شاذبخت الطواشي الخادم النوري، قال: كنت يوماً أنا وسنقر خجا واقفين على رأس نور الدين وقد صلى المغرب وجلس وهو مفكر فكراً عظيماً، وجعل ينكت بأصبعه في الأرض، فعجبنا من فكره وقلنا: في أي شيء يفكر: في عائلته أو وفاء دينه؟ وكأنه فطن بنا، فرفع رأسه، وقال: ماتقولان؟ فقلنا: ماقلنا شيئاً، فقال: بحياتي قولاً لي، فقلنا: عجبنا من افراط مولانا في الفكر، وقلنا: يفكر في عائلته أو في وفاء دينه، فقال: والله إنني أفكر في والي وليته أمراً من أمور المسلمين فلم يعدل فيهم، أو فيمن يظلم المسلمين من أصحابي وأعواني، وأخاف المطالبة بذلك، فبالله عليكم والا فخبزي حرام عليكم، لاتريان قصة ترفع إلي أو تعلمان مظلمة إلا وأعلماني بها، وارفعها إلي.

وحكى أبو المحاسن بهاء الدين يوسف بن رافع بن تميم قال: كان نور الدين لما صارت له الموصل قد أمر كمشتكين شحنة الموصل أن لايعمل شيئاً إلا بالشرع إذا أمره القاضي، وأن لايعمل القاضي والنواب كلهم شيئاً إلا بعد مراجعة الشيخ عمر الملاء، قال: فكان لايعمل بالسياسة وبطلت الشحنة. فجاء أكابر الدولة وقالوا لكمشتكين: قد كثر الدّعار وأرباب الفساد، ولاينجي من هذا شيء إلا بالقتل والصلب، فلو كتبت إلى نور الدين في ذلك، فقال: أنا لاأكتب إليه في هذا المعنى ولاأجسر على ذلك، ولكن قولوا للشيخ عمر يكتب إليه، فحضروا عنده، وذكروا له ذلك، فكتب إلى نور الدين، وقال له: إن الدّعار والمفسدين وقطاع الطريق كثروا ويحتاج إلى نوع سياسة، ومثل هذا لايجيء إلا بقتل وصلب وضرب، وإذا أخذ مال إنسان في البرية من يجيء ليشهد له؟ قال: فقلب نور الدين كتابه وكتب على ظهره: إن الله تعالى خلق الخلق وهو أعلم بمصلحتهم، وإن مصلحتهم تحصل فيما شرعه على وجه

الكمال، ولو علم أنَّ على الشريعة زيادة في المصلحة لشرعه لنا، فما لنا حاجة إلى زيادة على ما شرعه الله تعالى، فمن زاد فقد زعم أن الشريعة ناقصة فهو يكملها بزيادته، وهذا من الجرأة على الله وعلى شرعه، والعقول المظلمة لا تهتدي، فالله سبحانه يهديننا وإياك إلى الكتاب وإلى صراط مستقيم. قال: فجمع الشيخ عمر أهل الموصل وأقرأهم الكتاب وقال: انظروا كتاب الزاهد إلى الملك، وكتاب الملك إلى الزاهد.

وحكي أنه دخل في أيام نور الدين إلى حلب تاجرٌ موسر فمات بها، وخلف ولداً صغيراً ومالاً كثيراً، فكتب من بحلب إلى نور الدين يذكر له أنه قد مات هاهنا رجل تاجر موسر خلف عشرين ألف دينار أو فوقها، وله ولدٌ صغير عمره عشر سنين، وحسن له أن يرفع المال إلى الخزانة فإذا كبر الفتى يرضى منه بشيء ويمسك الباقي للخزانة، فكتب نور الدين على الرقعة: أما الميِّتُ فرحمه الله تعالى، وأما الولدُ فأنشأه الله، وأما المال فثمره الله، وأما الساعي فلعنه الله. وهذه الحكاية تحكى عن غير نور الدين، فلعله مما تطابق فيه الخافر[على الخافر].

الباب الثالث

في ذكر شجاعته وشهامته ونجدته وصرامته وقوة عزمه
وحسن رأيه وحرمه

فقد كانت النهاية إليه في ذلك، وكان أصبر الناس في الحرب،
وأحسنهم مكيده ورأياً، وأجودهم معرفة بأمور الأجناد وأحوالهم. وبه
كان يضرب المثل السائر في ذلك.

يقال انه لم يُرَ في زمانه على الفرس أحسن منه، كأنه خلق عليها
لا يتحرك ولا يتزلزل، وكان من أحسن الناس لعباً بالأكرة وأقدرهم
عليها، وربما ضرب الكرة ويجري الفرس ويتناولها بيده من الهواء ويرميها
إلى آخر الميدان، ولم يرَ جوكانه يعلو رأسه، وكانت يده لا تُرى والجوكان
فيها، بل تكون في كم قبائه استهانة باللعب.

وكان إذا حضر الحرب أخذ قوسين وشدَّ تركاشين^(٥) وكان يباشر
الحرب بنفسه، وكان يقول: قد تعرضتُ للشهادة غير مرة فلم أدركها
ولو كان فيَّ خيرٌ ولي عند الله قيمةٌ لرزقتها، والأعمال بالنيات.

وقال له يوماً القطب النيسابوري الفقيه الشافعي: يامولانا السلطان،
لأنَّ خاطر بنفسك وبالإسلام والمسلمين فانك عمادهم، فلو أصبت في
معركة، والعياذُ بالله، لا يبقى من المسلمين أحدٌ إلا أخذه السيفُ وتؤخذ
البلاد، فقال: يا قطب الدين، اسكت، فإن قولك هذا إساءةٌ أدب على
الله، ومن محمود حتى يقال له هذا؟ قبلي من حفظ البلاد، ذلك الله
الذي لا إله إلا هو، فبكى من كان حاضراً.

قال ابن الأثير: ومن أحسن الآراء ما كان يفعله مع جنده، فإنه كان

إذا توفي أحدُهم وخلف ولداً أقرَّ إقطاعه عليه، فإن كان الولد كبيراً استبد بنفسه، وإن كان صغيراً رتب معه من يتولى أمره إلى أن يكبر، فكان الأجناد يقولون: هذه أملاكنا يرثها الولد عن الوالد فنحن نقاتل عليها. وكان ذلك سبباً عظيماً من الأسباب المقتضية للصبر في المشاهد والحروب.

وما كان يكلُّ الجند إلى الأمراء، بل يتولاهم بنفسه ويباشر خيولهم وسلاحهم مخافة أن يقصر الأمراء في حقهم، ويقول: نحن كل وقت في النفير، فإذا لم يكن أجنادنا كاملي العدة دخل الوهن على الإسلام.

وأما هيئته ووقاره فأليه النهاية. وكان، كما قيل، شديداً من غير عنف، رقيقاً من غير ضعف، واجتمع له ما لم يجتمع لغيره، فإنه ضبط ناموس الملك مع أجناده وأصحابه إلى غاية لامزيد عليها، وكان يلزمهم بوظائف الخدمة، الصغير منهم والكبير. ولم يجلس عنده أمير من غير أمره له بالجلوس إلا نجم الدين أيوب والد صلاح الدين يوسف، وأما ما عده كأسد الدين شيركوه ومجد الدين ابن الداية وغيرهما فإنهم كانوا إذا حضروا عنده يقومون إلى أن يأمرهم بالقعود. وكان مع هذه العظمة وهذا الناموس إذا دخل عليه الفقيه أو الصوفي، يقوم له، ويمشي بين يديه، ويجلسه إلى جانبه كأنه أقرب الناس إليه، وكان إذا أعطى أحدهم شيئاً يقول: هؤلاء لهم في بيت المال حق، فإذا قنعوا منا ببعضه فلهم المنة (علينا).

وكان مجلسه: كما روي في صفة مجلس رسول الله ﷺ: «مجلس حلم وحياء لا تؤبن فيه الحرم». هكذا كان مجلسه لا يذكر فيه إلا العلم والدين وأحوال الصالحين، والمشاورة في أمر الجهاد وقصد بلاد العدو، ولا يتعدى هذا.

وحكي: أن الحافظ ابن عساكر رحمه الله حضر مجلس الملك الناصر

صلاح الدين يوسف لما ملك دمشق، فرأى فيه من اللغظ وسوء الأدب من الجالسين ما لم يحدث في غيره ، فشرع يحدث صلاح الدين كما كان يحدث نور الدين، فلم يتمكن من القول لكثرة الاختلاف من المحدثين وقلة استماعهم ، فقام، وبقي مدة لا يحضر المجلس الصلاحي؛ وتكرر من صلاح الدين الطلب له فحضر ، فعاتبه صلاح الدين على انقطاعه، فقال : نزهت نفسي عن مجلسك ، فلإني رأيته كبعض مجالس السوق لا يستمع إلى قول قائل، ولا يرد جواب متكلم. وقد كنا بالأمس نحضر مجلس نور الدين، فكنا كما قيل كأنها على رؤوسنا الطير، تعلونا الهيبة والوقار، فإذا تكلم أنصتتنا، وإذا تكلمنا أنصت لنا . فتقدم صلاح الدين إلى أصحابه أن لا يكون منهم ما جرت به عادتهم إذا حضر الحافظ.

قال ابن الأثير: هكذا كانت أحواله رحمه الله جميعها مضبوطة محفوظة .

وكان معتنياً بحفظ أصول الديانات، ولا يمكن أحداً من إظهار ما يخالف الحق، ومتى أقدم مقدم على ذلك، أدبه بما يناسب بدعته، وكان يبالي في ذلك ويقول : نحن نحفظ الطرق من لص وقاطع طريق والأذى الحاصل منهما قريب، أفلا نحفظ الدين ونمنع عنه ما يناقضه.

قال: وحكي أن إنساناً بدمشق يعرف بيوسف بن آدم كان يظهر الزهد والنسك، وقد كثر اتباعه وأظهر شيئاً من التشبيه، فبلغ خبره نور الدين، فأركبه حماراً وأمر بصفعه، وطيف به في البلد جميعه، ونودي عليه: هذا جزاء من أظهر في الدين البدع ثم نفاه من دمشق، فقصد حران.

قال: ويسوق الله القصيري الأعمار إلى البلاد الوخمة .

الباب الرابع

فيما فعله في بلاد الإسلام من المصالح والمساعي الكفيلة
بالمناجح

وما أدخل على المسلمين من المسارّ وعمّهم به من المبار

وذلك عظيم كثير من ذلك أنه بنى أسوار مدن الشام جميعها
وقلاعها، منها: دمشق، وحمص، وحماة، وحلب، وبازين، وشيزر، ومنبج،
وغيرها من القلاع والحصون، وحصّنها وأحكم بناءها، وأنفق عليها من
الأموال ما لا تسمح به النفوس، وبنى أيضاً المدارس بدمشق وحمص وحماة
وحلب وغيرها للشافعية والحنفية، حتى إن بلاد الشام كانت خالية من
العلم وأهله، وفي زمنه صارت مقراً للعلماء والفقهاء والصوفية، وبنى
الجوامع في غالب البلاد، فجامعة في الموصل إليه النهاية في الحسن
والاتقان، وكان قد فوّض أمر عمارته والخرج عليه إلى الشيخ عمر الملاء
رحمه الله، وكان من الصالحين، فقليل له: أنه لا يصلح لمثل هذا العمل،
فقال: إذا وليت العمل بعض الأجناد أو بعض العمال أعلم أنه يظلم في
بعض الأوقات، ولا يفي الجامع بظلم رجل مسلم، وإذا وليت هذا
الشيخ غلب على ظني أنه لا يظلم أحداً، فإذا ظلم كان الإثم عليه
لاعلي.

وإنما سمي هذا الشيخ بالملاء لأنه كان يملأ تنانير الأجر، ويأخذ
الأجرة يتقوّت بها، وكان ماعليه من الثياب مثل القميص والعمامة يملكه
لغيره، فلا يملك من الدنيا شيئاً، وكان عالماً بفنون العلوم، وجميع الملوك
والأعيان والعلماء يزورونه ويتبرّكون به، وكان يعمل مولداً لرسول الله ﷺ
في كل سنة ويحضر دعوته صاحب الموصل والأكابر، وكان نور الدين
يحبّه ويكاتبه.

وكان مكان الجامع النوريّ خربةً واسعةً ماشرع أحدٌ في عمارتها إلا وقصر عمره، فأشار الشيخُ عمر على نور الدين بعمارتها جامعاً، فاشتراها وأنفق عليها أموالاً كثيرةً يقال ستين ألف دينار، ويقال ثلاثمائة ألف دينار، فتم في ثلاث سنين، ولما توجه نور الدين إلى الموصل، وهي المرة الأخيرة، فصلّى فيه، ووقف عليه قريةً بالموصل، ورتب فيه خطيباً ومؤذنين، وعمل له البسط والحصر وغيرها، ثم دخل الشيخُ عمر على نور الدين وهو جالس على دجلة فترك بين يديه دساتيرَ الخرج على الجامع، وقال: يامولانا، أشتي أن تنظر فيها، فقال: ياشيخ نحن عملنا هذا لله تعالى، دع الحساب إلى يوم الحساب، ثم رمى بالدساتير في دجلة.

وبنى جامع حماة على نهر العاصي، وهو من احسن الجوامع وأنزهها .
وبنى البيمارستانات في البلاد، ومن أعظمها البيمارستان الذي بناه بدمشق، فانه عظيم كثير الخرج.

وحكي أنه وقع بيد نور الدين افرنجي من أكابر الملوك، ففدى نفسه بهال عظيم، فشاور نور الدين أمراءه، فأشاروا ببقائه في الأسر خوفاً من شره، فأرسل إليه نور الدين في السر يقول: أحضر المال، فأحضر ثلاثمائة ألف دينار، فأطلقه نور الدين. فعند وصوله إلى مأمنه مات، وبلغ نور الدين خبره فأعلم أصحابه، فتعجبوا من لطف الله بالمسلمين حيث جمع لهم الحُسنيين: الفداء وموت ذلك اللعين.

وبنى نور الدين البيمارستان بدمشق، وبنى أيضاً مدرسته ودار الحديث بدمشق، ووقف عليها الأوقاف. قاله ابن الأثير .

قال الشيخ عماد الدين بن كثير: ومن شرط البيمارستان أنه على الفقراء والمساكين، وإذا لم توجد بعض الأدوية التي يعز وجودها إلا فيه فلا

يُمنع منه الأغنياء، ومن جاء إليه فلا يمنع من شربه ولهذا جاء نور الدين وشرب من شربه رحمه الله تعالى، قال: ويقول بعض الناس إنه لم تحمد منه النار منذ بني إلى زماننا ^(٦) هذا.

قلت: ويقال إنها مستمرة لم تحمد إلا في فتنة تمرلنك، عامله الله بها يستحق.

حكى الشيخ الجزري في تذييله على المرأة أن نور الدين لما حضر إلى البيمارستان أحضر له قدح شراب فشربه، وقال: هذا حلال على جميع المسلمين وعلى مثلي وعلى أقل العالم، وحرام على اليهود والنصارى، وعلى غلام وجارية تحت الرق، فلا يدخله إلا من هو معتوق.

قال: وبني أيضاً الأبراج على الطرق بين المسلمين والفرنجة، وجعل فيها من يحفظها ومعهم الحمام الهوادي، فإذا رأوا أحداً أرسلوا الطيور، فأخذ الناس خبرهم وتجهزوا لهم، فلم يبلغ العدو منهم غرضاً، وكان هذا ألطف الفكر وأكثره نفعاً.

قال: وبني الربط والخانقاهات في جميع البلاد للصوفية، ووقف عليهم الوقوف الكثيرة، وأدّر عليهم الإدارات الصالحة، وكان يحضر مشايخهم عنده ويقربهم ويدنيههم ويباسطهم ويتواضع لهم، وإذا أقبل عليه أحدٌهم يقوم له مذّقع عينه عليه، ويعتنقه ويجلسه معه على سجادته، ويقبل عليه بحديثه، وكان كذلك يفعل بالعلماء من التعظيم والتوقير والاحترام، ويجمعهم عند البحث والنظر، وكانوا يقصدونه من البلاد الشاسعة من خراسان وغيرها، وكان إذا نقل عن انسان منهم عيب يقول: ومن المعصوم؟ إنما الكامل من تعدّ ذنوبه.

قال ابن الأثير: إن بعض الأمراء حسد قطب الدين النيسابوري الفقيه الشافعي لقربه من نور الدين، فقال له: يامسكين، لو نظرت في عيب

نفسك لشغلك عن عُيوب غيرك، ولو صحَّ ماتقول فله حسنة تغفرُ له زلة تذكرها وهي العلم والدين، وأما أنتَ وأصحابك ففيكم أضعاف ما ذكرت، وليست لكم حسنة تغفرها، والله لئن عدتَ إلى ذكره أو ذكر غيره بسوء لأؤدبنك، فكف عنه.

قال ابن الأثير: هذا هو الاحسان والفعل الذي ينبغي أن يُكتب على العيون بهاء الذهب.

قال: وبني داراً للحديث بدمشق، وهو أولُ من بنى دار الحديث فيما علمنا، وبني مكاتبَ الأيتام في كثير من البلاد، وأجرى عليهم وعلى معلمهم الخيرات الوافرة، وبني أيضاً المساجد الكثيرة ووقف عليها وعلى من يقرأ بها القرآن، قال: وهذا فعل لم يسبق إليه، قال: وبلغني ممن هو عارف بأعمال الشام أن وقوف نور الدين في وقتنا هذا وهو سنة ثمان وستمئة في أبواب البر بالشام كل شهر تسعة آلاف دينار صورية، ليس فيها ملك فيه كلام، بل حقُّ ثابت بالشرع باطناً وظاهراً.

وذكر العماد الكاتب في أول كتابه البرق الشامي نور الدين وأثنى عليه وقال: في سنة تسع وستين وخمسمئة التي توفي فيها نور الدين أكثر فيها من الأوقاف والصدقات وعمارة المساجد المهجورة، وأمر بتعفية آثار الأثام وإسقاط كل مافيه من الحرام، فما أبقى سوى الجزية والخراج وما يحصل من قسمة الغلات على قويم المنهاج.

قال: وأمرني بكتابة مناشير لجميع البلاد، فكتبْتُ أكثر من ألف منشور، وحسبنا ماتصدَّق به على الفقراء في تلك الأشهر فزاد على ثلاثين ألف دينار، وكانت عادته في الصدقة أن يُحضر جماعةً من أمثال البلد من كلِّ محلة ويسألهم عمن يعرفونه في جوارهم من أهل الحاجة، ثم يصرف إليهم على قدر حاجاتهم، قال: ولو اشتغلتُ بذكر وقوفه وصدقاته في

كل بلد لطال الكتاب ولم يبلغ إلى أمد، ومشاهدة أبنيته دالة على خلوص نيته، تغني عن خبرها بالعيان، وتكفي أسوار البلدان والربط والمدارس على اختلاف المذاهب واختلاف المواهب، وفي شرح طوله طول، وعمله لله ذلك مبرور مقبول.

قال: ولما أسقط نور الدين الجهات المحظورة والشبه المحذورة، عزل الشحن، وصرف عن الرعية بصرفهم المجن، وقال للقاضي كمال الدين الشهرزوري: انظر أنت في ذلك، واحمل أمور الناس فيها على الشريعة، قال: ولم يكن لبيت المواريث حاصل ولا لالديوانه حامل، فجعل نور الدين ثلث ما يحصل منه لكمال الدين الحاكم فوفره نوابه وكثروه، وما كان نور الدين يحاسب القاضي على شيء من الوقوف، ويقول: أنا قد قلدته على أن يتصرف بالمعروف (٧).

وحكى الشيخ أبو البركات الحسن بن محمد بن هبة الله أنه حضر مع عمه الحافظ أبي القاسم رحمه الله مجلس نور الدين لسماع شيء من الحديث، فمر في أثناء الحديث أن النبي ﷺ خرج متقلداً سيفاً، فاستفاد نور الدين أمراً لم يكن يعرفه، وقال: كان رسول الله ﷺ يتقلد السيف، يشير إلى التعجب من عادة الجند إذ هم على خلاف ذلك لأنهم يربطونه بأوساطهم، قال: فلما كان من الغد مرّ وأنا تحت القلعة والناس مجتمعون ينتظرون ركوب السلطان، فوقفنا ننظر إليه، فخرج نور الدين رحمه الله تعالى من القلعة وهو متقلد السيف وجميع عسكره كذلك، فرحم الله هذا الملك الذي لم يفرط في الاقتداء بالنبي ﷺ بمثل هذه الحالة، بل لما بلغته رجع بنفسه وردّ جنده عن عوائدهم اتباعاً لما بلغه عن نبيه ﷺ، فما الظن بغير ذلك من السنن!

وكان رحمه الله فرداً في زمانه من بين سائر الملوك، ولو لم يكن إلا استماعه للموعظة وانقيادها وان اشتملت على ألفاظ قد أغلظ فيها.

وحكى شرف الدين بن المستوفي في تاريخ إربل ان المنتجب الواعظ
أبا عثمان ابن أبي محمد البحري عمل في نور الدين قصيدة وأنشده إياها
من لفظه وهي قوله:

مثل وقوفك أيها المغرور
يـوم القيـامة والسماء تمور
ان قيل نور الدين رحمت مسلماً
فاحذربأن تدعى ومالك نور
أنهيت عن شرب الخمر وأنت من
كأس المظالم طافح مخمور
عطّلت كاسات المدام تعففاً
وعليك كاسات المكوس تدور
ماذا تقول إذا نقلت إلى البلى
فرداء، وجاءك منكرو ونكير
ماذا تقول إذا وقفت بموقف
فرد أذليلاً والحساب عسير
وتعلّقت فيك الخصوم وأنت في
يوم الحساب مسحب مجرور
وتفرقت عنك الجنود وأنت في
ضيق اللحود موسّد مقبور
ووددت أنك ما وليت ولاية
يوماً، ولا قال الأنعام أمير
وبقيت بعد العزّ من حفرة
في عالم الموتى وأنت حقير
وحشرت عريانا حزيناً باكياً
قلقاً، ومالك في الأنعام مجير
أرضيت أن تحيا وقلبك دارس
عافي الخراب وجسمك المعمور
أرضيت أن يحظى سواك بقربه
أبداً وأنت مبعدم هجور

تدعى بنور الدين فاحذر في غد
تدعى ظلام الدين مالك نور^(٨)

قال صاحب الروضتين: ولعل هذه الأبيات كانت من أقوى الأسباب
المحركة لإبطال تلك المظالم والخلاص من تلك المآثم، رضي الله عن
الواعظ والمتعظ بسببه، ووفق من رام الاقتداء به.

وكان هذا الواعظ من كبار الصالحين ليس له شيء ولا يقبل من أحد
شيئاً، إنما كانت له جبة يلبسها إذا خرج إلى مجلس وعظه، وكان في
مجلس وعظه ألوف من الناس.

وقال قاضي القضاة بهاء الدين أبو المحاسن يوسف بن رافع بن
تميم: حكى لي السلطان الملك الناصر صلاح الدين، قال: أرسلني
الملك العادل نور الدين إلى عمي أسد الدين شيركوه، وكان لا يفعل
شيئاً إلا بمشورته، وقال: امض إليه، وقل له: قد خطر في بالي أن أبطل
هذه الضمانات بأسرها والمؤون والمكوس، وخذ رأيي في ذلك، قال: فجئت
إلى عمي، وأنهيت إليه ما قال لي، فقال: امض وقل له: يامولانا، إذا
فعلت ذلك فالأجناد الذين أرزاقهم على هذه الجهات من أين تعطيتهم،
ونحتاج إليهم غداً للجهاد وخروج العساكر للغزاة، فقال صلاح الدين:
فقلت لعمي: هذا أمر قد ألهمه الله إياه فساعد عليه، فصاح في وقال:
امض إليه وقل له ما قلت لك، قال: فعدتُ إلى نور الدين وأنهيت إليه
ما قال لي عمي، فقال: امض إليه وقل له: إذا كنا نغزو من هذه الجهات
نتركها ونقعد ولا نخرج، قال: فعدتُ إلى عمي وقلت له ما قال، فقال:
قل له: إن تركوك تقعد فحيد هو، فراجعته في ذلك أن لا يثبطه في ذلك
فصاح في وقال: امض وقل له ما قلت لك، فجئت إليه وقلت له ذلك،
فترك ذلك مدة ثم أمضى ما كان عزم عليه.

وحكي عن بعض ممالك نور الدين أنه كان يرفع يديه إلى السماء ويبيكي ويتضرع ويقول: ارحم العشار المكاس.

قال صقر بن يحيى: بلغني أن موفق الدين خالداً رأى في النوم نور الدين دفع إليه ثيابه ليغسلها، فقصّها على نور الدين فتمعّر وجهه، فخرج موفق الدين، وبقي أياماً على غاية من الخجل، فاستدعاه نور الدين يوماً وقال: قد آن لك أن تغسل ثيابي، اقعد واكتب باطلاق المؤمن والمكوس والأعشار واكتب للمسلمين إني قد رفعت عنهم ما رفعه الله تعالى عنكم، واثبت ما أثبتّه الله عليكم. فكثب موفق الدين توقيعاً بذلك.

وحدث رضي الدين أبو سالم عبد المنعم بن المنذر أن نور الدين حين خرج لأجل شيزر خرج أبو غانم بن المنذر صحبته، فأمره نور الدين رحمه الله بكتابة منشور باطلاق المظالم: بنحلب، وحمص، وسنجار، وحرّان، والرحبة، وعزاز، وتل باشر، وعداد العرب^(٩) فكتب عنه توقيعاً نسخته: بسم الله الرحمن الرحيم، هذا ما تقرب به إلى الله سبحانه صافحاً واطلقه مساحاً لمن علم ضعفه من الرعايا، رعاهم الله، لضعفهم عن عمارة ما أخبرته أيدي الكفار، أبادهم الله تعالى، عند استيلائهم على البلاد، وظهور كلمتهم على العباد، رفقا بالمسلمين المठाغرين، ولطفاً بالضعفاء والمرابطين الذين خصهم الله تعالى بفضيلة الجهاد، واستمنحهم بمجاورة أهل العناد، اختباراً لصبرهم وإعظاماً لأجرهم، فصبروا احتساباً، وأجزل الله لهم أجراً وثواباً: (إنما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب)^(١٠)، وأعاد عليهم ما اغتصبوا عليه من أملاكهم التي أفاء الله عليهم بها من الفتوح العمرية، وأقرها في الدولة الإسلامية، بعد ما طرأ غلبتها من الظلمة المتقدمين، واسترجعه بسيفه من الكفرة الملاحين، فطمس عنهم بذلك معالم الجور، وهدم أركان التعدي، وأقر الحق مقرّة لقوله تعالى: (من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها)^(١١) (والله يضاعف لمن

يشاء) (١٢). ثم أعانه الله بعونه، وأيّده بنصره، وقمع به عادية الكفر، وأظهر بهيمته الإسلام، وأظهره على الفئة الباغية، وأمكنه من ملوكها الطاغية، فجعلهم بين قتيل غير مقاد، وهارب ممنوع الرقناد (وآخرين مقررين في الاصفاد) * هذا عطاؤنا فامتن أو امسك بغير حساب * وان له عندنا لزلزلى وحسن مآب) (١٣) علم أن الدنيا فانية فاستخدمها للآخرة الباقية، واستبقى ملكه الزائل بأن قدّمه وجعله ذخراً للمعاد، فالتقوى مادة زاده اذا انقطعت المواد (يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ شَيْئاً وَالْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ) (١٤)، فسمح لكافة المسافرين وجميع المسلمين بالضرائب والمكوس، فأسقطها من دواوينه، وحرمها على كل متطاول إليها، ومتهافت عليها، تجنباً لاثمها، واكتساباً لثوابها، فكان مبلغ ماسامح به واطلقه وأنفذ الأمر فيه اتباعاً لكتاب الله وسنة رسوله ﷺ في كل سنة من العين مائة ألف وستة وخمسون ألف دينار، جهة ذلك: حلب المحروسة خمسون ألف دينار، عزاز عن مكس جددته الفرنج خذلم الله على المسافرين عشرة آلاف دينار، تل باشر واحد وعشرين ألف دينار، المعرة ثلاثة آلاف دينار، دمشق المحروسة لما استنجد به أهلها واستصرخ به من فيها خوفاً على أنفسهم وأموالهم من استيلاء العدو، وضعفهم عن مقاومته، ماكان يؤخذ منهم في كل سنة، وهو رسم يسمونه ألفيئة، عشرون ألف دينار، حمص ستة وعشرون ألف دينار، حران خمسة آلاف دينار، سنجار ألف دينار، الرحبة عشرة آلاف دينار، عدا د العرب عشرة آلاف دينار، طلباً لما عند الله، (والله عنده حُسْنُ الثواب) (١٥)، فالواجب على كل إمام عادل وسلطان قادر أن يمدّه ويودّه، ويشدّ عضده، ويقوّي عزمه، وينقذ حكمه. وعلى كل مسلم أن يواصله بالدعاء آناء الليل وأطراف النهار. وكتب إلى كل من يصل إليه من أئمة الدين وفقهاء المسلمين وأصحاب الزوايا المتعبدين، وكافة التجار المسافرين، أحسن الله توفيقهم، ليُشعروا بذلك من حضرهم من التجار المترددين إليهم من السفار ليعرفوا قدر ما أنعم الله به عليه وعليهم (وليُنذروا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ) (١٦) ويمدّوه

بأدْعِيَتِهِمْ، ويبرئوا ذمته مما سبق من أخذ مؤنتهم، فإنه لم يصرف ذلك إلا في وجه برٍّ، وتجهيز جيش، ومعونة مجاهد، وردع كافر ومعاند، فهم شركاؤه في الثواب، فلما وقف نور الدين على قوله: ويبرئوا ذمته مما سبق، استحسَن ذلك ووعدَه باقْطاع حسن.

وذكر قاضي القضاة بهاء الدين أن نور الدين سَيَّر كتاباً إلى بغداد يعلم الخليفة بها أطلقه وبمقدار ما أطلق، ويسأله ان يتقدم إلى الوعاظ بأن يستحلوا من التجار ومن جميع المسلمين له وإن يجعلوه في حل مما كان وصل إليه من أموالهم، فتقدم بذلك، وجعل الوعاظ ينادون على المنابر بذلك.

قال صاحب الروضتين: نقلتُ من خطِّ الشيخ الأمين أبي القاسم عبد الرحمن بن الحسين بن عبدان الأزدي الدمشقي: وقف المولى نور الدين بستان الميدان، سوى الغيطة التي من قبلته، بعد عمارته وإصلاح ما يحتاج إليه على تطيب المساجد التي يأتي ذكرها: وهي جامع دمشق المحروسة، جامع القلعة بها، ومدرسة الحنفية التي جددها نور الدين، مسجد ابن عطية داخل باب الجابية، مسجد ابن ليبد بالفُسقار، مسجد سوق الرماحين، المسجد المعلق بسوق الصاغة، مسجد دار البطيخ المعلق، مسجد العباس بسوق الأحد بالصالحية، المسجد الذي جدده نور الدين جوار بيعة اليهود، جامع الصالحين بجبل قاسيون: يُبتاع بذلك طيب وعود، ويفرق على هذه الأماكن: النصف للجامع بدمشق، والنصف الثاني ينقسم على أحد عشر جزءاً: جزءان للمدرسة، وتسعة أجزاء للمساجد الباقية لكل مسجد جزء واحد. تطيب هذه الأماكن في الأوقات الشريفة، ومواسم الاجتماعات، وليالي شهر رمضان، والأعياد، وأيام الجُمع وقت عقد الجمعة في الجوامع، وليالي الجمعة والخميس والاثنين.

قال: ونقلت من خطّه أيضاً أن نور الدين حضر عنده بقلعة دمشق يوم الخميس تاسع عشر صفر سنة أربع وخمسين وخمسمائة القاضي زكي الدين أبو الحسن علي بن محمد بن يحيى القرشي، والفقيه الشيخ شرف الدين بن أبي عصرون، والخطيب عز الدين أبو البركات بن عبد، والإمام عز الدين أبو القاسم علي بن الحسن الشافعيون وشرف الدين أبو القاسم عبد الوهاب بن عيسى المالكي، وشرف الاسلام نجم الدين بن عبد الوهاب الحنبلي، ورضي الدين أبو غالب بن عبد المنعم بن محمد بن أسد التميمي رئيس دمشق، ونظام الدين أبو الكرم المحسن بن أبي الضياء متولي الوزارة بدمشق، والأعيان من شهود العدالة بدمشق وهم: عبد الصمد بن تميم، وعبد الواحد بن هلال، والصائغ أبو الحسن وغيرهم. فسألهم نور الدين عن المضاف إلى أوقاف المسجد بدمشق من المصالح التي ليست وقفا عليه، وأن يُظهر كل واحد منهم ما يعلمه من ذلك ليعمل به ويقع الاعتماد عليه، وقال لهم: ليس يجوز لأحد منكم أن يعلم من ذلك شيئاً إلا ويذكره، ولا يُنكر شيئاً مما يقوله غيره إلا وينكره، والساکت منكم مصدق للناطق ومصوّب لقوله، وليس العمل إلا على ماتفقون عليه وتشهدون به، وعلى هذا كان الصحابة رضي الله تعالى عنهم يجتمعون ويتشاورون في مصالح المسلمين، وكل من الحاضرين شكره على ما قصده، وأثنى عليه، ودعا له بالبقاء. ثم أمر نور الدين رحمه الله تعالى متولي أوقاف الجامع والمساجد والبيمارستان وقني السبيل وما يجري مع ذلك أن يقرأ عليه بمحضر من المذكورين ضريبة الأوقاف موضعاً موضعاً ليفرد ما يعلمون أنه للمصالح دون الوقف. فافتتح بالسوق المستجدة تحت المئذنة الغربية جوار البيمارستان، فقال الصائغ وابن تميم وابن هلال: هذا السوق بكماله لمصالح المسلمين وليس من وقف الجامع لأنه أحدث في طريق المسلمين، كما شهدوا به، ومبلغ ذلك خمس وعشرون عضادة. ثم عين للمصالح أيضاً ما في زيادة الجامع القبليّة وزيادة باب البريد في الصف القبلي والشامي من العضائد والخوانيت

والحجر التي علوها، وجميع بيوت الخضراء من قبلة الجامع والفرن المستجدّ بها، ودار الخيل والمساكن والخوانيت المجاورة لدار الخيل، وحنوت في الخواصين في الصف الغربي، واثنى عشر حانوتا متلاصقات من الصف الشرقي تعرف بالمعتصمات، ونصف حانوت، والفرجة المستجدة بحضرة دار الوكالة إلى سوق علي، وعدتها ثلاثة عشر حانوتا ومصطبة، وثلاثة حوانيت في الصف الشامي من سوق علي لصق الفرجة من شرقها، وحنوت بالفسقار في الصف القبلي يعرف بسكنى ثعلب الفقاعي، وخوانيت اللبادين والتي بحضرة الفوارة تحت اللبادين وقيسارية العقيقي بسوق الأحد وتعرف بدار الشجرة، وحنوتان في الصف الشرقي بحضرة فندق الزيت من غرب درب التمارين، وحنوت بقنطرة الشاعين في الصف الشامي بحضرة البيطرة، وقطعة جوار المأمونية من غربها، والعضائد التي في الصف الشامي من سوق الأحد وهي خمس عشرة عضادة، وستة أسهم من طاحون السقيفة، وذلك كله بعضه ميراث عن بني أمية كالخضراء ودار الخيل، وبعضه اشتري بمال الوقف والمصالح، وبعضه أخذ ممن باد أهله الموقوف عليهم ولم يكن له مال، وبعضه أحدث في الطريق، قال: فلما شهدوا بصحة جميع ماذكر، وأن منافع ذلك وأجوره جارية في المصالح، قال نور الدين: إنّ أهم المصالح سد ثغور المسلمين، وبناء السور المحيط بدمشق والخذق لصيانة المسلمين وحريمهم وأموالهم، وصوبوا ماأشار إليه وشكروه، ثم سألهم عن فواضل الأوقاف هل يجوز صرفها في عمارة الأسوار وعمل الخندق للمصلحة المتوجهة للمسلمين، فأفتى شرف الدين المالكي بجواز ذلك، ومنهم من توقف ليتروى، فقال الشيخ شرف الدين بن أبي عصرون: لايجوز أن يُصرف وقفٌ مسجد إلى غيره، ولاوقفٌ معيّن إلى جهة غير تلك الجهة، وإذا لم يكن بدّ من ذلك، فليس طريقه إلا أن يقرضه من إليه الأمر في بيت المال للمسلمين. فيصرفه في المصالح ويكون القضاء واجبا من بيت المال فوافقه الأئمة الحاضرون معه على ذلك، ثم

سأل ابن أبي عصرون نور الدين: هل أنفق شيء قبل اليوم على سور دمشق، وعلى بناء الكلاسة من شام الجامع، وعلى إنشاء السقف المقرنص تحت النسر بالجامع، وعلى الرصاص المعمول على سطح الرواق الشامي من الجامع، وسائر العماير المتعلقة بالجامع المعمور بغير إذن مولانا، وهل كان إلا بمبلغ الأمر العالي في عمل ذلك، فقال نور الدين: لم ينفق ذلك ولا شيء منه إلا بإذني، وأنا أمرتُ به وبفتح المشهدين غربيّ الجامع المعمور اللذين كانا مخربين، وكنت مبلغاً عني ومؤذناً أمري.

هذا مختصر المحضر الذي كتب فيه صورة ماجرى في ذلك المجلس، وهو مشتمل على فوائد حسنة، وتأكيد لما نقل من سيرة هذا الملك في وقوفه مع أوامر الشريعة، وفي ذلك المحضر خطوط الجماعة الحاضرين.

وحكى صاحب الروضتين عن بعضهم أنه حضر صبيّ عند الملك العادل وبكى، وذكر أن أباه محبوس على أجرة حجرة من حجر الوقف، فسأل عن حاله، فقالوا: هذا الصبي ابن الشيخ أبي سعيد الصوفي، وهو رجل زاهد قاعد في حجرة وليس له قدرة على الأجرة، وقد حبسه وكيل الوقف لأنه اجتمع عليه أجرة سنة، قال الملك العادل نور الدين كم أجرة السنة؟ قالوا: مائة وخمسون قرطاساً. وذكروا سيرته وطريقته وفقره، فرق له وأنعم عليه، وقال: نحن نعطيه كلّ سنة هذا القدر ليصرفه إلى الأجرة ويقعد فيها، وأمر بإخراجه من الحبس، فوصل إلى قلب كل أحد من الحاضرين الفرح حتى كأنّ الانعام كان في حقّه.

الباب الخامس

في ذكر زهده وورعه وعبادته ودينه وعلمه

المكمل لسيادته، الشاهد بتأطيد دعائم سعادته

قال ابن الأثير: فان قال قائلٌ كيف يوصف بالزهد من له الممالك الفسيحة وتجبى إليه الأموال الكثيرة، فليذكرُ نبيَّ الله سليمان بن داود عليه السلام مع ملكه وهوسيد الزاهدين في زمانه، ونبيِّنا ﷺ قد حكم: حضرموت، واليمن والحجاز، وجميع جزيرة العرب من حدود الشام إلى أرض العراق، وهو على الحقيقة سيدُّ الزاهدين، قال: وإنما الزهد خلُّ القلب من محبة الدنيا لاخلو اليد منها.

وكان نور الدين رحمه الله تعالى مع سعة ملكه وذخائر بلاده لا يأكل ولا يلبس ولا يتصرف فيما يخصه إلا من ملك اشتراه من سهميه من الغنائم، وكان يُحضر الفقهاء ويستفتيهم فيما يحلُّ له من تناول الأموال المرصدة لمصالح المسلمين، فيأخذ ما يفتونه بحله، ولم يتعدّه إلى غيره البتة.

ويقال إن نفقته كانت من الجزية في كل شهر ألفا قرطاس يصرفها في كسوته وملبوسه ومأكوله حتى أجرة خياطه، ويستفضل منها ما يتصدق به في آخر الشهر، ويقال إن قيمة القراطيس مائة وخمسون درهماً، وما كان يصل إليه من هدايا الملوك وغيرهم يبعه ويعمر به المساجد المهجورة، ويشتري لها أوقافاً ولا يتناول منها شيئاً، ولا يلبس قط ما حرمه الشرع من حرير أو ذهب أو فضة، ومنع من شرب الخمر وبيعها في جميع بلاده ومن إدخالها إلى بلد ما، وكان يحذُّ شاربها الحدَّ الشرعي، كل الناس عنده فيه سواء.

كان كثير الصيام، وله أوراد في الليل والنهار. وكان يقدم أشغال المسلمين عليها، ثم يتمم أوراده.

أخبرت عنه زوجته الخاتون بنتُ معين الدين أنه كان إذا جاء إليها يجلسُ في المكان المختص به فتقوم بخدمته، ولا تتقدم إليه إلا في أخذ ثيابه عنه، ثم تنزل في المكان المختص بها، وينفرد هو تارةً يطالعُ في وقائع أصحاب الأشغال، أو ينظر في كتاب أتاه ويحب عنه، وكان يصلي فيطيل الصلاة، وله رحمه الله تعالى أوراد في النهار، فإذا جاء الليل وصلى العشاء، نام ثم استيقظ نصف الليل، فيتوضأ ويصلي إلى الفجر، ثم يصلي الصبح، ويظهر للركوب ويشغلُ بمهمات الدولة.

وأرسلتُ إليه الخاتون يوماً أخاها من الرضاع تذكر له أنه لم يكفها ماكان قرره، وتطلب منه زيادة، فلما قال ذلك، تنكر واحمر وجهه، ثم قال: من أين أعطيها مايكفيها؟! والله لأخوض في نار جهنم في هواها، إن كانت تظن أن الذي بيدي من الأموال هي لي فبئس الظن، إنما هي أموال المسلمين مرصدة لمصالحهم، وأنا خازنهم فلا أخونهم فيها. ثم قال لي: بمدينة حمص ثلاثة دكاكين اشتريتها من الغنائم، وقد وهبتها إياها، فلتأخذها، وكان يحصل منها قدر يسير.

وقد كانت زوجته هذه أيضاً من الصالحات الخيرات تكثر القيام، فنامت ليلةً عن وردها فأصبحت وهي غضبي، فسألها نور الدين عن أمرها، فذكرت له نومها الذي فوت عليها وردها، فأمر نور الدين عند ذلك بضرب طبلخانة في القلعة وقت السحر ليوقظ النائم ذلك الوقت لقيام الليل، ورتب للضارب جراية وجامكية.

قال ابن الأثير: وكان لا يفعل فعلاً إلا بنية حسنة. وكان بالجزيرة رجلاً من الصالحين كثير العبادة والورع، شديد الانقطاع عن الناس، وكان نور الدين ي كاتبه ويراسله، ويرجع إلى قوله، ويعتقد فيه اعتقاداً حسناً. فبلغه

أن نور الدين يُدمن اللعبَ بالكرة، فكتب إليه يقول: ماكنت أظنك تلهو وتلعب وتعذب الخيل لغير فائدة دينية؟ فكتب إليه نور الدين بخطه يقول: والله ما يحملني على اللعب بالكرة اللهو والبطر، إنما نحن في ثغر والعدو منا قريب، فربما وقع صوت فتكون الخيل قد أذمنت على سرعة الانعطاف بالكر والفر، فاذا طلبنا العدو أدركناه، ولو تركناها على حالها لصارت جماماً لاتنفع، ولا يمكننا ملازمة الجهاد ليلاً ونهاراً، صيفاً وشتاءً، إذ لابد من الراحة للجند، فهذا والله الذي يبعثني على اللعب بالكرة.

قال: فانظر إلى هذا الملك المعدوم النظير الذي يقل في أصحاب الزوايا المنقطعين إلى العبادة مثله، فإن من يجيء إلى اللعب بهذه النية الصالحة حتى يصير من أعظم العبادات وأكبر القربات، فقل في العالم مثله، وفيه دليل على أنه كان لا يفعل شيئاً إلا بنية صالحة، وهذه أفعال العلماء الصالحين العاملين.

قال: وحكي عنه انه حمل إليه من مصر عمامة من القصب الرفيع مذهبة، فوضعت بين يديه، فلم يلتفت إليها، وبينما هم معه في حديثها، إذ جاءه رجل صوفي فأمر له بها، فقيل له: إنها لاتصلح لهذا الرجل، ولو أعطي غيرها كان أنفع له، فقال: أعطوها له فإني أرجو أن أعوض عنها في الآخرة، فسلمت إليه، فسار بها إلى بغداد فباعها بستمائة دينار أميري أو سبعمائة دينار أميري. ويقال انه أعطاهم لشيخ الصوفية أبي الفتح بن حمويه، فبعث بها إلى العجم، فبيعت بألف دينار.

قال: وكان عارفاً بمذهب أبي حنيفة النعمان رضي الله عنه، وليس عنده تعصب على أحد، والمذاهب كلها عنده سواء.

قال ابن عساكر: وسمع نور الدين الحديث وأسمعه، وكان قد

استجيز له ممن سمعه، وجمعه حرصاً منه على فعل الخير في نشر السنة بالأداء والتحديث، ورجاء أن يكون ممن حفظ على الأمة أربعين حديثاً كما جاء في الخبر. فمن رآه شاهداً من جلال السلطنة وهيبة المملكة ما يبهره، فإذا فاضله رأى من لطافته وتواضعه ما يحيره. وكان يحب الصالحين ويؤاخيهم ويزورهم في أماكنهم لحسن ظنه فيهم.

قال الشيخ شهاب الدين في المرأة: وقد صنف له جدي كتاباً سماه البحر النوري فيه أحاديث العدل والجهاد ومواعظ وغير ذلك، وصنف نور الدين أيضاً كتاباً في الجهاد وهو بدمشق، ثم قال: فقد ذكرت ما نقله علماء السير مما وقع له من سيرته، وما يستدل بها على صالح سيرته، وقد وقع لي مآثر لم يذكرها، ومفاخر لم يسطروها، لم تكن لغيره من ملوك الجاهلية ولا الإسلام، ولا رأوها في الأحلام.

وكان مشغولاً بصيد الغزلان، وما زال بدر مبادرته إلى الخيرات يتم ولا نقصان، هذه المكارم لاقعبان، وهذه الفصاحة لاسحبان، فمن ذلك انه كان في عزمه ان يفتح البيت المقدس، فعمل منبراً وقبلةً بجامع حلب على اسم القدس، فتوفي إلى رحمة الله تعالى قبل الفتوح، فلما ملك صلاح الدين بيت المقدس حمل المنبر إليه، وأبقى القبلة بجامع حلب.

ومنها أنه كان له عجائز بدمشق وحلب، وكان يخيط الكوافي ويعمل السكاكر للأبواب وتبيعه العجائز ولا يدري بهن أحد، فكان يوماً يصوم ويفطر على أثمانها.

وحكى لي شرف الدين يعقوب ولد المبارز المعتمد أن في دارهم سكرة من عمل نور الدين على خرستان، وهي باقية إلى سنة خمسين وستائة يتبركون بها.

ومنها ما حكاه لي الشيخ أبو عمر شيخ المقداسة رحمه الله تعالى قال:

كان نور الدين يزور والد الشيخ أحمد في المدرسة الصغيرة التي على نهر يزيد المجاورة للدير، ونو الدين بنى هذه المدرسة والمصنع والفرن، قال: فجاء يوماً لزيارة والدي، وكان في سقف المسجد خشبة مكسورة فقال له: يا نور الدين، لو كشفت السقف وجدّته فنظر إلى الخشبة وسكت، فلما كان من الغد جاء معماره ومعه خشبة صحيحة، فنظر إلى الخشبة المكسورة ومضى، فعجب الجماعة، فلما جاء إلى الزيارة قال بعض الحاضرين: يا نور الدين، ناكرتنا في كشف سقف وإعادته، فقال: لا والله، وإنما هو الشيخ أحمد رجل صالح وإنما أزوره لأتفّع به، وما أردت أن أزخرّف له المسجد، وانقضّ ما هو صحيح، وهذه الخشبة يحصل بها المقصود، فدعوني مع حسن ظني فيه، فلعل الله أن ينفعني ببركته.

ومنها ما حكاه لي رجل من أهل حران لقبه الشيخ حياة في سنة خمس وستمئة، وقد كان نيف عن التسعين سنة، قال: لما قُتل أتابك زنكي على قلعة جعبر وملك نور الدين قلعة حلب، تصدق وأزال المكوس ورد المظالم، وأنا حديث عهد بعرس، وقد ركبني دين، فقالت لي زوجتي: قد سمعت أوصاف نور الدين وإحسانه إلى الناس، فلو قصدته وأنهيت إليه حالك لقضى دينك، قال: فخرجت من حران وليس معي سوى درهمين، تركت عندها درهماً، وتزودت بدرهم، وأتيت الفرات وقت القائلة، فعبرت جسر منبج، وخلعت ثيابي، ونزلت فتوضأت، وصليت ركعتين، وإذا إلى جانبي رجل ملفوف في عباءة، فقال لي: يا فقير، من أين أنت؟ قلت: أنا فقير مديون، وقد بلغني إحسان نور الدين إلى الخلق فقصدته لعله يقضي ديني، فقال: وأين أنت من نور الدين، ومن يوصلك إليه؟ كم عليك دين؟ قلت: خمسون ديناراً، فأخرج يده من العبادة وبحث في الرمل، وأخرج منه قرطاساً وألقاه إليّ، وقال: خذ هذا واقض به دينك، وارجع به إلى أهلك قال: فأخذته فعدّدته وإذا به خمسون ديناراً، والتفت فلم أره، فبهت وبت في مكاني أفكر هل أرجع إلى حران أو أمضي إلى حلب، وقلت في نفسي: فهذه أو في بها ديني

فمن أين أتقوت؟ ثم قمت وقصدت طريق حلب، فبت بباب بزاعة، وقمت في الليل فأصبحت تحت قلعة حلب وقمت الصباح، وإذا قد فتح بابها ونزل نور الدين في أبهة عظيمة والأمراء بين يديه حتى جاء إلى الميدان.

فلما أراد أن يدخل، نظر إليّ ورمقني طويلاً، وأشار إلى خادم بين يديه فجاء إليّ وقال: قم، فأخذني وصعد بي القلعة، قال: فندمتُ عليّ مجيئي إلى حلب، وقلت: ياليتني قبلت من ذاك الرجل الصالح، ولعل نور الدين توهم أنني اسماعيلي فداوي، فلما كان بعد ساعة، عاد نور الدين إلى القلعة، وجلس في الإيوان، ومدّ سباط عظيم ولم يمد يده إليه، وإذا فتح باب عن يمينه وخرج منه خادم وعلى يده طبق خوص وفيه عصارة عليها رغيف، فتأملتُها من بعيد فإذا هي ثردة، فتناول منها شيئاً يسيراً وأكل الناس، وأكلتُ معهم. وانصرف الناس، وبقيتُ قاعداً خائفاً، فأوما إليّ، فقمت وأتيتُ بين يديه وأنا خائف أرعد، فقال: من أين أنت؟ فقلت: من حران. قال: وما الذي أقدمك؟ قلت: عليّ دين، وبلغني إحسانك إلى الناس، فقصدتُك لتقضي ديني، قال: وكم دينك؟ قلتُ خمسون ديناراً، قال: أفما قد أعطاك أمس صاحب العباءة على الفرات خمسين ديناراً؟ هلا رجعت إلى أهلِكَ وأنت عليك خرقة الفقر، وإذا حصل القوت للفقير ما يطلب شيئاً آخر! ثم قال: مانضيع تعبك، ورفع سجادته وكانت زرقاء، فإذا بقرطاس مثل القرطاس الذي أعطاني صاحب العباءة، قال: فبكيت بكاءً كثيراً وقلت: لا آخذه حتى تخبرني بصاحب العباءة، فقال: هذا أمر لا يلزمك، فقلت: يامولانا، أنا رجل غريب ولي حرمة، فبالله عليك أخبرني! فقال: احلف لي أنك لا تحدث بهذا في حياتي. فحلفتُ له، فكشف القباء عنه، وإذا بتلك العباءة على جسده، وقال: أنا ذاك الفقير، فقلت: بالذي أعطاك هذه المنزلة بأي شيء وصلت إلى هذا؟ فقال: بقوله تعالى: (إِنَّ الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنَّا الْحُسْنَى) (١٤) ولكن لا بد من السبب. لما التقينا بالفرنج على حارم ونصرنا

الخمس^{١٥}،
ونم أنت وإياه على باب البرج، قال: فقلتُ في نفسي: هذا الشيخ في زمن
شبابه ما ارتكبَ كبيرة لما ارتفع يقع فيها، والله لأقتلنه قبل أن يقع في
معصية، قال: فعمدت إلى كاذة^(١٥) لي فأصلحتها وقلت: والله لأقتلنه
قبل أن يصل إليه، وجئتُ بالمملوك إلى الخيمة فسهرت عليه ونور الدين
في أعلى البرج، فلما كان وقتُ السحر غلبتني عيناوي، فنمتُ فوقعت يدي
على خد الغلام، وإذا به مثل الجمرة وقد أخذته الحمى، فأخذته ومضيت
إلى خيمتي، فلما أصبحت أحضرت الطبيب فرآه، فقال: هذا مرضه
سماوي، فلما كان وقتُ الظهر مات، فغسلته وكفنته ودفنته، فلما كان في
اليوم الثاني دعاني نور الدين: قال: اقعدُ فقعدت، فقال: ياسهيل (إن
بعض الظنِّ إثم)^(١٦) قال: فاستحييت، قال: قد عرفتَ حالي وأنتَ
ربيتني، هل عثرتَ لي على زلة؟ قلت: حاشى الله. قال: فلم حملت
الكاذة وحدثتك نفسك لي بالسوء؟ ما أنا بمعصوم. لما رأيت الغلام
وقع في قلبي منه مثل النار، فعلمت أنه من تسويل الشيطان فقلت:
اشتدَّ به لعل يذهب
عني ما أنا فيه، فلم يذهب، فقالت لي: ما أقنع إلا بأن تحضره عندك في
البرج الليلة، فأمرتُك أن تحضره فأحضرته، فلما كان في تلك الليلة
ما تركتني أنام، وبقيتُ أنا وإياها في حرب إلى الصباح وقت السحر،
فهممت أن أفتح باب البرج وأصعده إلى عندي، فجاءتني اليقظة
وكشفت رأسي، وقلت: إلهي، محمود عبدك، المجاهد في سبيلك، الذابُّ
عن دين نبيِّك عليه أفضل الصلاة والسلام، الذي عمَّر المدارس والربط،
ووقف الأوقاف، وفعل ما فعل تختم أعماله بمثل هذا؟ قال: فسمعت
هاتفاً يقول: قد كفيناك يا محمود أمره، لا بأس عليك! فعلمت أنه قد
حدث به حادث، وأما أنت ياسهيل فجزاك الله عن الصَّحبة خيراً، والله
إنَّ القتل أهونُ عليَّ من الوقوع في المعصية. ثم قدَّم سهيلاً وأحسن إليه.

قال: وحكى لي الكمال ابن البانياسي ابن أخي الشهاب قال: حكى لي

من يتولى أوقاف نور الدين أنه أجّر بعض بساتينه لرجل من دمشق بستمئة درهم، فأصابته البساتين جائحة، فجاء ذلك الرجل يتضرر، فأسقطوا عنه ثلاثمئة درهم، فلما كان بعد أيام، جاء الرجل ومعه ستمئة درهم وهو يبكي، فقلنا له: مالك؟ فقال: رأيتُ في المنام وقد خرج عليّ نور الدين من قبره ويده جوكان وقال: أنت تكسر وقفي، وأراد أن يضربني، فقلت: أنا تائب، ورمى بالدرهم، فقلنا له: خذها، فقال: لا والله، أخاف أن يضربني.

قال: وحدث رجل من أهل حرّان قال: خرج يوماً نور الدين من حرّان قاصداً إلى الرّها، فاجتاز على نهر وفقير نائم على جانب النهر، فوقف وسلّم عليه، فرفع الفقير رأسه وقال بيده كذا، ومعناه في أي شيء أنت، فحرك نور الدين اصبعاً واحدة، فحرك الفقير اصبعين، ومضى نور الدين باكياً، فقيل له: ما هذا؟ قال: أشار إليّ الفقير فقال: في أي شيء أنت؟ وهذا كلّ ماذا؟ فقلت: من أجل رغيّف واحد، فأشار إليّ بإصبعيه وقال: فأنا آكل كلّ يوم رغيّفين وما أنا مثلك.

وقال الفقيه أبو الفتح الأشيري معيد النظامية وكان قد جمع سيرة مختصرة لنور الدين: بلغنا عن جماعة يُعتمد على قولهم أن نور الدين كان أكثر الليل يصلي ويناجي ربه مقبلاً بوجهه عليه ويؤدي الصلوات الخمس في أوقاتها بتمام شرائطها وأركانها وركوعها وسجودها.

قال: وبلغنا عن جماعة من الصوفية الذين يعتمد على أقوالهم من دخلوا ديار القدس للزيارة حكاية عن الكفار أنهم يقولون: إن القسم ابن القسم، يعنون نور الدين، له مع الله سر، فإنه ما يظفر علينا بكثرة جنده وعسكره، وإنما يظفر علينا وينصر بالدعاء وصلاة الليل، فإنه يصلي الليل ويرفع يديه إلى الله ويدعو والله سبحانه وتعالى يستجيب دعاءه ويعطيه سُؤلَه، وما يردُّ يده خائبة، ويظفر علينا بهذا. فهذا كلام الكفار في حقه.

وحدث الشيخ داود المقدسي خادم قبر سيدنا شعيب عليه وعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام قال: حضرت في دار العدل في شهر ربيع الأول سنة ثمان وخمسين، فحضر رجلٌ زاهد وفيه سمة الخير معروف بالسداد والصلاح، فسألت عنه، فقالوا: أخو الشيخ أبي البيان. وكان شخصٌ قد أودع عند أخيه أبي البيان وديعةً وقد توفي، فادعى المودع على هذا الشيخ أنه يعلم بالوديعة وطالبه بالردّ عليه، فأنكر هذا الرجل علمه بالوديعة، فأوجب عليه القاضي كمال الدين حكم الشرع ان يحلف أنه لا علم له بهذه الوديعة، فحلف على ذلك، فجعل المودع يشنّع عليه ويقول: انه حلف كاذباً، ويتكلم في عرضه، ويقول في حقه من التمس وغيره، فحضر إلى عند الملك العادل شاكياً منه، وذاكراً سيرته وطريقته، ومن ذا الذي يقدر ان يقول في حقّي هذا، ويتعرض بالتماسه من الملك العادل التقدم باحضاره والإنكار عليه مما يقول في حقه، فلما فرغ من هذا الكلام ورمى ماكان في جعبته من دعوى الحقيقة والطريقة، وكان حاصله التماس الإنكار عليه، فقال له الملك العادل: أليس ان الله تعالى يقول: (وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا) ^(١٧) يجهل عليك، ويقول في حقك بالجهل ما لا يجوز، فيجب عليك ان لاتعمل معه مثل معاملته فتكون مثله، وكأنك قابلت الاساءة بالاساءة، ومن حقك ان تقابل الاساءة بالإحسان، فقلت في نفسي: الحق ما قال الملك العادل، إما قرأ هذا في كتب التفاسير فثبت في قلبه، او أجراه الله على لسانه وأنطقه به.

قال قاضي القضاة بهاء الدين بن رافع بن تميم: كان نور الدين ينفذ في كل سنة في شهر رمضان يطلب من الشيخ عمر الملاء شيئاً يفطر عليه، فكان ينفذ إليه الأكياس فيها الفتيت والرقاق وغير ذلك، فكان نور الدين يفطر عليه، وكان إذا قدم الموصل لا يأكل إلا من طعام الشيخ عمر الملاء.

وقال صاحب المראה حكى لي شيخنا تاج الدين الكندي رحمه الله قال:

الله تعالى عليهم وعُذْتُ إلى حلب، التقاني شاب حسن الوجه طيب الرائحة، فسلم عليّ، وقال: يا محمود، أنت من الأبدال، قد أعطاك الله الدنيا، فاشتر بها الآخرة، وسله مهما شئت، ثم علمني كلمات وقال: إذا طلبت أمراً فاذكرها، فقلت له: من أنت رحمك الله؟ قال: أنا أخوك الخضر، ثم غاب عني، فإذا عزمْتُ على أمر، أو أردْتُ أن أذهب إلى مكة أو المدينة أو أي بلد شئت لبستُ هذه العباءة وتكلمتُ بتلك الكلمات، وأغمضُ عيني وما أفتحها إلا وأنا في تلك البقعة.

قال: حكى لي نجم الدين الحسن بن سلام، أحدُ عدول دمشق وأعيانها، وكان صديقنا قال: لما ملك الأشرفُ بن العادل دمشق وعمر مسجد أبي الدرداء في القلعة، دخلتُ عليه يوماً وهو فيه، فقال لي: يا نجم الدين، كيف ترى هذا المسجد وقد عمّرتُهُ وأفردتُهُ عن الدور، وما صلي فيه أحد منذ زمن أبي الدرداء إلى الآن؟ قال: فقلت له: الله الله يا مولانا، مازال نور الدين منذ ملك دمشق يصلي فيه الصلوات الخمس، قال: من أين لك هذا؟ قلت: حدّثني والذي أنه لما نزلت الفرنج على دمياط بعد وفاة أسد الدين وضايقوها، أشرفتُ على الأخذ، فأقام نور الدين عشرين يوماً صائماً لا يفطر إلا على الماء، فضعف وكاد يتلف، وكان مُهاباً فلم يتجاسر أحد أن يخاطبه في ذلك، وكان له إمام يقال له يحيى ضرير يصلي به في هذا المسجد، وكان يقرأ عليه القرآن وله عنده حُرمة. فاجتمع إليه خواص نور الدين وخدمه، وقالوا: قد خفنا على السلطان، ونحن من هيبته مانقابه، وأنت تدل عليه، ونسألك أن تسأله أن يتناول ما يحفظُ به قوّته، قال: نعم إذا صليتُ بعد غداة غد الفجر سألتُه. قال: فلما كان في تلك الليلة رأى الشيخُ يحيى في المنام رسول الله ﷺ يقول له: يا يحيى، بشر نور الدين محمود برحيل الفرنج عن دمياط، قال: فقلت: يا رسول الله، ربما لا يصدّقني، وأريدُ أماراً، قال: قل له بعلامة يوم حارم، قال: فانتبه يحيى وهو ذاهبُ العقل، فلما صلي نور الدين خلفه الفجر وسلم وشرع يدعو، فهابه أن يتحدث معه، فقال له

نور الدين: يا يحيى، قال: لبيك يامولانا، قال: تُحدثني أو أحدثك؟ فارتعد يحيى وخرس، فقال: له: أنا أحدثك: رأيت رسول الله ﷺ في نوم هذه الليلة وقال لك كذا وكذا، فقال: نعم، فبالله يامولانا مامعنى قوله ﷺ بعلامة يوم حارم. فقال نور الدين: لما التقى الصفان خفت على الاسلام لأنى رأيت من كثرة الفرنج ما هالني، فانفردت عن العسكر، ونزلت فمرغت وجهي في التراب، فقلت: ياسيدي، من محمود في الفئتين، الدين دينك، والجند جندك، وهذا اليوم فافعل مايليق بكرمك، قال: فنصرنا الله عليهم.

قال: وحدثني شهاب الدين ابن البانياسي عم كمال الدين ابن البانياسي وكان على ديوان جامع دمشق، أول ما قدمت الشام اجتمعت به في درب الشعارين في قاعة الوزير صفى الدين بن شكر وزير العادل ابن أيوب، وكان هناك جماعة، فاشتغل الوزير بالحديث معهم، وكان الشهاب إلى جانبي، فتذاكرنا نور الدين، فقال: كان أبي يخدم نور الدين في أسفاره ومقامه على ديوانه، قال: حكى لي وأنا صغير، قال: خرج نور الدين من دمشق يتصيد في أرض قطنا ويعفور وأنا معه، فبينما هو ذات يوم قد ركب من المخيم ليذهب إلى الصيد، إذا برجل أعجمي قد أقبل من ناحية دمشق ومعه خيل ومماليك، وكان تاجراً، فلما وصل إلى نور الدين، ترجل وقبل الأرض، فرحب به نور الدين وكان صديقه، قال: أين الأرمان؟ قال: حاضر، ومضي نور الدين، فلما عاد استدعاه، فاحضر قماشاً وعدة مماليك فيهم مملوك مستحسن جداً، فقبل المملوك ورد الباقي، وكان له خادم أبيض اسمه سهيل قد رباه، فقال له: ياسهيل، خذ هذا المملوك وادفع إلى التاجر خمسمائة دينار وخلعة وبغلة. قال أبو الشهاب: فحدثني سهيل، قال: لما قال كذا، قلت في نفسي: إنا لله وإنا إليه راجعون، هذا ما اشتري مملوكاً قط يساوي خمسين ديناراً يشتري مملوكاً بخمسمائة دينار، قال: ففعلت ما أمرني فتركني اياماً وقال: ياسهيل، احضر المملوك مع المماليك كل يوم يقف في الخدمة، قال: فأحضرتة، فلما كان بعد أيام قال لي: أحضره وقت العشاء الآخرة الى

لم يتبسم نور الدين إلا نادراً، قال: وحكى لي جماعة من شيوخنا المحدثين أنهم قرأوا عليه حديث التبسم وكان يرويه، فقالوا: تبسم، فقال: لا والله لأبتسم من غير عجب.

ذكر ألقابه التي جاءت من بغداد مع الخلعة ويخطب له بها على المنابر

اللهم وأصلح المولى السلطان الملك العادل العالم العامل الزاهد العابد، الورع المجاهد، الم رابط المثار نور الدين وعدته، ركن الاسلام وسيفه، قسيم الدولة وعمادها، اختيار الخلافة ومغزها، رضي الامامة وأثيرها، فخر الملة ومجيرها، شمس المعالي وملكها، سيد ملوك المشرق والمغرب وسلطانها، محيي العدل في العالمين، منصف المظلوم من الظالمين، ناصر دولة أمير المؤمنين.

ثم إن نور الدين أسقط الجميع قبل موته، وقال: اللهم وأصلح عبدك الفقير محمود بن زنكي.

وروي أنه كتب رقعة بخطه إلى وزيره خالد بن القيسراني يأمره بأن يكتب له صورة ما يدعى له على المنابر، وكان مقصوده صيانة الخطيب عن الكذب، ولئلا يقول ما ليس فيه فكتب ابن القيسراني كلاماً دعا له فيه، ثم قال: وأرى حين يقال على المنبر: اللهم وأصلح عبدك الفقير إلى رحمتك، الخاضع لهيبتك، المعتصم بقوتك، المجاهد في سبيلك، الم رابط لأعداء دينك، أبا القاسم محمود بن زنكي بن آق سنقر ناصر أمير المؤمنين، فإن هذا ما يدخله كذب على نور الدين، فكتب نور الدين على رأس الرقعة بخطه ماصورته: مقصودي أن لا يكذب على المنبر، أنا بخلاف ما يقال، أفرح بما لا أعمل، قلة عقل، عظيم الذي كتبت به جيد، اكتب به نسخاً إلى البلاد.

وكتب في آخر الرقعة ثم يبدأ بالدعاء: اللهم أره الحق حقاً، اللهم

أسعده، اللهم أنصره، اللهم وفقه، من هذا الجنس، وكان يقول لأصحابه: حرام على كل من صحبني ولا يرفع إلي قصة مظلوم لا يستطيع الوصول إلي.

قال ابن الأثير: حكى لنا الأمير بهاء الدين علي بن السكري وكان خصيصا بخدمة نور الدين قال: كنت مع نور الدين يوما في الميدان بالرها والشمس في ظهورنا فكلما سرنا تقدمنا الظل، فلما عدنا صار الظل وراء ظهورنا، فأجرى فرسه وهو يلتفت وراءه، ثم قال لي: أتدري لأي شيء أجري فرسي والتفت ورائي؟ قلت: لا، قال: قد شبهت مانحن فيه بالدنيا تهرب ممن يطلبها، وتطلب من هرب منها، فرضي الله عن ملك يفكر في مثل هذا، وأنشد صاحب الروضتين في هذا المعنى:

مثل الرزق الذي تطلبه

مثل الظل الذي يمشي معك

أنت لا تدركه متبعاً

فإذا وليت عنه تبعك

وذكر عبد الرحمن بن نصر الشيزري في كتابه المسمى المنهج المسلوك في سياسة الملوك، قال: حدثني الفقيه أبو طاهر ابراهيم بن الحسين بن الحصني الحموي قال: كنت عند الملك العادل محمود بن زنكي في دار العدل بدمشق، وقد أخرج جريدة خراج الأملاك فجعل ينظر فيها، فلما انتهى إلى ذكر خراج معرة النعمان قال: إني عزمت على انتزاع أملاك أهل المعرة من أيدي أهلها، فقد رفع إلي أهل الخبر من الثقات أن جميع أهل المعرة يتقارضون الشهادة، فيشهد أحدهم لصاحبه في دعوى ملك حتى يشهد معه ذلك في دعوى أخرى، وإن الملك الذي بأيديهم إنما حصل لهم بهذا الطريق، قال: فقلت له: أيها الملك، إن الله أوجب عليك العدل في رعيته، فانظر واكشف، وتوقف في الأمور إذا رفعت اليك، فإن أهل المعرة خلق كثير، كيف تستحل تواطؤهم على شهادة الزور وانتزاع

الأملاك من أربابها بمجرد هذا القول؟ لا يجوز، قال: فأطرق ساعة ثم قال: إني أمسكها عليهم، ثم أكشف عنها بعد ذلك، والتفت إلى كاتبه وقال: اكتب إلى الوالي بالمعرة ليمسك جميع الملك الذي في أيدي أهله حتى تستدعي البينة في ذلك، فكتبه ووضع بين يديه ليعلم عليه، وإذا صبي على شاطئ بردى يغني ويقول:

اعدلوا مآدام أمركم

نأفـذا في النفـع والضرر

واحفظوا أيام دولتكم

إنكم منهم على خطر

إنما الدنيا وزيتها

طيب ما يبقى من الأثر

قال: فلما سمع الملك العادل ذلك تغير لونه، وهملت عيناه بالدموع، ثم نظر فقال: (فمن جاءه موعظة من ربه فانتهى فله ما سلف وأمره إلى الله) ^(١٨) ثم استدار نحو القبلة وقال: اللهم إني أستغفرك وأتوب إليك مما عزمت عليه الآن، ثم تناول الكتاب فمزقه وجعل يستغفر الله جميع ذلك اليوم.

وحكى الشيخ جمال الدين المطري رحمه الله في تاريخ المدينة الشريفة له على ساكنها أفضل الصلاة والسلام، قال: وصل السلطان الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي بن آق سنقر رحمه الله في سنة سبع وخمسين وخمسمائة إلى المدينة الشريفة لرؤيا رآها ذكرها بعض الناس، وسمعتها من الفقيه علم الدين يعقوب ابن أبي بكر المحترق أبوه ليلة حريق المسجد الشريف عمن حدثه عن أكابر من أدرك: أن السلطان محمودا المذكور رأى النبي ﷺ ثلاث مرات في ليلة واحدة وهو يقول له في كل مرة: يا محمود، أبعدني عن هذين الشخصين، يشير إلى أشقرين تجاهه، فاستحضر وزيره قبل الصبح، فذكر له ذلك، فقال: هذا أمر قد حدث في مدينة النبي ﷺ ليس له غيرك، فتجهز وخرج على عجل

بمقدار ألف راحلة وما يتبعها من خيل وغير ذلك حتى دخل المدينة على غفلة من أهلها والوزير معه، فزار وجلس في المسجد لا يدري ما يصنع فقال له الوزير: تعرف الشخصين إذا رأيتهما؟ قال: نعم، فطلب الناس عامه للصدقة، وفرق عليهم ذهباً كثيراً وفضة، وقال: لا يبقى أحد بالمدينة إلا جاء، فلم يبق إلا رجلان مجاوران من أهل الأندلس نازلان في الناحية التي هي قبلة حجرة النبي ﷺ من خارج دار آل عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه التي تعرف اليوم بدار العشرة، وطلبهما للصدقة فامتنعا وقالوا: نحن على كفاية مانقبل شيئاً، فجد في طلبهما، فجيء بهما، فلما رآهما قال للوزير: هما هذان، فسألهما عن حالهما وما جاء بهما، فقالوا: لمجاورة النبي ﷺ فقال: أصدقاني، وتكرر السؤال حتى أفضى إلى معاقبتهم، فأقرا أنها من النصارى وأنها توصلا لكي ينقلا من في هذه الحجرة الشريفة باتفاق من ملوكهم، فوجدهما قد حفرا نقبا تحت الأرض من تحت حائط المسجد القبلي وهما قاصدان إلى جهة الحجرة الشريفة، ويجعلان التراب في بئر عندهما في البيت الذي هما فيه، فضرب أعناقهما عند الشباك الذي في شرقي حجرة النبي ﷺ خارج المسجد، ثم أحرقا بالنار آخر النهار، وركب متوجها إلى الشام، فصاح به من كان نازلاً خارج السور واستغاثوا وطلبوا أن يبنوا عليهما سوراً يحفظ أبناءهم وماشيئهم، فأمر ببناء هذا السور المجدد اليوم فبنى في سنة ثمان وخمسين، وكتب اسمه على باب البقيع فهو باق إلى اليوم، رحمه الله وقدر روحه.

الباب السادس

في نبذة مما مدح به من الأشعار الفائقة والقصائد البديعة الرائقة

وكان رحمه الله قليل الابتهاج بالشعر ويحيز عليه، وقد مدح بأشعار كثيرة، وأوصافه فوق مامدح به، وكان في أول دولته شاعرا زمانها أبو عبد الله محمد بن نصر بن صغير القيسراني، وأبو الحسن أحمد بن منير، ولهما فيه مدائح، وله إليهما منائح، فمن ذلك قول ابن القيسراني فيه:

ذوالجهادين من عدو ونفس

فهو طول الحياة في هيجاء

أيها المالك الذي ألزم النسا

س سلوك المحجة البيضاء

قد فضحت الملوك بالعدل لما

سرت في الناس سيرة الخلفاء

قاسما ملكك في الناس حتى

لقسمت التقى على الأتقاء

شيم الصالحين في جتر الترك

وكم من سكينه في قباء

أنت حين اتقاس بالأسد الورد

وحين اتعد في الأولياء

صاغك الله من صميم المعالي

حيث لا مشبه سوى الآلاء

وكان القباء منك لما ضم

من الطهر مسجد بقاء

أنت إلاتكن نيا فافا

تك إلا خلائق الأنبياء

رأفة في شهامة، وعفاف

في اقتدار، وسطوة في حياء

وجمال منطلق بجلال
وكمال متوج بهاء
وكان السيوف من عزمك الماضي
أفادت ما عندها من مضاء
ولعمري لو استطاع فداك الـ
مقوم بالأهميات والآباء

وله أيضاً فيه:
لله عزمك أي سيف وغي
طبعته مضاربته على القهر
ما زفت الحرب العوان به
إلا أنجلت عن معقل بكر
هل وجه نور الدين غير سنا
سطع الدجى عن خجلة البدر
ملك مهايته طليعته
أبداً أمام جيوشه تسري
كم فك كيدهم بصاعقة
شغلت قلوبهم عن الفكر
تركبت حصونهم سجونهم
فالقوم قبل الأسر في أسر
عصم العواصم فهي ضاحكة
تجلو الطبى ثغراً على ثغر
وإذا سرايها خيلته قفلت
نهضت سرايا الخوف والذعر
ورمى القلاع بمثل جندها
حتى استكان الصخر بالصخر
ياسائلي عن نهج سيرته
هل غير مفرق هامه الفجر

- ١٠٨٢٣ -

عدل حقيق من تأمله
أن يحيي العمرين بالذكر
وشهامة في الله خالصه
عقدت عليه تائم الأجر
وندى يدماضر واردها
ألا يبيت مجاور البحر
هذا المخيم في ذرا حلب
وثناؤه أبدا على ظهر

وله أيضا:

ملك أشبه الملائك فضلا
وشيبه بمالك الأمر جنده
عم إحسانه فأصبح يتلى
شكره في السورى ويدرس حمده
فسقى الله ذكره أينما حل
ولافاته من النصر فده

وله أيضا فيه:

سام الشام ويالها من صفقة
لولا ما عنت على يد سائم
تلك التي جمحت على من راضها
ودعوت فأنقادت بغير شكائم
وإذا السعادة ساعدت في دولة
قام الزمان لها مقام الخادم
حصن بلادك هيبة لارهبة
فالدرع في عدد الشجاع الحازم
هيهات يطمع في محلك طامع
طال البناء على يمين الهادم
كلفتمت همتك السموف كلفت
وكأنما هي دعوة من ظالم

وأظن أن الناس لما مروا
عدلاً لعدلك أرجفوا بالقائم

ولابن المنير فيه:
أيامك الدنيا الحلال والبي
له الأرض دار والبرية أعبد
ولست بدعوى لا يقوم دليلها
ولكنه الحق الذي ليس يحدد
أخو غزوات كالعقود تناسقت
تخل بأجساد الجياد وتعقد
لسان بذكر الله يكسو نهاره
وجفن في الدجى ليس يرقد
وبذل وغدل أغرقنا وتألقا
فلا الورد مثمود^(١٩) ولا الباب مؤصد
قوام سماوي، وحزم مسدد
ورأي شهائي، وعزم مؤيد

الباب السابع

في ذكر غزواته العديدة وفتوحاته السعيدة وما جرى في
زمانه من الأمور الغريبة والحوادث العجيبة من ولادته إلى
وفاته

سنة إحدى عشر وخمسة

فيها ولد نور الدين محمود

وفيها غرقت سنجار من سيل المطر، وهلك فيها خلق كثير حتى إن
السيل أخذ باب المدينة وذهب به عدة فراسخ، واختفى تحت التراب
الذي جره السيل ثم ظهر بعد سنين، ومن أعجب ما حكي أن السيل
حمل مهذا فيه طفل، فعلق المهد في شجرة، ونقص الماء وسلم ذلك
الطفل، وغرق غيره من الماهرين في السباحة.

وفيها زلزلت إربل وبغداد وغيرهما من البلاد المجاورة لها زلزلة
عظيمة، ووقع بالجانب الغربي من بغداد دور وحوانيت على أهلها.

وفيها هجم الفرنج على ربض حماة، وقتلوا خلقا كثيرا ورجعوا إلى
بلادهم.

وفيها توفي السلطان (غياث الدين) محمد بن ملكشاه السلجوقي
سلطان بلاد العراق وخراسان وغير ذلك من البلاد الشاسعة والأقاليم
الواسعة، وكان من خيار الملوك وأحسنهم سيرة، وقام بالأمر بعده ابنه
محمود وله أربع عشرة سنة، وفرق خزائنه في العسكر، وقيل كانت أحد
عشر ألف دينار وما يناسب ذلك من العروض.

سنة اثنتي عشرة وخمسمائة

وفيهما مات بغدوين الذي افتتح القدس وكان جبارا خبيثا شجاعا، هم بأخذ مصر، وسار في جموعه حتى وصل بلبس، ثم رجع عليلا فمات بسبخة بردويل، فشقوقه وصبروه ورموا حشوته هناك.

قال الذهبي: فهي ترجم إلى اليوم، ودفن بالقمامة، وتملك القدس بعده القمص صاحب الرها، وكان قد قدم القدس زائرا، فوصى له بغدوين بالملك بعده.

وفيهما توفي الخليفة المستظهر، وولي بعده أبو منصور الفضل ولقب بالمسترشد بالله.

ومن الاتفاق الغريب أنه لما مات السلطان ألب أرسلان، مات بعده الخليفة القائم، ثم لما مات السلطان ملكشاه مات بعده الخليفة المقتدي، ثم لما مات السلطان محمد، مات الخليفة المستظهر بالله.

هذا وفيها كان حريق كبير ببغداد واحترقت الريحانين ومسجد ابن عبدون وفيها قبض علي أبي طاهر بن الخزري صاحب المخزن وأعدم وأخذ من داره أربعمئة ألف دينار.

سنة ثلاث عشرة وخمسمائة

فيها خرج علي المسترشد أخوه أبو الحسن بن المستظهر بالله، فمضى إلى واسط، ودعا إلى نفسه، واجتمع معه جيش وتملك واسط وأعمالها وجبى الخراج، وشق ذلك على الخليفة، فبعث ابن الأنباري كاتب

الانشاء إلى ديبس وعرفه ذلك، وقال: إن أمير المؤمنين معول عليك، وجهاز صاحب جيشه عنانا في جمع كبير، فلما سمع أبو الحسن ذلك ترحل من واسط في عسكره ليلا، فأضلوا الطريق، وساروا ليلهم أجمع حتى وصلوا إلى عسكر ديبس، فلما لاح لهم العسكر، انحرف أبو الحسن عن الطريق، فتاه مع عدد من خواصه وذلك في تموز ولم يكن معهم ماء وأشرفوا على التلف فأدركه نصر بن سعد الكردي فسقاه حتى عادت نفسه إليه، ونهب ما كان معه من ماله وحمله إلى ديبس إلى النعمانية، فأقدمه إلى بغداد، وخيم بالرقعة، وبعث به إلى المسترشد بالله بعد تسليم عشرين ألف دينار قررت عنه، وكانت أيامه أحد عشر شهرا وشهر وزيره ابن رمهويه على جمل ثم قتل في الحبس، ودخل الأمير أبو الحسن على أخيه المسترشد بالله فقبل قدمه فبكيا معا، ثم قال له: فضحت نفسك وباعوك بيع العبيد، وأسكنه داره التي كان فيها وهو ولي عهد، ورد جواريه وأولاده وأحسن السيرة إليه، ثم شدد عليه بعد ذلك.

وفيهما خطب بولاية العهد للأمير أبي جعفر منصور بن المسترشد بالله وله اثنتا عشرة سنة.

وفيهما كانت الواقعة بين السلطان سنجر ومحمود ابن أخيه، وذلك أن سنجر لما بلغه موت السلطان محمد قصد العراق عازما على أن يملكه، فلما سمع محمود بحركة عمه سنجر نحوه، راسله ولاطفه، وقدم له تقادم، فأبى إلا القتال أو النزول له عن السلطنة، فتجهز محمود، وصمد معه ثلاثون ألفا، وأقبل سنجر في نحو مائة ألف، وكانت الواقعة بصحراء ساوه، وكان مع سنجر خمسة ملوك على خمسة أسرة، وأربعون فيلا عليها البركصطوانات والبراوَاب والزينة الباهرة وخلق من الإسماعيلية، فلما التقوا هبت ريح سوداء أظلمت الدنيا، وظهر في الجو حمرة منكرة، وآثار مزعجة، وخاف الناس، ثم انكشفت الظلمة واقتتلوا، فانكسرت ميمنة سنجر ثم ميسرته، وثبت هو في القلب وحده، وتفرق

أكثر جيوشه في النهب، فحمل سنجر بالفيلة فولت الخيل منها فتأخر محمود ولم ينهزم، ولم يتبعه سنجر لأنه رأى جيشه قد انهزم أكثره، وثقله نهب، وقتل كثير من أمرائه وأسر وزيره، وأرسل إلى ابن أخيه يقول: أنت ابن أخي وولدي وما أؤاخذك لأنك محمول على ماصنعت، ولاأؤاخذ أصحابك لأنهم لم يطلعوا على حسن نيتي لهم، فقال محمود: أنا مملوكه، ثم جاء بنفسه وسنجر قد جلس على سريره فقبل الأرض، فقام سنجر فاعتنقه وأجلسه معه، وخلع عليه خلعة عظيمة، وكان على سرج فرس الخلعة جوهر بعشرين ألف دينار، وأكل معه، وخلع على أمرائه وأفرد له أصبهان يكون حاكما عليها وعلى مملكة فارس وخوزستان، وجعله ولي عهده من بعده، وزوجه ابنته، ثم عاد إلى خراسان، ثم جاء رسله بالتقادم إلى الخليفة وهي ثلاثون تحت ثياب وتحف وعشرة ممالك، واقطاع إلى الخليفة بخمسين ألف دينار، وللوزير ببضعة آلاف دينار.

وفيها سارت الفرنج إلى مدينة حلب وفتحوها وملكوها (٢٠)، وقتلوا من أهلها خلقا كثيرا، فسار إليهم صاحب ماردين إيل غازي بن أرتق في جيش كثيف، فهزمهم عنها، ولحقهم إلى جبل قد تحصنوا فيه، فقتل منهم مقتلة عظيمة ولم يفلت منهم إلا اليسير، وأسر من مقدميهم نيفا وسبعين أسيرا، وقتل سيرجال صاحب أنطاكية، وحمل رأسه إلى بغداد.

وفيها ظهر قبر سيدنا ابراهيم الخليل وقبر اسحاق ويعقوب صلوات الله عليهم، ورآهم كثير من الناس لم تبلى أجسادهم وعليهم قناديل من ذهب وفضة قاله حمزة بن أسد التميمي في تاريخه على ما حكاه ابن الأثير رحمه الله تعالى.

سنة أربع عشرة وخمسة

فيها كانت وقعة عظيمة بين الكرج والمسلمين بالقرب من تفليس

ومع الكرج كفار من القفجاق فقتلوا من المسلمين خلقا كثيرا، وغنموا أموالا جزيلة، وأسروا نحواً من أربعة آلاف أسير، ونهب الكرج تلك النواحي، وفعلوا أشياء منكراً، وحاصروا تفليس، ثم ملكوها عنوة بعدما أحرقوا القاضي والخطيب حين خرجوا إليهم يطلبون الأمان، وقتلوا عامة أهلها، وسبوا الذرية، واستحذوا على الأموال فلا حول ولا قوة إلا بالله.

وفيها خطب للسلطان سنجر ولابن أخيه محمود معا في موضع واحد، وسمي كل واحد شاهنشاه، ولقب سنجر عضد الدولة، ولقب محمود جلال الدولة.

سنة خمس عشرة وخمسمائة

وفيها انقض كوكب صارت من ضوئه أعمدة عند انقضاضه، وسمع له عند ذلك صوت هزة كالزلزلة.

وفيها هبت بمصر ريح سوداء ثلاثة أيام فأهلكت خلقا كثيرا من الناس والدواب.

وفيها كانت زلزلة عظيمة بالحجاز تضعضع بسببها الركن اليماني زاده الله شرفاً، وتهدم شيء من حرم رسول الله ﷺ بالمدينة الشريفة.

وفيها احترقت دار المملكة التي استجدها بهروز الخادم بأصبهان، وكان بها السلطان نائماً على سطح، فنزل وهرب في سفينة، وذهب من الفرش والآلات والجواهر ما يزيد قيمته على ألف ألف دينار، ولم يبق فيها شيء من الأثاث سوى الياقوت الأحمر، غسل الغسالون التراب وظفروا بالحلي والذهب الذي قد سبك، ولم يبق من الدار ولا خشبة، وأمر السلطان ببناء دار له غيرها، وأعرض عن الدار التي احترقت، وقال: إن أبي لم يتمتع بها ولا امتد بقاءه بعد انتقاله إليها، وذهبت أموالنا فيها.

وفيهما احترق بأصبهان جامع كبير أنفقت عليه أحوال كثيرة، يقال إنه غرم على أخشابه ألف ألف دينار، وفي جملة ما احترق خمسمائة مصحف ثمينة منها مصحف أبي بن كعب رضي الله عنه.

وفيهما كانت ببغداد أمطار عظيمة متوالية، ثم وقع ثلج عظيم، وكثر حتى كان علو ذراع.

قال ابن الجوزي وقد ذكرنا في كتابنا هذا، يعني المنتظم، أن الثلج وقع في سنين كثيرة في أيام الرشيد وأيام المقتدر وأيام المطيع وأيام الطائع والقادر والقائم، وما سمع بمثل هذا الواقع في هذه السنة، فإنه بقي خمسة عشر يوما ماذاب، وهلك شجر الأترج والليمون، ولم يعهد سقوط ثلج بالبصرة إلا في هذه السنة.

وفيهما جلس الخليفة المسترشد في دار الخلافة في أبهة عظيمة، والبردة على كتفه والقضيب بين يديه، وجاء الأخوان الملكان محمود ومسعود ابنا محمد بن ملشكاه فوقفا بين يديه، وقبلا الأرض، فخلع على محمود سبع خلع بطوق وسوارين وتاجا، وأجلس على كرسي، ووعظه الخليفة وتلا عليه قوله تعالى: (فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره)^(٢١) وأمره بالإحسان إلى الرعية، وعقد له الخليفة اللواء بيده، وقلده الملك، وخرجا من بين يديه ونزلا إلى دارهما والجيش بين أيديهما في أبهة عظيمة.

وفيهما مرض وزير السلطان فعاده، وعافاه الله تعالى، وهنأه السلطان بالعافية، فاحتفل واحتفل، وعمل—أعني الوزير— وليمة عظيمة إلى الغاية فيها الملاهي والأغاني نابه عليها خمسون ألف دينار.

وفيهما حكى ابن الجوزي عن خط من خبره بالصدق أنه كان في سوق نهر الملعى، ومر بين يديه رجل على رأسه قفص زجاج وهو مضطرب

المشي، يظهر منه عدم المعرفة بالحمل، فما زلت أترقب سقوطه، قال: فسقط فانكسر الزجاج، وبهت الرجل ثم بكى، وقال: هذا والله جميع بضاعتي، والله لقد أصابني بمكة مصيبة عظيمة توفي على هذه، واجتمع حوله جماعة يرثون له ويبكون حوله، وقالوا: ما الذي أصابك بمكة؟ قال: دخلت قبة زمزم وتجردت للاغتسال، وكان في يدي دملج فيه ثمانون مثقالا، فخلعته واغتسلت، وأنسيت وخرجت، فقال رجل من الجماعة: هذا دملجك خذه، له معي سنين، فدهش الناس من إسراع جبر مصيبته.

وفيهما قتل الملك الأفضل أحمد بن أمير الجيوش بدر الجمالي مدبر دولة الفاطميين، وخلف من الأموال ما لم يسمع بمثله، قال ابن خلكان خلف ستمائة ألف ألف دينار عينا، ومائتين وخمسين إردبا دراهم وخمسة وسبعين ألف ثوب أطلس وثلاثين راحلة أحقاق ذهب عراقي، ودواة ذهب فيها جوهر قيمته اثنا عشر ألف دينار، ومائة مسمار ذهب وزن كل مسمار مائة مثقال في عشرة مجالس، في كل مجلس عشرة مسامير على كل مسمار منديل مشدود مذهب، بلون من الألوان أيما أحب منها لبسه، وخمسمائة صندوق (كسوة لخاصه من دق تنيس ودمياط) وخلف من الخيل والرقيق والبغال والمراكب والطيب، والحلي ما لا يعلم قدره إلا الله تعالى، وخلف من البقر والجواميس والغنم ما يستحيي الإنسان من ذكر عدده، وبلغ ضمان ألبانها في سنة وفاته ثلاثين ألف دينار، ووجد في تركته صندوقان كبيران فيهما إبر ذهب برسم الجوارى والنساء.

سنة ست عشرة وخمسمائة

فيها قتل وزير السلطان محمود أبو طالب السميرمي قتله باطني، وكان قد برز للمسير إلى همدان، وكانت قد خرجت زوجته في مائة جارية بمراكب الذهب، فلما بلغهن قتله رجعن حاسرات الوجوه وقد هن بعد العز.

وفيهما ظهر معدن النحاس بديار بكر قريبا من قلعة ذي القرنين.

سنة سبع عشرة وخمسةائة

فيها ختن الخليفة المسترشد أولاده وأولاد أخيه، فزينت بغداد وعمل الناس القباب، وعملت خاتون قبة بباب النوى علفت عليها من الديباج والجواهر ما أدهش الأبصار، وعملت قبة على باب السيد العلوي عليها غرائب الحلبي والحلل، من ذلك ستران من الديباج الرومي طول الستر عشرون ذراعا على الواحد اسم المقتفي بالله، وعلى الآخر اسم المعتز بالله وبقوا أسبوعا.

سنة ثمان عشرة وخمسةائة

فيها ظهرت الباطنية بآمد، فقاتلهم أهلها فقتلوا منهم سبعمائة نفس، والله الحمد.

وفيهما أخذت الفرنج صور من طغتكين، واستنجد طغتكين بالمصريين فما نجدوه، ولما أشرف طغتكين على الهلاك راسل ملك الفرنج على أن يسلمها إليه ويمكن أهلها من حمل ما يقدرون عليه من الأمتعة فأجابه إلى ذلك، ووفى بالعهد وتفرق أهلها في البلاد، ودخلتها الفرنج في اليوم الثالث والعشرين من جمادى الأولى، وكانت من أمتع حصون المسلمين، فإنا لله وإنا إليه راجعون، ودامت في يدهم إلى سنة تسعين وستمائة.

سنة تسع عشرة وخمسمائة

فيها قتلت الباطنة القاضي أبا سعيد محمد بن نصر بن منصور الهروي بهمدان، وكان قد أرسله الخليفة إلى السلطان سنجر يخطب له ابنته.

وفيها قصد ديبس والسلطان طغرل بغداد ليأخذها من الخليفة، فلما قربا منها برز إليهما الخليفة في جحفل عظيم والناس بين يديه، وعليه السواد والبردة، والقضيب بيده، ثم ركب الناس بعد ذلك، فلما أمست الليلة التي يتقاتلون في صبيحتها، أرسل الله عليهم مطرا عظيما، ومرض السلطان طغرل في تلك الليلة، ففرقت تلك الجموع ورجعوا على أعقابهم خاسئين خائبين.

سنة عشرين وخمسمائة

فيها استفحل أمر بهرام داعي الباطنية بحلب والشام وعظم الخطب، ثم التمس من طغتكين حصنا يحتمي به، فأعطاه بانياس، فسار إليها، وتجمع إليه أوباش، فعظمت البلية به وبهم، وتآلم العلماء وأهل الدين، وأحجموا عن الكلام فيهم والتعرض لهم خوفا من شرهم، لأنهم قتلوا جماعة من الأعيان، وصاروا بحيث لا ينكر عليهم ملك ولا وزير (ولا يفل حد شرهم متقدم ولا أمير) فلا حول ولا قوة إلا بالله.

سنة إحدى وعشرين وخمسمائة

فيها جاء الخبر بأن السلطان سنجر قتل من الباطنية إثني عشر ألفا، وقتلوا وزيره المعين لأنه كان يحرص عليهم وعلى استئصالهم فتحيل رجل منهم وخدم سائسا لبغال المعين، فلما وجد الفرصة وثب عليه وقتله، وقتل بعده، وكان هذا الوزير ذا دين ومروءة وحسن سيرة.

وفيها فوَّضَ السلطان شِحنَكِيَّةَ بغداد إلى عماد الدين زنكي والد نور الدين ثم وَلِيَ بعدَ موت عزِّ الدين مسعود بن آق سنقر في هذه السنة الموصل، فرتب الأمور على أحسن نظام وأحكم قاعدة.

وكان الفرنج قد اتَّسعت بلادُهم، وكثرت أجنادهم، وامتدَّت إلى بلاد المسلمين أيديهم، وَضَعَفَ أهلُها عن كفِّ عاديَتهم، وتتابعت غزواتهم، وامتدَّت مملكتهم من ناحية ماردين وشبختان إلى العريش، ولم يتخللها من ولاية المسلمين غيرُ حلب وحماة وحمص ودمشق، وكانت سراياهم تبلغ ديار بكر إلى آمد، ومن الجزيرة إلى نصيبين ورأس العين، وأما أهلُ الرقة وحران فكانوا معهم في ذلِّ وهوان، وانقطعت الطريق إلى دمشق إلَّا على الرحبة والبرية، ثم زاد الأمرُ وعظم الشرُّ حتى جعلوا على أهل كلِّ بلد جاورهم خراجاً، ثم لم يقنعوا بذلك حتى أرسلوا إلى دمشق واستعرضوا الرقيق ممن أخذ من الروم والأرمن وسائر بلاد النصرانية، وخيَّروهم بين المقام عند أربابهم والعود إلى أوطانهم، فمن اختار المقام تركوه، ومن آثر العود أخذوه، وناهيك بهذه الحالة ذلة للمسلمين، وأما أهل حلب فإنَّ الفرنج أخذوا منها مناصفة أعمالها حتى في الرحا التي كانت على باب الجنان، وبينها وبين المدينة عشرون خطوة، وأما باقي بلاد الشام فكان حالها أشدَّ حال من هذين البلدين، فلما نظر الله سبحانه وتعالى إلى بلاد المسلمين وولاها عماد الدين زنكي، غزا الفرنج في عُقر دارهم، وأخذ للموحدين منهم بثأرهم، واستنقذ منهم حصوناً ومعاقل، وسيأتي تفصيل ذلك وما فتحه من البلاد الإسلامية إن شاء الله تعالى.

وفيها ملك عماد الدين زنكي والد نور الدين مدينة حلب وماحولها من البلاد.

وفيها تحارب الخليفةُ والسلطان محمود ببغداد، فثارت العوام مع جيش

الخليفة، فكسروا جيش السلطان، وقتلوا خلقاً من الأمراء، وأسروا ونهبوا دار السلطان ودار وزيره وجرت خبطة عظيمة جداً، ونالت العوام من السلطان، وجعلوا يقولون له: ياباطني، ترك الفرنج والروم وتقاتل الخليفة! ثم حصل الصلح بينهم وتحالفوا، ودخل جيش السلطان إلى بغداد وهم في غاية الجهد من قلة الطعام عندهم في المعسكر، وقالوا: لو لم نصالح لمتنا جوعاً، وظهر من السلطان حلم كبير على العوام.

سنة اثنتين وعشرين وخمسة

فيها فتح عماد الدين زنكي جزيرة ابن عمر ثم مدينة إربل، وعظم شأنه، واتسعت دولته.

سنة ثلاث وعشرين وخمسة

فيها ملك عماد الدين زنكي سنجار والخابور والرحبة، وافتتح نصيبين.

وفيها أظهر عماد الدين زنكي أنه يريد جهاد الفرنج، وأرسل إلى تاج الملوك بوري يستنجد به، فبعث إليه عسكرياً بعد أن أخذ عليه العهد والميثاق، وأمر ولده سونج أن يسير إليهم من حماه ففعل، فأكرمهم عماد الدين زنكي وطمائهم أياماً ثم غدر بهم، وقبض على سونج وعلى أمراء أبيه، ونهب خيامهم وحبسهم بحلب وهرب جندهم، وسار من يومه إلى حماة واستولى عليها، وحاصر حمص مدة فلم يقدر عليها، فرجع إلى الموصل، ولم يطلق سونج ومن معه حتى اشتراهم أبوه بخمسين ألف دينار.

قال الذهبي: ثم لم يتم ذلك ومقت الناس زنكي على قبيح فعله. انتهى.

وحكى صاحب الروضتين عن الرئيس أبي يعلى أن زنكي طلب في إطلاق سونج وأصحابه خمسين ألف دينار، فاتفق حضور دُبيس بن صدقة من العراق منهزماً، فطلبه زنكي، وأطلق من كان عنده من سونج وأصحابه.

وفيها اتفق أن بهرام الإسماعيلي داعي الباطنية وكان مقيماً ببانياس كما تقدم، فاستدعى برقاً بن جندل مقدم وادي التيم وقتله صبراً بين يديه لالسبب، فتألم الناس لذلك لشهامته وحسنه وحداثه سنة، وهاج أهل وادي التيم طالبين بشأره مع أخيه الضحّاك بن جندل، فحشدوا وقصدوا بانياس، وجمع بهرام أيضاً وخرج إليهم، فبغته صباحاً وأعجلوه قبل أن يركب من مخيمه هو وأصحابه، فقتلوه وأصحابه، أشدّ قتلة، وأخذوا رأسه وطافوا به في بلادهم، ثم بعثوه إلى خليفة مصر الأمر لأنهم كانوا ينتمون إليه ويقولون بانتظار الحاكم ليعود من غيبته، ويقسمون في أيّامهم بحقه، فبعث إلى أعيان أهل الوادي الخلع والافتقار، ثم قام بعد بهرام صاحبه اسماعيل العجمي، فحذا في الإضلال والإستغواء حذوه، وعامله الوزير المزدقاني بما كان يعامل به بهراماً، فإنه كان يصادق الباطنية ويراعي أصحابهم. وغرضه في ذلك أن يساعدوه على أعدائه، وينجدوه إن دهمه أمرٌ لا يطيقه فلم يُغن عنه ذلك من أمر الله شيئاً، وضرب عنقه الملك بوري صاحب دمشق، وأحرق بدنه، وعلق رأسه، وانقلبت البلدُ بالسُور، وحمدوا الله. وثارت الأحداث والشطار في الحال بالسيوف والخناجر يقتلون من رأوا من الباطنية وأعوانهم ومن يتهم بمدحهم ويتبعونهم حتى أفنؤهم، وامتلات الطرق والأسواق بجيفهم، وكان يوماً مشهوداً أعز الله فيه الإسلام وأهله، وأخذ جماعة أعيان، منهم شاذي الخادم تربية أبي طاهر الصائغ الباطني الحلبي، وكان هذا الخادم رأس البلاء، فعوقب عقوبة شديدة شفت القلوب، ثم صلب هو وجماعته قبلي السور، وقتل بدمشق ممن كان يرمى بمذهب الباطنية ستة آلاف نفس، ولما سمع اسماعيل الداعي وأعوانه ببانياس بما جرى انخذلوا وذلّوا،

وسلمَ اسماعیلُ اللعین بانیاس إلى الفرنج، وذهب هو وأعوانه إلى البلاد
الافرنجية في الذلة والقلة، ثم مرض إسماعیل بالإسهال وهلك، فلا رحمه
الرحمن.

ولما عرف الفرنج بواقعة الباطنية وانتقلت إليهم بانیاس قويت
نفوسهم وطمعوا في دمشق وحشدوا وتألّبوا، وتجمعوا من الرها وأنطاكية
وطرابلس والقدس والسواحل، فكانوا نحواً من ستين ألف مابین فارس
وراجل، فتأهب تاج الملوك بوري، وطلب التركمان وأنفق الخزائن، وأقبل
الملاعین قاصدين دمشق، فنزلوا على جسر الخشب والميدان، وبرز عسكرُ
دمشق، وجاء التركمان والعرب وعليهم الأمير مُرى بن ربيعة، وتفرقوا
كراديس في عدة جهات، فلم يبرز أحد من الفرنج، بل لزموا خيامهم،
فأقام الناس أياماً هكذا، ثم وقع المصاف، فحمل المسلمون وثبت
الفرنج، فلم يزل عسكرُ الإسلام يكر عليهم ويقتل منهم إلى أن فشلوا
وخذلوا ثم ولّوا مدبرين، وهرب جيش الفرنج بالليل، وابتهج الخلق بهذا
الفتح المبين، فله الحمد والشكر.

سنة أربع وعشرين وخمسمائة

فيها كانت زلزلة عظيمة هدمت بيوتاً كثيرة ببغداد، ووقع بأرض
الموصل مطر عظيم، وأمطرت عليهم ناراً فأحرقت دوراً كثيرة وخلقاً،
وتهارب الناس.

وفيها وجد ببغداد عقارب طيارة لها شوكتان، وخاف الناس خوفاً
شديداً.

وفيها ملك عماد الدين زنكي بلاداً كثيرة من الجزيرة وبلاد الفرنج،
وفتح حصن الأثارب عنوةً، وجعله دكاً، وكان على أهل حلب من هذا
الحصن ضرر عظيم لقربه منهم، فإن الأثارب على ثلاثة فراسخ من

غربي حلب، وجرت له حروب طويلة وخطوب جليلة ونصر عليهم في تلك المواقف كلها، وَقَتَلَ خَلْقًا، ومنها ذلت الفرنج وعلموا عجزهم عن زنكي.

وفيها قتل الباطنية الخليفة الأمر بن المستعلي صاحب مصر وله من العمر أربع وثلاثون سنة، ومدة خلافته تسع وعشرون سنة وخمسة أشهر ونصف، وهو العاشر من الفاطميين من ولد عبيد الله المهدي، ولما قتل تغلب على الديار المصرية غلام من غلمانه أرمني استحوذ على الأمور ثلاثة أيام حتى حضر أبو علي أحمد بن الأفضل بن بدر الجمالي، فأقام الخليفة الحافظ عبد المجيد ابن الأمير أبي القاسم ابن الإمام المستنصر وله من العمر ثمان وخمسون سنة، ولما أقامه استحوذ على الأمور دونه، وحصره في مجلسه لا يدع أحداً يدخل عليه إلا إذا أراد، ونقل الأموال من القصر إلى داره، ولم يبق للحافظ سوى الاسم فقط.

سنة خمس وعشرين وخمسمائة

فيها وثب اثنان من الباطنية على تاج الملوك صاحب دمشق فجرحاه فأدركهما جماعته فهبروهما بالسيوف، وسبب ذلك أن الباطنية لما جرى عليهم ما ذكرناه في سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة تجرأوا على تاج الملوك، وندبوا لقتله هذين الرجلين، فتوصلا حتى خدما في ركابه، ثم وثبا عليه فجرحاه، فتعلل مدة ثم مات رحمه الله.

وفيها قتل أبو علي أحمد بن الأفضل بن بدر الجمالي وزير الحافظ، فنقل الحافظ الأموال التي كان أخذها إلى داره واستوزر بعده أبا الفتح يانس الحافظي ولقبه أمير الجيوش، ثم احتال له فقتله، واستوزر ولده الحسن بعده.

سنة ست وعشرين وخمسمائة

فيها تملك دمشق شمسُ الملوك إسماعيل بعد أبيه تاج الملوك بوري ابن طغتكين، فقام بأعباء الأمر، وخافته الفرنج، وأبطل بعض المظالم، وفرح الناس بشهامته، وفرط شجاعته، واحتملوا ظلمه. وأخذ شمسُ الملوك مدينة حماة من زنكي.

سنة سبع وعشرين وخمسمائة

فيها قتل شمسُ الملوك أخاه سونج الذي كان أسره زنكي، فحزن الناس عليه.

وفيها أخذ شمسُ الملوك بانياس من الفرنج بالسيف وقلعتها بالأمان، فلما نزلوا أسروا كلهم، ثم قدم دمشق مؤيداً منصوراً، والأسرى بين يديه ورؤوس القتلى: ورأى الناس ما أقرّ أعينهم، فله الحمد والمِنَّة. وكان يوماً مشهوداً.

سنة ثمان وعشرين وخمسمائة

وفيها أخذ شمسُ الملوك الشقيف وبيروت، ونهب بلاد الفرنج. وفيها افتتح الأتابك زنكي بن اقسنقر قلاعاً كثيرة، وقتل خلقاً من الفرنج، وفتح المعرة—وكانت بيد الفرنج سبعاً وثلاثين سنة— وردّ على أهلها أملاكهم، فكثر له الدعاء.

سنة تسع وعشرين وخمسمائة

فيها كانت وفاة الخليفة المسترشد بالله وولاية الراشد، وسبب ذلك أنه كان بين السلطان مسعود وبين الخليفة المسترشد واقع كبير، اقتضى

الحال أن الخليفة أراد قطع الخطبة له ببغداد، فاتفق موث أخيه طغرل ابن محمد بن ملكشاه، فسار مسعوداً إلى البلاد فملكها، وقوي جأشه ثم شرع بجمع العساكر ليأخذ بغداد من يد الخليفة، فلما علم الخليفة بذلك انزعج واستعدّ لذلك ثم خرج من بغداد في جحافل كثيرة فيهم القضاة ورؤوس الدولة من جميع الأصناف، ومشوا بين يديه أول منزلة حتى وصل إلى السراشق، ثم سار إلى أن التقى الجيشان في يوم الاثنين عاشر رمضان واقتتلوا قتالاً كثيراً، ولم يقتل من الصنفين سوى خمسة أنفس، ثم حمل الخليفة على جيش الملك مسعود فهزمهم، ثم تراجعوا فحملوا على جيش الخليفة فهزموهم وقتلوا منهم خلقاً عظيماً وأسروا الخليفة، وأخذوا مامعه، وكان معه خزائن عظيمة، وكانت صناديق الذهب على سبعين بغلاً أربعة آلاف ألف دينار، وكان الثقل على خمسة آلاف جمل، وخزانة السبق أربعاً مائة بغل.

ووصل الخبر إلى بغداد، فنفر أهل بغداد في يوم عيد الفطر، ووثبوا على الخطيب، وكسروا المنبر والشباك، ومنعوه من الخطبة، ومشوا في الأسواق على رؤوسهم التراب ليكون ويصيحون، وخرج النساء حاسرات يندبن الخليفة في الطرق وتحت التاج.

قال ابن الجوزي: وزلزلت بغداد مراراً كثيرة ودامت كل يوم خمس أو ست مرات إلى ليلة الثلاثاء، فلم تنزل الأرض تميد من نصف الليل إلى الفجر والناس يستغيثون، وتفاقم الأمر، واستسلم الناس.

ثم أرسل سنجر إلى ابن أخيه مسعود يقول له: ساعة وقوف غياث الدنيا والدين على هذا المكتوب يدخل على أمير المؤمنين، ويقبل الأرض بين يديه، ويسأله العفو والصفح ويتنصل غاية التنصل، فقد ظهر عندنا من الآيات السماوية والأرضية مالا طاقة لنا بسماع مثلها، فضلاً عن المشاهدة من العواصف والبروق والزلازل، ودوام ذلك عشرين يوماً،

وتشويش العساكر، وانقلاب البلدان، ولقد خفت على نفسي من جانب الله وظهور آياته، وامتناع الناس من الصلوات في الجوامع، ومنع الخطباء مالا طاقة لي بحمله، فبالله تتلافى أمرك معه، وتعيده إلى مقر عزه، وتسلم إليه دُيساً ليحكم فيه، وتحمل الغاشية بين يديه أنت وجميع الأمراء كما جرت عادتنا وعادة آبائنا، فلما قرأ مسعود هذه المكاتبة امتثل ما أمره به عمه، وضرب للخليفة سرادقاً عظيماً، ونصب فيه قبة عظيمة تحتها سرير هائل، وألبس الخليفة السواد على عادته، ثم جاء مسعود فدخل عليه، وقبل الأرض بين يديه، ووقف يسأل العفو، فقال: قد عفا الله عن ذنبك فأشكر وطب نفساً. ثم عامله مسعود بما أمره به عمه، ثم أحضر دُيساً مكتوفاً بين أربعة أمراء ومع كل واحد سيف مسلول وكفن منشور، وألقي بين يدي السرير، وقال مسعود: يا أمير المؤمنين، هذا السبب الموجب لما تم، فإذا زال السبب زال الخلاف، ومهما تأمر يُفعل به، وهو يبكي ويتضرع ويقول: العفو عند القدرة، وأنا أقل وأذل، فعفا عنه (وقال لا تشريب عليكم اليوم يغفر لكم) ^(٢٢) فجعل يقبل يد أمير المؤمنين ويمرّها على وجهه وقال: بقرابتك من رسول الله ﷺ إلا ما عفوت عني وتركني أعيش في الدنيا، فإن الخوف منك قد برح بي.

وطار هذا الخبر في الآفاق، وفرح الناس بذلك واطمأنت قلوبهم. فلما كان مستهل شهر ذي القعدة، جاءت الرسل من جهة الملك سنجر إلى ابن أخيه يحثه على الإحسان إلى الخليفة، وأن يبادر بسرعة رده إلى وطنه. وأرسل مع الرسل جيشاً ليكونوا في خدمة الخليفة إلى بغداد. فصحب الجيش معه سبعة عشر من الباطنية، ويقال إن مسعوداً لم يعلم بهم والله أعلم. فركب السلطان والعسكر لتلقي الرسل، فهجمت الباطنية على الخليفة في خيمته وقتلوه بها، وقطعوه قطعاً، ولم يلحق الناس منه إلا الرسوم. وقتلوا معه جماعة أحاطوا بالسرادق، فخرج الباطنية وقد فرغوا من شغلهم فقتلوا، ووقع النحيب والبكاء، وذلك على باب مراغة، ودفن بها، كذا قاله الذهبي، وقال ابن كثير: وحمل إلى بغداد وصلي عليه فيها.

ولما وصل خبر قتله إلى بغداد وقع النحيب والبكاء، وخرج الناس حفاة ممزقين الثياب، والنساء منشرات الشعور يلطنن ويقلن فيه المراثي على عاداتهن لأن المسترشد كان محبباً فيهم بمرّه، لما فيه من الشجاعة والعدل والرفق بهم، وكان عمره ثلاثاً وأربعين سنة وثلاثة أشهر، وتمكن في خلافته تمكناً عظيماً لم يره أحد ممن تقدمه من الخلفاء من عهد المستنصر بالله إلى خلافته إلا أن يكن المعتضد والمكتفي، ولم يكن للسلطان معه في كثير من الأوقات سوى الخطبة، واجتمعت عليه العساكر وقاد الجيوش وباشر الحروب.

قال ابن كثير: وهو آخر خليفة رؤي خطيباً، وعمل العزاء في الديوان ثلاثة أيام.

ثم جلس ابنه الراشد في الشباك في الدار المثمنة المقتدرية، وبايعه الأمراء والأعيان، وخطب له ببغداد، وظهر للناس، وكان أبيض مشرباً بحمرة، جسيماً مستحسنًا، وكان يومئذ كبيراً له أولاد، ونادى بإقامة العدل وردّ بعض المظالم، وظهر في أيامه الرفض كثيراً، ثم إن السلطان مسعوداً جهز إلى دُبَيْس من قتله، وأراد بذلك أن ينسب قتلة [المسترشد] إلى دُبَيْس وأنه أخذ بثأر الخليفة منه. وعلى كل حال أراح الله الأرض ومن عليها من ذلك المارد الرافضي.

وفيها اختلت أحوال الشام لسوء سيرة شمس الملوك، فإنه حنق على الناس، وصادر الأعيان، وكاتب أهل دمشق الاتابك عماد الدين زنكي وسألوهم إدراكهم، وأطمعوه في دمشق، ثم اجتمع جماعة من عسكره وغيرهم وتشاوروا فيما دهمهم من ظلم صاحبهم وعسفه وهتكه لحرمتهم، وأخذوا أموالهم وأزواجهم، وقال بعضهم: هذا نوع من الجنون والسّوداء لادواء له إلا بالموت، وأنهم الحال وخوّفته، فلم يلتفت إليها وسبّها وكاد يبادر إليها، فلما خرج من عندها أشار عليها الخواص بالتمكين من قتله، لادواء له إلا بالموت، وأنهم الحال الى والدته صفوة الملوك زمرد

خاتون، فاستدعت ولدها شمس الملوك، ولامته وخوفته ، فلم يلتفت إليها وسبها وكاد يبادر إليها، فلما خرج من عندها أشار عليها الخواص بـ التمكين من قتلها وقيل لها: إنه قد عزم على قتلك، فمكنت من ذلك، فاجتمع عليه طائفة من الغلمان فقتلوه في بعض الدهاليز، وابتهج الناس بمصرعه، وشكروا الله تعالى على الراحة منه، وأجلس في الملك أخوه شهاب الدين محمود ابن تاج الملوك بوري، فخرج إليه خلق من العساكر والأحداث وصدّوه، ولم يمكنوه من مقاربة البلد، ثم حصل الصلح معه ورجع.

سنة ثلاثين وخمسمائة

فيها وقع بين الخليفة الراشد وبين السلطان مسعود بسبب أنه أرسل إلى الخليفة يطلب منه ما كان كتب له والده خطه به حين أسره وهو أربعمائة ألف دينار. فامتنع الراشد من ذلك، وأرسل إليه يقول: أما الأموال المضمونة فانها كانت لاعادة الخليفة إلى داره ولم تحصل وأنا مطالب بالتأرب، وأما مال البيعة فحتى تعاد إليّ أملاكي واقطاعي، وأما الرعية فلا سبيل لك عليهم، وما عندي إلا السيف، ثم استنهض الخليفة الأمراء، وأرسل إلى عماد الدين زنكي فجاء إليه والتفت عليه خلائق، وجاء في غضون ذلك السلطان داود بن محمود [بن محمد] بن ملك شاه، فخطب له الخليفة ببغداد وخلع عليه، وبإيعه، فتأكدت الوحشة بين الخليفة والسلطان جدا، وبرز الخليفة إلى ظاهر بغداد، ومشى الناس بين يديه كما كانوا يعاملون به أباه، وخرج السلطان داود من جانب آخر، فلما بلغهم كثرة الجيوش مع السلطان مسعود حسن عماد الدين زنكي للخليفة أن يذهب معه إلى بلاد الموصل.

واتفق دخول السلطان مسعود إلى بغداد في غيبتهم، فاستحوذ على دار الخلافة بها فيها حتى استخلص من نساء الخليفة وحظاياها الحليّ والمصاغ والثياب التي للزينة وغير ذلك، وجمع القضاة والفقهاء وأبرز لهم خط

الراشد أنه متى خرج من بغداد لقتال السلطان مسعود فقد خلع نفسه من الخلافة، فأفتى من أفتى من الفقهاء بخلعه فخلع، وكانت خلافته أحد عشر شهراً وأحد عشر يوماً، واستدعي محمد بن المستظهر بالله وبويع له بالخلافة عوضاً عن ابن أخيه الراشد وله من العمر أربعون سنة، ولقب بالمقتفي، ويقال إنه رأى النبي ﷺ في المنام وهو يقول له: سيصل هذا الأمر إليك فاقتف بي، فصار الأمر إليه بعد ستة أيام، فلقب بذلك لذلك، ويقال إنهم بايعوا المقتفي على ألا يكون عنده خيل ولا آلة سفر، وأخذ مسعود جميع ما في دار الخلافة من دواب وأثاث وذهب وستور، ولم يترك بدار الخلافة سوى أربعة أفراس وثمانية بغال برسم الماء. وسار الراشد صحبة زنكي ودخل الموصل.

فائدة: ولي المقتفي والمسترشد الخلافة وكانا أخوين، كذلك السفاح والمنصور وكانا أخوين، وكذلك الهادي والرشيد ابنا المهدي وكانا أخوين، وكذلك الواثق والمتوكل ابنا المعتصم وكانا أخوين، وأما الثلاثة إخوة: فالأمين والمأمون والمعتصم بنو الرشيد، والمنتصر والمعتز والمعتد بنو المتوكل، والمكتفي والمقتدر والقاهر بنو المعتضد، والراضي والمتقي والمطيع بنو المقتدر، وأما أربعة إخوة فلم يكن إلا في بني أمية، وهم الوليد وسليمان ويزيد وهشام بنو عبد الملك بن مروان.

وفيها تحركت الأسعار بدمشق والشام، فبيعت الغرارة بأربعمائة درهم، وجاء جراد عظيم فزاد الناس خوفاً.

وفيها طلع على دمشق وأعمالها والبقاع وبعلبك سحاب مظلم أسود سد الأفق، ثم أحمَر حتى كأنه النار، وجاءت من بعده ريح شديدة، ووقع برد كبير ومطر مفرط في الكثرة، وفاضت السيول وامتدت المدود واختلطت أنهار دمشق بعضها ببعض، وأخرب بردى ما يجاوره.

وفيهما اجتمعت عساكر حلب مع الأمير سوار الدين نائب حلب،
وكبسوا اللاذقية بغتة وقتلوا وأسروا وغنموا.

قال ابن الأثير: كانت الأسرى سبعة آلاف نفس بالصغار والكبار،
ومائة ألف من الدواب والمواشي، وخربوا اللاذقية، وفرح المسلمون بذلك
فرحاً عظيماً.

سنة احدى وثلاثين وخمسة

فيها خرج الراشد من الموصل متوجهاً نحو مراغة، وسببه ما بلغه من
انتظام الحال بين الأتابك زنكي وبين الخليفة المقتفي والسلطان مسعود
على ضياع قررت له ببغداد، على أن يخطب له في البلاد التي تحت يده
من الموصل والشام، وعلى أن لا يكلف الحضور عند السلطان ولا يزور
ولا يزار.

وشرط هو أن يسلم الراشد اليهم ولا يخطب له ويخلعه، فلما تم ذلك
خرج الراشد من الموصل ليلاً، وتبعه أصحابه من الغد، وعلم بهم زنكي
فلم يتعرض لهم، فلما تعدى الموصل تبعه داود السلجوقي، وساروا إلى
همدان، فلما علم بهم السلطان مسعود خرج من بغداد إلى همدان لدفع
الراشد وابن أخيه داود، وتقاربت العساكر واصطفت الجيوش، فحمل
مسعود على القلب وفيه داود فكسره، ثم حملت ميسرته وكسرت الميمنة،
فاستنهض الراشد الأتراك ووعدهم ونخاهم، فردوا إلى عسكر مسعود،
وكانوا قد نزلوا عن خيولهم واستراحوا، وبعضهم قد نزع عن نفسه،
وبعضهم قد شرب وسكر، فحملوا عليهم فانهزموا جميعهم. فلما رأى
مسعود انهزام أصحابه وتحكم السيوف فيمن بقي منهم، ولى منهزماً
ودخل أصفهان مكسوراً، ولما وصلت الأخبار إلى بغداد بكسرة الملك
مسعود، اضطرب أمر الخليفة المقتفي، وسار الراشد إلى أصفهان ومعه
داود والعساكر، فعاثوا في البلاد وأخربوا القرى وظلموا الناس وأخربوا

كثيراً من قرى الملاحدة، فدست إليه الملاحدة من قتله على باب أصفهان
في ليلة السابع والعشرين من رمضان، وخلص الأمر للمقتفي، وتقررت
السلطنة لسنجر ثم لمسعود.

وفيها كثر موت الفجأة بأصبهان، فمات كثير من الناس، وأغلقت
دور كثيرة.

وفيها تزوج الخليفة المقتفي فاطمة بنت السلطان محمد بن ملكشاه
أخت السلطان مسعود على صداق مائة ألف دينار، وحضر السلطان
مسعود العقد، ونثر الناس أنواع النثار.

وفيها صام أهل بغداد رمضان ثلاثين يوماً، ولم يروا الهلال ليلة
إحدى وثلاثين مع كون السماء مصحية. قال ابن الجوزي: وهذا شيء
لا يقع مثله.

سنة اثنتين وثلاثين وخمسة

فيها ولد صلاح الدين يوسف بن أيوب بقلعة تكريت.

وفيها كانت زلزلة عظيمة في بلاد الشام والجزيرة والعراق، فانهدم
شيء كثير، ومات خلق كثير تحت الردم.

وفيها كان بخراسان غلاء كبير حتى أكلت الكلاب.
وفيها أخذ عماد الدين زنكي مدينة حمص، وتزوج بالست زمرّد
خاتون أم شمس الملوك إسماعيل وهي أخت الملك دقاق لأمه، وهي
التي تنسب إليها المدرسة الخاتونية البرانية بدمشق بأعلى الشرف القبلي.

وفيها كسى الكعبة رجلٌ من التجار يقال له راسب الفارسي بثمانية
عشر ألف دينار، وذلك لأنه لم يأتها كسوة في هذا العام لأجل اختلاف
الملوك.

وفيها خرج ملك الروم من القسطنطينية ومعه خلق كثير لايحصون كثرة من الروم والفرننج وغيرهم من أنواع النصارى، وقصد الشام فخافه الناس خوفاً عظيماً، وقصد مدينة بزاعة وحصرها -وهي على مرحلة من حلب- وفتحها عنوة. ثم سار عنها إلى شيزر، وهي حصن منيع على مرحلة من حماة فحصرها، ونصب عليها ثمانية عشر منجنيقاً، وأرسل صاحبها إلى زنكي يستنجد، فحضر ونزل على حماة، وكان كل يوم يركب في عساكره ويسير إلى شيزر بحيث يراه ملك الروم، ويرسل سرايا يتخطف من يخرج من عساكرهم للميرة والنهب. ثم يعود آخر النهار، وكان الروم قد نزلوا على شرقي شيزر، فأرسل اليهم زنكي يقول لهم: إنكم تحصتم بهذه الجبال، فاخرجوا عنها إلى الصحراء حتى نلتقي، فإن ظفرتم بنا أخذتم شيزر وغيرها، وإن ظفرنا بكم أرحنا المسلمين من شركم، ولم يكن له بهم قوة لكثرتهم، وإنما قال هذا ترهيباً لهم، وكان زنكي يرسل فرنج الشام ويحذرهم ملك الروم، ويعلمهم أنه إن ملك بالشام حصناً واحداً أخذ البلاد التي بأيديهم، وكان يرسل ملك الروم ويوهمه أن الفرنج معه، فاستشعر كل واحد من الفرنج والروم من صاحبه، فرحل ملك الروم عنها، وكان مقامه عليها أربعة وعشرين يوماً، وترك المناجيق وآلات الحصار بحالها، فسار زنكي خلفهم فظفر بطائفة منهم من ساقعة العسكر، فغنم منهم، وقتل وأسر وأخذ جميع ماخلفوه، ورفع إلى قلعة حلب، وكفى الله المؤمنين القتال.

سنة ثلاث وثلاثين وخمسة

فيها كانت زلزلة عظيمة بمدينة جنزة مات بسببها مئتا ألف وثلاثون ألفاً وخسف بها، وصار مكان البلد ماء أسود عشرة فراسخ في عشرة فراسخ، وزلزلت حلب في ليلة واحدة ثمانين مرة، وخرج أهلها إلى الصحراء.

قال ابن الأثير: ولم تزل الزلازل تتعاهدهم بالشام من ربيع صفر إلى تاسع عشره، وكان معها صوت وهدة شديدة.

وفيها قتل صاحب دمشق شهاب الدين محمود بن تاج الدين بن تاج الملوك بوري، قتله ثلاثة من خواصه ليلاً وهربوا من القلعة، فأدرك اثنان وصلبا، وأفلت الثالث. وتملك بعده أخوه جمال الدين محمد بن تاج الملوك، وكان بعلبك قبل ذلك، فجاء الأتابك زنكي وأخذ بعلبك بعد أن نصب عليها أربعة عشر منجنيقاً ترمي ليلاً ونهاراً، فأشرف أهلها على الهلاك فسلموا البلد، وعصى بالقلعة جماعة من الأتراك ونزلوا بالأمان، فغدر بهم وصلبهم، فمقتته الناس، ونفر منه أهل دمشق، وقالوا: لوملك دمشق فعل بنا مثل ما فعل بهؤلاء، ولما ملك ولأها لنجم الدين أيوب والد صلاح الدين وكتب له ثلثها، فاستقر فيها إلى أيام نور الدين محمود.

سنة أربع وثلاثين وخمسمائة

فيها دخل المقتفي على الخاتون فاطمة أخت السلطان مسعود، وأغلقت بغداد، وكان وقتاً مشهوداً، وتزوج السلطان بنت أمير المؤمنين المقتفي.

وفيها نقصت المياه من سائر الدنيا، وفيها توفي رجل صالح من أهل باب الأزج، فنودي للصلاة عليه بمدرسة الشيخ عبد القادر، فلما أريد غسله عطس وعاش.

وفيها ولد تقي الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب بن شادي.

وفيها قدم الأتابك زنكي من بعلبك، فنزل البقاع طالباً دمشق، فوردت إليه هدية صاحب دمشق، وطلب منه العود ويعطيه خمسين ألف دينار ويعطيه حمص، فأشار نجم الدين على زنكي بقبول ذلك، وقال:

هذا مال كثير قد حصل بلاتعب، وبلد كبير بلا عناء، ودمشق بلد عظيم، وأهل دمشق قد ألف أهلها هذا البيت، وتمركزوا على سياستهم، وقد بلغتهم الأحوال التي جرت ببلدك، فامتنع عما دأب الدين زنكي من قبول ما أشار به، ففاته ذلك، ولم يظفر بعوضه، فإنه جاء ونزل على داريا، وأرسل إلى جمال الدين محمد بن بوري يطلب منه دمشق ويعوضه عنها أي بلد شاء، فلم يجبه، فالتقى العسكران، وانهزم الدمشقيون، وقتل كثير منهم. ثم تقدم زنكي إلى المصلّى، فالتقاء جمع كثير من جند دمشق وأحداؤها ورجال الغوطة، فقاتلوه فانهزموا، وأشرف البلد على الأخذ، لكن عاد زنكي فأمسك عدة أيام عن القتال، وتابع الرسل إلى صاحب دمشق بتسليمها، فلم يجبه، فعاد إلى القتال والزحف، فمرض صاحب دمشق ومات في ثامن شعبان وهو مثل الوقت الذي مات فيه أخوه، وكانت مدة ولايته سنة واحدة، وكان حسن السيرة قليل الظلم، فحزن الناس عليه وولي بعده ابنه مجير الدين أبى، ودبر دولته معين الدين أنر. فلما ألح عليهم زنكي بالقتال راسل أنر الفرنج يستنجدهم، وخوفهم من زنكي إن تملك دمشق، فتجمعت الفرنج، وعلم زنكي، فسار إلى حوران لملاقاتهم، فهابوه ولم يجيئوا، فعاد إلى حصار دمشق، ونزل بعددرا، وأحرق قرى المريج وترحل، فجاءت الفرنج واجتمعوا بأنر، وكان قد شارطهم إن رحلوا زنكي يعطيهم بانياس، وكانت لزنكي، فسار أنر في عسكر دمشق إلى بانياس وأخذها وسلمها إلى الفرنج. فغضب زنكي، وعاد إلى دمشق فعاث بحوران وأفسد، وجاء إلى دمشق فاقتتلوا معه، وقتل جماعة، ثم رحل عنها ومع أصحابه شيء كثير من النهب.

وسار إلى حصن بارين — وكان بيد الفرنج — فحاصره حصاراً شديداً، فراسلوه في طلب الأمان، فأجابهم وتسلم الحصن.

قال ابن الأثير: وكان هذا الحصن من أضر بلاد الفرنج على المسلمين، فإن أهله كانوا قد أخرجوا ما بين حماة وحلب من البلدان وانقطعت السبل، فأزال الله بزنكي هذا الضر العظيم.

وفي مدة مقامه في بارين سَيرَ جنده إلى المعرة وكفر طاب وتلك
الولاية جميعها واستولى عليها، وهي بلاد كثيرة وقرايا عظيمة.

سنة خمس وثلاثين وخمسة

فيها وصلت البردة والقضيب إلى بغداد، وكانا قد أخذنا مع المسترشد
سنة تسع وعشرين، فحفظهما السلطان سنجر عنده حتى رُدَّهما في هذه
السنة، وفيها أصاب الحجاج عطش شديد، فهلك منهم خلق كثير،
ومنهم من تأخر وصوله حتى فاتته الوقفة.

وفيها ظهر ببغداد رجل قدم إليها وأظهر الزهد والنسك، وقصده
الناس من كل جانب، فمات ولد لإنسان فدفنه قريباً من قبر السبتى،
فذهب ذلك المتزهد فنبشه ودفنه في موضع آخر، ثم قال للناس: أعلموا
أنني رأيت عمر بن الخطاب في المنام ومعه علي رضي الله تعالى عنهما
وقالا: في هذا الموضع صبي من أولاد علي بن أبي طالب، ودَّهَم على
المكان، فحفروه، وإذا صبيٌّ أَمرد، فمن الذي وصل إلى قطعة من كفنه!
وانقلبت بغداد، وخرج أرباب الدولة وأخذوا ذلك التراب للبركة،
فازدحم الخلق، وبقوا يقلبون يد المتزهد وهو يبكي ويتخشع، وبقي
الناس على هذا أياماً والميت مكشوف يراه الناس ويتمسحون به ثم
أنتن، وجاء الأذكىاء وتفقدوا الكفن فإذا هو جديد، فقالوا: كيف يمكن
أن يكون هذا من أربعمئة سنة! ونقبوا عن ذلك حتى جاء أبو الصبيِّ
فعرفه، وقال: هذا والله ولدي دفنته عند قبر السبتى، فمضوا معه فرأوا أن
القبر قد نبش، فكشفوه فإذا ليس فيه ميت، وسمع المتزهد فهرب، ثم
وقعوا به وقرروه فأقر، فأركب حملاً وصفع. قلت: كذا حكاه الذهبي والله
أعلم بصحته. ويلزم من صحته نسبة التغفل الى أهل بغداد في
ذلك الوقت، اذ

على تقدير صحة قول ذلك المتزهّد عندهم كيف اقتضى عقلهم أن يحفروا قبر ولد من آل علي رضي الله تعالى عنه، ويقطّعون كفنه ويكشفونه وينتهكون حرمة! بل لو قيل لهم إنه قبر أبي لهب ما كان يليق أن يفعل به ذلك، بل كان اللائق إذا صدّقوا قوله أن يُعظّم ذلك الضريح ويزار، وعلى تقدير وقوع ذلك من جهلة الناس، كيف لم ينكر عليهم العلماء والحكّام مع مقامه تلك الأيام! هذا من الأمور المستبعدة.

وفيهّا ملكة الإساعيلية حصن مصيف، كان واليه نائباً لصاحب شيزر، فاحتالوا عليه، ومكروا به حتى صعدوا إليه، فقتلوه وملكوا الحصن، وبقي في أيديهم إلى دولة الملك الظاهر بيبرس.

سنة ست وثلاثين وخمسة

ففيها كانت وقعة عظيمة بين السلطان سنجر وبين ملك الخطا، وسبب ذلك—كما حكاه الكتبي عن تاج الدين ابن حمويه—أن طائفة من الترك تعرف بقرلق كانوا بما وراء النهر بنواحي سمرقند ترعى بمروجها وتنقل في مراعيها، ولهم أموال ودواب، لا يعرفون عدد أغنامهم، وأهل تلك الناحية ينتفعون بمعاملتهم وجليهم، ولا يتضررون بسبيهم، وهم يعقون عن أموال غيرهم، ويكفون دوابهم عن الزرع. فاتفق أن الأمراء السنجرية أغروا سنجر وألحوا عليه بأن يبعث الجيوش اليهم يغزونهم ويكسب أموالهم، فسير اليهم جيشاً فغزاهم وأوقع بهم، وغنم أموالهم، وسبى ذراريهم، وقتل رجالهم، فأنحازوا إلى جهة، وبعثوا جماعة من مشايخهم إلى السلطان سنجر يسألونه الكف عن أذيتهم وتركهم على ما هم عليه، وقالوا: نحن قوم في الصحارى والخراب وليس لنا مضرة على أحد هنا ولا نخيف السبيل، ولا نطرق القرى، ولا نوذي الزرع، ومع هذا فنحن نبذل على خراج دوابنا في كل سنة للسلطان خمسة آلاف فرس وثلاثين ألف رأس غنم، فلم يلتفت إليهم ولا قبل منهم ما بذلوه، فلما

عادت شيوخهم إليهم بذلك، قصدوا ملك الخطا الملقب بكوخان مستصرخين ومستعدين، وأطمعوه في البلاد، وهوتوا عليه بلوغ المراد، فجمع فأوعى، وسار في سبعمائة ألف مقاتل، واجتهد سنجر كل الاجتهاد، فجمع سبعين ألفاً، وكان اللقاء بصحارى سمرقند على ست مراحل منها، فانكسر سنجر، وقتل جمع كثير من عسكره، وأسرت زوجته وأولاده وخواصه، ونجا سنجر بنفسه، وتقدم الخطا إلى سمرقند وبخارى واستولوا عليهما، وأمنوا من فيهما، واستحوذ ملكهم على دار الإمارة، ورتب نائباً في كل بلد، وأقر الناس على معاشهم، وعاد بالغنائم إلى بلاده.

سنة سبع وثلاثين وخمسة

فيها سار عماد الدين زنكي إلى بلد الهكارية وكانت بيد الأكراد، وقد أكثروا في البلاد الفساد، فملك تلك البلاد وبنى هناك قلعة عظيمة وسماها القلعة العمادية، وفيها خطب للأتابك زنكي بآمد، وفيها أخذ مدينة عانة والحديثة.

سنة ثمان وثلاثين وخمسة

فيها عزم السلطان مسعود على قصد الموصل والشام لوحشة وقعت بينه وبين عماد الدين زنكي، فترددت الرسل بينهما حتى استقر الحال على مائة ألف دينار يحملها زنكي للسلطان، دفع إليه منها عشرين ألف دينار، ثم إن الأمور تقلبت، وعاد أصحاب الأطراف خرجوا على السلطان، فاحتاج إلى مداراة زنكي فأطلق له الباقي من المال استمالة له.

وفيها ملك عماد الدين زنكي عدة بلاد من ديار بكر، وملك مدينة المعدن الذي يعمل منه النحاس من أرمينية، ومدينة حران، وأخذ من أعمال ماردين عدة مواضع.

سنة تسع وثلاثين وخمسة

فيها فتح الأتابك زنكي الرها، وكانت مدة حصاره لها ثمانية وعشرين يوماً، وكانت الرها من أشرف المدن عند النصارى وأعظمها محلاً، وهي إحدى الكراسي عندهم، فأشرفها البيت المقدس، ثم أنطاكية، ثم رومية، ثم القسطنطينية، ثم الرها، وكان على المسلمين من الفرنج بالرّها شرّ عظيم، ملكوا من نواحي ماردين إلى العراق عدة حصون كسروج والبيرة، وكانت غارتهم تبلغ مدينة آمد من ديار بكر وماردين ونصيبين ورأس عين والرقّة. ولما ملكها زنكي استباحها، ونكس صلبانها، وأباد قسوسها ورهبانها، وملاً الناس أيديهم من النهب والسبي. ثم إنه دخل البلد فزاعه وأنف لثلة من الخراب، فأمر بإعادة ما أخذ من أثاث ومال وسبي ورجال وجوار وأطفال، فردوا عن آخرهم لم يفقد منهم إلا الشاذ والنادر، فعاد البلد عامراً بعد أن كان دائراً. ورتب البلد وأصلح شأنه، وسار عنه، فاستولى على ما كان بيد الفرنج من المدن والحصون والقرى. وكان فتحاً عظيماً طار في الآفاق ذكره، وطاب بها نشره، وشهده خلق كثير من الأولياء والصالحين.

قال ابن الأثير: حكى لي جماعة أعرف صلاحهم أنهم رأوا يوم فتح الرّها الشيخ أبا عبد الله بن علي بن مهران الفقيه الشافعي، وكان من العلماء العاملين الزاهدين في الدنيا المنقطعين عنها وله الكرامات الظاهرة، ذكروا عنه أنه غاب في زاويته يوم ذلك، ثم خرج عليهم وهو مستبشر مسرور قال: حدثنا بعض إخواننا أن الأتابك زنكي فتح مدينة الرها وأنه شهد معه فتحها يومنا هذا، ثم قال: ما يضرك يا زنكي ما فعلت بعد اليوم [وبقي يردّد هذا القول مراراً، فضبطوا ذلك اليوم فكان] يوم الفتح، ثم إن نفراً من الاجناد حضروا عند الشيخ وقالوا: منذ رأيناك على السور تكبر أيقنا بالفتح وهو ينكر حضوره، وهم يقسمون أنهم رأوه عياناً.

قال ابن الأثير: وحكى لي بعض العلماء بالآخبار والأنساب—وهو أعلم من رأيت بها— قال: كان ملكٌ جزيرة صقلية من الفرنج لما فتحت الرها وكان بها بعض الصالحين من المغاربة المسلمين وكان الملك يحضره ويكرمه ويرجع إلى قوله، ويقدمه على من عنده من الرهبان والقسيسين. فلما كان الوقت الذي فتحت فيه الرها سَير الملك في البحر جيشاً إلى إفريقية، فنهبوا وأغاروا وأسروا، وجاءت الأخبار إلى الملك وهو جالس وعنده هذا العالم المغربي وقد نعس وهو شبيه النائم، فابقظه الملك وقال له: كان قد فعل أصحابنا بالمسلمين كَيْتٌ وكَيْتٌ، أين كان محمد من نصرهم؟ قال له: كان قد حضر فتح الرها، قال: فتصاحك من عنده من الفرنج، فقال لهم الملك: لاتضحكوا فوالله ما قال عن غير علم، واشتد هذا على الملك، فلم يمض إلا قليل حتى أتاهم الخبرُ بفتحها.

قال: وحكى لي أيضاً غير واحد ممن أثق بهم أن رجلاً من الصالحين قال: رأيتُ زنكي بعد قتله في المنام في أحسن حال، فقلت: ما فعل الله بك؟ قال: غفر لي، فقلت: بماذا؟ قال بفتح الرها.

سنة أربعين وخمسة

فيها استولت الفرنج بالأندلس على ساحل البحر الغربي الذي كان بيد المسلمين، وهو مدينة شلب وأشبونة وشنترين وماوالاها.

سنة احدى وأربعين وخمسة

فيها احترق القصر الذي بناه الخليفة المسترشد وكان في نهاية الحسن. وكان المقتفي قد انتقل إليه بجواريه وحظاياهم ليقيم به ثلاثة أيام، فما هو إلا أن ناموا حتى احترق بسبب أن جارية أخذت في يدها شمعة فعلق

لهبها ببعض الاخشاب، فاحترق القصر، وسلم الله الخليفة وأهله، فأصبح وتصدق بأشياء كثيرة، وأطلق المحاييس.

وفيهما جلس ابن العبادي الواعظ فتكلم والسلطان مسعود حاضر، وكان قد وضع على الناس مكساً في البيع فاحشاً، فقال: يا سلطان العالم، أنت تطلق في بعض الأحيان للمغني إذا طربت قريباً مما وضعت على المسلمين من هذا المكس، فهبني مغنياً وقد طربت، فهبني هذا المكس شكراً لنعمة الله تعالى عليك، وأسقطه عن الناس، فأشار السلطان بيده إني قد فعلت، فضج الناس بالدعاء له ونودي في البلد بإسقاطه، ففرح الناس.

وفيهما قتل الأتابك عماد الدين زنكي بن آق سنقر رحمه الله تعالى، قال ابن الأثير: كان يحاصر قلعة جعبر، فبينما هونائم دخل عليه نفر من مماليكه فقتلوه غيلة، وهربوا إلى القلعة، ولم يشعر أصحابه بقتله، فلما صعد أولئك نفر إلى القلعة، صاح من بها إلى العسكر يعلمهم بقتله، فبادر أصحابه إليه فأدركه أوائلهم وبه رمق.

حدثني والدي عن بعض خواصه، قال: أدركته وهو في السياق، فحين رأيته ظنّ أني أريد قتله، فأشار إليّ باصبعه السبابة، فوقف من هيئته، وقلت له: يامولانا، من فعل بك هذا حتى أقتله؟ فلم يقدر على الكلام، وختم الله بالشهادة أعماله.

ومن أعجب ما حكى أنه لما اشتدّ حصار قلعة جعبر، جاء في الليل ابن حسان المنبجي، ووقف تحت القلعة ونادى صاحبها فأجابه، فقال له: هذا المولى أتابك صاحب البلاد، وقد نزل عليك بعساكر الدنيا ولا معين لك، وأنا أرى أن أدخل في قضيتك وأخذ لك منه مكاناً عوض هذا المكان، وإن لم تفعل فأني شيء تنتظر؟ فقال له صاحب القلعة: انتظر الذي انتظره أبوك.

وكان بلك بن بهرام صاحب قلعة حلب قد نزل على أبيه حسان وحاصره في منبج أشد حصاراً، ونصب عليه عدة مجانيق، وقال يوماً لحسان وقد أحرقه بحجارة المناجيق: أي شيء تنتظر؟ ما تسلم الحصن، فقال له حسان: أنتظر سهماً من سهام الله تعالى. فلما كان من الغد، جاء بلك يرتب المنجنيق إذ أصابه سهم فوق في لبتة وخر ميتاً، ولم يكن بجسده شيء ظاهر سوى ذلك المكان لأنه لبس الدرع ولم يزرره على صدره، فلما سمع ابن حسان ذلك رجع عنه، وفي تلك الليلة قتل أتابك فكان هذا من الاتفاقات العجيبة والعبر الغريبة ذكر ذلك يحيى بن أبي طي في كتاب السيرة الصلاحية.

وكان زنكي حسن الصورة أسمر مليح العينين طويل القامة، ليس بالطويل البائن، وكانت سيرته من أحسن سير الملوك، وكان من أكثرها حزمًا وضبطاً للأمر، وكانت رعيته في أمن شامل يعجز القوي عن التعدي على الضعيف.

قال ابن الأثير: حدثني والدي قال: قدم الشهيد أتابك زنكي إلنا بجزيرة ابن عمر في بعض السنين، وكان من زمن الشتاء، فنزل بالقلعة، وترك العسكر بالخيام، وكان من جملة أمرائه عز الدين أبو بكر الديبسي—وهو من أكبر أمرائه ومن ذوي الرأي عنده—فدخل الديبسي البلد ونزل بدار انسان يهودي وأخرجه منها، فاستغاث اليهودي إلى زنكي وهو راكب، فسأل عن حاله فأخبر به وكان الشهيد واقفاً والديبسي إلى جانبه وليس فوقه أحد، فلما سمع الاتابك ذلك الجبر، نظر إلى الديبسي نظر مغضب ولم يكلمه كلمة واحدة، فتأخر القهقري ودخل البلد، وأخرج خيامه وأمر بنصبها. ولم تكن الأرض تحتمل وضع الخيام عليها لكثرة الوحل.

قال: فلقد رأيتُ الفراشين وهم ينقلون الطين لينصبوا خيمته، فلما

رأوا كثرتة جعلوا على الأرض تبناً ليقيموها وينصبوا الخيام، وخرج إليها من ساعته، وناهيك بهذا سياسة وإنصافاً.

قال: وكان ينهى أصحابه عن اقتناء الأملاك ويقول: مهما كانت البلاد لنا فأبي حاجة لكم في الأملاك، فإن الاقطاعات تغني عنها، وإن خرجت البلاد من أيدينا فالأملاك تذهب معها، ومتى صارت الأملاك لأصحاب السلطان ظلموا الرعية وتعدوا عليهم وغصبوا أملاكهم.

وفيهما لما قتل زنكي سار أسد الدين شيركوه من ساعته وقصد خيمة نور الدين، وقال له: أنا أعلم أن الوزير جمال الدين قد أخذ عسكر الموصل وعزم على تقديم أخيك سيف الدين غازي وقصده الموصل. وقد رأيت أن أصيرك إلى حلب وتجعلها كرسى مملكتك وتجتمع في خدمتك عساكر الشام. ثم أخذه وسار في خدمته وسلّمه قلعتها كما قدمنا.

وفيهما سار مجير الدين صاحب دمشق في عسكره إلى بعلبك وحاصرها وبها نائب زنكي نجم الدين أيوب والد صلاح الدين، فسلمها صلحاً له، وأخذ منه مالاً، وملكه قرايا من أعمال دمشق. وانتقل نجم الدين أيوب إلى دمشق وأقام بها. ولما بلغ ذلك نور الدين، خاف أن يفسد عليه أسد الدين ويميل إلى صاحب دمشق لحصول أخيه نجم الدين عنده. ومال نور الدين محمود إلى مجد الدين أبي بكر بن الداية حتى ولاه جميع أموره وجميع مملكته، فشق ذلك على أسد الدين.

وفيهما حاصر عبد المؤمن مراکش، وكان بها اسحق بن علي بن يوسف ابن تاشفين، فاستمر أحد عشر شهراً ثم أخذها عنوة، فذكر أنه مات من أهلها أيام الحصار بالجوع نيف على عشرين ومائة ألف. ولما دخلها عبد المؤمن ضرب عنق اسحق المذكور في عدة من القواد، وقتل في ذلك اليوم نيف على سبعين ألف رجل. كذا نقله الذهبي في تاريخ الاسلام عن اليسع بن حزم في هذه السنة.

وذكر الكتبي في تاريخه في السنة التي بعدها أن عبد المؤمن استولى على مراکش بالسيف، وقتل من بها من المقاتلة، ولم يتعرض للرعية، واحضر اليهود والنصارى، وقال: أنتم تزعمون أن بعد الخمسة عام يظهر من يعضد شريعتكم. وقد انقضت المدة، وأنا أخيركم بين ثلاث: أما أن تسملوا، أو تلحقوا بدار الحرب وإما أضرب رقابكم. فأسلم منهم طائفة ولحق بدار الحرب أخرى. وأخرب الكنائس والبيع وردّها مساجد، وأبطلت الجزية، وفعل ذلك في جميع ولايته. ثم فرق بيت المال وكنسه ورشه، وصلى فيه، وأمر الناس بالدخول إليه والصلاة فيه كما فعل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وقصد حسن السيرة ليعلم الناس أنه لا يؤثر جمع المال ولا يذخر شيئاً، ثم أقام معالم الاسلام والحدود على الوجه الشرعي مع السياسة الكاملة، وقال: من ترك الصلاة ثلاثة أيام فاقتلوه. وشدد في الأمور، ولم يدع منكراً إلا أزاله، وكان يصلي بالناس الصلوات الخمس، ويقرأ كل يوم سبعا من القرآن بعد صلاة الصبح، ويلبس الصوف، ويصوم الاثنين والخميس. وفيها: وردت الأخبار بأن ابن جوسلين جمع الفرنج من كل ناحية وقصد مدينة الرها على غفلة من النصارى المقيمين بها، فدخلها واستولى عليها وقتل من فيها من المسلمين. فنهض نور الدين محمود في عسكره، ومن انضاف إليه من التركمان وغيرهم في زهاء عشرة آلاف فارس، ووقفت الدواب في الطرقات من شدة السير، ووافوا البلد وقد حصل ابن جوسلين وأصحابه فيه، فهجموا عليهم. ووقع السيف فيهم، وقتل من أرمز الرها والنصارى من قتل، وانهزم ابن جوسلين بنفسه، ومحق السيف كل من ظفر به من نصارى الرها، واستخلص من كان أسر فيه من المسلمين، ونهب من الرها شيء كثير من المال والأثاث والسبي، وفي هذه المرة نهبت وخربت وخلت من أهلها، ولم يبق بها إلا القليل.

قال ابن الأثير: ومن عجب ماجرى أن نور الدين أرسل من غنائمها

إلى الأمراء، وأرسل إلى زين الدين علي جملة من الجواري، فحملن إلى داره، ودخل لينظر اليهن فخرج وقد اغتسل وهو يضحك، فسئل عن ذلك، فقال: لما فتحنا الرها مع زنكي، كان من جملة ما غنمت جارية فمالت نفسي إليها، فعزمت أن أبيت معها، فسمعت منادي الشهيد وهو يأمر بإعادة السبي والغنائم، وكان مهيباً مخوفاً فلم أجسر على إتيانها وأطلقتها، فلما كان الآن أرسل إلي نور الدين سهمي من الغنيمة وفيه الجارية، فوطئتها خوفاً من العود.

وفي شوال من هذه السنة ترددت الرسل والمراسلات بين نور الدين محمود وبين معين الدين أنر إلى أن استقرت الأحوال بينهما على أجمل صفة، وتزوج نور الدين بآنسة معين الدين، وجهازت إليه إلى حلب.

وفيها قلّ المطر جداً، وقلت مياه الأنهار، وانتشر جرادٌ عظيم، وأصاب الناس داء في حلقوقهم، فمات بذلك خلق كثير.

سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة

فيها سار نور الدين محمود ففتح أرتاح وهي غربي حلب، وأخذ ثلاثة حصون صغار للفرنجة، فهابته الفرنجة وعرفوا أنه كبش نطاح مثل أبيه.

وفيها أظلم الجو ونزل غيثٌ ساكب، ثم أظلمت الأرض في وقت العصر ظلاماً شديداً، وبقيت السماء في عين الناظر كصفرة الورس، وكذلك الجبال وأشجار الغوطة وكلما ينظر إليه من حيوان وجماد ونبات. ثم جاء في أثر ذلك من الرعد القاصف والبرق الخاطف والهدات المزعجة والرجفات المفزعة ما ارتاع لها الناس، ثم سكن بقدرة الله وأصبح على الأرض والأشجار وسائر النبات غبار بين البياض والغبرة.

قلت: وقد شاهدت بالقاهرة في سنة ست وعشرين وثمانمائة مثل

هذا، غير أنه لم ينزل مطر، ولم يحصل رعد ولا برق، وإنما حصلت ظلمة، واحمرت السماء، وتغير الجو تغيراً كثيراً، وظهرت رائحة مثل رائحة الحريق، وحصل للناس من ذلك خوف، وتضرعوا إلى الله تعالى بالدعاء، واستمر من بعد العصر إلى الليل، ثم أصبح على رخام المدارس والبلاط تراب أصفر ذكر بعض الناس أنه من تراب برقة من بلاد المغرب.

وفيها ولد بعلبك الملك العادل سيف الدين أبو بكر بن أيوب، وقيل في سنة فتح زنكي الرها.

وفيها اشتد الغلاء بإفريقية، فهلك أكثر الناس حتى خلت المنازل وأقفر المعقل.

وفيها رأى رجل في المنام قائلاً يقول: من رأى أحمد بن حنبل غفر له؟ قال ابن الجوزي: فلم يبق من خاص ولا عام إلا وزاره، قال: وعقدت يومئذ مجلساً فاجتمع فيه ألوف من الناس.

سنة ثلاث وأربعين وخمسة

فيها نزل الفرنج على دمشق، خرج ملك الألمان في جيوش لا تحصى، فاجتمع إليه ملوك الفرنج التي بالساحل، واجتمعوا في بيت المقدس وصلوا صلاة الموت وعادوا إلى عكا وفرقوا في العساكر سبعمائة ألف دينار، ولم يظهروا أنهم يريدون دمشق، بل بانياس بثغرها، وهرب المسلمون بين أيديهم، وجمعوا الغلال والأتبان فأحرقوها، وكان صاحب دمشق مجير الدين أبق بن محمد بن بوري بن طغتكين، ومدير الأمور معين الدين أنز، والأمر كله له ليس لمجير الدين منه شيء. ولم يشعر أهل دمشق إلا وملك الألمان قد خيم على المزة وزحف إلى البلد، وكان معه نحو ستين ألف راجل وعشرة آلاف فارس. وخرج إليهم معين الدين ومجير الدين في مائة ألف راجل سوى الفرسان في يوم السبت

أحلف لك إن كان النصر لنا لا أدخل إلى دمشق، وأرجع إلى بلادي. فمطله معين الدين، وبعث إلى [الفرنج] الغرباء يقول لهم: إن ملك الشرق قد حضر، فإن رحلتم وإلا سلّمت دمشق إليه، وحيثنذ تندمون. وأرسل إلى فرنج الشام يقول لهم: بأيّ عقل تساعدون هؤلاء الغرباء علينا وأنتم تعلمون أنهم إن ملكوا أخذوا مابأيديكم من البلاد الساحلية، وأنا إذا رأيت الضعف عن حفظ البلد سلّمته إلى ابن زنكي، وأنتم تعلمون أنه إن ملك لا يبقى لكم معه مقام بالشام، فأجابوه إلى التخلي عن ملك الألمان، وبذل لهم حصن بانياس. فاجتمعوا بملك الألمان، وخوفوه من عساكر الشرق، وحسّنوا له الرحيل، وكان زمان الفاكهة، فأكل الفرنج منها فانحلت أجوافهم، ومات منهم خلق كثير، ومرض الباقون.

ولما ضاق بأهل دمشق الحال، أخرجوا الصدقات والأموال على قدر أحوالهم، واجتمع الناس في الجامع الرجال والنساء والصبيان، ونشروا مصحف عثمان رضي الله تعالى عنه، وحثوا الرماد على رؤوسهم وبكوا وتضرعوا، فاستجاب الله تعالى. وكان مع ملك الألمان قسيس كبير طويل اللحية يقتدون به يسمى الياس، فأصبح في اليوم العاشر من نزولهم على دمشق، فركب حماره، وعلق في عنقه صليباً وفي يديه صليبين، وجمع القساوسة بين يديه بالصلبان، وركب الملوك والرجالة بين يديه، ولم يتخلف من الفرنج أحد إلا من يحفظ الخيام وقال لهم القسيس: قد وعدني المسيح أني أفتح اليوم دمشق، ولا يردي أحد، وقصدوا البلد ففتح المسلمون الأبواب واستسلموا للموت، وغاروا للاسلام، وحملوا حملة رجل واحد، وكان يوماً لم ير في الجاهلية ولا في الاسلام مثله، وقصد واحد من أحداث دمشق القسيس لعنه الله وهو في أول القوم فضربه، فأبان رأسه عن بدنه، وقتل حماره، فانهزم الفرنج لعنهم الله وقتل منهم أكثر من عشرة آلاف، وأحرقوا الصليبان وتبعوهم إلى الخيام، وحال بينهم الليل، فأصبحوا ولم يبق لهم أثر، وبعثوا يطلبون من معين الدين بانياس فقال:

أنا وعدتكم إن رحلتكم، وهذا فعل الله تعالى، فقالوا: نحن نعود إلى دمشق، ونقيم عليها، ولا نرحل حتى نأخذها، وكانوا قد أحرقوا الربوة، وهدّوا الجواسق، وقطعوا الأشجار، ودرسوا ظاهر دمشق، فرأى معين الدين أن يفدي دمشق ببانياس، فأعطاهم إياها، وبقيت في أيديهم حتى فتحها نور الدين محمود. وعاد سيف الدين غازي إلى بلاده، واستبشر الناس بهذه النعمة التي أسبغها الله عليهم، وأكثروا من الشكر لله تعالى عما أولاهم.

وذكر الحافظ أبو القاسم ابن عساكر رحمه الله تعالى في تاريخه أنَّ الفقيه الفندلاوي رؤي في المنام، فقيل له: أين أنت؟ قال: في جنات عدن على سُرر متقابلين. وقبره الآن يُزار بمقابر الباب الصغير من ناحية حائط المصلى، وعليه بلاطة كبيرة منقورة فيها شرح حاله. قاله ابن الأثير.

وفيهما وردت الأخبار في رجب من ناحية حلب بأن نور الدين محمود صاحبها كان قد توجه إلى ناحية الأعمال الفرنجية. وقصد فامية وظفر بعدة من الحصون والمعقل الفرنجية، وبعده وافرة من الفرنج، وأن صاحب أنطاكية جمع الفرنج وقصده على حين غفلة منه، فنال من عسكره وأثقاله، وانهزم بنفسه وعسكره، وعاد إلى حلب سالماً لم يفقد منه إلا النفر القليل بعد قتل جماعة وافرة من الفرنج.

وذكر ابن أبي طي أن أسد الدين لما كان في نفسه على نور الدين لتقديم ابن الداية عليه، لم ينصح يومئذ. فمرّ به نور الدين، فقال له: ما هذا الوقوف والغفلة في مثل هذا الوقت والمسلمون قد انكسروا، فقال: ياخوند، ايش نفع نحن، انما ينفع مجد الدين أبو بكر، هو صاحب الامر—يعني ابن الداية—فاستدرك نور الدين ذلك، وطيب قلب أسد الدين، وألزم مجد الدين أن يعرف لاسد الدين حقّه، وأصلح بينهما، قال: وقُتل في هذه الكسرة شاهنشاه بن أيوب أخو الملك الناصر صلاح الدين، وهو والد عز الدين فرخشاه وتقي الدين عمر، والست عذرا

المنسوب إليها المدرسة العذراوية بالتربة النجمية جوار المدرسة الحسامية بمقبرة العوينة ظاهر دمشق.

وفيها أبطل نور الدين بحلب الأذان بحَيٍّ على خير العمل والتظاهر بسبِّ الصحابة، وأنكر ذلك إنكاراً شديداً، وساعده على ذلك جماعة من أهل السنة والجماعة. وعظم ذلك على الطائفة الإسماعيلية وأهل التشيع، وضائق له صدورهم وهاجوا وماجوا، ثم سكتوا وأحجموا للخوف من السطوة النورية المشهورة والهيبة المحذورة.

سنة أربع وأربعين وخمسمائة

فيها تحركت الفرنج من الساحل ليقصدوا بلاد حلب، فسار نور الدين بعساكره، وجمع كثيراً من التركمان، وكتب إلى معين الدين يستنجد، فبعث إليه وجاءته عساكر مجاهد الدين بزان بن مامين نائب صرخد في عساكر دمشق، وجاءته عساكر أخيه سيف الدين، وسار إلى أنطاكية، فخرج إليه البرنس، وكان بينهم وقعة عظيمة، وكسرهم نور الدين، وقتل منهم ألفاً وخمسمائة وأسر مثلها، وقتل البرنس، وكان هذا اللعين من أبطال الفرنج المشهورين بالفروسية وصاحب بأس مع اشتهاًر الهيبة وكثرة السطوة، فأراح الله البلاد وكفى العباد منه، وحمل رأسه إلى نور الدين، وعاد إلى حلب بالغنائم العظيمة والأسارى، فبعث بعضها إلى أخيه وإلى الخليفة وإلى دمشق، وذل دين الصليب، وظهر من نور الدين في هذه الوقعة من الشجاعة والصبر في الحرب على حداثة سنه ماتعجب منه الناس.

وفيها فتح نور الدين محمود حصن فامية، وكان على أهل حماة وحمص منه ضرر عظيم، وكانوا يشنون الغارات منه على البلاد، وكان بينه وبين حماة مرحلة واحدة، وهو حصنٌ منيع على تل مرتفع عال من أحصن القلاع وأمنعها.

وفيها جاءت زلزلة عظيمة، وماجت بغداد نحو عشر مرات، وتقطع بحلولان جبل من الزلزلة، وهلك عالم من التركمان.

وفيها مات خلق كثير بالبرسام لا يتكلم المرضى به حتى يموتوا.

وفيها توفي سيف الدين غازي بن زنكي صاحب الموصل، وكان عمره أربعاً وأربعين سنة، وكان من أحسن الناس صورة، ودفن بالمدرسة التي أنشأها بباطن الموصل، وخلف ولداً ذكراً أخذه عمه نور الدين محمود، فرباه وأحسن إليه، فلم تطل أيامه، ومات شاباً لم يعقل، وكان سيف الدين شجاعاً كريماً ذا عزم وحزم، وهو أول من حمل على رأسه سنجق من الأتابكية أصحاب الأطراف، فانه لم يكن فيهم من يفعله لأجل السلاطين السلجوقية، وهو أول من أمر ألا يركب أحدهم إلا والسيف في وسطه، فلما أمر هو بذلك اقتدى به غيره من أصحاب الأطراف، ودفن بمدرسة الأتابكية التي بناها ووقفها على الحنفية والشافعية بالموصل، وبني أيضاً خانقاه.

وتملك بعده الموصل أخوه قطب الدين مودود، وتزوج امرأة أخيه التي مات ولم يدخل بها—وهي ابنة حسام الدين تمرتاش صاحب ماردين— فولدت لقطب الدين أولاده الذين ملكوا الموصل بعده.

قال ابن الأثير: وكانت هذه الخاتون يحل لها أن تضع خمارها عند خمسة عشر ملكاً من آبائها وأجدادها وأخوتها وبني أزواجها وأولادها وأولاد أولادها، ثم ذكرهم ابن الأثير في كتابه وسماهم، وذكر أنها أشبهت في ذلك فاطمة بنت عبد الملك بن مروان زوج عمر بن عبد العزيز، فإنه كان لها أن تضع خمارها عند ثلاثة عشر خليفة وهم من معاوية إلى آخر خلفاء بني أمية، سوى آخرهم وهو مروان بن محمد فإنه ابن عم ليس لها بمحرم، والباقي محارم لها.

قال صاحب الروضتين وماتم لها ذلك إلا بعد ذكره أن أمها عاتكة بنت يزيد بن معاوية فمعاوية جد أمها ويزيد جدّها لأمها، ومعاوية بن يزيد خالها، ومروان جدّها لأبيها، وعبدُ الملك أبوها، والوليد بن يزيد ابن أخيها، ويزيد وإبراهيم ابنا الوليد ابنا أخيها. وهؤلاء كلهم خلفاء، وعدّتهم ثلاثة عشر. لكن عاتكة ليست أمها، بل أمها امرأة مخزومية، واختلّ مذكوره. والصواب في ذلك أن يقال: كان لفاطمة أن تضع خمارها عند عشرة من الخلفاء وهم: مروان بن الحكم ونسله سوى مروان بن محمد، وأما عاتكة فالجميع محرم لها سوى عمر بن عبد العزيز ومروان بن محمد وبقي اثنا عشر خليفة: معاوية جدّها، ويزيد أبوها ومعاوية بن يزيد أخوها ومروان هموها، وعبد الملك زوجها، والوليد وسليمان وهشام أولاد زوجها، ويزيد بن عبد الملك ابنها، والوليد بن يزيد ابن ابنها ويزيد بن الوليد وإبراهيم بن الوليد ابنا ابن زوجها.

قال: وما ذكره ابن الأثير من أمر بنت حسام الدين، فسْتُ الشام بنتُ أيوب أكثر منها محارم من الملوك يجتمع لها من ذلك أكثر من ثلاثين ملكاً من إخوتها الأربعة: المعظم، وصلاح الدين، والملك العادل، وسيف الاسلام، ومن أولادهم وأولاد أولادهم وأولاد أخيها الأكبر شاهنشاه بن أيوب بن تقيّ الدين عمر وذريته أصحاب حماة، وفرخشاه وابنه الأجد صاحب بعلبك. انتهى كلام الروضتين.

قال ابن الأثير: ولما ملك قطبُ الدين الموصلَ والبلاذَ الجزرية كان أخوه نور الدين بحلب وهو أكبر من قطب الدين. فكاتبه الأمراء وطلبوه إليهم، فسار نور الدين من حلب في سبعين فارساً من أكابر دولته، منهم أسدُ الدين شيركوه ومجد الدين ابن الداية، فسلم إليهم محمد بن المقدم سنجار. فلما سمع قطب الدين الخبر، جمع عساكره وأرسلوا إلى نور الدين ينكرون عليه إقدامه وأخذة ماليه له، ويهددونه

بقصده وإخراجه من البلاد قهراً أن لم يرجع اختياراً، فأعاد[الجواب]:
إنني أنا الأكبر، وأنا أحق أن أدبر أمر أخي منكم، وما جئت حتى كاتبني
أمرؤكم يذكرون كرههم لكم، فخفت أن يحملهم بغضهم لكم على
إخراج البلاد من أيدينا، وأما تهددكم إياي بالقتال فأنا ما أقاتلكم إلا
بجندكم، ولهذا جئتكم جريدة. وهرب إليه جماعة من أجنادهم، فخافوا
أن يلقوه ويخامر عليهم باقي العسكر، فدخل الامراء في الصلح، وقال
جمال الدين الوزير: نحن نظهر للسلطان والخليفة اننا تبع نور الدين
محمود، ونور الدين يظهر للفرنج أنه تبع لنا، فمتى كاشفناه وحاربناه،
فان ظفر بنا طمع فينا السلطان، وان ظفرنا به طمع فيه الفرنج، ولنا
بالشام حصص وقد صار له عندنا سنجار[وهذه أنفع من تلك، وتلك
أنفع له من هذه، والرأي ان نسلم إليه حصص ونأخذ منه سنجاراً]. وهو
في ثغر بلزاء الفرنج ويتعين مساعدته. فاتفق الجماعة على هذا الرأي،
وسار جمال الدين الوزير إلى نور الدين وأبرم معه الأمر وتسلم حصص
حصص، وسلم سنجار إلى أخيه. وعاد نور الدين وأخذ ما كان بسنجار من
الأموال، وانفقت كلمتهما واتحدت آراؤهما وكل واحد منهما لا يصدر إلا
عن أمر أخيه.

وفيها اتصل الخبر بنور الدين بإفساد الفرنج بالأعمال الحورانية
بالنهب والسبي وأن الأرض أجذبت لانبجاس المطر وترحل الفلاحون،
فجاء نور الدين بجيشه إلى بعلبك ليوقع بالفرنج، فاتفق عند وصوله إلى
بعلبك نزول الغيث واستمر من يوم الثلاثاء إلى مثله، وجرت الأودية
وزادت الأنهار، وامتلات برك حوران، فجهد الناس بالدعاء، وقالوا: هذا
ببركته وحسن نيته وسيرته. ثم نزل بجسر الخشب المعروف بمنازل
العسكر، وراسل مجير الدين صاحب دمشق والرئيس مؤيد الدين بن
الصوفي يقول: إنني ما قصدت بنزولي هنا طلباً
لمحاربتكم، وإنما دعاني إلى هذا الأمر كثرة شكاية أهل حوران)

والعربان) أن الفلاحين أخذت أموالهم وسبيت نساؤهم وأطفالهم بيد الفرنج، وعدم الناصر لهم، ولا يسعني مع ما أعطاني الله تعالى وله الحمد من الاقتدار على نصرته المسلمين وجهاد المشركين وكثرة المال والرجال أن أقعد عنهم ولا أنتصر لهم مع معرفتي بعجزكم عن حفظ أعمالكم والذب عنها والتقصير الذي دعاكم إلى الاستصراخ بالفرنج على محاربتهم، وبذلكم لهم أموال الضعفاء والمساكين من الرعية ظلماً لهم وتعدياً عليهم، وهذا ما لا يرضي الله ولا أحداً من المسلمين، ولا بد من المعونة بألف فارس مجرد مع من يوثق بشجاعته من المقدمين لتخليص ثغر عسقلان وغزة. وكان الجواب: ليس بيننا وبينك إلا السيف. (وسيوافينا من الإفرنج ما يعيننا على دفعك إن قصدتنا ونزلت علينا. فلما عاد الرسول بهذا الجواب) كثر تعجب نور الدين، وأنكر هذا وعزم على الزحف، فجاءت أمطار عظيمة منعه من ذلك.

وفيها مات صاحب مصر الحافظ لدين الله بن أبي القاسم وقام بالأمر بعده ولده الظافر.

سنة خمس وأربعين وخمسة

في أولها تقرر الصلح بين نور الدين وأرباب دمشق، وسببه أن نور الدين أشفق من سفك دماء المسلمين، فراسله مجير الدين، ثم خرج إليه هو والرئيس ابن الصوفي، وبذلاً له الطاعة وأن يخطب له بعد الخليفة والسلطان، وينقش اسمه على الدينار والدرهم، فرضي وخلع على مجير الدين والرئيس ابن الصوفي وطيب قلبيهما. وخرج إليه الأمراء والأعيان فخلع عليهم، وأفاض إحسانه على فقهاء دمشق وفقرائها، ورحل إلى حلب.

وفيها وردت الأخبار بأن العرب خرجوا على الركب العراقي بين مكة

والمدينة. وظهرت العرب على الحجاج، وأخذوا منهم ما لا يحصى، حتى أنه أخذ من خاتون أخت السلطان مسعود ما قيمته مائة ألف دينار. ومات معظم الناس جوعاً وعطشاً وبرداً، وطفى بعض النساء اجسادهن بالطين سترًا للعورة. ووصل إلى دمشق من سلم منهم، فحكوا ما نزل بهم من المصيبة، وأنه كان من الحجاج من وجوه خراسان وعلماهم وخواتين أمراء العساكر السلطانية والحرم والبنات والأموال والأمتعة الفاخرة ما لا يمكن وصفه، وأن العرب استولوا على الجميع، فكسا أهل دمشق العراة منهم، وأطلقوا لهم ما يستعينون به على العود إلى أوطانهم.

وفيها أمطرت باليمن مطراً كله دم، فبقي أثره في الأرض وفي ثياب الناس.

قال ابن الجوزي: وفيها أسر جوسلين صاحب تل باشر وأعزاز وعين تاب ومرعش وغيرها من الحصون شمالي حلب، وكان على المسلمين منه بلاء عظيم، فجهز نور الدين سلحداره إليه في جيش، فظهر جوسلين عليهم وأسر السلحدار. فعز ذلك على نور الدين، فدرس عليه جماعة من التركمان وقال: من قدر منكم على جوسلين أعطيته من الأموال والبلاد مهما أراد. فجاءت طائفة منهم فنزلوا في أرض عين تاب، فأغار عليهم جوسلين وأخذ منهم امرأة مليحة، فخلاها تحت شجرة، فكنى له التركمان وأخذوه أسيراً وأحضره إلى نور الدين محمود، فأعطى الذي أسره عشرة آلاف دينار، وأخذ نور الدين جميع ما كان بيده من البلاد والقلاع والحصون وأمن الناس شره.

سنة ست وأربعين وخمسةائة

في المحرم عاد نور الدين إلى حصار دمشق، فنزل بعيون الفاسريا بين

عذرا ودومة، وأرسل إلى مجير الدين وجماعته يقول: قد كنت اتفقت معكم وحلفت لكم، والآن فقد صح عندي أنكم ظاهرتم الفرنج، وما قصدي إلا الجهاد، فإن رجعتكم عن الفرنج وأعطيتموني عساكركم لأجاهد في سبيل الله، رجعت عنكم، فلم يردوا عليه جواباً، فرحل ونزل مسجد القدم، وأحدث عساكرة بالبلد وضايقته، ولم يزحف خوفاً من سفك دماء المسلمين، ووصلت الأخبار بمجيء الفرنج لنصرة مجير الدين، فضاقت صدور أهل الصلاح، وزاد إنكارهم لمثل هذه الأحوال المنكرة، ولم تنزل المناوشات تعمل في كل يوم من غير مزاحفة ولا محاربة إلى الثالث عشر من صفر، فرحل إلى داريا مستعداً لقتال الفرنج. فلما قرب الفرنج من داريا أشار على نور الدين خواصه بالرحيل، وقالوا: نبقي بين الفرنج وعسكر دمشق. فارتفع إلى الزبداني، ووصل الفرنج داريا في جمع قليل، وخرج مجير الدين أبى ومؤيد الدين ابن الصوفي واجتمعا بملكهم، فما صادفا عنده من القوة ما كانا يظنانه، فاتفقوا على نزول الفرنج على بصرى فإنها عصت على مجير الدين، ورحلوا إلى رأس الماء ونزلوا على بصرى وضايقوها، فلم يظفروا منها بطائل، فعادوا إلى بلادهم، وبعثوا يطلبون من مجير الدين ما قرره لهم على ترحيل نور الدين عن دمشق، وبلغ نور الدين ذلك فعاد إلى دمشق، وعرض عسكره بالبقاع وكانوا ثلاثين ألفاً بالتركيان والعرب وغيرهم، فنزل أرض كوكبا ثم رحل فنزل جسر الخشب، ثم رحل إلى مسجد القدم، فنودي في دمشق في العسكر والاحداث بالخروج إلى قتاله، فلم يخرج إلا اليسير، وأقام مدة من غير قتال ولا زحف، ثم ترددت بينهم المراسلات، على يد الفقيه برهان الدين البلخي، وأسد الدين شيركوه وأخيه نجم الدين أيوب، وتقارب الأمر إلى تجديد عهود وأيمان وشروط اشترطها عليهم، ثم رحل عنهم عاشر شهر ربيع الآخر طالباً ناحية بصرى لأن واليها عصى على المسلمين واعتضد بالفرنج، فالتمس نور الدين من دمشق المناجيق وآلات الحصار، وبعث ذلك مع قطعة من عسكره.

وفيهما قصد أكثر الفرنج ناحية من البقاع على حين غفلة، فنهبوا ما فيها من المواشي، وسبوا النساء وأسروا الرجال، فنهض اليهم عسكر من بعلبك فلحقهم، وأرسل الله عليهم من الثلوج المتداركة ما ثبطهم عن الوصول إلى بلادهم، فقتلوا من الفرنج مقتلة عظيمة، واستخلصوا الأسرى والمواشي.

وفيهما ورد إلى مدينة سبتة مركب فيه جماعة من أسرى المسلمين وفيهم صبيان في جسدين أحدهما ملتصق بالآخر، وهما تامان في الحلقة سوى الفخذين والرجلين، فإنهما برجلين على فخذين يتكلمان العربية وقد تعلمتا شيئاً من القرآن، وذكرت الفرنج أنهم أصابوهما في بعض الجزائر أو في بعض المراكب ومعهما شيخ كبير وهو والدهما، وأنه مات بصقلية، وكانا جميلي الصورة فصيحى العبارة. وتسامع النصارى بهما فكانوا يأتون إليهما لمشاهدة غرائب صنع الله، ويحملان إلى المواضع والناس يبرونهما، وحصل لهما بذلك نعم طائلة وافرة. قال الكتبي في تاريخه: كذا نقلته من كتاب عطف الذيل لشيخ الشيوخ ابن حموية، قال: ونظير هذا ما حكاه التنوخي في كتاب نشوار المحاضرة أن صاحب أرمينية بعث إلى ناصر الدولة بن حمدان في سنة نيف وأربعين وثلاثمائة رجلين ملتصقين من إحدى الجانبين من فوق الحقو إلى دون الإبط، وكان أحدهما يمشي إلى جنب الآخر ويجعل يده التي تلي جانب أخيه خلف ظهر أخيه ويمشيان وأنها كانا يركبان دابة بردعة، وكان أحدهما إذا أراد البول قام الآخر معه. وكان معهما أبوهما، فتعجب منهما ناصر الدولة، وأجزل صلتها، وكانا يدخلان على الكبراء والأعيان في الليل حتى لا يراهما الناس نهاراً، وحصلت لهما نعمة وافرة. قال التنوخي: وبلغني أن أحدهما مرض ومات وبقي الآخر بعده في عقاب لم يستطع أن يحمله معه، ثم نتن عليه ومرض بسريان العفن إليه فمات فدفنهما أبوهما، وكان عمرهما أكثر من ثلاثين سنة.

وفيها ملك الفرنج عسقلان لانهم ضايقوها، وقتل من الفريقين خلق كثير، وعجز من فيها فطلبوا الأمان فأمنوهم، وكان بها من الذخائر والعدد والغلال مالا يحصى، وقيل إن أهلها كانوا في ضائقة يرتقبون النجدة من مصر، فبينما هم في آخر نفس إذا بمركب صغير قد أقبل من مصر، وإذا فيه رجل ومعه كتاب من صاحب مصر إلى الوالي يقول له: ساعة وقوفك على هذا الكتاب تنفذ لنا من مقبصة عسقلان باقة قصب غلاظ نجعلها شبابات، فقال للرسول: نعم إلى غد. ثم خرج في الليل إلى الفرنج، وأخذ أماناً لأهل البلد. فلما طلع الفجر فتح الأبواب ودخل الفرنج البلد. فأحضر القاصد بالكتاب وقال له: هذا هو الجواب.

سنة سبع وأربعين وخمسة

فيها توفي السلطان مسعود بن محمد بن ملكشاه ولم ير أحد من الملوك والسلطين ما رأى، وكانت أيامه نيفاً وثلاثين سنة. وذكر ابن هبيرة في كتاب الافصاح، قال: لما تناول على المقتفي أصحاب السلطان مسعود وأساءوا الأدب ولم يمكنه المجاهرة بالمحاربة، اتفق الرأي على الدعاء عليه شهراً كما دعا النبي صلى الله عليه وسلم على رعل وذكوان شهراً وابتدأ هو والخليفة سراً كل واحد في موضعه يدعو سحراً من ليلة تسع وعشرين من جمادى الأولى، واستمر الأمر على ذلك كل ليلة، فلما كمل الشهر مات مسعود على سريرته لم يزد على الشهر يوماً ولا نقص يوماً، فتبارك الله رب العالمين مجيب دعوة الداعين.

ولما مات أجمع رأي الأمراء على تقرير ملكشاه بن محمود ابن أخي مسعود فأجلسوه، واستمر ثلاثة أشهر، وقيل خمسة أشهر، وكان مقدم العساكر خاص بك فعن له أن يقبض على ملكشاه وينفرد بالملك، فقال للكلشاه: إني أريد الملك لك من غير منازع، وأخوك ينازعك والمصلحة أن أقبض عليك، وأكتب إلى أخيك، فإذا وصل قبضت عليه وسلمته

إليك، فقال: افعل، فقبض عليه وكتب إلى محمد وهو بخوزستان يدعوه إلى السلطنة، فجاء إلى همذان فجلس على التخت، ودخل الناس يهتفونه ويخاطبونه في أشياء، فقال: ما لي في هذا الأمر شيء، كلامكم مع خاص بك، فهو الوالد والكل تحت يده، وقدم له خاص بك من المال والخيول والمماليك والجواهر شيئاً كثيراً، وأقام بهمذان أياماً. وبلغه ما في نفس الأمير خاص بك من التدبير عليه، فدعاه هو وزنكي الجندار وشملة التركماني وهو في أعلى قصر المملكة، فلما صعدوا درج القصر أحس شملة بالشر، فقال لخاص بك: ارجع فما هذا علامة خير، فلم يرجع، فلما حصلوا في بعض مضائق القصر أخذتهم السيوف، فقتل خاص بك وزنكي الجندار وهرب شملة، ورموا برأسيهما وأكلت الكلاب لحومهما، واستولى محمد على أموالهما ومماليكهما. وكان مما أخذ من خاص بك ألف ألف دينار، وسبعون ألف ثوب من الأطلس، وثلاثمائة مملوك، وخمسمائة جارية، ومن النجائب والبغال والأثاث والخيول ما لا يوصف ولا يحصى. ومع هذا جبوا له من العسكر كفنأ كفنوا به باقي جثته.

وبها فتح نور الدين انطرسوس عنوة وطلبوا منه الأمان على النفوس فأمنهم، ومملك عدة من الحصون منها المرقب، وكان على الناس منه ضرر عظيم.

وفيه باض ديك بيضة واحدة، وبازي بيضتين، وباضت نعامة بغير ذكر، حكاه ابن الجوزي.

سنة ثمان وأربعين وخمسمائة

فيها خرجت الغز على أهل خراسان، وهم تركمان ما وراء النهر نحو مائة ألف خركاه. فلما ملك الخطا ما وراء النهر، طردوا عنها هؤلاء الغز فنزلوا بنواحي بلخ على مراعيها، وهؤلاء يدينون بالإسلام في الجملة،

ويفعلون فعل التتار، فجهز اليهم سنجر العساكر مع الأمير قماج، فكسروه وقتلوا ولده، وغنموا ما كان معه وأكثروا القتل في العسكر والرعايا، وأسروا النساء والأطفال، وقتلوا الفقهاء، وعملوا العظائم، وخرّبوا المدارس، وهرب قماج إلى مرو. وأرسل السلطان سنجر يتهددهم، فأرسلوا جماعة من شيوخهم إلى سنجر، وقالوا : قد بغيت علينا ونصرنا الله عليك، وللبغي مصرعه، ونسألك إهدار ما جرى ونكون في خدمتك وتحت طاعتك، ولانريد منك شيئاً، بل نجعل لك علينا جعلاً في كل سنة خمسين ألف رأس من الخيل والنجائب، ومثلها من الغنم ومائة ألف دينار. فأشار عليه أعيان أهل مملكته بالصلح، وأشار عليه قماج بأن لا يصالح، فمال إلى قول قماج ورد الشيوخ خائبين، فعادوا إلى أصحابهم وقالوا لهم : استعدوا فلا بد من قصدكم، فجاؤوا إلى صحراء واسعة كالحلقة الدائرة، والجبال محدقة بها، وليس لها طريق إلا من مضيق واحد، فنصبوا خركاواتهم فيها، وجعلوا الأموال والمواشي حولها كالسور. وجاءهم سنجر بعساكره، فدخل من ذلك المضيق ونشب القتال، وكانت سهام عسكر سنجر تقع في الخركاوات، وسهام الغز لاتقع إلا في الفرسان، وكان سنجر قد وقف عند المضيق في جماعة من أصحابه، ولم يدخل ينتظر الدائرة على من تكون، فحمل الغز حملة فطرحوا المسلمين مثل الغنم، وقتل قماج ومعظم عسكر سنجر، وصار قتلى العسكر كالتلال، وهرب من بقي إلى ناحية المضيق، فلحقهم الغز فأفنوهم من قبل وصولهم إلى المضيق، وخرج الغز إلى المضيق وسنجر واقف في بقايا عسكره، فتقدم إليه كبراؤهم وترجلوا وقبلوا الأرض، وقالوا: سألناك الصلح فأبيت، وأنت سلطاننا، وقد قتل بعض عبيدك وبقي البعض يشيرون إلى أنفسهم، ثم أفردوه عن أصحابه وصاروا كأنهم في خدمته، وهو معهم مثل الأسير يجلسونه على السرير لاغير، وتفرق عنه عسكره، وجاؤوا به إلى خراسان فنزلوا بلخ، واستولوا على البلاد، وأظهروا الفساد، وقتلوا الكبار والصغار وأحرقوا، وقتلوا القضاة والعلماء في البلاد كلها،

وظهر من جورهم ما لم يسمع بمثله ويتعذر وصف ما جرى منهم في تلك البلاد، ولم يسلم منهم شيء سوى هراة ودهستان فامتنعت لخصانتها، كل هذا وسنجر معهم لا يملك لنفسه نفعاً ولا ضرراً، ثم عملوا له قفصاً من حديد وجعلوه فيه، وكانوا إذا جاؤوا له بطعام يدخر منه إلى وقت ينسونه فيه، كذا ذكره الكتبي في تاريخه.

وقال الشيخ عماد الدين ابن كثير: إنهم أسروا سنجر، فأقام عندهم شهرين، ثم أخذوه وساروا به فدخلوا كرسي مملكة خراسان، فسأله بعضهم أن يجعلها له إقطاعاً، فقال سنجر: هذا لا يمكن، هذه كرسي المملكة، فضحكوا منه وصفوا له، فنزل عن سرير الملك ودخل خانقاه، وصار فقيراً من جملة أهلها، وتاب عن الملك، واستحوذ أولئك الأتراك على البلاد، وأظهروا فيها الفساد، وأقاموا سليمان شاه ملكاً، ثم عزلوه وولوا ابن أخت سنجر الخاقان محمود بن محمد بن كوخان، وتفرقت الأمور، واستحوذ كل إنسان منهم على ناحية من تلك الممالك، وصارت الدولة دولاً. فسبحان من يعز ويذل.

وفيها كان الغلاء بدمشق، وبلغت الغرارة خمسة وعشرين ديناراً، ومات الفقراء على الطرق.

وفيها أخذت الفرنج - خذلهم الله تعالى - عسقلان، ولما أن نازلوها خرج المسلمون إليهم، وقاتلوهم، فطردوهم فأيسوا من أخذها وعزموا على الرحيل عنها، فأتاهم الخبر أن أهل البلاد قد اختلفوا، وذلك لأنهم لما قهروا الفرنج داخلهم العجب وادعى كل طائفة أن النصر على يده، ووقع بينهم خصام على ذلك حتى قتل بينهم رجل فعظمت الفتنة، وتحاربوا فقتل بينهم جماعة، ورجعت الفرنج في الحال، فلم يكن على السور من يمنعهم فملكوا البلد، (فإننا لله وإنا إليه راجعون) وبقيت في أيديهم إلى أن فتحها صلاح الدين يوسف.

سنة تسع وأربعين وخمسمائة

فيها ملك نور الدين دمشق، وسببه أن الفرنج لما ملكوا في السنة الخالية عسقلان، قوي أمرهم بملكها حتى طمعوا في أخذ دمشق، واستضعفوا مجير الدين، وتابعوا الغارة على أعماله، وأكثروا من القتل بها والسبي، ثم زاد الأمر إلى أن جعل الفرنج على أهل دمشق قطعة كل سنة، وكان رسولهم يجيء إلى دمشق ويجيبها من أهل البلد، ثم إن طمع الفرنج تزايد حتى أرسلوا واستعرضوا العبيد والإماء الذين نهبوا من سائر البلاد الشامية، وخيروهم بين المقام عند مواليتهم والعود إلى أوطانهم، فمن أحب المقام تركوه، ومن أحب العود إلى وطنه ردّوه إليه، وكان الأمراء وأعيان الدولة يرسلون لنور الدين يقولون الغياث الغياث، ويقولون: إن شئت حصرناه في القلعة، فرأى نور الدين أخذه بالملاطفة خوفاً من إعطائه البلاد للفرنج، فعدل إلى ملاطفته ومكاتبته ومهاداته، فأنس به، وصار يكاتبه ويستشير، وكان يكتب إليه نور الدين إن فلاناً من الأمراء يكاتبني في كذا وكذا، فيقبض عليه مجير الدين، ولم يزل يكاتبه في الأمراء والأعيان حتي لم يبق عنده غير عطاء بن حفاظ السلمي الخادم. وكان شهماً شجاعاً، وقد ردّ مجير الدين إليه أمر دولته. فكتب نور الدين إلى مجير الدين يقول: قد نفر عنك عطاء قلوب الرعية، فاقبض عليه، لعلم نور الدين أنه لا يتم له أمر دمشق مع وجود عطاء. فقبض عليه مجير الدين وأمر بقتله، فقال له عطاء: لا تقتلني، فإن الحيلة قد تمت عليك، وذهب ملكك، وسترى قولي، ولم يلتفت إليه، فحينئذ طمع نور الدين في دمشق، وراسل أحداثها وأعيانها، فأطاعوه، فسار إليهم ونزل إليها.

وكتب مجير الدين إلى الفرنج يستنجدهم، وبذل لهم بعلبك وأموالاً كثيرة، وبلغ نور الدين ذلك، فزحف على دمشق، وظهر له العسكر من دمشق، ووقع الطراد بينهم أياماً، فلما كان يوم الأحد عاشر صفر، زحف إليهم ودفعهم إلى باب كيسان، ولم يكن على السور أحد من العسكر

لسوء تدبير مجير الدين، وجاء واحد من رجال نور الدين إلى السور، وعليه امرأة يهودية، فدلّت له حبلاً فتسلق فيه، وتبعه الرجال، وأصعدوا علماً، وصاحوا : نور الدين يامنصور، فامتنع الأجناد والرعية عن القتال والممانعة لما هم عليه من بغض مجير الدين وظلمه وعسفه ومحبتهم لنور الدين، وبادر بعض الخشايين بفأس إلى الباب الشرقي، فكسر أغلاقه وفتحه ، فدخل منه العسكر ، فلم يقف بين أيديهم أحد، ودخل نور الدين البلد، وصعد مجير الدين إلى القلعة معه خواصة، وأغلق أبوابها، فأرسل إليه نور الدين وطيب قلبه، وأمنه على نفسه، ونادى بأمان أهل البلد على نفوسهم وأموالهم، وتقرر الأمر بين مجير الدين ونور الدين على حمص، وكتب له منشوراً بها. وأخرج مجير الدين ما كان له في دوره بالقلعة والخزائن من الأموال والآلات والأثاث على كثرته إلى الدار الأتابكية دار جده، وأقام أياماً، ثم سار إلى حمص بعد أن كتب له منشوراً باقطاعه عدة ضياع بأعمال حمص برسمه ورسم جنده، ثم أحضر نور الدين غد ذلك اليوم أمثال الرعية من القضاة والفقهاء والتجار، وخطبوا بما زاد في إيناسهم وسرورهم بما يعود بصالح أحوالهم وتحقيق آمالهم، فأكثروا الدعاء له والثناء عليه.

قال ابن الأثير: ولما استقر نور الدين في البلد، عمل مع أهله مكرمة عظيمة وأظهر فيهم عدلاً عاماً، وذكر بعض ما قدمناه في أول الكتاب. وأقام مجير الدين بحمص. ثم كاتب أحداث دمشق في إثارة الفتنة، فبلغ نور الدين ذلك، فأعطاه بالس بدّل حمص لبعدها عن دمشق، فلم يرض بها، ومضى إلى بغداد وبنى له داراً قبالة النظامية، وأقام بها إلى أن مات.

وفيها ظهر بنواحي واسط دم من الأرض لايعلم له سبب.

وفيها هاجت ريح شديدة بعد العشاء فيها نار، فخاف الناس أن تكون الساعة ، وزلزلت بغداد، وتغير ماء دجلة إلى الحمرة.

وفيها قتل بمصر خليفته الظافر بالله العبيدي، وأقاموا ولده مكانه ولقبوه بالفائز، وكان صغيراً لم يبلغ الخامسة. فكتب المقتفي لأمر الله عهداً لنور الدين بولاية مصر، ولقبه بالملك العادل، وأمره بالمسير إليها، فلم يتيسر له ذلك لاشتغاله بحرب الفرنج، وقرب عهده بأخذ دمشق.

وفيها ثارت الاسماعيلية، واجتمعوا في سبعة آلاف مقاتل من بين فارس وراجل وقصدوا خراسان، ووقع المصاف، فهزم الله الاسماعيلية، وقتل رؤوسهم وأعيانهم، ولم ينج منهم إلا القليل، وخلت قلاعهم من الحماة، ولولا أن عسكر خراسان كانوا مشغولين للمكوا حصونهم وقلاعهم، واستأصلوا شأفتهم.

سنة خمسين وخمسمائة

فيها تسلم نور الدين بعلبك وكانت بيد نجم الدين أيوب. وكانت قلعتها بيد رجل يقال له الضحاك البقاعي، وأحضر نجم الدين إلى دمشق وأقطعه إقطاعاً حسناً، وجعل ابنه توران شاه شحنة دمشق ثم من بعده جعل أخاه صلاح الدين هو الشحنة بها، وجعله من خواصه لا يفارقه حضراً ولا سفراً، لأنه كان حسن الشكل، حسن اللعب بالكرة، وفي شحنة صلاح الدين يقول عرقلة الشاعر:

رويدكم يا الصوص الشام

فإني ناصح في مقالي

فإياكم وسمي النبي

يوسف رب الحجى والكمال

فذاك مقطوع أيدي النساء

وهذا مقطوع أيدي الرجال (٢٣)

وفيها أرسل أمير المؤمنين المقتفي إلى أمير الحرمين يأمره أن يركب على باب الكعبة المشرفة باب ساج جديداً قد ألبس جميع خشبه فضة مطلي

بذهب، وأن يأخذ أمير الحرمين حلية الباب القديم لنفسه، ويسير إليه خشب الباب القديم مجرداً ليجعله تابوتاً يدفن فيه عند موته.

قال أبو شامة: ذكر ذلك الفقيه عمارة الشاعر وقال: سألني أمير الحرمين أن أبيع له الفضة التي أخذها من الباب في اليمن ومبلغ وزنها خمسة عشر ألف درهم.

وفيها قتل أحمد بن محمد الحويزي. كان عاملاً للمقتفي على نهر الملك، وكان أظلم العالم يعلق الرجال بأرجلهم والنساء بشديهن في السرادق، ويعاقبهم بين يديه ويتنمس بالدين، والسجادة الزرقاء تحته والسبحة بيده وهو يسبح ويقرأ القرآن، والناس يعذبون بين يديه، ويوميء إلى الجلاد الرأس والوجه. وكان يدعي الكزمات، دخل الحمام يوماً بقرية في نهر الملك، فدخل عليه ثلاثة فضربوه بالسيوف وقطعوه، فحمل إلى بغداد، فمات ودفن في مقبرة جامع المنصور، وحفظ قبره لئلا ينبش، فأصبح وقد خسف بقبره، فاجتمعت العامة على سبه ولعنه، وأظهر الله فيه عظيم قدرته.

سنة إحدى وخمسين وخمسمائة

فيها حاصر نور الدين قلعة حارم، وهي حصن غربي حلب بالقرب من أنطاكية، وضيق على أهلها، وهي من أمنع الحصون وأحصنها، فاجتمعت الفرنج من قرب منها ومن بعد، وساروا نحوه، وكان بالحصن شيطان من شياطين الفرنج يرجعون إلى رأيه، فأرسل إليهم يعرفهم قوتهم وأنهم قادرون على حفظ الحصن والذب عنه بما عندهم من العدد والعدد وحصانة القلعة، ويشير عليهم بالمطاوله وترك اللغط، وقال لهم: إن لقيتموه هزمكم وأخذ حارم، وإن حفظتم أنفسكم أطلقنا الامتناع عليه، ففعلوا ما أشار به عليهم، وراسلوا نور الدين في الصلح

على أن يعطوه حصّةً من أعمال حارم، فأبى أن يجيبهم إلا على مناصفة الولاية، فأجابوه إلى ذلك، فصالحهم وعاد.

وفيها خلص سنجر من أسر الغز بحيل، وهرب إلى قلعة ترمذ بعد أن أقام عند الغز أربع سنين في الذل والهوان، حتى ضرب به أهل بغداد الأمثال. وكان إذا مر على الانسان شدائد قالوا: أما اشتفى الغز من سنجر! وقيل إنه وعد الموكلين به بالمال العظيم، فأجابوه ووفى لهم، ودخل مدينة مرو وقد زال عنه البؤس.

ورود على نور الدين كتاب سنجر بالتشويق إليه وما ينتهي إليه من جميل أفعاله، وإعلامه بما من الله عليه من خلاصه من الشدة التي كانت عليه بيد الغز بحيلة دبرها، بحيث عاد إلى منصبه من السلطنة، ووعد بنصره على الفرنج، فأمر نور الدين بزيّنة دمشق، وفعل في ذلك ما لم تجربه عادة فيما تقدم في أيام ملوكها، وأمر بزيّنة القلعة، فحليت أسوارها بالجواشن والدروع والتروس والسيوف والأعلام وأنواع الملاحى، وهرع الخلائق والغرباء لمشاهدة ذلك فأعجبهم، وبقي أسبوعاً.

وفيها جاءت الأخبار بإغارة الفرنج على أعمال حمص وحماه. ثم سارت الفرنج في سبعمائة فارس سوى الرجالة إلى ناحية بانياس، فوقع عليهم عسكر الإسلام ونزل النصر، فلم ينج من الملاحين إلا القليل، وصاروا بين أسير وجريح وقتيل، وجاءت الرؤوس والأسارى، فكان يوماً مشهوداً، ثم تهيأ نور الدين للجهاد، وجاءته الأمداد، ونودي في البلد بالتأهب والحث على الجهاد، فتبعه خلق كثير من الفقهاء والصلحاء، ونازل بانياس، وجد في حصارها، فافتتحها بالسيف، وجاء الفرنج لنصرة صاحب بانياس، وجد في حصارها، فافتتحها بالسيف، وجاء الفرنج لنصرة صاحب بانياس فلم يدركوه إلا وقد أخذت. وبلغ نور الدين أن الفرنج على الملاحه بقرب طبرية، فنهض بجيوشه وجد في السير حتى أدركهم واقعهم وكسرهم، ووقع القتل والأسر في الكفر.

قال أبو يعلى: ولم يفلت منهم على ما حكاه الخبير الصادق غير عشرة نفر قيل إن ملكهم فيهم، وقيل قتل، ولم يفقد من المسلمين من الأجناد سوى رجلين أحدهما من الأبطال قتل أربعة ثم قتل رحمه الله، وجيء بالرؤوس والأسرى إلى دمشق فالخيالة على الجمال، والمقدمون على الخيل بالزرديات والخوذ، في أيديهم أعلامهم، وفرح المؤمنون، وضج الخلق بالدعاء لنور الدين.

سنة اثنتين وخمسين وخمسة

كان فيها وفي السنة التي قبلها زلازل عظيمة متوالية، بالشام، وحلب، وحماه، وشيزر، وفامية، وكفر طاب، والمعرة، وأنطاكية، ودمشق، وحصن الأكراد، وطرابلس، فهلك بحلب تحت الردم خمسة ألف نفس، وأما حماه فهلكت جميعها إلا اليسير، وأما كفر طاب فما سلم منها أحد، وأما فامية فهلكت وساخت قلعتها، وأما تل عزاز فإنه انقسم نصفين وظهر في وسطه نواويس وبيوت كثيرة، وأما حصن الأكراد وعرقه فهلكا جميعاً، وسلم من اللاذقية نفر يسير، وهلك أكثر أهل طرابلس ونصف أهل أنطاكية، كذا ذكره ابن الجوزي. قال الذهبي: والله سبحانه وتعالى أعلم بصحة ذلك وتحقيق تفاصيله.

وقال غيره: إنه وقع أبراج قلعة حلب وغيرها، وانشق تل حران نصفين، وظهر فيه صنم قائم في الماء، وخربت صيدا وبيروت وعكا وصور وجميع قلاع الفرنج.

قال ابن الأثير: بلغني من كثرة الهلكى أن بعض المعلمين بحماة فارق مكتبه لهم له، فجاءت الزلزلة فأخربت الدور، وسقط المكتب على الصبيان جميعهم، قال المعلم: فلم يأت أحد يسأل عن صبي كان له في المكتب.

قال: وأما أهل دمشق، فإنها توالى عليهم الزلازل في أيام وعددها، فارتاع الناس من هولها، وأخلوا منازلهم والمسقف، وخرجوا إلى الجامع والبساتين والصحاري، وأقاموا عدة أيام وليالي على الخوف والجزع يسبحون ويهللون ويرغبون إلى خالقهم ورازقهم في اللطف بهم والعفو عنهم. قال صاحب المرأة: ومات هذه السنة بسبب الزلزلة نحو من ألف ألف ومائة انسان. نسأل الله العافية في العاقبة، وقد قيل في ذلك أشعار كثيرة منها:

روعت زلازل حادثات

بقضاء قضاء رب السماء

هدمت حصن شيزر وحماة

أهلك أهلكه بسوء القضاء

وبلاداً كثيرة وحصوناً

وثغوراً موثقعات البناء

فإذا مارنت عيون إليها

أجرت الدمع عندها بالدماء

وإذا ما قضى الله بأمر

سابق في عباده بالمضاء

حار قلب اليب فيه ومـ

من كان له فطنة وحسن ذكاء

وتراه مسجى باكى العين

مروراً من سخطه وبلاء

جل ربي في ملكه وتعالى

عن مقال الجهال والسفهاء

وفيهما أخذ نور الدين شيزر من بني منقذ، وبعدما ملكوها مائة وعشرين سنة، وسلمها إلى مجد الدين ابن الداية، وشيزر حصن قريب من مدينة حماة على نصف نهار منها، وهو من أمنع القلاع وأحصنها على

حجر عال، له طريق منقور في طرف الجبل، وقد قطع الطريق في وسطه وجعل عليه جسر من خشب، فإذا قطع ذلك الجسر تعذر الصعود إليه (وكان لآل منقذ الكنانيين). فلما حصلت الزلزلة وخربت القلعة ولم يسلم بها أحد، بادر نور الدين وملكها وعمرها وأصلح أسوارها وأعادها كأن لم تخرب. وكذلك أيضاً فعل بمدينة حماة وكل ما خرب بالشام بهذه الزلزلة، فعادت البلاد كأحسن ما كانت.

وفيهما حصل لنور الدين مرض حاد وكان بالقرب من أنطاكية، فتوجه في محفة إلى حلب وحصل في قلعتها، وأوصى أن يكون أخوه نصرة الدين هو القائم في منصبه بعده، ويكون مقيماً في حلب، ويكون أسد الدين في دمشق في نيابة نصرة الدين، ثم اشتد به المرض، وتواصلت الأراجيف بموته، فتقلقت النفوس، وانزعجت القلوب، وتفرقت جموع المسلمين، واضطربت الأعمال، وطمع الفرنج فقصدوا مدينة شيزر وهاجموها، فقتلوا وأسروا ونهبوا. ثم شاعت الأخبار، وانتشرت البشائر في الأقطار بعافية نور الدين، فأنسست القلوب بعد الاستيحاش، وابتهجت النفوس بعد القلق والانزعاج، وتباشر المسلمون بذلك وشكروا الله تعالى.

وفيهما خرجت الإسماعيلية على حجاج خراسان، فقتلوا وسبوا، واستباحوا الركب، وهلكوا عن آخرهم رحمهم الله.

وفيهما كان بخراسان غلاء شديد حتى أكلوا الحشرات. وذبح انسان منهم رجلاً علوياً وطبخه وباعه في السوق، فحين ظهر عليه قتل نفسه. وفيها أخذ المسلمون من الفرنج غزة وبانياس.

وفيهما توفي السلطان سنجر بن ملك شاه، واسمه أحمد وإنما سمي سنجر لأنه ولد بسنجر، وكان عادلاً، جلس على سرير الملك إحدى وأربعين سنة مستقلاً، وناب عن أخيه محمد اثنتين وعشرين سنة، قيل

إنه خلف من الجوهر ألف رطل وثلاثين رطلاً، قال الذهبي: وهذا لم يملكه خليفة ولا ملك، قال: وكان وقوراً مهاباً ذا حياء وكرم وشفقة على الرعية ، وخطب له على عامة منابر الإسلام، وأسر الغز أربع سنين، ثم خلص فتجمع إليه أطرافه بمرو، وكاد ملكه يرجع إليه ، فأدركته المنية.

قال أبو سعد بن السمعاني:

دخلت عليه في مرض موته مع جماعة من العلماء والمحدثين، فصافحنا بكلتا يديه وسأل الدعاء، وكان كلامه بالفارسية ما يفني هذا بذاك، وبكى وبكىنا لبكائه، وانقطع بموت سنجر المملكة السلجوقية من خراسان، واستولى على أكثر ممالكه السلطان خوارزم شاه. ودفن سنجر في قبة عظيمة كان قد سهاها دار الآخرة.

سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة

فيها نزل ألف وخمسمائة من الإسماعيلية على زوق ترکان بخراسان فسيبوا الحريم، وقتلوا الرجال، ورجعوا بالغنائم. فأسرع عسكر التركمان فأحاطوا بهم وقتلوهم، ولم ينج منهم إلا تسعة رجال فله الحمد. قاله ابن الأثير: وفيها نزلت الفرنج على داريا فأحرقوها ونهبوها، وكانوا قد جاؤوا بغتة فقاتلوهم وأقاموا إلى الليل، ورحلوا بعد أن أحرقوا جامعها وعادوا على الأقاليم.

وفيها وقع برد أكبر من البيض.

وفيها وصل نور الدين إلى دمشق من حلب سالماً في نفسه، واستبشر العالم بمقدمه المسعود، وبالغوا في شكر الله على سلامته وعافيته والدعاء بدوام أيامه.

وفيها وقع في تموز بالبقاع مطر هطال بحيث حدث منه سيل أحمر كما جرت به العادة في تنبوك الشتاء ووصل إلى بردى، ووصل إلى دمشق، وكثر التعجب من آثار قدرة الله بحدوث مثل ذلك في هذا الوقت.

سنة أربع وخمسين وخمسمائة

فيها هادن نور الدين ملك الروم القادم من القسطنطينية بقصد المعازل الإسلامية بعد تكرار المراسلات، والاقتراحات في التقارير، وأجيب ملك الروم إلى ما التمسه من إطلاق مقدمي الفرنج المقيمين في حبس نور الدين وأطلقهم، فقابل الروم هذا الفعل بما يضاهيه من الإتحاف بأثواب الديباج (وخیول حسنة) ، ورده إلى بلاده، ولم يؤذ أحد من المسلمين، فاطمأنت القلوب بعد انزعاجها وقلقها.

وفيها وقعت الفتنة بين العلوية والشافعية بخراسان، اتفق أن بعض أصحاب الفقيه المؤيد بن الحسين الموفقي رئيس الشافعية بمرو قتل انسانا من الشافعية اسمه أبو الفتوح الفستقاني خطأ، وهذا أبو الفتوح له تعلق بنقيب العلويين بنيسابور وهو ذخر الدين أبو القاسم زيد بن الحسن الحسيني، وكان هذا النقيب هو الحاكم هذه المدة بنيسابور، فغضب من ذلك وأرسل إلى الفقيه المؤيد يطلب منه القاتل ليقتص منه ويتهده إن لم يفعل، فامتنع المؤيد من تسليمه وقال: لامدخل لك مع أصحابنا، إنما حكمك على طائفة العلويين ، فجمع النقيب أصحابه ومن يتبعه وقصد الشافعية، فاجتمعوا له وقتلوه ، فقتل منهم جماعة ، ثم إن النقيب أحرق سوق العطارين وحرقوا سكة معاذ أيضا.

واقتتلوا ثامن عشر شوال من سنة أربع وخمسين، وقامت الحرب على ساق، وأحرقت المدارس والأسواق والمساجد، وكثر القتل في الشافعية فالتجأ المؤيد الشافعي في شردمة إلى قلعة فرخك، وقصر باع الشافعية

عن القتال، ثم انتقل المؤيد إلى قرية من قرى طوس وبطلت دروس الشافعية بنيسابور وخرب البلد، وكثر القتل فيه.

وفيها وقع بالعراق برد كبار، قال الذهبي: إنه كان فيه ما وزنه خمسة أرطال ونحو ذلك، وقيل إنهم رأوا بردة منها وزنها تسعة أرطال بالبغداد، فأتلفت الغلال، وزادت دجلة زيادة عظيمة، فغرق بسبب ذلك محال كثيرة من بغداد، وصارت تلالا، ولم يعرف أحد موضع داره إلا بالحزر والتخمين، وغرقت تربة أحمد، وخسفت هنالك القبور، وطاف الموتى على وجه الماء. قال ابن الجوزي: وفيها كثر المرض والموت.

سنة خمس وخمسين وخمسمائة

وتعرف هذه السنة بسنة الخلفاء والملوك، لأن فيها مات: المقتفي، والفائز صاحب مصر، والسلطان ملكشاه، وخسرو شاه صاحب غزنة. وهي سنة قران المريخ لزحل في برج السرطان. قاله الكتبي في تاريخه.

ومن الاتفاقات الغريبة أن المقتفي وافق أباه في أشياء: من ذلك مرضهما بالتراقي، وموتهما في ربيع أول، وموت السلطان محمد شاه قبل المقتفي بثلاثة أشهر، وموت السلطان محمود قبل موت أبيه بثلاثة أشهر، وموت كل منهما بعد غرق بغداد بنحو سنة، ومن الغريب أيضا ما ذكره عفيف الناسخ^(٢٤) قال: رأيت في المنام قائلا يقول: إذا اجتمعت ثلاث خاءات مات المقتفي، فمات في سنة خمس وخمسين وخمسمائة.

قال ابن خلكان: أخبرني بعض مشايخ العراق الفضلاء أن المستنجد ابن المقتفي رأى في منامه في حياة أبيه كأن ملكاً بالسما يكتب في كفه أربع خاءات، فعبّر الرؤيا بأنه يلي الخلافة في سنة خمس وخمسين وخمسمائة.

وفيهما بويع المستنجد بالله أبو المظفر يوسف بن المقتفي، ودخل إلى الحجرة التي كان يقعد فيها فهجمت عليه أم أبي علي الحسن ومعها جواربها بأيديهن السكاكين ليقتلنه، فذعر منها، وقال: أماه، ما الذي صنعت حتى تستحلي دمي؟ راقبي الله تعالى في! فتوقفت عن قتله، فخرج من الحجرة، وجاء أصحابه فأحدقوا به، فقبض على أخيه أبي علي الحسن وهو صبي، ولم يضيق عليه، بل كان في ترفه وسعة، وانتقم من الجواري اللاتي أردن قتله.

وفيهما مات صاحب مصر الفائز بالله وهو ابن إحدى عشرة سنة، وكان يصرع، واسمه عيسى ابن الظافر، بايعوه وهو طفل بعد مقتل والده، وكانت الأمور راجعة إلى الملك الصالح طلائع بن رزيك وهو عبارة عن صاحب مصر.

وفيهما بويع العاضد بن يوسف بن الحافظ، وهو ابن عم الفائز بن الظافر بن الحافظ، وهو آخر خلفاء العبيدية.

وفيهما استعفى القاضي زكي الدين أبو الحسن علي بن محمد بن يحيى ابن علي القرشي من القضاء بدمشق، فأعفاه نور الدين، وولى مكانه القاضي كمال الدين الشهرزوري، وكان من خيار القضاة، واليه ينسب الشباك الكمال الذي يجلس فيه الحكام بالجامع بعد صلاة الجمعة من المشهد الغربي بالجامع الأموي.

سنة ست وخمسين وخمسمائة

فيها قبض المؤيد على نقيب العلويين أبي الحسن زيد الحسيني، ونفى جماعة وقتل جماعة، وخربت نيسابور. وما أحرق سبع عشرة مدرسة للشافعية وأحرقت خمس خزائن كتب ونهبت سبع خزائن وبيعت بأبخس الأثمان.

وفيهما كان الرخص كثيراً ببغداد، ويبيع اللحم أربعة أرطال بغيراط،
والبيض كل مائة بغيراط.

وفيهما مرض نقيب الأشراف بدمشق المعروف بابن أبي الجن مرضاً
شديداً أيس منه، ففوض السلطان نور الدين النقابة وما كان بيده من
الولايات إلى والده، واشتغل بتجهيز والده وترتيب أكفانه، وعقد له قبرا،
فاتفق أنه عافاه الله، وانطرح ولده مريضاً، فمات في اليوم الخامس،
فجهز بذلك الجهاز، ودفن في ذلك القبر الذي بناه لوالده.

وفيهما قتل الملك الصالح فارس الدين أبو الغارات طلائع بن رزيك
الأرميني وزير العاضد صاحب مصر، ووالد زوجته، وكان قد حجر على
العاضد لصغره واستحوذ على الأموال، فقتله الحاشية، وهذا هو الذي
بنى الجامع عند باب زويلة ظاهر القاهرة.

قال ابن خلكان: ومن العجائب انه ولي الوزارة في التاسع عشر، وقتل
في التاسع عشر، ونقل تابوته في التاسع عشر، وزالت دولته في التاسع
عشر، وكان الصالح من علماء الرافضة وأدبائهم. واستقر بمنصبه ولده.

سنة سبع وخمسين وخمسمائة

قال ابن الأثير: فيها جمع نور الدين العساكر بحلب، وسار إلى قلعة
حارم وحصرها، وجد في قتلها، فامتنعت عليه الحصانتها وكثرة من بها
من فرسان الفرنج وشجعانهم، واجتمع الفرنج من سائر البلاد، وساروا
نحوه ليرحلوه عنها، فلما قاربوه طلب منهم المصاف، فلم يجيبوه،
وراسلوه وتلطفوا في الحال معه، فعاد إلى بلاده.

وفيهما نهب عبيد مكة الحجاج، فرحلوا إلى المدينة، ولم يطف أحد ولم
يسع.

سنة ثمان وخمسين وخمسمائة

فيها جمع نور الدين عساكره ودخل بلاد الفرنج، فنزل بالبقعة تحت حصن الأكراد وهو للفرنج عازماً على دخول بلادهم ومنازلة طرابلس وضرب الناس خيامهم ولم يكن لهم يزك ظناً من نور الدين أنهم لا يقدمون عليه، فبينما الناس وسط النهار في خيامهم لم يرعهم إلا ظهور صلبان الفرنج من وراء الجبل الذي عليه الحصن، فالسعيد الذي ركب فرسه ونجا، فخرج نور الدين من ظهر خيمته عجبلاً بغير قباء، فركب فرساً هناك للنوبة وفي رجله شبة فنزل إنسان من الأكراد فقطعها، فنجا نور الدين وقتل الكردي، فسأل نور الدين عن مخلفي ذلك الكردي فأحسن إليهم جزاء فعله، وقتل الفرنج وأسروا خلقاً كثيراً ونهبوا جميع الوطاق، وكان أكثر القتل في السوق والغلمان.

وسار نور الدين إلى مدينة حمص، فأقام بظاهرها، وأحضر ما فيها من الخيام، ونصبها ببحيرة قدس على فرسخ من حمص، وبينهما وبين الوقعة أربعة فراسخ، واجتمع إليه كل من نجا من المعركة، فقال له بعض أصحابه: ليس من الرأي أن نقيم ههنا، فإن الفرنج ربما حملهم الطمع على المجيء إلينا ونحسن على هذه الحال، فوبخه وأسكته، وقال: إذا كان معي ألف فارس فلا أبالي بهم قتلوا أو كثروا، والله لأستظل بجدار حتى آخذ بثأر المسلمين وثأري، ثم إنه أرسل إلى حلب ودمشق وأحضر الأموال والدواب والأسلحة والخيام وسائر ما يحتاج إليه الجند فأكثر، وفرق ذلك جميعه على من سلم. أما من قتل فأقر أولاده على إقطاعه، ومن لم يكن له ولد أعطاه لبعض أهله، فعاد العسكر كأن لم يفقد منه أحد، وأما الفرنج خذلهم الله فإنهم كانوا عازمين على قصد حمص بعد الهزيمة لأنها أقرب البلاد إليهم، فلما بلغهم مقام نور الدين عندها، قالوا إنه لم يفعل هذا إلا وعنده من القوة أن يمنعنا، فتوقفوا، وأكثر نور الدين من الخروج إلى أن فرق في يوم واحد مائتي ألف دينار سوى الدواب

والخيام والسلاح وغير ذلك، وتقدم إلى ديوانه أن يحضروا الجند ويسألوا كل واحد منهم عن الذي أخذ منه، فكل من ذكر شيئاً أعطوه عوضه، فحضر بعض الجند، وادعى شيئاً كثيراً علم النواب بكذبه فيما ادعاه لمعرفتهم بحاله، فأرسلوا إلى نور الدين ينهاون القضية ويستأذنونه في تحليل الجندي على ما ادعاه، فأعاد الجواب: لا تكذبوا عطاءنا، فإني أرجو الثواب والأجر على قليله وكثيره، وقال له أصحابه: إن لك ببلاك ادراوات كثيرة وصلات كثيرة للفقهاء والفقراء والصوفية والقراء، فلو استعنت بها الآن لكان أمثل، فغضب من هذا وقال: (إن الله لا يغير ما يقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم) ^(٢٥) والله إني لا أرجو النصر إلا بأولئك، فإني ترزقون وتنصرون بضعفائكم، كيف أقطع صلوات قوم يقاتلون عني وأنا نائم في فراشي بسهام لا تخطي، وأصرفها لمن يقاتل عني إذا رأي بسهام قد تخطىء وقد تصيب، ثم هؤلاء القوم لهم نصيب في بيت المال أصرفه إليهم، كيف أعطيه غيرهم، فسكتوا، ثم كتب إليه نوابه: إذا لم تغير عليهم شيئاً وقد وقعت في هذه الورطة العظيمة، فلو أمرتنا بالاقتراض من أرباب الأموال ما نستعين به على جهاد العدو، فقد نفذت الخزائن، ويطمع العدو في الإسلام، فبات مفكراً، وقال في نفسه: نفترض ثم ندفع العوض، ثم قال: ما أفعل؟ وبات قلقاً إلى وقت السحر، فرأى إنساناً ينشد:

أحسنوا ما دام أمركم
نفاذ في البعد والخصر
واغنموا أيام دولتكم
إنكم منها على خطر

فقام مرعوباً مستغفراً مما خطر له، وعلم أن هذا تنبيه من الله تعالى، فكتب إلى نوابه: لا حاجة لنا بالأموال، ثم إن الفرنج أرسلوا إلى نور الدين في المهادنة فلم يجيبهم إليها، وتركوا عند الحصن من يحميه، وعادوا إلى بلادهم وتفرقوا.

وفيها ظهر شاور بن محمد السعدي من بلاد الصعيد، وجمع أوباش الصعيد والعبيد وخرج إلى القاهرة ، فخرج إليه رزيك بن الصالح ، فهزمه شاور ودخل القاهرة ، فأخرب دار الوزارة ودور بني رزيك ونهبها ، وبعث إليه العاضد بخلع الوزارة ، ولقبه أمير الجيوش ، وكانت عادة خلفاء المصريين أنه إذا غلب شخص على صاحب المنصب وعجز صاحب المنصب عن دفعه وعرفوا عجزه وقعوا للقاهر منهم ورتبوه ومكنوه ، فإن قوتهم إنما كانت بعسكر وزيرهم ، وهو الملقب عندهم بالسلطان ، ثم تتبع رزيك بن الصالح إلى أن أحضر فقتله ، واستقر في المملكة وتلقب بالناصر ، ثم أساء السيرة فخرج عليه أبو الأشبال ضرغام ابن ثعلبه من الصعيد ، وتلقب بالمنصور ، وجمع جموعاً كثيرة . فخرج إليه شاور ، فهزمه ضرغام وقتل ولده ، وخذل أهل القاهرة شاور ، فانهزم إلى الشام . وكان نور الدين بالشام فتلقاه وأكرمه . وأقام عنده أياماً ، ثم طلب منه العسكر ، وقال : أكون نائبك بالديار المصرية ، واقنع بما تعينه لي من الضياع والباقي لك ، فأجابه نور الدين إلى ذلك ، وسيأتي ذكره في السنة الآتية ، وشاور هذا هو الذي قال فيه عمارة الشاعر من جملة قصائده :
ضجرا الحديد من الحديد وشاور

في نصر دين محمد لم يضجر
حلف الزمان ليأتين بمثله
حشت يمينك يا زمان فكفر

سنة تسع وخمسين وخمسة

فيها أمر نور الدين أسد الدين شيركوه بالتجهز للمسير مع شاور ، لقصده في الاستصراخ والاستنجد وإعادة شاور إلى منصبه والانتقام ممن نازعه في الوزارة ، فسار وأخذ معه كل فارس منتخب من فرسان الشام ومعه ابن أخيه صلاح الدين يوسف ، وسار معهم نور الدين إلى أطراف بلاد الشام مما يلي الفرنج بعساكره ليشغلهم عن التعرض لأسد الدين ،



فوصل أسد الدين هو ومن معه إلى مصر، فخرج إليهم أبو الأشبال
ضرغام، فحاربهم أياماً، فلما كان في بعض الأيام التقوا على باب القاهرة،
فحمل ضرغام في أوائل الناس فجاءته طعنة فخر ضريعاً، وعاد شاور
وزيراً، وكانت وزارة ضرغام تسعة أشهر ، وهي مدة الحمل.

قال ابن الأثير: وأقام أسد الدين بظاهر القاهرة، وغدر به شاور وعاد
عما قرره لنور الدين من البلاد المصرية ولأسد الدين أيضاً ، وأرسل إليه
يأمره بالعود إلى الشام فأنف أسد الدين وأرسل نوابه فتسلموا بليس
وحكم على البلاد الشرقية. فأرسل شاور إلى الفرنج يستمددهم ويخوفهم
من نور الدين إن ملك مصر. وكان الفرنج قد أيقنوا بالهلاك إن ملكها
نور الدين، فلما أرسل إليهم شاور يستنجدهم على إخراج أسد الدين
من البلاد، بادروا إلى إجابته، وطمعوا في ملك ديار مصر، وكان قد بذل
لهم مالاً على المسير إليه، فتجهزوا وساروا.

فلما بلغ نور الدين خبر تجهزهم للمسير إليه سار بعساكره في أطراف
بلادهم مميالي الفرنج ليمتنعوا عن المسلمين، فلم يمتنعوا لعلمهم أن الخطر
في مقامهم إن ملك أسد الدين مصر أشد من الخطر في مسيرهم ، فتركوا
في بلادهم من يحفظها ، وسار ملك القدس في الباقيين إلى مصر، وكان
قد وصل إلى الساحل جمع كبير من الفرنج في البحر لزيارة بيت
المقدس، فاستعان بهم ملك الفرنج، ولما قارب الفرنج مصر فارقتها أسد
الدين ، وقصد مدينة بليس، وأقام هو وعسكره، وجعلها ظهراً يتحصن
بها، واجتمعت العساكر المصرية والفرنجية، ونازلوا أسد الدين بمدينة
بليس، وحاصروه بها ثلاثة أشهر وقد امتنع بها أسد الدين، وسورها من
طين قصير جداً وليس له خندق، وهو يغاديهما القتال ويراوحهم، فلم
يلغوا منه غرضاً ولا نالوا شيئاً، فبينما هم كذلك إذ أتاهم الخبر بهزيمة
الفرنج بحارم وملك نور الدين الحصن ومسيره إلى بانياس، فحينئذ سقط
في أيديهم، وراسلوا أسد الدين في الصلح والعود إلى الشام، وتسليم ما

بيده إلى المصريين، فأجابهم إلى ذلك لأنه لم يعلم بما فعله نور الدين بالفرنجة في الساحل، فرجعوا عنه.

قال ابن كثير: وقبض أسد الدين من شاور ستين ألف دينار، وسار إلى الشام، وعاد سالماً.

وفيها فتح نور الدين حارم.

قال ابن الأثير: والسبب في هذا الفتح أن نور الدين لما أصابه بالبقية من الفرنج ما أصابه، بعث إلى أخيه قطب الدين بالموصل، وفخر الدين قرا أرسلان بالحصن، ونجم الدين بماردين وغيرهم، فطلب منهم النجدة، فبادروا وجاءوا إليه بأنفسهم إلا صاحب ماردین، فإنه جهز عساكره، وتأخر هو لعذر منعه.

فلما اجتمعت العساكر على مدينة حلب، سار بهم نور الدين إلى حارم ونازلها، وبلغ الفرنج فحشدوا وجاءوا في ثلاثين ألف فارس وفيهم البرنس صاحب أنطاكية، والقمص صاحب طرابلس، وابن جوسلين وهو من مشاهير الفرنج وأبطالها، والدوك معهم، وهو رئيس الروم ومقدمها. وكان معهم من الرجال ما لا يحصى، فلما تقاربوا واصطفوا للقتال، بدأت الفرنج بالحملة على ميمنة المسلمين وبها عسكر حلب وفخر الدين، فاندفعوا بين أيديهم، وقصدوا بذلك أن يبعدوا الفرسان عن الرجال، فتبعتهم الفرسان، فعطف حيتن زين الدين في عسكر الموصل على الرجال فحصدتهم بالسيف. وعادت خيالتهم، ولم يمشوا في الطلب خوفاً على رجالهم من العطف، فصادفوا رجالهم بين قتيل وأسير، ولم يبق منهم قليل ولا كثير، فسقط في أيديهم، ورأوا أنهم قد ضلوا، فلما رجعوا، عاد عليهم المنهزمون، فبقوا في الوسط وقد أخطق

المسلمون بهم من كل جانب، فذلوا وخضعوا، وعمل فيهم السيف، ولم ينج منهم إلا من نجا به فرسه، وأكثر المسلمون فيهم القتل.

قال العماد الكاتب: قتل منهم عشرون ألفاً.

وقال ابن الأثير: زادت عدة القتلى على عشرة آلاف، وأما الأسرى فلم يحصوا كثرة، ويكفيك دليلاً على كثرتهم أن جميع ملوكهم أسروا، وهم الذين من قبل ذكروا، وسار نور الدين إلى حارم فملكها، وغنم ما كان فيها من الأموال والخيل والسلاح والخيام وغير ذلك، وعاد إلى حلب بالأسارى والغنائم، وامتألت حلب منهم، وبيع الأسير بدينار، وفرقهم نور الدين على العساكر، وأعطى أخاه وصاحب الحصن الأموال العظيمة والتحف الكثيرة، وعادوا إلى بلادهم.

قال الكتبي: وفادى نور الدين الملوك، وكان قد استفتى الفقهاء، فقال قوم بقتل الجميع، وقال قوم: نفاديهم، فمال إلى الفدية، فأخذ منهم ستمائة ألف دينار معجلة وخيلاً وسلاحاً وغير ذلك، فكان نور الدين يحلف بالله تعالى أن جميع ما بناه من المدارس والأوقاف والربط وغيرها من هذه المفاداة، وجميع وقفه منها، وليس فيها من بيت المال الدرهم الفرد، انتهى.

قال صاحب الروضتين: وبلغني أن نور الدين رحمه الله تعالى لما التقى الجمعان أو قبيله، انفرد تحت تل حارم، وسجد لربه عز وجل، ومرغ وجهه وتضرع، وقال: يارب! هؤلاء عبيدك وهم أولياؤك وهؤلاء عبيدك وهم أعداؤك، فانصر أولياءك على أعدائك، أيش فضول محمود في الوسط، يشير إلى أنك يارب، إن نصرت المسلمين فدينك نصرت، فلا تمنعهم النصر بسبب محمود إن كان غير مستحق للنصر.

سنة ستين وخمسمائة

فيها فتح نور الدين بانياس عنوة، وكان معه أخوه نصرة الدين أمير
ميران، فجاءه سهم في عينه فأذهبها، فلما رآه نور الدين قال له: لو
كشف لك عن الأجر الذي أعد لك لتمنيت أن تذهب الأخرى، وكان
مع نور الدين ولد معين الدين أنر الذي سلم أبوه بانياس للفرنج، فقال
له نور الدين: للناس بهذا الفتح فرحة وإحداة ولك فرحتان، قال:
يامولانا، ولم؟ قال: لأن اليوم بردت جلدة أبيك من نار جهنم.

قال ابن الجوزي: وفيها ولدت امرأة ببغداد أربع بنات ، وبقي في
بطنها ولد، فمات وماتت به، وعاشت البنات.

سنة إحدى وستين وخمسمائة

فيها سار نور الدين إلى حصن المنيطرة، ولم يحشد له ولا جمع عساكره،
وإنما سار إليه على غرة من الفرنج إلى أن وصل إليه، فحاصره وأخذه
عنوة، وقتل من به، وسبى وغنم. كذا قاله ابن الأثير. وذكر ابن شداد أن
ذلك كان في السنة الآتية.

وفيها ثارت فتنه ببغداد بين الشيعة والسنة لأن الشيعة أظهرت النياحة
والبكاء على أهل البيت يوم عاشوراء، وأعلنوا بسب الصحابة، وبالغوا
حتى إنهم كانوا يضربون من رأوه مكحلاً، فثارت فتنه شديدة.

سنة اثنتين وستين وخمسمائة

فيها عاد أسد الدين شيركوه إلى مصر، وهي المرة الثانية، لما كان في
نفسه من الحقد على شاور، لما فعله مما تقدم ، وسير نور الدين معه
جماعة من الأمراء وابن أخيه صلاح الدين، فسار في ربيع الآخر، ونزل

الجيزة غربي مصر على البحر، وتصرف في البلاد الغربية، وأقام بها نيافاً وخمسين يوماً. ثم عدا إلى بر مصر والقاهرة، وسار إلى الصعيد، وكان شاور قد أعطى الفرنج الأموال وأقطعهم الإقطاعات، وأنزلهم دور القاهرة، وبنى لهم أسواقاً تخصهم، كان مقدمهم الملك مري وابن بيرزان، فاستغاث شاور بالفرنج، فأتوه، وخرج شاور وعسكر مصر والفرنج، فأدركوا أسد الدين بمكان يعرف بالباين، ولما بلغ أسد الدين خبرهم وكثرة عددهم استشار أصحابه، فكل أشار عليه بعبور النيل إلى الجانب الشرقي والعود إلى الشام، وقالوا له: إن نحن انهزمنا - وهو الذي لاشك فيه - فلإى أين نلتجئ وبمن نحتمي، وكل من في هذه الديار من جندي وعامي وفلاح عدو لنا ويودون لو شربوا دماءنا، وحق لعسكر عدتهم ألفا فارس قد بعدوا عن ديارهم وقل ناصرهم أن يرتاع من لقاء عشرات الألوف، مع أن كل أهل البلاد أعداؤهم.

فلما قالوا ذلك، قام إنسان من المماليك النورية يقال له شرف الدين بزغش وكان من الشجاعة بالمكان المشهور، وقال: من يخاف القتل والجراح والأسر فلا يخدم الملوك، بل يكون فلاحاً أو مع النساء في بيته، والله لئن عدتم إلى الملك العادل من غير غلبة وبلاء تعتذرون به ليأخذن اقطاعاتكم، وليغودن بجميع ما أخذتموه إلى يومنا هذا، ويقول لكم: تأخذون أموال المسلمين وتفرون من عدوهم، وتسلمون مثل هذه الديار المصرية يتصرف فيها الكفار، فقال أسد الدين: هذا رأيي وبه أعمل، ووافقهما صلاح الدين يوسف بن أيوب، ثم كثر الموافقون لهم على القتال، فاجتمعت الكلمة على اللقاء، فأقام بمكانه حتى أدركه المصريون. فرتب أسد الدين عساكره، فجعل صلاح الدين ابن أخيه في القلب، وجعل معه الأثقال في القلب يتكثر بها، ولأنه لم يمكنه أن يتركها بمكان آخر فينهبها أهل البلاد. وجعل في الميسرة الأكراد، وقال لصلاح الدين ومن معه: إن الفرنج والمصريين يظنون أني في القلب

فيجعلون جمرتهم بإزائي وحملتهم فيه، فإذا حملوا عليكم فلا تصدقوا القتال، ولا تهلكوا أنفسكم، واندفعوا بين أيديهم؛ وإذا عادوا عنكم فارجعوا في أعقابهم، واختار من شجعان أصحابه جمعاً يثق إليهم ويعرف صبرهم وشجاعتهم، ووقف بهم في الميمنة، وجعل شاور الفرنج في الميمنة مع ابن بيرزان، وعسكر مصر في الميسرة، وأقام هو مع الملك مري في القلب ومعه شوكة الفرنج والخيالة، فلما تقابل الطائفتان فعل الفرنج ما ذكره أسد الدين، وحملوا على القلب ظناً منهم أنه فيه، فقاتلهم من به قتالاً يسيراً ثم انهزموا بين أيديهم، فتبعوهم، فحينئذ حمل أسد الدين فيمن معه على من تخلف عن الفرنج الذين حملوا على القلب من المسلمين، فهزمهم ووضع السيف فيهم، فأثخن وأكثر القتل والأسر، وانهزم الباقون. فلما عاد الفرنج من إثر المنهزمين الذين كانوا في القلب، رأوا مكان المعركة من أصحابهم بلقعا ليس به منهم ديار، فانهزموا أيضاً، وكان هذا من أعجب ما يؤرخ، أن ألفي فارس تهزم عسكر مصر وفرنج الساحل.

ثم سار أسد الدين إلى ثغر الاسكندرية وجبى ما في طريقها من القرايا والسواد من الأموال ووصل إلى الاسكندرية وتسلمها من غير قتال سلمها أهلها إليه، فدخلها ونزل القصر، وجعل فيه محبس الفرنج الذين أسرهم، ثم استناب بها صلاح الدين، وعاد إلى الصعيد، وتملكه وجبى أمواله، وخرج شاور والفرنج من القاهرة فحاصروا الإسكندرية أربعة أشهر وأهلها يقاتلون مع صلاح الدين ويقوونه بالمال، فاشتد الحصار، وقل الطعام بالبلد. فبلغ أسد الدين، فجمع عرب البلاد وسار إلى الإسكندرية، فعاد شاور إلى القاهرة، وراسل أسد الدين يطلب منه الصلح، وبذل له خمسين ألف دينار سوى ما أخذه من البلاد، فأجابه إلى ذلك، وشرط أن الفرنج لا يقيمون بمصر ولا البلاد، ولا يتسلمون منها قرية واحدة، وأن الاسكندرية تعاد إلى المصريين، فأجابه إلى ذلك

واصطلحوا، وطلب صلاح الدين من ملك الفرنج مراكز يحمل فيها الضعفاء فأنفذها إليه، فحمل فيها الضعفاء إلى دمشق.

وعاد أسد الدين إلى الشام وصلاح الدين معه، فخرج من الاسكندرية في النصف من شوال ، ووصل إلى دمشق ثامن ذي القعدة.

وأما الفرنج فإنه استقر بينهم وبين المصريين أن يكون لهم بالقاهرة شحنة، ويكون لهم من دخل مصر كل سنة مائة ألف دينار.

وكل هذا يجري بين الفرنج وشاور، وأما العاضد صاحب مصر فليس له من الأمر شيء، ولا يعلم بشيء من ذلك، قد حكم عليه شاور وحجبه.

وعاد الفرنج إلى بلادهم وتركوا جماعة من فرسانهم ومشاهير أعيانهم بمصر والقاهرة على القاعدة المذكورة .

وفيها احترق اللبادين وباب الساعات بدمشق حريقاً عظيماً صار تاريخاً، وسببه أن بعض الطباخين أوقد ناراً تحت قدر هريسة ونام، فاحترقت دكانه، ولعبت النار في اللبادين ودور كثيرة من الخضراء، ونهبت أموال عظيمة، وأقامت النار في اللبادين ودور كثيرة.

وفيها دخل نور الدين بلاد الفرنج ومعه أخوه قطب الدين وصاحب الموصل، فاجتازوا على حصن الأكراد وهو للدواوية، فلم يحاصروه لخصائته وصعوبته، وإنما أخذوا جميع ما في قراه ونواحيها، ثم ساروا إلى حصون لهم ففتحوها: بعضها بالسيف وبعضها بالأمان، منها حصن العريمة وحصن صافيتا، وأسروا وغنموا. ثم توجهوا إلى قلعة هونين، فلما قربوا منها أخلاها أهلها وأحرقوها. فلما وصل إليها نور الدين ، لم يجد فيها فائدة ، فأمر بخرابها وهدم سورها، وعزم على منازل بيروت، فوقع

خلف في العسكر، فرجع ، وتوجه قطب الدين إلى بلاده، وأعطاه نور الدين الرقة، فاجتاز عليها في طريقه ورتب نوابه بها.

سنة ثلاث وستين وخمسمائة

فيها قطع نور الدين الفرات واستولى على الجزيرة والرها، وعاد إلى منبج. وفيها قبض نور الدين على صاحب قلعة جعبر شهاب الدين بن مالك العقيلي . وسببه أن نور الدين كان قد رصد حول جعبر طائفة من العرب الكلابيين وأمرهم بالقبض عليه. فنزل ذات يوم من القلعة يتصيد في صحاريها، فأحاطت به العرب وبمن معه، فقبضوا عليه وأوصلوه إلى نور الدين فأعطاهم ألفاً من الذهب والثياب، واعتقله وشدد عليه، ورام منه أن يسلم القلعة، فامتنع ، وذكر أن أهله لا يطيعونه في ذلك، وبعث نور الدين بالجيش مع رسوله وكتابه، فلم يقدروا عليها بحرب ولا بسلم، ثم استولى عليها في السنة الآتية.

وفيها فوض نور الدين أمر حصص وأعمالها إلى أسد الدين شيركوه مضافاً إلى ما بيده، والتقدمة على جميع الجيوش، فبقيت حصص بيد أولاده أكثر من مائة سنة إلى أيام الظاهر.

سنة أربع وستين وخمسمائة

فيها أخذ نور الدين قلعة جعبر، وسببه أنه لما حصرها عسكر نور الدين ومقدم العسكر مجد الدين بن الداية في السنة الماضية ولم ير له في فتحها مجالا، ورأى أن أخذها بالحصص محال، سلك مع صاحبها طريق

الدين، وأشار عليه بأخذ العوض من نور الدين، ولم يزل يتوسط معه حتى أذعن على أن يعطى سروج وأعمالها، والملاحه من أعمال حلب، والباب، وبزاعة، وعشرين الف دينار معجلة، فأخذ جميع ما شرطه مكرها في صورة مختار.

قال ابن الأثير: وهذا إقطاع عظيم جداً، ولكنه لاحصن فيه، وتسلم مجد الدين قلعة جعبر، وصعد إليها، وهذه القلعة من أعظم الحصون وأحسنها، مطلة على الفرات لا يطمع فيها بحصار. وقد أعجز جماعة من الملوك أخذها. وقتل عليها عماد الدين زنكي والد نور الدين ولم تزل بيد شهاب الدين العقيلي وبيد آبائه من قبله من أيام السلطان ملكشاه إلى هذه السنة.

قال ابن الأثير: بلغني أنه قيل لشهاب الدين: أيما أحب إليك وأحسن مقاماً، سروج والشام، أم القلعة؟ فقال: هذا أكثر مالا، والعز بالقلعة فارقناه.

وفيها سار أسد الدين شيركوه إلى الديار المصرية ثالث مرة، وسببه أن الفرنج قصدت الديار المصرية في جمع عظيم. وكان السلطان نور الدين في جهة الشمال ونواحي الفرات، فطلعوا من عسقلان، وأتوا بلبيس ونازلوها وحصروها، فملكوها قهراً، ونهبوها، وسبوا أهلها وأقاموا خمسة أيام، ثم أناخوا على القاهرة، فحمل أهلها الخوف مما فعلوه ببليس على الامتناع، فحفظوا البلد، وبذلوا جهدهم في حفظه.

وكان شاور قد أمر أهل مصر أن ينتقلوا إلى القاهرة، وأمر بإحراق مدينة مصر قبل نزول الفرنج عليهم بيوم وأنذر أهلها، فخرج الناس منها على وجوههم وهجوا في بلاد مصر، وبلغت أجرة الحمل إلى القاهرة

ثلاثين ديناراً، وترك الناس أكثر أموالهم، فنهبت وأحرقت، وأقامت النار تعمل في مصر أربعة وخمسين يوماً، ثم ضاق الحصار، وخيف البوار، وعرف شاور أنه يضعف عن الحماية، فشرع في عمل الحيل، وأرسل إلى ملك الفرنج يذكر له مودته ومحبة القديمة، وأن هواه معه، ويذكر له تخوفه من نور الدين والعاضد، وأن المسلمين لا يوافقونه على التسليم إليه، ويشير عليه بالصلح وأخذ مال لئلا تسلم البلاد إلى نور الدين، فأجابه إلى الصلح على ألف ألف دينار مصرية، يعجل البعض ويؤخر البعض، فحمل إليه شاور مائة ألف دينار وماطلة بالباقي، وسأله الرحيل عن البلد ليجمع له المال، فرحلوا قريباً.

وكان خليفة مصر العاضد عقيب حريق مصر أرسل إلى نور الدين يستغيث به، ويعرفه ضعف المسلمين عن الفرنج، وأرسل في الكتب شعور النساء وقال: هذه شعور نساء من قصري تستغيث بك لتنقذهن من الفرنج، فقام نور الدين لذلك وقعد، وشرع في تجهيز العساكر إلى مصر.

ولما صالح شاور الفرنج على ذلك المال، عاود العاضد مراسلة نور الدين وإعلامه بما لقي المسلمون من الفرنج، وبذل له ثلث بلاد مصر، وأن يكون أسد الدين مقيماً عنده في عسكر، وإقطاعهم عليه خارجاً عن الثلث لنور الدين.

ولما أتى الرسل لنور الدين من العاضد، أرسل إلى أسد الدين يستدعيه من حمص. فلما خرج القاصد من حلب، لقي أسد الدين قد وصله، لأنه لما بلغه ذلك بقي مسلوب القرار، مغلوب الاصطبار، لأنه كان قد طمع في بلاد مصر، فخاف خروجها من يده، وأن يستولي عليها الكفار. فسار في يوم واحد من حمص إلى حلب، فإنه ركب وقت طلوع

الشمس من حمص ودخل حلب في آخر ذلك اليوم. ويقال إن هذا لم يتفق لغيره إلا للصحابة رضي الله عنهم. واجتمع بنور الدين ، فأمره بالتجهز إلى مصر والسرعة في ذلك، وأعطاه مائتي ألف دينار سوى الثياب والدواب والآلات والأسلحة، وحكمه في العساكر، فاختر ألفي فارس، وأمر صلاح الدين بالخروج معه فامتنع ، وقال: يامولانا ، ما يكفي ما لقينا من الشدائد ؟ فقال: لا بد من خروجك. فما أمكنه مخالفة نور الدين ، أحب نور الدين مسير صلاح الدين الدين وفيه ذهاب بيته، وكره صلاح الدين المسير وفيه سعادته وملكه (وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لكم) (٢٦).

وجمع أسد الدين العساكر من التركمان وغيرهم، وسار إلى مصر في جيش عرمرم قيل كانوا سبعين ألف فارس وراجل، فتقهقر الفرنج لمجيئه، ووصل إلى القاهرة، واجتمع بالعاضد فخلع عليه وأكرمه، وأجريت عليه وعلى عساكره الخيرات الكثيرة، ولم يمكن شاور المنع من ذلك، ورأي العاضد معهم من داخل ، فلم يتجاسر على إظهار ما في نفسه، فكتمه وهو يماطل أسد الدين في تقرير ما كان بذل له من المال، والإقطاع للعساكر، وإفراد ثلث البلاد لنور الدين، وهو يركب كل يوم إلى أسد الدين ويسير معه ويعده ويمنيه (وما يعدهم الشيطان إلا غروراً) (٢٧)، ثم إنه كاتب الفرنج واستدعاهم، وقال: يكون مجيئكم إلى دمياط في البحر والبر. وبلغ أعيان دولة المصريين ذلك، فاجتمعوا عند أسد الدين وقالوا: إن شاور فساد البلاد والعباد، وقد كاتب الفرنج وهو سبب هلاك الإسلام.

ولما تأخر وصول الفرنج، عزم على أن يعمل دعوة لأسد الدين ومن معه من الأمراء ويقبض عليهم، فنهاه ابنه الكامل، وقال: والله إن عزمت على هذا الأمر، لأعرفن أسد الدين، فقال له أبوه: لئن لم نفعل هذا لنقتلن جميعاً، فقال: صدقت، ولكن نقتل ونحن مسلمون والبلاد

بيد المسلمين، خير من أن نقتل وقد ملكها الفرنج، وليس بينك وبين عود الفرنج إلا أن يسمعوا بالقبض على شركوه، وحينئذ لومشى العاضد إلى نور الدين لم يرسل فارساً واحداً، ويملكون البلاد . فترك ما كان عزم عليه.

ولما رأى العسكر النوري المطل من شاور، اتفق صلاح الدين يوسف وعز الدين جرديك على قتل شاور. وأعلموا أسد الدين بذلك، فنهاهم، فقالوا: ليس لنا في البلاد شيء مهما هذا على حاله، واتفق أن أسد الدين سار إلى زيارة قبر الإمام الشافعي رضي الله عنه، وقصد شاور عسكره على عادته للاجتماع به، فلقية صلاح الدين وعز الدين جرديك ومعهما جمع من العسكر، فخدموه وأعلموه أن أسد الدين في الزيارة، فقال: نمضي إليه. فساروا معه قليلاً، ثم ألقوه عن فرسه. وأخذ أسيراً، وهرب أصحابه، وسجنوه في خيمة، وتوكلوا بحفظه. فعلم أسد الدين الحال، فعاد سريعاً، ولم يمكنه إلا إتمام ما عملوه. وأرسل العاضد في الوقت يطلب منه رأس شاور ويحثه على قتله، فقتل وحمل رأسه إلى القصر، فأرسل العاضد إلى أسد الدين خلعة الوزارة معها منشور مكتوب على طرته بخط العاضد ما صورته:

« هذا عهد لم يعهد إلى وزير بمثله، فتقلد أمانة رآك أمير المؤمنين أهلاً لحملها، والحجة عليك عند الله بما أوضحه لك من مرأشد سبيله، فخذ كتاب أمير المؤمنين بقوة، واسحب ذيل الفخار بأن اعتزت بخدمتك بنو النبوة، والتزم حق الامانة تجد للفوز سيلاً» (ولا تنقضوا الإيمان بعد توكيدها وقد جعلتم الله عليكم كفيلاً (٢٨)).

ولقبه بالملك المنصور سلطان الجيوش، ثم لم يلبث أسد الدين أن حضرته المنية بعد خمسة وستين يوماً من ولايته، فقلد العاضد بعده الأمر لصلاح الدين يوسف ، ولقبه الملك الناصر، وجهاز إليه خلعة الوزارة،

وهي : عمامة بيضاء تنيسي بطرف ذهب، وثوب ديبقي بطراز دقيق ذهب، وجبة تحتها سقلاطي بطراز ذهب، وطيلسان ديبقي بطراز دقيق ذهب، وعقد جواهر قيمته عشرة آلاف دينار، وسيف محلى بجواهر قيمته خمسة آلاف دينار ، وفرس حجرة صفراء من مراكيب العاضد قيمتها ثمانية آلاف دينار لم يكن بالديار المصرية أسبق منها بطوق، وسرفسار ذهب مجوهر، وفي رأسها مئتا حبة جواهر، وفي قوائمها أربعة عقود جواهر، وفي رأسها قصبة ذهب في رأسها طلعة مجوهره ، وفي رأسها شدة بيضاء بأعلام ذهب، ومع الخلعة عدة بقج من المسك، وعدة من الخيل وأشياء أخرى، ومنشور الوزارة ملفوف في ثوب أطلس أبيض. كذا ذكره في الروضتين . وكتب تقليده القاضي الفاضل، وكتب العاضد على طرته:

« هذا عهد أمير المؤمنين إليك، وحجته عند الله عليك، فأوف بعهدك ويمينك، وخذ كتاب أمير المؤمنين بيمينك. ولمن مضى بجدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أحسن أسوة، ولمن بقي لثقتة بنا أعظم سلوة، (تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا في الأرض ولا فساداً والعاقبة للمتقين^(٢٩)) يعني بمن مضى أسد الدين، وبمن بقي صلاح الدين، قال العماد: وهذا آخر منشور طويت به تلك الدولة وختمت ، وتبددت عقودها وما انتظمت.

فقام صلاح الدين بالسلطنة أتم قيام، وتاب عن أسباب اللهو، وتقمص بلباس الدين، وحفظ ناموس الشرع المتين.

ولما مات أسد الدين ، تطاول جماعة من الأمراء النورية، وكل منهم يطلب الأمر والوزارة لنفسه، منهم الأمير عين الدولة الياروقي، وقطب الدين خسرو بن تليل وسيف الدين علي المشطوب، وشهاب الدين محمود الحارمي خال صلاح الدين. فطلب العاضد لصلاح الدين وولاه الأمر، وحمله على ذلك ضعف صلاح الدين ، وانه لا يجسر على مخالفته.

ولما عاد صلاح الدين إلى دار الوزارة، لم يلتفت إليه أولئك الأمراء ولا خدموه، فقام بأمره الفقيه ضياء الدين عيسى الهكاري، وأمال إليه المشطوب. ثم قصد شهاب الدين الحارمي، وقال له: إن صلاح الدين هو ابن أختك، وملكه لك، وقد استقام الأمر له، فلا تكن أول من يسعى في أخراجه عنه ولا يصل إليك، ولم يزل به حتى أحضره إلى عنده وحلفه له، ثم عاد إلى قطب الدين، وقال له: إن صلاح الدين قد أطاعه الناس، ولم يبق غيرك وغير الياروقي، وعلى كل حال يجمع بينك وبين صلاح الدين أن أصله من الأكراد، فلا تخرج الأمر منه إلى الأتراك، ووعدته زيادة إقطاعه، فلان وحلف، ثم ذهب إلى عين الدولة الياروقي - وكان أكبر الجماعة وأكثرهم جمعاً - فلم تنفعه رقاؤه، ولا نفذ فيه سحره، وقال: أنا لا أخدم صلاح الدين يوسف أبداً، وعاد إلى نور الدين بمن معه، فأنكر عليهم فراقهم له، وثبتت قدم صلاح الدين ورسخ ملكه.

قال ابن أبي طي: ولما استولى الملك الناصر على الوزارة، مال إليه العاضد وأحبه محبة عظيمة، وبلغت محبته له أنه كان يدخل إلى قصره راكباً، فإذا حصل عنده أقام عنده اليوم والعشرة في قصره لا يعلم أين مقره.

قال: ولما استولى الملك الناصر على الوزارة ومال إليه العاضد، وبلغ ذلك نور الدين، أعظم ذلك وأكبره، وتأفف منه وأنكره، وقال: كيف أقدم صلاح الدين أن يفعل شيئاً بغير أمري! وكتب في ذلك عدة كتب، فلم يلتفت الملك الناصر إلى قوله، إلا أنه لم يخرج عن طاعته وأمره، وما فارق قبول رأيه وإشارته، وأمر نور الدين من بالشام من أهل صلاح الدين وأصحابه بالخروج إليه، وطلب منه حساب مصر وما صار إليه، وكان يقول كثيراً: ملك ابن أيوب. انتهى!

قال صاحب الروضتين: هذا كله مما تقتضيه الطبيعة البشرية والجلبة
الآدمية، وقد أجرى الله سبحانه وتعالى العادة بذلك، إلا من عصم
الله، ومن أنصف عذر. والذي أنكره نور الدين إفراط صلاح الدين في
تفرقة الأموال واستبداده بذلك من غير مشاورته، هذا مع أن ابن طي
متهم فيما نسبته إلى نور الدين بما لا يليق به، فإن نور الدين كان قد أذل
الشيعة بحلب، وأبطل شعارهم، وقوى أهل السنة، وكان والد ابن أبي
طي من رؤوس الشيعة، فنفاه من حلب، وقد ذكر ذلك كله ابن أبي طي
في كتابه متفرقاً في مواضع، فلهذا كان كثير التحمل على نور الدين رحمه
الله، فلا يقبل منه ما ينسبه إليه مما لا يليق به. انتهى.

وكان صلاح الدين في الصورة الظاهرة نائباً عن الملك العادل نور
الدين، والخطبة لنور الدين في البلاد كلها، ولا يتصرفون إلا عن أمره،
وكان نور الدين يكتب صلاح الدين بالأمير الاسفهلار ويكتب
علامته في الكتب تعظيماً أن يكتب اسمه، ولا يفرد في كتاب بل الأمير
الاسفهلار صلاح الدين، وكافة الأمراء بالديار المصرية، يفعلون كذا
أو كذا.

واستمال صلاح الدين قلوب الناس، فبذل لهم الأموال مما كان أسد
الدين جمعه، ومما أعطاه العاضد، فمال الناس إليه وأحبوه، وقوي أمره،
وضعف أمر العاضد، وأرسل صلاح الدين يطلب من نور الدين إخوته،
فلم يجبه إلى ذلك، وقال: أخاف أن يخالفه أحد منهم فتفسد البلاد.

ثم إن الفرنج اجتمعوا ليسيروا إلى مصر، فسير نور الدين العساكر
وفيهما أخو صلاح الدين شمس الدولة توران شاه، وهو أكبر من صلاح
الدين، فلما أراد أن يسير قال له: إن كنت تسير إلى مصر وتنظر إلى
أخيك أنه يوسف الذي كان يقوم في خدمتك وأنت قاعد فلا تسر،
فإنك تفسد البلاد، وأحضرك حينئذ وأعاقبك بما تستحقه، وإن كنت

تنظر إليه أنه صاحب مصر وقائم فيها مقامي، وتخدمه كما تخدمني فسر إليه، واشدد أزره، وساعده على ما هو بصدده. فقال: أفعل معه الخدمة والطاعة ما يصل إليك إن شاء الله.

قال ابن أبي طي: ولما ملك الناصر مصر، انتزع نور الدين الرحبة وحصن من ناصر الدين ابن أسد الدين. ولقد كان نور الدين يتألم للملك الملك الناصر، ويقال إنه لما مرض قال: ما أخطأت إلا في انفاذي أسد الدين إلى مصر بعد علمي برغبته فيها، وما يحزنني شيء كعلمي بما ينال أهلي من يوسف بن أيوب، ثم التفت إلى أصحابه فقال: إذا أنا مت فسيروا بابني إسماعيل إلى حلب، فإنه لا يبقى عليه غيرها.

قال ابن أبي طي: ولقد كان يبلغ الملك الناصر من أقوال نور الدين وأقوال أصحابه أشياء تؤلمه وتمضه، غير أنه تلقاها بصدر رحب وخلق عذب. حدثني أبي عن ابن قاضي الدهليز - وكان من خواص الملك الناصر - قال: جرى يوماً بين يدي السلطان ذكر نور الدين، فأكثر الترحم عليه، ثم قال: والله لقد صبرت منه على مثل حزن المدي ووخز الإبر، وما قدر واحد من أصحابه أن يجد علي ما يعده ذنباً، ولقد اجتهد هو بنفسه أيضاً أن يجد لي هفوة يعدها ذنباً فلم يقدر، ولقد كان يتعمد في مخاطباتي ومراسلاتي الأشياء التي لا يصبر على مثلها لعلني أتضرر أو أتغير، فيكون ذلك وسيلة إلى منابذتي، فما أبلغته أربه يوماً قط. انتهى.

وقد تقدم جواب صاحب الروضتين قريباً، وقال هنا: وقد وقفت على كتاب بخط نور الدين إلى ابن أبي عصرون يشكر فيه من صلاح الدين، وذلك ضد ما قاله ابن أبي طي، ثم أورد لفظ الكتاب.

وفيها قتل الطواشي مؤتمن الخلافة، وحصلت وقعة السودان بين القصرين، وسببه أنه لما تملك صلاح الدين نقص إقطاع المصريين، وكان

بالقصر طواشي يدعى مؤتمن الخلافة متحكم في القصر، فاجتمع هو ومن معه على أن يكتبوا الفرنج ليقدموا إلى الديار المصرية ليخرجوا الجيوش الشامية ويعرفوهم بأنه إذا خرج عليهم صلاح الدين بمن معه، أخرج المصريون من يبقى معه بالقاهرة، وجهاز الكتاب مع إنسان ممن يثق إليه، فاتفق أن رجلاً من التركمان عبر البحر الأبيض، فرأى مع إنسان خلق الثياب نعلين جديدين ليس بهما أثر مشي، فأنكرهما وأخذهما منه، وجاء به إلى صلاح الدين، ففتقهما، فوجد فيهما مكاتبة الفرنج من أهل القصر، يرجون بحركتهم حصول النصر. فأخذ الكتاب وفحص عن كاتبه، فذكر له أنه خط شخص من اليهود، فأحضره ليسأله ويعاقبه عن كتابته، فلما حضر بين يديه نطق بالشهادتين، ثم ذكر أن الأمر له بذلك مؤتمن الخلافة، فكتب صلاح الدين هذا (فأسرها يوسف في نفسه ولم يبدها لهم^(٣٠)) فاستشعر الطواشي أن صلاح الدين قد اطلع على الأمر، فلزم القصر مدة طويلة خوفاً على نفسه، ثم عتّل له في بعض الأيام أن خرج إلى قصر له بقرية يقال له الخرقانية بقرب قلوب وخلا فيه للذته، فأرسل صلاح الدين إليه من قبض عليه وقتله وحمل رأسه إليه، ثم عزل جميع الخدم الذين بالقصر، واستتاب على القصر عوضهم بهاء الدين قراقوش، وأمره أن يطالعه بجميع الأمور صغيرها وكبيرها.

فلما حصل ذلك عاد السودان وثاروا وكانوا أكثر من خمسين ألفاً، فاقتتلوا هم وجيش صلاح الدين بين القصرين، واستمر القتال يومين، وقتل كثير من الفريقين.

وكان العاضد يتطلع من المنظرة ويعاين الحرب من المنظرة بين القصرين فقليل أنه أمر من بالقصر أن يقذفوا العساكر الشامية بالنشاب والحجارة، ففعلوا، وقيل كان ذلك عن غير اختياره، فأمر شمس الدولة

توران شاه الزرايين بإحراق منظره العاضد، فلما هموا بذلك فتح باب المنظره ، وخرج منه زعيم الخلافة، وقال: أمير المؤمنين يسلم على شمس الدولة ويقول: دونكم العبيد الكلاب أخرجوهم من بين أظهركم ومن بلادكم، وكان السودان قد قويت أنفسهم بناء على أن العاضد راض بفعالهم، فلما سمعوا ذلك، ضعف جأشهم وقوي عسكر صلاح الدين، ثم إن صلاح الدين أرسل إلى محلة السودان المعروفة بالمنصورة التي فيها دورهم وأهلهم بباب زويلة، فأحرقها؛ فولوا عند ذلك مدبرين، ووضع فيهم السيف، فقتل منهم خلق كثير، ثم طلبوا الأمان، فأجبيوا إلى ذلك، وأخرجهم إلى الجيزة.

وفيها قتل العاضد بالقصر الكامل وأخاه ابني شاور وعمهما، وذلك أنهم لاذوا بالقصر، ولو أنهم جاءوا إلى أسد الدين سلموا فإنه ساءه قتل شاور.

قلت: رحم الله الكامل بن شاور، فإن المرجو من الله أن يغفر له بقوله لأبيه لما هم بمسك أسد الدين ونهاه عن ذلك: « نقتل ونحن مسلمون والبلاد بيد المسلمين ، خير من أن نقتل وقد ملكها الفرنج. » كما قدمناه.

وفيها احترق جامع حلب فجده نور الدين.

سنة خمس وستين وخمسمائة

فيها نزل الفرنج خذلهم الله تعالى على دمياط. قال ابن الأثير: كان فرنج الساحل لما ملك أسد الدين مصر قد خافوا وأيقنوا بالهلاك، فكاتبوا الفرنج الذين بالاندلس وصقلية يستنجدونهم ويعرفونهم ما تجدد من ملك مصر، وأنهم خائفون على بيت المقدس من المسلمين، وأرسلوا جماعة من القسس والرهبان يحرضون الناس على الحركة، فأمدوهم بالمال

والرجال والسلاح، وقصدوا دمياط ظناً منهم أنهم يملكونها ويتخذونها ظهيراً يملكون به ديار مصر، فلما نازلوها حصروها وضيقوا على من بها، فأرسل إليها صلاح الدين العساكر في النيل، وحشد فيها كل من عنده، وأمدهم بالمال والسلاح والذخائر، وتابع رسله إلى نور الدين يشكو ما هو فيه من المخاوف، وأنه إن تخلف عن دمياط ملكها الفرنج، وإن سار إليها خلفه المصريون في خلفيه وخلفي عسكره بالسوء وخرجوا عن طاعته، وصاروا من خلفه والفرنج من أمامه، فجهز إليه نور الدين العساكر أرسالاً، كلما تجهزت طائفة أرسلها، فصارت الجيوش يتبع بعضها بعضاً.

ثم سار نور الدين فيمن عنده من العساكر فدخل بلاد الفرنج، فنهبها وأغار عليها واستباحها، ووصلت الغارات إلى ما لم يكن يبلغه لخلو البلاد من ممانع.

فلما رأى الفرنج تتابع العساكر إلى مصر، ودخول نور الدين بلادهم ونهبها وإحراقها، رجعوا خائبين، ولم يظفروا بشيء، وهذا موضع المثل السائر: « ذهب النعامة تطلب قرنين فعادت بلا أذنين »، فوصلوا إلى بلادهم، فوجدوها خاوية على عروشها، وكانت مدة مقامهم على دمياط خمسين يوماً، أخرج فيها صلاح الدين من الأموال ما لا يحصى، حكي لي عنه أنه قال: ما رأيت أكرم من العاضد، أرسل إليّ مدة مقام الفرنج على دمياط ألف ألف دينار مصرية سوى الثياب وغيرها. انتهى.

قال الذهبي: إن اقامتهم بدمياط واحد وخمسون يوماً.

وقال الكتبي: ثلاثة وخمسون يوماً، قال: وجيش صلاح الدين الجيوش مع ابن أخيه تقي الدين عمر بن شاهشاه، ومع خالة شهاب الدين محمود. ووقع في الفرنج الوباء والفناء، فرجعوا بعد أن مات منهم خلق كثير.

قال العماد الكاتب: بلغني من شدة اهتمام نور الدين رحمه الله بأمر المسلمين حين نزل الفرنج على دمياط انه قرىء عليه جزء من حديث كان له به رواية، فجاء من جملة تلك الأحاديث حديث مسلسل بالتبسم، فطلب منه بعض طلبة الحديث ان يتبسم لتتم السلسلة على ما عرف من عادة أهل الحديث، فغضب من ذلك وقال: اني لأستحيي من الله تعالى أن يراني متبسماً والمسلمون محاصرون بالفرنج.

وفيها وصل نجم الدين أيوب إلى مصر، فخرج صلاح الدين وجميع الأمراء، وخرج العاضد لتلقيه إلى باب الفتوح عند شجرة الإهليلج إكراماً لولده، ولم تجر بذلك عادة، وكان من أعجب يوم شهده الناس، وخلع العاضد عليه، ولقبه الملك الأفضل، وحمل إليه من القصر الألفاظ والتحف والهدايا.

وقال له صلاح الدين: يا أبتاه، هذا الأمر لك ونحن بين يديك، فقال له: يا ولدي، ما اختارك الله لهذا الأمر إلا وأنت كفؤ له، فلا ينبغي أن يغير وضع السعادة، فحكمه في الخزائن كلها، وكان رحمه الله كريماً يطلق ولا يرد.

وأقطعه صلاح الدين الاسكندرية ودمياط والبحيرة، وأقطع شمس الدولة أخاه قوص وأسوان وعينذاب. وكانت عبرتها في هذه السنة مائتي ألف دينار وستة وستين ألف دينار.

وسبب توجه نجم الدين أيوب إلى مصر أن صلاح الدين أرسل طلبه من نور الدين ليكمل له السرور، وتجمع القصة مشاكلة لما جرى للنبي يوسف عليه السلام. قاله ابن شداد.

قال ابن أبي طي: إن سببه أن الخليفة المستنجد بالله أرسل من بغداد إلى نور الدين يعاتبه في تأخير إقامة الدعوة بمصر، فأحضر الأمير نجم الدين أيوب، وألزمه الخروج إلى الديار المصرية، وحمله رسالة منها: «وهذا أمر تجب المبادرة إليه لنحظى بهذه الفضيلة الجليلة والمنقبة النبيلة قبل هجوم الموت، وحصول الفوت، لاسيما وإمام الوقت متطلع إلى ذلك بكليته، وهو عنده من أعظم القربات».

وفيها توجه نور الدين إلى الكرك فنازها ونصب عليها المناجيق، وأقام عليها أربعة أيام، فأتاه الخبر أن الفرنج قد جمعوا وساروا إليه، وأن ابن الهنفرى وابن الرقيق، وهما فارسا الفرنج في وقتها، في المقدمة إليه، فرحل نور الدين نحوهما للقائهما ومن معهما قبل أن يلحق بهما باقي الفرنج، فكانا في مائتي فارس وألف تركبلي، ومعهم من الراجل عالم كثير، فلما قاربهما رجعا القهقري إلى من وراءهم من الفرنج^(٣١) فقصد نور الدين وسط بلادهم، ونهب ما كان على طريقه. ثم نزل إلى البلقاء.

وفيها قال ابن الأثير وكان سبب توجه نور الدين إلى الكرك أن نجم الدين لما أراد التوجه إلى مصر، اجتمع له من التجار ومن كان له مع صلاح الدين أنس ومودة ما لا يقدر، فخاف نور الدين عليهم، فسار إلى الكرك، وسار نجم الدين ومن معه من هناك.

وفيها كانت الزلزلة الكبرى، لم ير الناس من أول الإسلام مثلها، عمت أكثر البلاد من الشام، ومصر، والجزيرة، والموصل، والعراق، والعواصم، وأنطاكية واللاذقية، وجبله وجميع بلاد الساحل إلى الداروم، وتهدمت الأسوار والقلاع والدور، وهلك من الناس ما يخرج عن العدد والإحصاء.

ووقع معظم دمشق، وشرفات الجامع، وسقف رؤوس المنائر، وكانت تهتز مثل النخل في يوم ريح عاصف.

وكانت بحلب أعظم بحيث وقع نصف القلعة والبلد، وهلك من أهلها ثمانون ألفاً تحت الردم، ولم يمت بدمشق إلا رجل واحد أصابه حجر وهو على درج جيرون لأن أهلها خرجوا إلى الصحراء. قاله الكتبي في تاريخه: وبقي من نجا من أهل حلب لا يقدر أن يأووا إلى بيوتهم خوفاً من الزلزلة، فإنها عاودتهم غير مرة، وكانوا يخافون يقيمون بظاهر حلب من الفرنج، فحضر نور الدين وأمر بعمارة ما تهدم من البلاد والقلاع والأسوار والجوامع، وأخرج من الأموال ما لا يقدر قدره، ورتب في كل بلد طائفة صالحة من العسكر خوفاً من الفرنج خذلهم الله.

وأما بلاد الفرنج فإن الزلزلة فعلت بهم أيضاً قريباً من هذا، وهم أيضاً خائفون على بلادهم من نور الدين، ووقعت قلعة حصن الأكراد. ولولا أن نور الدين كان بالبلقاء والفرنج قبائله لساار وأخذ حصن الأكراد، وجاءه ما أشغل قلبه من ناحية الشرق ودمشق، أما الشرق فوفاة أخيه قطب الدين مودود بالموصل، وأما دمشق فوفاة العمادي، وكان نائبه في حلب وغيرها، وكانت له بعلبك وتدمر، وكان عزيزاً عنده، وصاحبه وحاجبه. وبلغه أيضاً وفاة مجد الدين ابن الداية بحلب - وكان صاحب أمره.

وفيهما أمر نور الدين بعمارة جامع داريا القائم الآن، وكان قديماً عند (قبة) أبي سليمان الداراني، فأحرقه الفرنج لما نزلوا على داريا أيام مجير الدين أبى، فعمره نور الدين هذه السنة، وجعله وسط القرية، وعمر بها مشهد أبي سليمان الداراني.

وفيهما كانت حروب كثيرة بين ملوك الغرب بجزيرة الأندلس وكذلك بين ملوك الشرق.

سنة ست وستين وخمسة

فيها سار نور الدين إلى سنجار ففتحها، وهدم سورها بالمناجيق، وسلمها إلى ابن أخيه الأكبر عماد الدين زنكي.

ثم سار إلى الموصل - وكان بها سيف الدين غازي بن مودود - أخي نور الدين - باستخلاف من والده، وكان المتولي لأموره فخر الدين عبد المسيح، وهو المتحكم في المملكة، وليس لسيف الدين من الأمر إلا الاسم، وكان عبد المسيح هذا نصرانياً فأظهر الإسلام، وكان يقال إن له كنيسة في جوف داره، وكان سيء الخلق، خبيث السريرة في حق المسلمين والعلماء خاصة، فراسل عبد المسيح نور الدين يسأله الرجوع وعدم التعرض للموصل، فلم يلتفت نور الدين إلى رسالته، وقال له: قل لصاحبك: أنا أرفق بيني أخي منك، فلا تدخل

بيننا، وذكر له تهديداً كبيراً، وكان كل من في الموصل مع نور الدين، وكاتبوه بالوثوب على عبد المسيح وتسليم البلد إليه، فلما علم عبد المسيح ذلك راسله في تسليم البلد إليه وتقديره على سيف الدين، ويطلب الأمان لنفسه واقطاعاً يكون له، فأجابه إلى ذلك، وقال: لاسبيل إلى إبقائه بالموصل بل يكون عندي بالشام، فإني لم آت لأخذ البلد من أولادي، وإنما جئت لأخلص الناس منه، وأتولى أنا تربية أولادي، فاستقرت القاعدة على ذلك، وسلمت الموصل إليه. وسكن القلعة، وأقر سيف الدين غازي على الموصل، وولى قلعتها خادماً يقال له كمشتكين، وجعله دزداراً فيها، وقسم جميع ما خلفه أخوه قطب الدين بين أولاده بمقتضى الفريضة الشرعية.

ولما كان يحاصر الموصل، جاءت خلة من الخليفة فلبسها، فلما دخل الموصل خلعتها على ابن أخيه سيف الدين غازي، وأطلق المكوس جميعها من الموصل وسائر ما فتحه من البلاد، وأعطى الشيخ عمر الملاء ستين

ألف دينار من فتوح الفرنج، وأمر ببناء الجامع النوري بالموصل، فبني، وأقام بالموصل نحو عشرين يوماً وسار إلى الشام، فقبل له: إنك تحب الموصل والمقام بها، ونراك أسرع العود، فقال: قد تغير قلبي فيها، فإن لم أفارقها ظلمت، ولمعنى آخر أنني ههنا لا أكون مرابطاً للعدو وملازماً للجهاد، كذا قاله صاحب الروضتين.

قال الشيخ عماد الدين بن كثير: إن نور الدين لما كان في آخر ليلة من إقامته بالموصل رأى النبي صلى الله عليه وسلم في النوم وهو يقول له: طابت لك بلدك، وتركت الجهاد وقاتل أعداء الله ! فنهض من فوره إلى السفر، وما أصبح إلا سائراً إلى الشام، واستقضى الشيخ أبا سعد بن أبي عصرون وكان معه على سنجار ونصيبين والخابور، فاستتاب فيها ابن أبي عصرون نواباً، وأخذ معه عبد المسيح إلى دمشق، وغير اسمه عبد الله، وأقطعه إقطاعاً حسناً^(٣٢).

وفيهما كانت وفاة أمير المؤمنين المستنجد بالله وخلافة ابنه المستضيء ، وذلك أن المستنجد كان مرض في هذه السنة ثم عوفي، فعمل ضيافة عظيمة بسبب ذلك وفرح الناس.

وكان قد تغير على قطب الدين قياز، مقدم جيوشه، وعلى ولده المستضيء، وأمر في مرضه بالقبض عليهما، فبلغ قياز ذلك، فخلا بابن صفية الطيب، وقال له: لا بد من التدبير في الخلاص منه وإلا لافعلت بك وصنعت. قال: لاشيء أضر عليه من الحمام، قال: فأشر به عليه ، فأشار عليه، فقال: لست أريده ولا أطيق الحرارة، وطال الأمر على قياز، فدخل على المستضيء واستوثق منه باليمين ، ثم دخل إلى الدار قهراً، وحمل المستنجد في فراشه، وأدخله الحمام وهو يستغيث ويقول: لا أريده، وقياز يقول له : يامولانا ، هذا هو الذي ينفعك ولا بد منه، ولما حصل في الحمام أغلق الباب حتى مات رحمه الله، وكان حسن

السيرة ، فيه محبة لأهل العلم والخير واکرام لهم وإحسان اليهم، أمراً بالمعروف ، ناهياً عن المنكر فطناً ذكياً فصيحاً، يحكى عنه أنه التقى ابن شبيب في البرية فقال له: أين شئت؟ فقال: عبدك يا أمير المؤمنين، أراد الخليفة ابن شبيب؟ وأراد ابن شبيب عندك

وكان رحمه الله من خيار الخلفاء وأعد لهم وأرفقهم بالرعايا، وضع عنهم المكوس والضرائب، ولم يترك بالعراق مكساً. وكان شديداً على أهل العيث والفساد والسعاية بالناس .

قال ابن الأثير : بلغني أنه قبض على إنسان كان يسعى بالناس ويكتب فيهم السعيات، فأطال حبسه؛ فحضر بعض أصحابه وشفع فيه، وبذل له عشرة آلاف دينار، فقال له: أنا أعطيك عشرة آلاف دينار وتحضر لي إنساناً مثله أحبسه، وأكف شره عن الناس.

قال الشيخ عماد بن كثير: إن المستنجد رأى النبي صلى الله عليه وسلم غير مرة، وكان آخرهن قبل أن يلي بأربعة أيام وهو يقول له: قل اللهم أهديني فيمن هديت، وعافني فيمن عافيت، دعاء القنوت بتمامه (٣٣) .

قال الذهبي: إنه ما زالت الحمرة الكثيرة تعرض في السماء عند مرض المستنجد، وكانت ترمي ضوءها على الحيطان.

وكانت مدة خلافته إحدى عشرة سنة وشهراً، وهو الثاني والثلاثون من خلفاء بني العباس، وهذا العدد له بحساب الجمل « اللام والباء»، وفيه يقول بعض الأدباء:

أصبحت لب بنى العباس كلهم
إذا عدت حساب الجمل الخلفا

وولي بعده ابنه المستضيء أبو محمد الحسن، وخلع يومئذ على الناس
أكثر من ألف خلعة، وأطلق الأموال للأمرء العلويين والهاشميين
والقضاة والعلماء، ورد المظالم وأسقط المكوس.

قال ابن الجوزي: وأظهر من العدل والكرم ما لم نره في الأعمار. قال:
واحتجب فلم يركب إلا مع الخدم، ولم يل الخلافة من اسمه الحسن
وكنيته أبو محمد غير الحسن بن علي رضي الله عنهما والمستضيء.

وفيهما عزل صلاح الدين قضاة مصر لأنهم كانوا شيعة، وولي قضاء
القضاة لصدر الدين عبد الملك بن درباس المارداني الشافعي، فاستتاب
في سائر المعاملات قضاة شافعية. وبنى صلاح الدين بالقاهرة موضع
سجن المعونة مدرسة للشافعية. وبنى دار العدل مدرسة للمالكية.

وفيهما اشترى تقي الدين عمر بن شهابهناشاه منازل العز بمصر،
وعملها مدرسة للشافعية، ووقف عليها حمام الذهب والروضة وغيرهما.

وفيهما بنى الملك الناصر دار سعيد السعداء - خادما من خدام القصر -
خائنقاه للصوفية، وصنع بيارستانا للمرضى، وبنى على تربة الشافعي
رضي الله عنه بالقرافة مدرسة.

وفيهما خرج صلاح الدين إلى الغزاة، وأغار على الرملة وعسقلان،
وهاجم ربض غزة، وكان بأيلة قلعة في البحر قد حصنها أهل الكفر،
فعمر لها مراكب، وحملها إلى الساحل على الجنال، وركبها الصناعات هناك،
وشحنها بالرجال والعدد. (وفتح القلعة في العشر الأول من ربيع الآخر،

واستحلها، واستباح بالقتل والأسر أهلها، وملاها بالعدد والعدد، وحصنها بأهل الجلال والجلد^(٣٤). وكان على الحاج منهم خطر عظيم.

وفيها توجه صلاح الدين إلى الاسكندرية، وأمر بعمارة أسوارها وأبراجها وأبدانها، وسمع بها حينئذ من السلفي.

وفيها شرع صلاح الدين بعمارة سور القاهرة لأنه قد تهدم أكثره، وصار طريقاً لا يرد داخلاً ولا خارجاً، وولاه لقراقوش الخادم.

وفيها أمر بتغيير شعار الإسماعيلية، وقطع الأذان بحمي علي خير العمل من ديار مصر كلها. وشرع في تمهيد أسباب الخطبة لبني العباس.

وفيها ظهر بدمشق مغربي ادعى الربوبية، وأرى الناس خوارق من السحر، فضربت عنقه.

سنة سبع وستين وخمسةائة

فيها خطب لبني العباس، وسببه أن صلاح الدين لما استولى على مصر وضعف أمر العاضد، كتب إليه نور الدين يأمره بقطع خطبة المصريين وإقامتها لبني العباس، فخاف من أهل مصر أن لا يجيبوه إلى ذلك لميلهم إلى العلويين، وربما وقعت فتنة لا تتدارك، فكتب إلى نور الدين يخبره بذلك، فلم يصنع إلى قوله، وأرسل إليه يلزمه بذلك إلزاماً لا فسحة له فيه، واتفق أن العاضد مرض، فجمع صلاح الدين الأمراء والأعيان فاستشارهم فمنهم من أجاب، ومنهم من خاف ذلك، إلا أنه لم يمكنه إلا امتثال أمر نور الدين، وكان قد دخل إلى مصر إنسان أعجمي يعرف بالأمير العالم. فلما رأى ما هم عليه من الاحجام، قال: أنا أبتدئ بها، فلما كان أول جمعة من المحرم صعد المنبر قبل الخطيب ودعا للمستضيء بأمر الله، فلم ينكر أحد ذلك عليه. فلما كان الجمعة

الثانية، أمر صلاح الدين الخطباء بمصر والقاهرة بقطع خطبة العاضد وإقامة الخطبة للمستضيء بأمر الله، ففعلوا ذلك، ولم ينتطح فيها عتران، وكتب بذلك إلى سائر البلاد المصرية.

وكان العاضد قد اشتد مرضه فلم يعلم بذلك، وقيل بلغه فأرسل إلى صلاح الدين يستدعيه ليوصي إليه، فخاف أن تكون خديعة، فلم يذهب إليه، ومات العاضد يوم عاشوراء كذا قاله ابن الأثير.

وقال ابن أبي طي الحلبي: لما عول صلاح الدين على الخطبة لبني العباس، أمر والده الأمير نجم الدين بالنزول إلى الجامع في جماعة من أصحابه وأمراء دولته، وذلك في أول جمعة من السنة، وأمره أن يحضر الخطيب إليه، ويأمره بما يختاره. وإنما فعل ذلك الملك الناصر ووكل الأمر إلى غيره استظهاراً خوفاً من فادحة ربما طرأت، أو عدو ربما ثار، فيكون هو معتذراً من ذلك.

ولما حضر الخطيب عند نجم الدين قال له: إن ذكرت هذا المقيم بالقصر ضربت عنقك، قال: فلمن أخطب؟ قال: للمستضيء العباسي. فلما صعد المنبر، وخطب، ووصل إلى ذكر الخليفة لم يذكر أحداً، لكنه ذكر الخلفاء والأئمة المهديين والسلطان الملك الناصر، ونزل، فقبل له في ذلك، فقال: ما علمت اسم المستضيء ولا نعوته، ولا تقرّر معي في ذلك قبل جمعة، وفي الجمعة الثانية أفعل إن شاء الله تعالى ما يجب فعله من تحرير الاسم والألقاب على جاري العادة في مثل ذلك.

قال: وقيل إن العاضد لما اتصل به مافعل من قطع اسمه من الخطبة قال: لمن خطب؟ قيل له: لم يخطب لأحد مسمى، قال: في الجمعة الأخرى يخطبون لرجل مسمى، واتفق أنه مات قبل الجمعة الثانية، قيل إنه أفكر واستولى عليه الفكر والهمل حتى مات، وقيل إنه لما سمع ذلك اهتم وقام ليدخل إلى داره فعثر وسقط، فأقام متعللاً خمسة أيام ومات،

وقيل انه امتص فص خاتمه وكان تحته سم فمات، ولما اتصل موته بالملك
الناصر قال: لو علمنا أنه يموت في هذه الجمعة ما غصصناه برفع اسمه
من الخطبة، فحكى أن القاضي الفاضل قال للسلطان: لو علم أنكم ما
ترفعون اسمه من الخطبة لم يمت.

قال: وحكى ابن المارستاني في سيرة ابن هبيرة الوزير قال: من أعجب
ما جرى في أمر المصريين أنه رأى إنسان من أهل بغداد في سنة خمس
وخمسين وخمسمائة كأن قمرين أحدهما أنور من الآخر، والأنور منهما
مسامت للقبلة وله لحية سوداء فيها طول، فيهب أدنى نسيم فيحركها،
وأنه حركها وظلها في الأرض، وكان الرجل يتعجب من ذلك، وكأنه
سمع أصوات جماعة يقرأون بأصوات وألحان لم يسمع قط مثلها فسأل
من حضر، وقال: ما هذا؟ فقالوا: استبدل الناس بإمامهم، قال: وكان
الرجل استقبل القبلة وهو يدعو الله أن يجعله إماماً براً تقياً، واستيقظ
الرجل وبلغ المنام ابن هبيرة الوزير إذ ذاك ببغداد، فعبر المنام بأن الإمام
الذي بمصر يستبدل به، وتكون الدعوة لبني العباس لمكان اللحية.
وقوي هذا عنده حتى كاتب نور الدين حين دخل أسد الدين إلى مصر
في أول مرة بأنه يظفر بمصر، وتكون الخطبة لبني العباس بها على يده،
وقيل في ذلك الزمان أشعار في هذا المعنى، منها قصيدة شمس المعالي
أبي الفضائل الحسين بن محمد بن بركات، وكان صاحب ابن هبيرة، قالها
حين سمع تأويل المنام:

لتهنئك يا مولى الأنام بشارة

بها سيف دين الله بالحق مرهف

ضربت بها هام الأعادي بهمة

تقاصر عنها السمهوري المثقف

بعثت إلى شرق البلاد وغربها

بعوثاً من الآراء تحيي وتتلّف

فقامت مقام السيف والسيف قاطر

ونابت مناب الرمح والرمح يعرف

وقدت لها جيشاً من الروع هائلاً
إلى كل قلب من عداتك يزحف
ملكته به أقصى المغارب عنوة
وكادت بمن فيها المشارق ترجف
ليهنك يا مولاي فتحاً تتابع
إليك به خوص الركائب توجف
أخذت به مصرأ وقد حال دونها
من الشرك ناس في لهى الحق تقذف
وقددنست منها المنابر عصبة
يعاف التقى والدين منهم يأنف
فظهرها من كل شرك وبدعة
أغر عزيزاً بكمال الكارم يشغف
فعادت بحمد الله باسم إمامنا
تتيه على كل البلاد وتشرف
ولا غرو أن دانت ليوسف مصره
وكانت إلى عليائه تتشوف
تملكها من قبضة الكفر يوسف
وخلصها من عصبة الرفض يوسف

قال يحيى بن أبي طي: يريد بيوسف الأول يوسف الصديق عليه
السلام، وبيوسف الثاني المستنجد بالله الخليفة يومئذ، وقاله على سبيل
الفأل، ألا تراه قال بعد هذا البيت:
فشابهته خلقاً وأخلقاً وعفة
وكل عن الرحمن في الأرض يخلف

وجرى الفأل في البيت باسم الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن
أيوب، لأن المستنجد مات قبل تغيير الخطبة لبني العباس، وهذا من
عجيب الاتفاق.

قال العماد:

ولما توفي العاضد جلس السلطان الملك الناصر للعزاء، وأغرب في الحزن والبكاء، وبلغ الغاية في إجمال أمره، والتوديع له إلى قبره، ثم تسلم القصر بما فيه من خزائنه ودفائنه، وكان مذ قتل مؤتمن الخلافة قد وكل السلطان بالقصر بهاء الدين قراقوش، وجعله زمامه، واستنابه مقام نفسه وأقامه، فما دخل القصر شيء وخرج إلا بمرأى منه ومسمع، ولا حصل أهل القصر بعد ذلك على صفو مشرع، فلما توفي العاضد، أمر السلطان بالاحتياط على أولاده في موضع خارج القصر جعله برسمهم على الانفراد، وقرر ما يكون لهم برسم الكسوات والأقوات والازواد، وجمع الباقين من عمومتهم وعترتهم في إيوان، واحترز عليهم في ذلك المكان، وأبعد عنهم النساء لئلا يتناسلوا فيكثروا، وهم إلى الآن محصورون محشورون لم يظهروا، وأنم عرض من بالقصر من الجواري والعبيد، والعدة والعديد، والطريف والتليد، فوجد أكثرهن حرائر فأطلقهن، وجمع الباقيات فوهبن وفرقهن. وأخلى دوره وأغلق قصوره، وسلط جوده على الموجود، وأبطل الوزن والعد عن الموزون والمعدود، وأخذ ما صلح له ولأهله من أخيار الذخائر، وزواهي الجواهر، ونفائس الملابس، ومحاسن العرائس، وقلائد الفرائد، والدرة اليتيمة، والياقوتة العالية الغالية القيمة، والمصوغات التبرية، والمصنوعات العنبرية، والأواني الفضية.

ووصف العماد أشياء عديدة ثم قال: وأطلق البيع بعد ذلك في كل جديد وعتيق، ولبيس وسحيق، وبال وأسما، ورخيص وغال، وكل منقول ومحمول، ومصوغ ومعمول، واستمر البيع منها مدة عشر سنين، وتنقلت إلى البلاد بأيدي المسافرين الواردين والصادرين.

قال ابن أبي طي: لما تسلم القصر لم يجد من المال كبير أمر، لأن شاور كان قد ضيعه في إعطائه الفرنج في المرات التي تقدم ذكرها، ووجد فيه

ذخائر جليلة من ملابس وفرش وخيول وخيام وكتب وجوهر. ومن عجيب ما وجد فيه قضيب زمرد طوله شبر وكسر قطعة واحدة ، وكان سمت حجمه مقدار الإبهام، ووجد فيه طبل للقولنج إذا ضرب عليه أحد في باطنه ريح غليظ أو غيره خرج منه ذلك الريح من دبره، ووجد فيه إبريق عظيم من الحجر المائع ووجد فيه سبعمائة يتيمة من الجواهر، وأما قضيب الزمرد فإن السلطان أخذه، وأمر صانعاً ليقطعه، فأبى الصانع قطعه، فرماه السلطان فانقطع ثلاث قطع، ففرقه على نسائه.

وأما طبل القولنج، فأخذه بعض الأكراد ولم يدر ما هو، فضرب به فحبق - أي ضرط - ولم يدر ما شأنه فكسره.

وأما الإبريق فأنفذه السلطان إلى بغداد، وفرق على الأمراء أشياء كثيرة من قطع البلخش والياقوت والذهب، ثم باع الباقي.

قال الكتبي في تاريخه: كان في القصر من الجواهر النفيسة ما لم يكن عند خليفة ولا عند ملك مما قد جمع على طول السنين، فمنها الدرة اليتيمة مثل بيضة الحمام، والياقوتة الحمراء وتسمى حافر الحمار وزنها أربعة عشر مثقالاً، والجليل الياقوت الأحمر. وأرسل إلى نور الدين من ذلك عدة من الأمتعة المستحسنة، والآلات المثمنة، وقطع البلور واليشم، والأواني التي لا يتصور وجودها في الوهم، وثلاث قطع من البلخش أكثرها نيف وثلاثون مثقالاً، والثاني ثمانية عشر مثقالاً والأخرى دونهما، وفرق بها من اللائء مصونها ومكنونها، ومن الذهب ستين ألف دينار، ومن الطيب والعطر ما لم يسمع بمثله، ومن ذلك عمامة القائم بطيلسانه، فلما حضرت بين يدي نور الدين - وكان بحلب - قال: والله ما كان بنا حاجة إلى هذا، ما وصل إلينا عشر معشار ما انفقناه في العساكر التي جهزناها إلى مصر، وما قصدنا بفتحها إلا فتوح الساحل.

ومن جملة ما بيع خزانة الكتب، وكانت من عجائب الدنيا، يقال إنه لم يكن في جميع بلاد الإسلام دار كتب أعظم من الدار التي بالقاهرة في القصر، ومن عجائبها أنه كان بها ألف ومائتان وعشرون نسخة من تاريخ الطبري. ويقال إنها كانت تحتوي على ألفي ألف وستمائة ألف مجلد، وكان فيها من الخطوط المنسوبة أشياء كثيرة، وحصل القاضي الفاضل نخبها، وذلك أنه دخل إليها واعتبرها، وكل كتاب صلح له قطع جلده ورماه في بركة هناك، فلما فرغ الناس من شراء الكتب، اشترى هو تلك الكتب التي ألقاها في البركة على أنها مخرمة. ثم جمعها بعد ذلك ومنها حصل ما حصل من الكتب قريباً من مائة وعشرين ألف مجلد.

قال ابن الأثير: كان فيه من الكتب المتخبة بالخطوط المنسوبة والخطوط الجيدة نحو مائة ألف مجلد.

قال ابن أبي طي: واقتسم الناس بعد ذلك دور القصر، وأعطى السلطان القصر الشمالي للأمراء فسكنوه، وأسكن أباه نجم الدين في اللؤلؤة، وهو قصر عظيم على الخليج الذي فيه البستان الكافوري. ونقل الملك العادل إلى مكان آخر منه، وأخذ باقي الأمراء دور من كان يتتمي إليهم، وزاد الأمر حتى صار كل من استحسن داراً أخرج منها صاحبها وسكنها، وانقضت تلك الدولة برمتها، وذهبت تلك الأيام بجملتها، بعد أن كانوا قد احتلوا على البلاد، واستخدموا العباد مائتين وثمانين سنة وكسوراً.

قال - أي ابن أبي طي: وحكي أن الشريف الجليش - وكان قريباً من العاضد يجلس معه ويحدثه - عمل دعوة لشمس الدولة بن أيوب، أخي السلطان، بعد (القبض على القصور وأخذ ما فيها)^(٣٥) وانقراض دولتهم، وحضر معه جماعة من أكابر الأمراء. فلما جلسوا على الطعام، قال شمس الدولة للشريف: حدثني بأعجب ما شاهدته من أمر القوم،

قال: نعم ، طلبني العاضد يوماً ، فحضرت مع جماعة ، فلما دخلنا عليه وجدنا عنده مملوكين من الترك عليهم أقبية من أقبيتكم، وقلانس كقلانسكم، وفي أوساطهم مناطق كمناطقكم، فقلنا له: يا أمير المؤمنين، ما هذا الذي ما رأيناه قط؟ فقال: هذه هيئة الذين يملكون ديارنا، ويأخذون ذخائرنا وأموالنا.

قال - أي ابن أبي طي : ولما قطعت خطبة العاضد، استطال أهل السنة على الاسماعيلية وتتبعوهم وأذلّوهم، وصاروا لا يقدرّون على الظهور من دورهم، وإذا وجد أحد من الأتراك مصرياً أخذ ثيابه، وعظمت الأذية بذلك، وجلا أكثر أهل مصر عنها إلى البلاد، وفرح الناس بذلك، وكتبت الكتب به إلى الأقطار ، وتحدث به السمار.

ولما وصل خبر ذلك إلى نور الدين ندب للبشارة إلى بغداد شهاب الدين أبا المعالي المظهر بن أبي عصرون، وكتب معه نسخة بشارة تقرأ بكل مدينة يمر فيها، فسار إلى أن وصل بغداد، فخرج الموكب في تلقيه، وجميع أهل بغداد مكرمين لخطير وروده، معظمين لجليل موروده، ونثرت عليه دنائير الإنعام، وحببي بكل إحسان وإكرام. وأرسلت التشريفات إلى نور الدين وصلاح الدين.

قال الذهبي في تاريخ الاسلام: ووصل الاستاذ عماد الدين صندل الطواشي إلى دمشق رسولاً من دار الخلافة في جواب البشارة بالخلع والتشريفات لنور الدين ولصلاح الدين. فلبس نور الدين الخلعة وهي فرجية، وجبة وقباء، وطوق ذهب ألف دينار، وحصان بسرج خاص، وسيفان، ولواء وحصان آخر بحليته، ونجيب بين يديه. وقلد السيفين إشارة إلى الجمع له بين مصر والشام، وخرج إلى دست السلطنة واللواء منشور، والذهب منشور إلى ظاهر دمشق. وانتهى إلى آخر المدينة. ثم عاد وسير إلى صلاح الدين تشريفاً فائقاً، لكنه دون تشریف نور الدين

بقليل، كان أول أهبة عباسية دخلت الديار المصرية، وقضى أهلها العجب. وكان معها أعلام وبنود وأهب عباسية للخطباء بمصر.

وسير إلى العماد الكاتب خلعة ومائة دينار من الديوان.

فائدة: العاضد آخر خلفاء العبيديين، وكان قاطعاً لدولتهم، لأن العاضد في اللغة القاطع، لا يعضد شجرها أي لا يقطع، يقال إن المعز لما أتى إلى القاهرة قال لديوان الانشاء: أكتبوا لنا ألقاباً يصلح لنا أن نتلقب بها، فكتبوا له ألقاباً آخر ما كان فيها لقب العاضد، وهو اتفاق غريب. وفأل عجيب.

واسم العاضد عبد الله، ولد سنة ست وأربعين وبويع له سنة خمس وخمسين وعمره تسع سنين، وعاش إحدى وعشرين سنة وخلافته إحدى عشرة سنة، وما نقلناه من كون مولده سنة ست وأربعين وخمسة قاله ابن كثير.

قال الكتبي: ولد سنة أربع وأربعين، وعاش ثلاثاً وعشرين سنة، وكانت سيرته مذمومة، وكان شيعياً خبيثاً لو أمكنه قتل كل من يقدر عليه من أهل السنة فعل، وكان هؤلاء الطائفة يدعوا شرفاً فاطميين، فملكوا البلاد وقهروا العباد، وقد ذكر جماعة من أكابر العلماء أنهم لم يكونوا لذلك أهلاً ولا نسبهم صحيحاً، بل المعروف أنهم بنو عبيد، وكان والد عبيد هذا من نسل القداح الملحد المجوسي، وقيل كان والد عبيد هذا يهودياً من أهل سلمية من بلاد الشام، وكان حداداً، وعبيد هذا كان اسمه سعيداً، فلما دخل المغرب سمي بعبيد الله وزعم أنه علوي فاطمي، وادعى نسباً ليس بصحيح لم يذكره أحد من مصنفي الأنساب العلوية، ثم ترقى به الحال إلى أن ملك وتسمي بالمهدي، وبني المهدي بالمغرب ونسبت إليه، وكان زنديقاً خبيثاً عدواً للإسلام متظاهراً

بالتشيع، مستترا به، حريصا على إزالة الملة الاسلاميه، قتل من الفقهاء والمحدثين والصالحين جماعة، كان يرسل على الفقهاء والعلماء فيذبحون في فرشهم، وكان ما قصده إعدامهم من الوجود لينقى العالم كالبهائم فيتمكن من إفساد عقائدهم وضلالتهم (ويأبى الله إلا أن يتم نوره ولو كره الكافرون) (٣٦).

وكان له شيعة ببغداد وخراسان، وكانوا يرجفون أن المهدي يظهر بالمغرب ويغلب على الأرض كلها، وكان له دعاة بالمغرب يدعون الناس إليه وإلى طاعته، ويأخذون عليهم العهود، ويلقون إلى الناس من أمره بحسب عقولهم واحتال كل طبقة منهم، فمنهم من يلحقون إليه أنه الله الخالق الرازق، وكان إذا ضج الناس من هذا، أخذ الدعاة، فمرة يجسهم، ومرة يقتلهم ويقول: ما أمرت بهذا، ويقول الدعاة: هو أمرنا، وبأمره فعلنا، وله أن يمتحننا، وبقي هذا البلاء على الإسلام من أول دولتهم إلى آخرها، وذلك من ذي الحجة سنة تسع وتسعين ومائتين إلى هذه السنة.

وفي أيامهم كثرت الرافضة، واستحكم أمرهم، ووضعت المكوس على الناس، واقتدى بهم غيرهم، وأفسدت عقائد طوائف من أهل الجبال الساكنين بثغور الشام كالنصيرية والدرزية، والحشيشية نوع منهم، وتمكن دعائهم منهم لضعف عقولهم وجهلهم ما لم يتمكنوا من غيرهم.

وأخذت الفرنج أكثر البلاد بالشام والجزيرة حتى أخذوا : القدس، ونابلس، وعجلون، والغور، وبلاد غزة، وعسقلان، وكرك، والشوبك، وطبرية، وبانياس، وصور، وعكا، وصيدا، وبيروت، وصفد، وطرابلس، وأنطاكية، وجميع ما وإلى ذلك إلى بلاد سيس، واستحوزوا على : بلاد آمد، والرها، ورأس العين، وبلاد شتى غير ذلك، وقتلوا من المسلمين، خلقاً، مما لا يحصيهم إلا الله، وسبوا ذراري المسلمين من النساء

والولدان مما لا يحد ولا يوصف، وكادوا أن يتغلبوا على دمشق، ولكن الله سلم لما من الله على المسلمين بظهور البيت الأتابكي ومن يلوذ به مثل صلاح الدين، وأزالوا هذه الدولة عن رقاب العباد، وكانوا أربعة عشر مستخلفاً عدة خلفاء بني أمية، لكن بني أمية كانت مدتهم نيافاً وثمانين سنة، وكان ثلاثة من هؤلاء المستخلفين بإفريقية، (وهم المهدي ، والقائم ، والمنصور ، والباقي بمصر) وهم الملقبون بالمعز، والعزير، والحاكم، والظاهر، والمستنصر، والمستعلي، والأمير، والحافظ، والظافر، والفائز، والعاقد. فالمهدي تولى خمساً وعشرين سنة ثم ولي بعده ابنه القائم بالله اثنتي عشرة سنة وسبعة أشهر وكان أسوأ حالاً من أبيه، وزاد شره أضعافاً مضاعفة، جاهر - لعنه الله - بشتم الانبياء. وكان ينادي في الأسواق بإفريقية والمهدية: العدو عائشة وبعلمها، العدو الغار ومن حوى، وقتل الفقهاء والعلماء القتل الذريع.

ثم تولى بعده ابنه المنصور بالله سبع سنين وستة عشر يوماً.

ثم تولى بعده المعز لدين الله ثلاثاً وعشرين سنة وخمسة أشهر، وله بنيت مدينة القاهرة، وهو أول من خطب له بمصر منهم، وأذن فيها بحري على خير العمل.

ثم تولى بعده ابنه العزيز بالله إحدى عشرة سنة وخمسة أشهر.

وتولى بعده ابنه الحاكم بأمر الله، وعمره إحدى عشرة سنة وستة أشهر، خمساً وعشرين سنة وشهراً، وكان أسوأهم سيرة، وأقبحهم سيرة، وكان يجري منه ما لو جرى من الصبيان حالة لعبهم لاستنكر، ولنذكر شيئاً من أفعاله القبيحة وسيرته الملعونة، أخزاه الله تعالى، كان قبحه الله كثير التلون في أقواله وأفعاله، وكانت أخلاقه متضادة بين شجاعة وإقدام، وجبن وإحجام، ومحبة للعلم وانتقام من العلماء، وميل إلى

الصلحاء وقتل الصلحاء، ، والغالب عليه السخاء، وربما بخل بما لم ييخل به أحد، ولبس الصوف سبع سنين، وامتنع من دخول الحمام، وبقي ثلاث سنين يجلس في الشمع ليلاً ونهاراً، ثم عنّ له أن لا يجلس إلا في الظلمة، وكان يتوصل إلى القتل بكل حيلة، وقتل من العلماء والكتاب ما لا يحصى، وجرى في أيامه أمور كثيرة عجيبة، منها أنه أمر بسب الصحابة رضي الله عنهم، وأمر أن يكتب ذلك على أبواب المساجد والشوارع، ثم محاه ونهى عنه، ثم أمر بقتل الكلاب، ثم نهى عنه، ونهى عن صلاة التراويح عشر سنين ثم أباحها، ، وهدم قمامة وبنى مكانها مسجداً، ثم أعادها كما كانت أولاً، وبنى المدارس وجعل فيها العلماء والمشايخ، ثم هدمها وقتلهم، وكانت أفعاله كلها من هذه النسبة، ومنها أنه كان يعمل الحسبة بنفسه، فيدور في الأسواق على حمار له، فمن غش في معيشتة أمر عبداً أسود يقال له مسعود أن يفعل به الفاحشة العظمى، ولم يسبق إلى هذا الأمر المنكر غيره عثره الله. ومنها أنه منع النساء من الخروج إلى الطرقات ليلاً ونهاراً، ومنع الأساكفة من عمل الخفاف المتخذة للنساء، ولم تزل النساء ممنوعات من الخروج إلى الطرقات إلى خلافة الظاهر.

قال ابن خلكان: وكانت مدة منعهن سبع سنين وسبعة أشهر، ومنها أنه أمر بغلق الأسواق نهاراً وفتحها ليلاً، فامثلوا ذلك دهرًا طويلاً، حتى مر يوماً بشيخ يعمل النجارة بعد العصر، فوقف عليه وقال: ألم أنهكم عن هذا؟ فقال: ياسيدي، ما كنا نسهر لما كنا نتعيش في النهار، فهذا من جملة السهر، فتبسم وتركه، وأعاد الناس إلى أمرهم الأول، ومنها أنه نهى عن أكل الملوخية والجرجير وعلل تحريم الملوخية بميل معاوية إليها، وعلل تحريم الجرجير بكونه منسوباً إلى عائشة رضي الله عنها، وعذره قبحه الله أنجس من ذنبه، واطلع على جماعة أكلوا الملوخية، فضرهم بالسياط، وطاف بهم القاهرة، ثم ضرب رقابهم على باب زويلة، ومنها أنه نهى عن بيع الرطب، وجمع منه شيئاً كثيراً وأحرقه، وكان مقدار النفقة

على إحراقه خمسمائة دينار، ونهى عن بيع العنب، وأنفذ شهوداً إلى الجيزة ومعاملها حتى قطعوا أشياء كثيرة من كرومها ورموها إلى الأرض، وداسوها بالبقر. وجمع ما كان في مخازنها من جرار العسل فحملت إلى شاطئ النيل وكسرت وقلبت في البحر، ونهى عن بيع الزبيب على اختلاف أنواعه، ومنع الناس من حمله إلى مصر، ثم جمع منه شيئاً كثيراً وأحرقه، ونهى عن بيع السمك الذي لا قشر له، ثم ظفر بمن باعه فقتله.

ومنها أنه أمر النصارى أن تحمل في أعناقهم الصلبان، وأن يكون طول الصليب ذراعاً، وزنته خمسة أرتال، وأمر اليهود أن يحملوا في أعناقهم قرامي خشب زنة الصلبان، وأن يلبسوا العمام السود، ولا يكتروا من مسلم حمراً ولا بهيمة، ثم أفرد لهم حمامات، وأمرهم أن يدخلوا إليها والصلبان والقرامي في أعناقهم، وأمرهم في وقت بالدخول في الاسلام كرهاً، ثم أمرهم بالعود إلى أديانهم، فارتد منهم في سبعة أيام ستة آلاف نفر، وخرب كنائسهم ثم أعادها، وكان يفعل ذلك اختباراً لطاعة العامة ليترقى إلى إدعاء الربوبية كما ادعاها فرعون في زمن موسى عليه السلام.

وكان أمر الرعية إذا ذكره الخطيب على المنبر أن يقوم الناس صفوفاً احتراماً لاسمه، وكان يفعل ذلك في سائر مملكته حتى في الحرمين الشريفين، وكان أهل مصر على الخصوص إذا قاموا خرواً سجداً حتى إنه يسجد بسجودهم من في الأسواق من الرعاع وغيرهم.

ثم ادعى الربوبية وكتب له: بسم الحاكم الرحمن الرحيم، وصار قوم من الجهال إذا رأوه يقولون: يا واحد، يا أحد، يا محيي، يا مميت، وادعى علم الغيب في وقت، وكان يقول: فلان قال في بيته كذا وكذا، وكان ذلك باتفاق اعتمده مع العجائز اللواتي يدخلن إلى بيوت الأمراء وغيرهم ويعرفنه ذلك. فرفعت إليه في أثناء ذلك رقعة مكتوب فيها:

بالجور والحكم قد رضينا
وليس بالكفر والحقاقة
إن كنت أوتيت غيياً
بين لنا كاتب البطاقة

فحين قرأها سكت عن الكلام في المغييات، وكان هو وأصحابه من
الخلفاء بمصر يدعون السيادة ويقولون: نحن من ولد فاطمة بنت رسول
الله صلى الله عليه وسلم، يريدون الافتخار بذلك على بني العباس
خلفاء بغداد، فيقولون: أبونا علي بن أبي طالب رضي الله عنه وأمنّا
فاطمة رضي الله عنها، وكان الحاكم يقول ذلك في كل جمعة على المنبر،
وكانت ترفع الرقاع وهو على المنبر في أشغال الناس، فرفعت إليه رقعة
مكتوب فيها:

إنّا سمعنا نسباً منكراً
يتلى على المنبر في الجامع
إن كنت فيما قلته صادقاً
فانسب لنا نفسك كالطائع

أو كان حقاً كما تدعي
فاعدد لنا بعد الأب السابع
أو فدع الأشياء مستورة
وادخل بنا في النسب الواسع

فرماها من يده ولم ينتسب بعدها.

وحكى سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان: أن المحضر الذي برز من
ديوان القادر بالله بالقدح في الحاكم وفي أنسابه كان من شهد فيه وأثبت
اسمه ونسبه في هذا الكتاب من السادة والأشراف والقضاة والعلماء
والعدول والأكابر والأمثال ما يعرفونه من نسب الديصانية الكفار
المنسوبين إلى ديصان بن سعد الحرمي، شهادة يتقربون بها إلى الله تعالى،

معتقدين ما أوجب الله تعالى على العلماء أن يبينوه للناس ولا يكتُمونه .
شهدوا جميعاً أن الناجم بمصر وهو منصور بن نزار الملقب بالحاكم:

حكم الله عليه بالبوار والخزي والنكال والاستيصال :

ابن معد بن اسماعيل بن عبد الرحمن بن سعيد لا أسعده الله، وأنه لما صار إلى المغرب تسمى بعبيد الله، ولقب نفسه المهدي، ومن تقدمه من سلفه الانجاس الروافض الكلاب الارجاس عليه وعليهم لعنة الله ولعنة اللاعنين أدعياء لانسب لهم في ولد علي بن أبي طالب رضي الله عنه، ولايتعلقون منه بسبب من الاسباب وأنهم كفار فجار ملحدون زنادقة معطلون وللإسلام جاحدون، ولمذهب المجوس معتقدون، قد عطلوا الحدود، وأباحوا الفروج، وسفكوا الدماء، وسبوا الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، وادعوا الربوبية ، وكتب فيه من الأعيان الرضي والمرضى، والشيخ أبو الحسن الاسفرائيني، والشيخ أبو الحسن القدوري، وجماعة من العلماء ببغداد وأعيانها، وصنف له بعض الباطنية كتاباً ذكر فيه أن روح آدم انتقلت إلى علي، وروح علي انتقلت إلى الحاكم، وقرئ هذا الكتاب بجامع القاهرة، فقصد الناس قتل مصنفه، فسيره الحاكم إلى جبال الشام بناحية وادي التيم وناحية بانياس، فاستمال الناس وأعطاهم المال، وأباح لهم الخمر والفروج، وأقام عندهم مدة يدعوهم إلى معتقد الحاكم، فأضل منهم خلقاً كثيراً، وهناك قرى كثيرة إلى يومنا هذا يعتقدون خروج الحاكم، وأنه لا بد أن يعود ويمهد الأرض، وهذه خيالات فاسدة وظنون كاذبة، نعوذ بالله منها.

وكان السبب في هلاك الحاكم أنه أراد قتل أخته سيدة الملوك، وهم أن يرسل إليها القوابل ليتحقق بكارتها، وقال لبعض قهارمتها: سمعت أنكم تجمعون الجموع، وتدخل إليكم الرجال، ولا بد من قتلكم أجمعين، وتكرر هذا القول منه مراراً، فعلمت أخته أنه يقتلها لا محالة لما تعلمه

من خبث طويته، ومؤاخذته بالصغائر، وإصراره على الكبائر، وصاحب البيت أدري بالذي فيه، وكانت من النساء المديرات، فخرجت يوماً وأتت إلى دار الأمير سيف الدين ابن دواس، وكان الحاكم قد عزم على قتله وقتلها، فاجتمعت به وعرفته ذلك، فقال لها: كيف الحيلة في أمره؟ قالت: الرأي عندي أن تجهز له رجالاً يقتلونه عند خروجه إلى حلوان، فإنه ينفرد لنفسه، وأنت تكون المدبر لدولة ولده، والوزير له، فاتفقا على ذلك، ثم رجعت إلى قصرها، فلما كان صبيحة النهار خرج الحاكم على عادته، وانفرد بنفسه على المقطم، وكان ابن دواس قد أحضر عشرة عبيد وأعطى كل واحد منهم خمسمائة دينار، وعرفهم كيف يقتلونه، فسبقوه إلى الجبل، فلما انفرد، خرجوا عليه وقتلوه بالقرب من حلوان. فخرج الناس على عادتهم يلتمسون رجوعه ومعهم دواب المواكب، ففعلوا ذلك سبعة أيام، ثم رأوا حمارة الأشهب المدعو بالقمر وقد قطعت يدها وعليه سرجه ولجامه، فتبعوا أثر الحمارة إلى أن انتهوا إلى المقصبة التي في شرقي حلوان، فنزل رجل إليها، فوجد ثيابه مزرقة لم تحل أزرارها وفيها آثار السكاكين، فلم يشكوا في قتله.

ثم تولى بعده ابنه الظاهر لإعزاز دين الله خمس عشرة سنة وثمانية أشهر وخمسة أيام.

ثم تولى بعده ابنه المستنصر بالله سبعة وستين سنة، وكان في أيامه غلاء وشدة.

ثم تولى بعده ابنه المستعلي بالله أبو القاسم أحمد سبع سنين وشيئاً.

ثم تولى بعده ابنه الأمر بأحكام الله أبو علي المنصور. بويح وله من العمر خمس سنين، وقام بدولته الأفضل بن أمير الجيوش تسعاً وعشرين سنة، وهو العاشر من صلب عبيد الله الملقب بالمهدي.

ثم تولى بعده ابن عمه الحافظ لدين الله ابن الأمير أبي القاسم محمد ابن المستنصر تسع عشرة سنة وشيئاً، ولم يل منهم منذ قام المهدي من أبوه غير خليفة إلا هذا والعاضد.

ثم تولى بعده ابنه الظافر بالله خمس سنين ونصفاً.

ثم تولى بعده ابنه الفائز بنصر الله ست سنين وأشهرًا.

ثم تولى بعده العاضد لدين الله، وانقطعت تلك الدولة، فالحمد لله على ما يسر من هلكهم وإبادة ملكهم، ورضي عن من سعى في ذلك وأزالهم، ورحم من بين مخرقتهم وكذبهم ومحالمهم.

وفيها بدأت الوحشة بين نور الدين وصلاح الدين لأن نور الدين كتب إلى صلاح الدين بأن يجمع العساكر ويحضر إلى الشام ليحصر الكرك، ويجتمعاً هناك لتدبير أمور لا يمكن ذكرها في كتاب، فبرز صلاح الدين إلى بلبس وكتب إلى نور الدين يخبره بأنه واصل.

وخرج نور الدين من دمشق، فنزل على البلقاء، وأقام ينتظره.

وشاور صلاح الدين أصحابه، فخوفوه من نور الدين، وأثنوا عزمه، فكتب يعتذر من اختلال البلاد وأنه متى أبعد عنها لا يأمن أهلها، فشق ذلك على نور الدين ولم يقبل عذره، وعزم على قصد مصر وإخراج صلاح الدين منها، وشرع يتجهز.

وبلغ صلاح الدين، فجمع الأمراء وأهله، وقال: ما ترون؟ فلم يجبه أحد منهم بشيء، فقام ابن أخيه تقي الدين، وقال: إذا جاءنا قائلنا، وصددناه عن البلاد، ووافقه غيره من أهله، فشتهم نجم الدين أيوب، وأنكر ذلك واستعظمه، وكان ذا رأي وعقل، وقال لتقي الدين: اقعد،

وسبه. وقال لصلاح الدين: أنا أبوك، وهذا شهاب الدين خالك، أنظر في هؤلاء، كلهم من يحبك ويريد لك الخير مثلنا؟ فقال: لا، فقال: والله لو رأيت أنا وهذا خالك نور الدين، لا يمكننا إلا أن نترجل إليه ونقبل الأرض بين يديه، ولو أمرنا بقتلك لفعلنا، فإذا كنا نحن (كذلك) فكيف غيرنا! وهذه البلاد له، ونحن ممالكه فيها! وإذا أراد عزلك، فأني حاجة له إلى المجيء، ينفذ كتاباً مع نجاب يأمرك بالمسير إليه حتى تقصد خدمته ويولي بلاده من يريد، وتفرقوا على هذا، فكتب أصحاب الأخبار إلى نور الدين بصورة الحال وما قال نجم الدين.

وأما نجم الدين فإنه خلا بابنه وقال: يا قليل المعرفة، تجمع هذا الجمع الكثير وتطلعهم على ما في نفسك، ومتى بلغ نور الدين أنك عازم على منعه من البلاد قصدك بعساكر الشام والشرق وديار بكر والروم وغيرهم ولم يبق معك أحد وأولهم خالك وغيره ممن ينافسك في الملك، وفي قلوبهم منك ما فيها، وقد كتب أصحاب الأخبار إلى نور الدين بما قلت، فاكتب إليه كتاباً تدعن فيه بالطاعة له، وقل له: ما من حاجة إلى قصدي بنفسك، ابعث أحد غلمانك يحملني إلى بين يديك. فهو إذا سمع هذا عدل عن قصدك، واشتغل بما هو أهم عنده، والأيام تدرج، والله كل وقت في شأن.

ف فعل صلاح الدين ذلك، فلما رأى نور الدين الأمر هكذا، عدل عن قصده، واستحيى منه، واشتغل عنه بالفرنج، وكان الأمر كما قال نجم الدين. وتوفي نور الدين ولم يقصده ولا أزاله، وكان هذا من أحسن الآراء وأجودها.

وفيها اتخذ نور الدين الحمام الهوادي، وهي المناسيب التي تطير من البلاد البعيدة إلى أوكارها، وكتب بذلك إلى جميع البلاد، فاتخذت في الأبراج. وكتب منشوراً لأربابها واعزاز أصحابها، ونودي بالتهديد لمن

اصطاد منها شيئاً، وكان سبب ذلك أن مملكته قد اتسعت، وكانت من حد بلاد النوبة إلى همدان لا تتخلها سوى بلاد الفرنج، فكان الفرنج - لعنهم الله - ربما نازلوا بعض الثغور، فيألى أن يصله الخبر ويسير إليهم يكونوا قد بلغوا بعض الفرص، فحينئذ أمر بذلك، فوجد بها راحة كبيرة، وكانت الأخبار تأتيه لوقتها لأنه كان له في كل ثغر رجال مرتبون ومعهم حمام المدينة التي تجاورهم، فإذا رأوا أو سمعوا أمراً كتبوه لوقته، وعلقوه على الطير، وسرحوه إلى المدينة التي هو منها في ساعته، فتنتقل الرقعة منه إلى طائر آخر من البلاد التي تجاورهم في الجهة التي فيها نور الدين، وهكذا إلى أن تصل الأخبار إليه، فحفظت الثغور بذلك، حتى أن طائفة من الفرنج نازلوا ثغراً له، فأتاه الخبر ليومه، فكتب إلى العساكر المجاورة له بالاجتماع والمسير بسرعة، وكبس العدو، ففعلوا ذلك، فظفروا بهم، وكان الفرنج قد أمنوا لبعث نور الدين عنهم، فرحمه الله ورضي عنه، فما كان أحسن نظره في الرعايا والبلاد، ووفق الملوك إلى الاقتداء بسيرته:

وما أحسن قول القاضي الفاضل في وصف الحمام: الطيور ملائكة الملوك، يشير بذلك إلى نزولها على الملوك من جو الهواء نزول الملائكة على الأنبياء عليهم السلام من السماء، مع فرط ما فيها من الأمانة لايتوهم من جهتها خيانة، وقد أطنب في ذلك العماد الكاتب، وأطرب وأعجب وأغرب.

وفيها أسقط الملك الناصر صلاح الدين عن أهل مصر المكوس والضرائب. وقرىء المنشور بذلك على رؤوس الأشهاد يوم الجمعة بعد الصلاة، وكان مقدار ما أسقطه في السنة من العين مائتي ألف دينار.

وفيها عزل الخليفة المستضيء ابن رئيس الرؤساء وقبض على ابنه كمال الدين، وكان كمال الدين هذا كثير الظلم والعنف في الأحكام، وكان سبباً في عزل والده، تظلمت إليه يوماً امرأة كان يعذب زوجها، وقالت:

خف من دعوة تصادف إجابة ، فاستهزأ، وقال : تحري لها وقت السحر،
فلم يكن بعد ذلك إلا أياماً قلائل حتى نكب وأنشد بعضهم:
أتحقر الدعاء وتزدرية
وما يدريك ما صنع الدعاء
سهام الليل لا تخطي ولكن
لها أم دولاً أم دنقضاء

ويقال: إن المرأة صادفته بعد ذلك، فقالت: يا هذا، انتفعت برأيك
ومشورتك.

سنة ثمان وستين وخمسمائة

فيها بعث صلاح الدين هدية إلى نور الدين فيها فيل وحمار عتابي
مخطط كثوب عتابي، فأهدى نور الدين الفيل إلى ابن أخيه سيف الدين
غازي صاحب الموصل مع شيء من تحف الثياب والعود والعنبر، وجهاز
الحمار العتابي إلى بغداد مع هدايا وتحف سنايا، وخرج الناس للفرجة،
وكان فيهم رجل عتابي كثير الدعاوى، وهو بليد ناقص الفضيلة، فقال
رجل : إن كان بعث إلينا حمار عتابي، فنحن عندنا عتابي حمار.

وفيها سار نور الدين إلى الموصل وصلى في الجامع الذي بناه، وتصدق
بمال كثير، فلما علم صلاح الدين بتوجهه إلى الموصل، خرج بعساكر
مصر إلى الشام وحاصر الكرك والشوبك، ونهب أعمالها، وكان جماعة من
العرب نازلين بأرض الكرك ينقلون الأخبار إلى الفرنج، وإذا أغاروا على
البلاد دلوهم على المسلمين، فنهبهم صلاح الدين وقتل بعضهم، وأجلى
من بقي عن أرض الكرك، ثم عاد إلى مصر.

قال ابن شداد: وهي أول غزاة غزاها صلاح الدين من مصر.

وعاد نور الدين من الموصل، وقطع الفرات وقصد بلاد الروم، وسببه أن الملك عز الدين قليج أرسلان بن مسعود بن قليج أرسلان بن سليمان السلجوقي قد قصد ذا النون بن دانشمند صاحب ملطية وسيواس وغيرهما، وأخذ بلاده وأخرجه عنها طريداً، فسار إلى نور الدين مستجيراً به، فأكرمه وأحسن إليه، ووعدته النصر والسعي في رد ملكه إليه، وراسل قليج أرسلان، وشفع إليه في إعادة ما غلبه عليه من بلاده، فلم يجبه إلى ذلك، فسار نور الدين نحوه، وفتح من بلاده بهسنا، ومرعش ومرزبان، وما بينها من الحصون، وسير طائفة من عسكره إلى سيواس فملكوها، فلما رأى قليج أرسلان ذلك، خاف منه، وراسل نور الدين يستعطفه ويسأله الصفح عنه والصلح، ورد بلاد ابن الدانשמند، فأجابه إلى ذلك بشروط: منها أن يحدد إسلامه على يد رسول نور الدين، لأنه كان يتهم باعتقاد مذاهب الفلاسفة، ومنها إذا طلب عسكره إلى الغزاة يسيره، ومنها أن يزوج ابنته لسيف الدين غازي ولد أخي نور الدين، وذكر أموراً غيرها، فلما سمع قليج أرسلان الرسالة قال: ما قصد نور الدين إلا الشناعة علي بالزندقة، وقد أجبتة إلى ما طلب، أنا أجدد إسلامي على يد رسوله واستقر الصلح، وترك عسكراً في سيواس مع فخر الدين عبد المسيح في خدمة ابن الدانשמند، فأقام عنده حتى توفي نور الدين، فرحل العسكر عنها، وعاد قليج أرسلان ملكها.

وفيها شرع نور الدين ببناء مدرسة للشافعية بقرب الجاروخية، وهي المدرسة المعروفة بالعادية الآن، فأدركه أجله وقد وضع المحراب وبعض البنيان، وبقي أمرها على حاله إلى أن جاء المماليك أبو بكر فأزال تلك العمارة وبناها هذا البناء المتقن المحكم ودفن بها.

وفيها اجتمع الفرنج بالشام لقصد زرا، فوصلوا إلى سمكين^(٣٧)، فبرز إليهم نور الدين، فهربوا منه إلى الفوار، ثم إلى السواد، ثم إلى الشلالة،

فبعث سرية إلى طبرية، فعاثوا هنالك وسبوا وقتلوا وغنموا وعادوا سالمين. ورجع الفرنج خائبين.

وفيها اجتمع السودان العبيد من بلاد النوبة وخرجوا في أمم عظيمة قاصدين تملك بلاد مصر، وصاروا إلى أعمال الصعيد، وصمموا على قصد أسوان وحصارها ونهب قراها، وكان بها كنز الدولة، فأرسل الملك الناصر، وطلب منه نجدة، فأنفذ قطعة من جيشه مع الشجاع (البعلبكي)، فلما وصل إلى أسوان وجد العبيد قد عادوا عنها بعد أن خربوا أرضها، فاتبعهم الشجاع وكنز الدولة، فجرى بينهم حرب كثير قتل فيها من الفريقين عالم عظيم، ورجع الشجاع إلى القاهرة، وأخبر بفعال العبيد وتمكنهم في بلاد الصعيد، فأرسل الملك الناصر أخاه شمس الدولة في عسكر كثيف، فوجدهم قد دخلوا بلاد النوبة، فسار إليها ونزل على قلعة ابريم وافتتحها بعد ثلاثة أيام، وغنم جميع ما كان فيها من المال والكراع والميرة، وخلص جماعة من الأسرى، وأسر من وجد فيها، وهرب صاحبها. ثم رجع شمس الدولة.

وخلا بالقلعة شخص من الأكراد يقال له ابراهيم، وانضم إليه جماعة من الأكراد البطالين، فشنوا الغارات على بلاد النوبة حتى برحوا بهم، واكتسبوا أموالاً كثيرة، ثم إنهم قصدوا جزيرة في البحر، فغرق أميرهم وجماعة من أصحابه، ورجع من بقي، وأخذوا جميع ما كان فيها، وأخلوها بعد مقامهم بها سنتين، فعاد النوبة إليها وملكوها، وأنفذ ملك النوبة رسولاً إلى شمس الدولة وهو مقيم بقوص ومعه كتاب فيه طلب الصلح، ومع الرسول هدية وعبد وجارية، فكتب له جواب كتابه، وأعطاه زوجي نشاب وقال: مالك عندي جزاء إلا هذا، وجهز معه رسولاً يعرف بمسعود الحلبي، وأوصاه أن يكشف له خبر بلادهم، فسار الحلبي مع الرسول حتى وصل دنقلة، وهي مدينة الملك، قال مسعود: فوجدت بلاداً ضيقة ليس لهم زرع إلا الذرة، وعندهم نخل صغار منه أدامهم،

قال: ودنقلة ليس فيها عمارة إلا دار فقط، وباقياها أخصاص. قاله ابن أبي طي.

وفيها كانت وفاة الأمير نجم الدين أيوب بن شادي والد صلاح الدين. سقط عن فرسه فمات بعد ثمانية أيام رحمه الله تعالى، وكان صلاح الدين قد عاد من الكرك، فبلغه خبره بالطريق فحزن عليه، وتأسف حيث لم يحضره.

وفيها وصل شهاب الدين بن أبي عصرون من بغداد، وقد أدى الرسالة بالخطبة العباسية، ومعه توقيع لنور الدين بدرب هارون وصريفين، قريتان من أعمال العراق كانتا قديماً لأبيه عماد الدين زنكي، فأراد نور الدين أن ينشئ ببغداد مدرسة على حافة الدجلة ويقف عليها القريتين، فأدركه أجله، وعاقه القدر عن ذلك، وجاء مع شهاب الدين خمسون ديناراً من دنانير النثار التي نثرت يوم دخوله إلى بغداد بالبشارة، وزن كل دينار عشرة دنانير.

وفيها بعث صلاح الدين سرية صحبة قراقش مملوك تقي الدين عمر ابن شاهنشاه إلى بلاد إفريقية، فملكوا طائفة كبيرة منها، من ذلك مدينة طرابلس الغرب وعدة مدن معها.

وفيها أرسل نور الدين وزيره الموفق خالد بن القيسراني إلى صلاح الدين ليقيم حساب الديار المصرية، وذلك لأن نور الدين استقل الهدية التي أرسلت إليه من خزانة العاضد، وكان مقصوده أن يقرر على الديار المصرية خراجاً يحمل إليه في كل سنة.

فيها قال ابن الجوزي في المنتظم: إنه سقط ببغداد برد كالنارنج، ومنه ماورنه سبعة أرطال. ثم أعقب ذلك سيل عظيم وزيادة عظيمة في دجلة، لم يعهد مثلها أصلاً، فخربت شيئاً كثيراً من العمران والقرى

والمزارع حتى القبور، وخرج الناس إلى الصحراء، وكثر الضجيج والابتهال إلى الله تعالى حتى حصل الفرج وتناقص الماء، قال: وأما الموصل فإنه كان بها نحو ما كان ببغداد، وانهدم بالماء نحو من ألفي دار، واستهدم بسببه مثل ذلك، وهلك تحت الهدم خلق كثير، وكذلك الفرات زاد زيادة عظيمة هلك بسببها شيء كثير من القرى، وغلت الأسعار بالعراق في هذه السنة في الزروع والثمار، ووقع الموت في الغنم، وأصيب كثير ممن أكل منها بالعراق وغيرها.

وفيهما قال ابن الساعي: توالى الأمطار بديار بكر وغيرها والموصل أربعين يوماً وليلة لم يروا الشمس سوى مرتين لحظتين يسيرتين ثم تستر بالغيوم، فتهدمت بيوت كثيرة ومساكن على أهلها، وزادت دجلة بسبب ذلك زيادة عظيمة، وغرق كثير من مساكن بغداد والموصل، ثم تناقص الماء بإذن الله تعالى.

وفيهما سار نور الدين نحو بلاد الروم وفي خدمته الجيش، ومملك الأرمن وصاحب ملطية وخلق من الملوك والأمراء، فافتتح عدة من حصونهم، وصالح على قلعة الروم، فصالحه صاحبها بخمسين ألف دينار جزية، ثم عاد إلى حلب وقد وجد النجاح في كل ما طلب، ثم أتى دمشق مسروراً محبوراً.

وفيهما توجه توران شاه أخو صلاح الدين إلى اليمن فملكها، قال ابن أبي طي: وكان سبب خروج توران شاه إلى اليمن أنه كان كريماً جواداً، وكان إقطاعه بمصر لا يقوم بقوته، ولا ينهض بمروءته، وكان قد انتظم في سلكه عمارة الشاعر، وكان من أهل اليمن، وكان إذا خلا به وصف له بلاد اليمن وكثرة أموالها وخيرها وضعف من فيها، وأنها قريبة المأخذ لمن طلبها، ووافق ذلك أنه كاتبه رجل من أهل اليمن شريف يقال له هاشم ابن غانم، وأطمعه في المعاونة لأن صاحب اليمن عبد النبي كان تعدى

على هذا الشريف، فأعلم شمس الدولة أصحابه بعزمه على اليمن، فأجابوه. وتجهز ثم دخل على أخيه صلاح الدين، واستأذنه في دخول اليمن، فأذن له، وأطلق له مغل قوص سنة، وزوده فوق ما كان في نفسه وأصحبه جماعة من الأمراء والجنود، وسار في البر والبحر، في البر العساكر وفي البحر الأزواد والعدد، فوصل إلى مكة زادها الله شرفاً، فاعتمر بها، ثم خرج إلى اليمن، فلقبه الشريف هاشم بن غانم الحسني وجمع الأشراف من بني سليمان في جمع كبير، فوصل زبيد، فخرج إليه عبد النبي فقاتله فهزمه توران شاه وأسر، وأسر زوجته الحرة، وكانت ذات أموال جزيلة وذخائر جليلة، ونهب الجيش زبيد، ثم سار إلى عدن ففتحها عنوة، وولاه عز الدين الزنجيلي، ثم فتح صنعاء وحصون اليمن والمدائن فيقال إنه فتح ثمانين حصناً ومدينة، واستولى على أموالها وذخائرها، وقتل عبد النبي بن مهدي، وكان هذا قد تغلب على بلاد اليمن ودعا إلى نفسه، وتسمى بالإمام، وزعم أنه سيملك الأرض كلها، وقد كان أخوه علي بن مهدي قد تغلب قبله عليها، وانتزعها من أيدي أهل زبيد. واستقر توران شاه في ملك اليمن، وخطب للخليفة العباسي، وصفت اليمن من أكدارها، وعادت إلى ما سبق من مضمارها، وكتب إلى أخيه الملك الناصر يخبره بما فتح الله عليه وأحسن إليه، فكتب الملك الناصر بذلك إلى نور الدين، فأرسل نور الدين بذلك إلى الخليفة يبيشه بفتح اليمن، والخطبة بها، وبكسر الروم مرة ثانية، وكان مما تضمنه كتاب البشارة: ولم ينج من عشرة آلاف غير عشرة (حمر مستنفرة. فرت من قسورة). (٣٨)

وفيهما أكثر نور الدين من الصدقات والصلوات، وزاد في الأوقاف وكسا الأيتام، وزوج الأرمامل، وأغنى الفقراء، وكشف المظالم بحيث لم يبق في بلاده مظلمة.

وفيهما وصل رسول نور الدين الموفق خالد ابن القيسراني إلى السديار

المصرية واجتمع بالملك الناصر، وأنهى إليه رسالة نور الدين، فطالبه بحساب جميع ما حصله وارتفع إليه من ارتفاع البلاد، فصعب ذلك على صلاح الدين، وأراد شق العصا، وتوجه بالمخالفة والإباء، ولكنه عاد إلى طباعه الحسنة، وأظهر الطاعة المستحسنة، وأمر بكتابة الحساب وتحرير الجواب، فبادر إلى ذلك جماعة الدواوين والحساب، وعرضه على ابن القيسراني، وأراه جرائد الأجناد وبمبلغ إقطاعاتهم وكميات جامكياتهم ورواتب نفقاتهم، فلما حصل عنده جميع ذلك، أرسل معه هدية إلى نور الدين على يد الفقيه عيسى، وهي خمس ختمات شريفات، إحداها ثلاثون جزءاً مغشاة بأطلس أزرق، مضببة بصفائح الذهب وعليها أقفال ذهب مكتوبة بالذهب بخط يانس، وختمة مغشاة بديباج فستقي عشرة أجزاء بخط راشد، وختمة بخط ابن البواب مجلد واحد، وختمة بخط مهلهل جزء واحد، وختمة بخط الحاكم البغدادي، وثلاثة أحجار بلخش وزن إحداها اثنان وعشرون مثقالاً، وحجر، وزنه اثنا عشر مثقالاً، وحجر وزنه عشرة مثاقيل ونصف، وست قصبات زمرد: (قصبة) وزنها ثلاثة عشر مثقالاً وثلاث وربع وسدس، وقصبة وزنها مثقالان وثلاث، وحجر أزرق وزنه سبعة مثاقيل وسدس، ومائة عقد من الجواهر النفيسات وزنها جميعاً ثمانمائة وسبعة وخمسون مثقالاً، وخمسون قارورة دهن بلسان، وعشرون قطعة بلور، وأربع قطع جزع، وابريق يشم، وطشت يشم، وسقرق ميناء مذهب، وصحون صيني وزبادي وسكارج أربعون قطعة، وكرتان عود قماري، وزن إحداها ثلاثون رطلاً بالمصري، والأخرى واحد وعشرون رطلاً، ومائة ثوب أطلس، وأربعة وعشرون ثوباً من الحرير، وأربعة وعشرون ثوباً من الوشي، وحلة فلّفلّي مذهبة، وغير ذلك أنواعاً من القماش قيمتها مائتان وخمسة وعشرون ألف دينار مصرية، وعدة من الخيل والغلمان والجواري، وشيء كثير من السلاح على اختلاف ضروبة، ومن الذهب عشرة صناديق مقفلات محتومات لم يعلم مقدار ما فيها، فلما فصلت العير عن الديار المصرية لم تصل إلى الشام حتى مات نور الدين رحمه الله، فمنها ما أعيد، ومنها ما استهلك لأن الفقيه عيسى

وابن القيسراني وضعاً عليهم من نهبهم واستبدوا بأكثرها، وقيل إنها وصلت جميعها إلى السلطان لأنه اتصل به خبر موت نور الدين ، فأنفذ من ردها.

وفيها صلب عمارة اليمني الشاعر وأصحابه، وسبب ذلك أنه اجتمع جماعة من رؤوس الدولة الفاطمية الذين كانوا فيها حكاماً، فاتفقوا فيما بينهم أن يردوا الدولة الفاطمية، فكتبوا إلى الفرنج يستدعونهم إليهم، وعينوا خليفة من الفاطميين ووزيراً، وذلك في غيبة السلطان ببلاد الكرك، ثم اتفق مجيئه، فحرض عمارة شمس الدولة توران شاه على المسير إلى اليمن ليضعف بذلك الجيش عن مقاومة الفرنج إذا قدموا لنصرة الفاطميين. فخرج توران شاه ولم يخرج معه عمارة، بل أقام في القاهرة يفيض في هذا الحديث ويدخل المتكلمين فيه ويصافيههم، وكاد أمرهم أن يتم (ويأبى الله إلا أن يتم نوره)^(٣٩) فأدخلوا في الشورى الواعظ زين الدين بن نجا، فأظهر لهم أنه معهم، ثم جاء إلى صلاح الدين وأخبره بما تمالأوا وتعاهدوا عليه، وطلب من السلطان ما لابن كامل من الحواصل والعقار فبذله له، وأمره بمخالطتهم وتعريف شأنهم، فصار يعلمه بكل متجدد، فجاء رسول ملك الفرنج بالساحل إلى صلاح الدين بهدية ورسالة ، وفي الباطن إليهم، وأتى الخبر إلى صلاح الدين بجلية الحال من بلاد الفرنج.

وقيل إن عبد الصمد الكاتب كان يلقي الفاضل بخضوع زائد، فلقبه يوماً فلم يلتفت إليه، فقال القاضي الفاضل: ما هذا إلا لسبب، فأحضر ابن نجا الواعظ وأخبره الحال ، وطلب منه كشف الأمر، فأخبره بأمرهم، فبعثه إلى صلاح الدين فأوضح له الأمر، فاستدعاهم السلطان واحداً واحداً وقررههم، فأقروا بذلك فاعتقلهم، ثم استفتى الفقهاء في أمرهم فأفتوه بقتلهم، فعند ذلك أمر بقتل رؤوسهم وأعيانهم وأتباعهم وعلمائهم، وأمر بنفي من بقي من جيش العبيديين إلى أقصى البلاد،

وأفرد ذرية العاضد وأهل بيته في دار فلا يصل إليهم إصلاح ولا إفساد، وأجرى عليهم ما يليق بهم من الأرزاق والثياب، وقد كان عمارة معادياً للقاضي الفاضل، فلما حضر عمارة بين يدي السلطان قام القاضي الفاضل إلى السلطان ليشفع فيه عنده، فتوهم عمارة أنه يتكلم فيه، فقال: يامولانا السلطان، لا تسمع منه، فغضب القاضي الفاضل وخرج من القصر، فقال له السلطان: إنما كان يشفع فيك، فندم ندماً عظيماً، ولما ذهب به ليصلب طلب أن يمروا به على مجلس القاضي الفاضل، فاجتازوا به عليه، فأغلق بابه، فقال عمارة:

عبد الرحيم قد احتجب

إن الخلاص هو العجب

وصلب هو والجماعة بين القصرين، وكان الذين صلبوا منهم: الفضل ابن القاضي، وهو أبو القاسم هبة الله قاضي قضاة الديار المصرية زمن الفاطميين، وابن عبد القوي داعي الدعوة، وقد كان يعلم بدقائق القصر، فعوقب ليدل عليها فامتنع من ذلك، فمات واندرست، والعوريس، وكان قد تولى ديوان النظر ثم القضاء بعد ذلك، وشبرما كاتب السر، وعبد الصمد أحد أمراء المصريين، ونجاح الحماصي، ورجل منجم نصراني قد قال لهم إن أمرهم يتم بطريق علم النجوم، وعمارة اليمني، وكان عمارة هذا يتسبب إلى الرفض ويتهم بالزندقة والكفر، ذكر العماد الكاتب في الخريدة أنه قال في قصيدته التي يقول في أولها:

العلم مذكأن محتاج إلى العلم

وشفرة السيف تستغني عن القلم

قد كان أول هذا الدين من رجل

سعى إلى أن دعوه سيد الأمم

قال العماد: ويجوز أن يكون هذا البيت معمولاً عليه، فأفتى فقهاء مصر بقتله، قال: ولعمارة في مصلوب بمصر يقال له طرخان، وكان قد

خرج على الصالح بن رزيك فظفر به الصالح فصلبه، فقال فيه عمارة:
أراد علو مرتبة وقدر
فأصبح فوق جذع وهو عال
ومد على صليب الجذع منه
يميناً لا تطول إلى الشمال
ونكس رأسه لعتاب قلب
دعاه إلى الغواية والضلال

قال العماد: فكأنه وصف حاله وما آل إليه أمره.

وحكى القاضي تاج الدين ابن بنت الأعز : أن القاضي العوريس رأى عيسى بن مريم عليه السلام وكأنه أخرج رأسه من السماء، فقال له العوريس: الصليب حق، فقال له عيسى بن مريم: نعم، فعبها العابر، وقال: صاحب هذه الرؤيا يصلب لأن عيسى معصوم ولا يمكن أن يكون ذلك راجعاً إليه لأن الله تعالى قص لنا أنه لم يصلب، فينبغي أن يكون راجعاً إلى الرائي، وكان الأمر كما قال: وكتب صلاح الدين إلى نور الدين بما وقع منهم وبهم من الخزي والنكال، قال العماد: فوصل الكتاب يوم وفاة نور الدين.

وفيها وصل أسطول الفرنج من صقلية، فنازلوا الاسكندرية بغتة ، (بناءً على مراسلة الذين صلبوا، وكان معهم ألف وخمسة فرس، وعدتهم ثلاثون ألف مقاتل ما بين فارس وراجل. وكان معهم مائتا شيني وست سفن كبار وأربعون مركباً، فبدر إلى حربهم أهل الثغر، فحملوا على المسلمين حملة أوصلتهم إلى السور، ففقد من المسلمين فوق المائتين. فلما أصبحوا، زحفوا على الاسكندرية، ونصبوا ثلاث دبابات بكباشها، وهي الأبراج، وثلاث مناجيق ترمي بحجارة سود استصحبوها من صقلية، وزحفوا إلى أن قاربوا السور، فرأى الفرنج من شجاعة أهل الاسكندرية ما راعهم. وبعث بطاقة إلى الملك الناصر، فبادر وحضر،

واستمر القتال يومين، وفي اليوم الثالث فتح المسلمون باب البلد وكبسوا الفرنج على غفلة، فأحرقوا الدبابات، وصدقوا اللقاء، ودام القتال إلى العصر، ونزل من الله النصر، وقتل من الفرنج خلق، ورد المسلمون إلى البلد لأجل الصلاة، ثم كبروا عند المغرب وهاجموا الفرنج في خيامهم، فتسلموها بما حوت وقتلوا من الرجال ما لا يحصى، واقتحم المسلمون البحر فغرقوا المراكب وحرقوها، وهربت بقية المراكب، وصار العدو بين أسير وقتيل وغريق، واحتفى ثلاثمائة فارس في تل فأخذوا أسرى، وغنم المسلمون غنيمة عظيمة ولله الحمد.

وفيهما كانت وفاة الملك العادل نور الدين، وكان رحمه الله قد ركب يوم عيد الفطر إلى الميدان الأخضر القبلي وصلى فيه صلاة العيد، ورمى القبق في الميدان الشمالي، ومد سباطا حافلا، وطهر ولده الملك الصالح إسماعيل في هذا اليوم، وزينت له البلد، وضربت البشائر، وكان يوم الأحد، ثم ركب يوم الاثنين وأوكب على العادة، وكان معه همام الدين مودود، فقال لنور الدين: هل تكون ها هنا في مثل هذا اليوم من العام القابل؟ فقال نور الدين: قل هل تكون بعد شهر، فإن السنة بعيدة! فجرى على منطقتها ما جرى به القضاء السابق، فإن نور الدين لم يصل إلى الشهر وهمام الدين لم يصل إلى العام.

ثم شرع نور الدين في اللعب بالكرة مع خواصه، فاعترضه بعض الأمراء وقال له: باش، فغضب لذلك، ولم يكن ذلك من سجيته. وساق ودخل في القلعة، فحصل له نبو مزاج، واشتغل بنفسه وأوجاعه، وتنكرت عليه جميع حواسه وطباعه، واحتبس اسبوعا عن الناس، والناس في شغل عنه بما هم فيه من اللعب والانشرح في الزينة التي نصبوها لأجل ظهور ولده، فانعكست تلك الافراح بالأتراح ونسخ الجد ذلك المزاج، وحصل للملك العادل خواني في حلقة منعته من النطق، وكان قد أشير عليه بالفصد فلم يقبل، وبالمبادرة إلى المعالجة فلم يفعل، وكان

أمر الله قدراً مقدوراً. فلما كان يوم الأربعاء الحادي عشر من شوال من هذه السنة قبض إلى رحمة الله تعالى وقت طلوع الشمس عن ثمان وخمسين سنة، مكث منها في الملك ثمانية وعشرين سنة، وصلى عليه بجامع القلعة، ودفن بالقلعة، ثم نقل إلى تربة تجاور مدرسته التي بناها لأصحاب أبي حنيفة بجوار الخواصين، وكانت دار سليمان بن عبد الملك رحمه الله تعالى وقبره بها يزار ويخلق شبابه ويطيب، ويتبرك به كل مار ويقول: قبر نور الدين الشهيد لما حصل له من الخوانيق، وكذا يقال لأبيه الشهيد لأنه قتل ظلماً.

وفيها بويغ بعد موت نور الدين لولده الملك الصالح اسماعيل. وكان صغيراً لم يبلغ الحلم، وجعل أتابكه الأمير شمس الدين ابن المقدم، وحلف له الأمراء والمقدمون بدمشق، وأطاعه الناس في سائر بلاد الشام. وأطاعه صلاح الدين بمصر وخطب له بها، وضرب السكة باسمه فيها.

ثم بعد ذلك اختلفت الأمراء، وحارت الآراء، وظهرت الشور، وكثرت الخمور، وقد كانت لا توجد في زمانه، ولا يجسر أحد أن يتعاطى شيئاً منها ولا من الفواحش، وانتشرت الفواحش وظهرت حتى إن ابن أخي نور الدين سيف الدين غازي بن مودود صاحب الموصل لما تحقق موت عمه - وكان محصوراً منه - نادى مناديه في البلد بالمساحة في اللعب واللهو والشراب المنكر والطرب، ومع المناادي دن وقدح ومزمار الشيطان، فانا لله وانا إليه راجعون. وقد كان ابن أخيه هذا وغيره من الأمراء والملوك الذين حكم عليهم لا يستطيع أحد منهم أن يفعل شيئاً من المناكر والفواحش. فلما مات برح أمرهم وعاثوا في الأرض فساداً. وطمعت الأعداء من كل جانب في المسلمين.

وعزم الفرنج على قصد دمشق وانتزاعها من أيدي المسلمين، فبرز إليهم ابن المقدم الأتابك، فواقعهم عند بانياس وضعف عن مقاومتهم

فهادنهم مدة، ودفع إليهم أموالاً جزيلة عجلها لهم، ولولا أنه خوفهم
بقدوم الملك الناصر صلاح الدين لما هادنوه.

ولما بلغ ذلك صلاح الدين، كتب إلى الأمراء وخاصة ابن المقدم
يلومهم على ما صنعوا من المهادنة ودفع الأموال إلى الفرنج، وهم أقل
وأذل، وأخبرهم أنه عزم على قصد البلاد الشامية ليحفظها من الفرنج،
فردوا إليه كتاباً فيه غلظة، وكلاماً فيه بشاعة، وكتبوا إلى سيف الدين
غازي صاحب الموصل ليملكوه عليهم ليدفع عنهم كيد صلاح الدين،
فلم يجيبهم لأنه خاف أن تكون مكيدة منهم.

ثم توجه الملك الصالح إلى حلب، وأقام بها إلى أن توفي في سنة سبع
وسبعين. وكان صالحاً كما سمي، لما اشتد به المرض وضعف وصف له
الأطباء قليل خمر، فقال: لا أفعل حتى أسأل الفقهاء. فأفتاه بعضهم
بالجواز فلم يفعل، وقال: إن كان الله قد قرب الأجل يؤخره شرب
الخمر؟ قيل له: لا، قال: فوالله لا لقيت الله وقد فعلت ما حرم الله،
قال: فمات ولم يشربه. رحمه الله وزحم أباه وجده، وعوضهم الجنة بمنه
وكرمه.

والحمد لله رب العالمين.

الإعلام والتبيين
في خروج الفرنج الملاحين على ديار المسلمين
صنفه
أحمد بن علي الحريري

بسم الله الرحمن الرحيم

الله ولي الهداية

الحمد لله الذي شرف ملة الاسلام على جميع الأمم، وأيدهم وأمدتهم بالتأييد والنعم، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، شهادة أنجو^(١) بها الخلاص من الغدم، وأشهد أن سيدنا محمدا عبده المرسل إلى كافة العرب والعجم، ونبيه المنصور بالرعب مسيرة شهر، حتى أباد أهل الشرك، وانتقم، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه المخصوصين بفضيلتي السيف والقلم، صلاة دائمة ماشهر سيف، وأنار نور وارتفع علم، وسلم تسليما.

أما بعد فقد حداني أن أصنف مختصرا لطيفا في خروج الكفرة الملاعين على بلاد المسلمين، واستيلائهم على السواحل والجبال، بعد زوال دولة الأمويين وضعف الخلفاء العباسيين، وجور الملوك على الرعية، وقلة الأعباء بالدين، وسميته:

الاعلام والتبيين في خروج الفرنج الملاعين على بلاد المسلمين

وأسأل من الله تعالى الاعانة لي ولكافة^(٢-١) أخوتي الموحدين. أقول: قال أصحاب التاريخ^(٢): وفي سنة تسعين وأربعمائة، قدمت الفرنج الملاعين إلى بلاد الشام، وكان ظهورهم من بحر قسطنطينية في جمع عظيم، فعظم الخطب، وكثر الهم، وكان ذلك في أيام المستعلي^(٣) بالله ابن [المستنصرين] الظاهر لاعزاز دين الله، خليفة مصر الفاطمي. فجمع سلطان الروم واسمه سليمان^(٤) شاه الجيوش واستخدم التركمان والتقى الفرنج، ووقعت بينهم وقعة عظيمة (فكسره) الفرنج، وقتلوا غالب عساكره.

ثم إن الفرنج توجهوا إلى أنطاكية، وحاصروها، وقتلوا كثيرا من الناس، وسبوا النساء والصبيان، ودخلوا إلى المعرة، وملكوها وقتلوا غالب أهلها، ووصلوا إلى البارة، وجبل السباق، وملكوا أفامية، وكفر طاب^(٥) ونواحي تلك البلاد، وذلك أول خروجهم.

ثم إن الفرنج شددوا في الحصار على أنطاكية، وصاحبها، يومئذ باغي سنان (يغني^(٦) سغان) ثم إن باغي سنان (يغني سغان) أخرج النصارى^(٢-٣) المقيمين بأنطاكية، وطردهم ونهب دورهم، ودام الحصار على أنطاكية تسعة أشهر وهلك أكثر الفرنج عليها من القتل والموت والجوع، وظهر من شجاعة صاحبها ما لم يرا (ير) من مثله.

ثم إن الفرنج عاملوا مقدما على برج من أبراجها، وبذلوا له مالا كثيرا، فعاملهم على المسلمين، وطلعوا (وطلع) الفرنج من البرج^(٧) وضربوا البوق وقت السحر، فهب باغي سنان (يغني سغان) في ثلاثين فارسا، وترك ماله وأهله وحريمه.

ثم ندم باغي سنان (يغني سغان) على ذلك، وتأسف إذ لم يقاتل عن حريمه، حتى قتل، وخارت قوته، ولم يستطيع (يستطع) أن يثبت على الفرس فتركه أصحابه، ونجوا، فجاء نصراني من الأرمن فقتله، واحتز رأسه، وجاء بالرأس إلى الفرنج.

ثم إن الفرنج أخذوا المعرة بالسيف، وقتلوا بها مائة ألف، فلما بلغ صاحب الموصل ذلك أخذته الغيرة والحمية، وكان اسمه كربوقا، وأقبل بعسكر الموصل، ونزل بمرج دابق، واجتمع إليه عساكر الشام: تركها وعربها، ففرغ الفرنج من ذلك^(٣-٤) فزعا شديدا، وكانوا في غلاء عظيم، فنازلهم المسلمون (المسلمون) فتحصنوا بأنطاكية، ودام الحصار عليهم ثلاثة عشر يوما، وهم في جوع عظيم، فبذلوا أنطاكية بالأمان، فلم يعطيهم (يعطهم) كربوقا الأمان.

وكانت ملوك الفرنج (خسة) ملوك، وهم: بردويل، وصيخيل (صنجيل) وكندفري، وتيمنت (بيمنت)^(٨) ومعهم راهب غتيق كبير السن، يعتقدون فيه، فطمر الراهب في الأرض حربة، ثم قال: إن في هذه البقعة حربة عيسى عليه السلام، فإن وجدتموها نصرتم، فحفروا فوجدوها ففرحوا (فرح) الفرنج، وخرجوا.

وعملوا المسلمين (وعمل المسلمون) عملة قبيحة، وهو أنهم اختلفوا على كربوقا، وقاتلوه، واشتغلوا عن الفرنج بقتاله، فمالت عليهم الفرنج فهزمتهم، وثبتت جماعة من المسلمين، فقتلوا بأجمعهم^(٩) ثم سارت (سار) الفرنج، فحاصروا عرقة^(١٠) وملكوها، ثم نزلوا على حصص، وراموا حصارها، فصالحهم صاحبها.

وفي سنة اثني (اثنتين) وتسعين وأربعمائة^(٣-ظ)

تجمعت (تجمع) الفرنج ومقدمهم كندفري، وساروا إلى بيت المقدس وملكوه يوم الجمعة ثاني عشرين شعبان سنة اثني (اثنتين) وتسعين وأربعمائة.

وكان مسير الفرنج من أنطاكية، ومقدمهم كندفري في ألف ألف مقاتل مابين فارس وراجل، وفعلة، وأرباب مناجنيق (مناجنيق) وعرادات، ونازلوا بيت المقدس، وعملوا برجين طويلين على السور: أحدهما بباب صهيون، والآخر بباب العمود، وباب أسباط وهو برج الزاوية، ومنه فتحها صلاح الدين، فأحرق المسلمين (المسلمون) البرج الذي عملوه بباب صهيون، وقتلوا من فيه وأما الآخر فزحفوا به حتى ألصقوه بالسور، وحكموا به على البلد، فانهزموا المسلمون (فانهزم المسلمون) ونزلوا البلد، وهرب المسلمون (المسلمون) إلى الأقصى والصخرة فاجتمعوا بهما، فهجموا عليهم، فحكي أنهم قتلوا من

المسلمين في الحرم مائة ألف وسبوا مثلهم، وأخذوا قناديل (٤-و) الحرم، وكان بعض القناديل منهم (منها) وزنه ثلاثة آلاف مثقال ذهب بالوزن الشامي، وأخذوا تنورا من فضة وزنه أربعون رطلا بالشامي، وأخذوا من الأموال ما لا يحصى.

ولما بلغ خليفة مصر ذلك، جهز وزيره الأفضل ابن أمير الجيوش (١١) فخرج من مصر في عشرين ألف، وجد في السير فوصل ثاني يوم فتحه، ولم يعلم، فقصده الفرنج، فولى هاربا إلى عسقلان (١٢)، فتبعوه (فتبعه) الفرنج، وقتلوا من أصحابه خلق كثير (خلقا كثيرا)، وأحرق الفرنج ماحول عسقلان، وقطعوا أشجارها، وعادوا إلى القدس، وهرب من دمشق خلقا كثيرا (خلق كثير) إلى العراق.

وقيل إن الفرنج لما ملكوا القدس، جمعوا اليهود إلى كنيستهم، وأحرقوها عليهم، وكان ممن قتل بالقدس: مكّي ابن عبد السلام (١٣) الموصلّي (الرملي) وكان عالما حافظا.

ثم تجهزت عساكر مصر، والتقت الفرنج على عسقلان بظاهرها، فقتل مقدم عسكر المصريين، وحملوا المصريين (وحمل المصريون) فحطموا الفرنج (٤-ظ) وقتلوا منهم على ما قيل مائة ألف، ثم سار كندفري صاحب القدس، فحاصر عكا، فأصابه سهم فقتله لعنه الله، فأسرع أخوه بردويل، وتولى مكانه، وعاد إلى القدس، فلما علم بذلك صاحب دمشق السلطان دقاق بن تتش، فنهض هو وجناح الدولة، صاحب حمص (١٤) وجمعوا العساكر والتقوا بالفرنج، فكسروا الفرنج، واحتلموا بالقدس.

ثم إن الفرنج أخذت سروج (١٥) بالسيف، وأرسوف (١٦) بالأمان، وأخذوا قيسارية بالسيف.

وفي سنة خمس وتسعين وأربعمائة

نازل الفرنج طرابلس^(١٧) الشام، فتوجه لنصرتها عسكر مصر، وعسكر دمشق وحمص، فبرز لهم بردويل صاحب القدس، فقتلوا معظم فرسانه، وانهزم وثلاثة^(١٨) أنفس، ثم عاد عسكر دمشق، فكشفوا عن طرابلس.

وقتل جناح الدولة، صاحب حمص، فقدم صاحب أنطاكية، وحاصر حمص، فبذلوا له مالا كثيرا، فرحل عنهم ثم تسلم حمص صاحب دمشق السلطان دقاق السلجوقي (٥-و).

وفي هذه السنة التقى سلطان الروم الفرنج، فكسرههم وأسر خلقا كثيرا، ووصل ملك الفرنج صيخيل (صنجيل) إلى بلاد الشام في ثلاثمائة ألف، وحاصر طرابلس مدة، ثم حاصر حمص، ووصل ملك الفرنج القمص عكا، واستمر صيخيل (صنجيل) محاصرا طرابلس وحمص، واستمر القمص محاصرا لعكا^(١٩)، ثم كشف (كشفه) عسكر دمشق عن عكا ومنعوه من دخولها، ثم توجه القمص إلى بيروت، وحاصرها مدة، ثم رحل عنها، ولم يقدر عليها.

وفي هذه السنة استنقذ المسلمون بلنسية^(٢٠) من الفرنج، وكانت الفرنج قد أخذوها من ثمان (ثمان) سنين، فصارت دار الاسلام إلى سنة ست وثلاثين وستمائة، وبلنسية من أعظم مدائن الأندلس.

وفي هذه السنة قدمت عساكر مصر، وحاصروا الفرنج بمدينة يافا، ثم التقوا هم والفرنج، فقتل من الفرنج أربعمائة نفس، وأسروا ثلاثمائة، ويافا مدينة من سواحل الشام، بالقرب من غزة (٥-ظ).

وفي هذه السنة أخذ الفرنج جبيل بالأمان، ثم غدروا بهم، ثم إن الفرنج رجعوا إلى عكا وجددوا عليها الحصار، هذا وطرابلس في الحصار، ثم أخذوا عكا بالسيف وقتلوا المسلمين بها^(٢١).

ثم نازلوا (نازل) الفرنج حران، فخرج (فخرجت) إليهم عساكر الشام، فالتقى المسلمين (المسلمون) والفرنج، فانتصر المسلمين (المسلمون)، وكانت وقعة عظيمة مشهورة، وذلت الفرنج، وقتل منهم اثنا عشر ألفا^(٢٢).

وفي هذه السنة مات صاحب دمشق شمس الملوك السلطان دقاق^(٢٣) ابن تتش السلجوقي، وتولى بعده ولده، وكان صبيا صغير السن، وجعل أتابكه^(٢٤) طغتكين.

هذا والفرنج محاصرين (محاصرون) طرابلس، وبنوا قريبا منها برجاً حصيناً، فخرج صاحب طرابلس عبد الله بن عمار، فهجم على البرج، وقتل كل من كان فيه وأخربه (وخربه) واشتد الغلاء بطرابلس، وأكلوا الجيف، ثم بعثوا إلى مصر في البحر، واستنجدوا بعساكرها، ويشكوا (ويشكون) من الجوع والغلاء والبلاء، فجاءهم من مصر (٦-و) شرف الدولة، ومعه الغلال وقوت (وأقوات) كثيرة في البحر، ودام الحصار على طرابلس مدة خمس سنين، ثم تجمعت ملوك الفرنج كلها على طرابلس، وعملوا أبراجاً من خشب وحديد، تمشي على عجل، وألصقوها بالسور، وآخر الأمر: إن الفرنج أخذوها بالسيف، وقتلوا منها خلقاً كثيراً واستولت الفرنج على طرابلس^(٢٥)، والله الأمر.

وفي هذه السنة كانت وقعة عظيمة بين صاحب حلب وبين الفرنج، فكسروا صاحب حلب وملكوها (وملك) الفرنج قلعة أوتاج^(٢٦) (أرتاح).

وفي هذه السنة كانت وقعة عظيمة بين المسلمين والفرنج، وكانت

هذه الواقعة بين يافا وعسقلان، ومقدم الفرنج بغدوين، وهم في ألف وثلاثمائة فارس وثمانية آلاف راجل، وكانت المسلمين (وكان المسلمون) خمسة آلاف من المصريين وثلاثمائة فارس من الدمشقيين، فثبت الجمعان حتى قتل من كل واحد منهما أكثر من ألف، ثم قطعوا القتال من غير هزيمة.

ثم إن نواحي الشام امتلأت (٦-ظ) من الفرنج، وملكوا غالب بلاد الشام، فخرج إليهم الأتابك طغتكين من دمشق، وطردهم وقتل منهم ألوف (ألوف) كثيرة، وزينت دمشق.

وفي سنة إحدى وخمسة

سار بغدوين من القدس، وحاصر صور (صوراً)، وشد في الحصار، وبنى قبالها حصناً، فبذل له متوليها سبعة آلاف دينار، فرحل عنها، ونزل على صيدا، فكشف (فكشفه) عنها عسكر دمشق^(٢٧)، وطرد الفرنج عنها، ثم عطف عسكره ونزل على طبرية، وهي في يد الفرنج، فخرج إليهم صاحبها جرفاس^(٢٨) لعنه الله، فأسروه وملكوا طبرية وأعمالها، فخرج إليهم ابن أخت بغدوين وهم على طبرية فانكسرت الفرنج، وأسر مقدمهم، فبذل في نفسه إطلاق خمسمائة أسير وثلاثين ألف دينار، فأبى طغتكين وذبحه.

ثم وقعت الهدنة بين المسلمين والفرنج أربع سنين^(٢٩) ثم تجمع قفل كبير، وساروا (وسار) من دمشق إلى مصر، فأخذتهم (فأخذته) الفرنج، وانقطعت السبل بالملاعين.

وفي سنة (٧-و) ثلاث وخمسة

أخذت الفرنج بانياس وجبيل بالأمان لعدم الأقوات، وشدة الغلاء،

وكان بجبيل عبد الله بن عمار، صاحب طرابلس^(٣٠) فهرب منها إلى دمشق، فأكرمه طغتكين، وأقطعه الزبداني.

ثم إن الفرنج أخذت حصن الأكراد في هذه السنة^(٣١).

وفي سنة أربع وخمسمائة

نازل الفرنج بيروت، وحاصروها برا وبحرا حتى أخذوها بالسيف^(٣٢) ثم أخذوا صيدا بالأمان، وأقام بها أكثر عوام المسلمين، فقررت الفرنج عليهم في كل سنة عشرين ألف دينار.

وفي هذه السنة أخذت الفرنج حصن الأثارب، وحصن رودبا^(٣٣) (زردنا) بالسيف، وهما من أعمال حلب، وأخلى أهل منبج وأهل بالس^(٣٤) بلديهما، وأيقنت المسلمين (وأيقن المسلمون) باستيلاء الفرنج على كل إقليم الشام، وطلبوا الهدنة من الفرنج، وصالحهم رضوان صاحب حلب على قطعة ثلاثين ألف دينار^(٣٥)، وثياب وخيل، وصالحهم صاحب حماة على ألفي دينار^(٣٦)، وصالحهم صاحب شيزر (٧-ظ) على قطعة عشرة آلاف دينار^(٣٧)، وصالحهم صاحب حمص على أربعة آلاف دينار^(٣٨).

ثم سارت (سار) أهل الشام إلى بغداد، واستغاثوا وسبوا الخليفة، وكسروا منبر جامع السلطان، وكثر الضجيج والبكاء والعويل، واستنجدوا بالخليفة والسلطان، وبطلت الجمعة ببغداد وسائر بلاد الشام، فأخذ الخليفة في الأهبة، وتهيأ السلطان للغزاة فلم يتم ذلك لضعف عساكر العراق، والله الأمر.

وآيسوا (وآيس) أهل الشام من أنفسهم وأموالهم وحریمهم، ولم

تنجدهم عساكر مصر ولاعساكر العراق، وشرعوا في مصالحة الفرنج، وأحمى (وحى) رضوان مدينة حلب، وكان فارسا شجاعا.

ثم إن الفرنج تجمعوا ونزلوا على صور، فسار عسكر دمشق، وحاربوهم (وحاربهم) وطال الحصار على صور، وعملت الفرنج برجا من خشب علوه سبعون ذراعا وشحنوه بالمقاتلة، وجروه على العجل فألصقوه بالصور (بالسور) فأحرقوه المسلمين (فأحرقه المسلمون) بالنفط، وقاتل المسلمين (المسلمون) على صور قتال (٨-٩) الموت، وخافت الفرنج من طغتكين أن يحرق الغلات، ثم أخذوا من أهل صور مالا ورحلوا عنهم^(٣٩).

وفي سنة سبع وخمسة

التقى المسلمون والفرنج بالأردن واشتد الحرب، وثبت الفريقان، ثم ذلت الفرنج، ووضعت المسلمين (ووضع المسلمون) فيهم السيف قتلا وأسرا، وأسر المسلمين (المسلمون) بغدوين لعنة الله، ولم يعرف، فأخذ الذي أسره سلبه، وكان يساوي جملة مال، فأطلقه، فنجا جريحا، ومات^(٤٠) بعد أيام لعنه الله.

ثم جاء في النجدة أفرنج أنطاكية، وأفرنج طرابلس فقويت نفوس الفرنج، وكروا فنشبت نار الحرب، فاستظهر عليهم المسلمين (المسلمون) فدام الحرب بينهم ستة وعشرين يوما، وعدمت الأقوات، فسار المسلمون إلى بيسان، ونهبوا ضياع الفرنج من القدس إلى عكا، ثم نزل جيش المسلمين على مرج الصفر، ودخلوا دمشق ومعهم (ودخل دمشق ومعهم) مودود صاحب الموصل، وأقام عند صديقه طغتكين بدمشق، وصرف عساكره وأمرهم (٨-ظ) بالقدوم في زمن الربيع ثم دخل هو وطغتكين يوم الجمعة إلى الجامع، ويده في يده في الجامع، فوثب على مودود^(٤١).

رجل من الاسماعيلية، جرحه وقتله، ثم أخذ الاسماعيلي فأحرق، فكتب ملك الفرنج إلى دمشق:

وإن أمة قتلت عميدها يوم عيدها، في بيت معبودها، لحقيق على الله أن يبيدها.

ودفن مودود بخانقاه الطواويس عند دقاق.

وفي هذه السنة مات رضوان بن تتش^(٤٢) السلجوقي، صاحب حلب، ومملك بعده أرسلان^(٤٣) وكان رضوان ظالما غاشيا، إلا أنه كان فارسا شجاعا، تهابه الفرنج.

وفي سنة ثمان وخمسة

قدم آق سنقر البرسقي^(٤٤) وهو نائبا (نائب) على الموصل ومعه خمسة عشر ألف فارس لغزو الفرنج، وأخذ مرعش بالأمان.

وفي هذه السنة مات بغدوين الفرنجي، الذي ملك القدس، وكان (وكانت) وفاته بصبيحة بردويل^(٤٥) فشقوه وصبروه، ورموا حشوته هناك، فهي ترجم (٩—و) إلى اليوم ودفنت جثته بالقمامة، وكان خبيثا شجاعا، وتملك القدس بعده القمص الفرنجي.

وفي سنة ثمان (ثاني) عشرة وخمسة

أخذت الفرنج صور لشدة الغلاء بها وعدم أقواتها^(٤٦)، فدامت بيد الفرنج إلى سنة تسعين وستائة، ولم يكن بالشام مدينة أشد حصنا منها.

وفي سنة اثني (اثنين) وعشرين وخمسة

توفي طغتكين صاحب دمشق، وكان بطلا وشجاعا كثير الجهاد^(٤٧)، وهو الذي نقل مصحف عثمان بن عفان — رضي او عنه — من طبرية إلى جامع دمشق، وجعله بمقصوره الخطابة، وتملك بعده ولده تاج الملوك بوري.

وفي هذه السنة حاصرت الفرنج دمشق، ثم تناخى عسكر دمشق والتركمان، والفلاحين (والفلاحون) والعربان، على الفرنج فهزموهم، وقتل وأسر من الفرنج خلق عظيم.

وفي سنة ست وعشرين وخمسة

غزا عسكر حلب اللاذقية، وأسروا من الفرنج سبعة آلاف وأخربوا (وأخربوا) اللاذقية^(٤٨).

وفي سنة (٩—ظ) ثلاث وأربعين وخمسة

جاءت الفرنج مع ملوكهم إلى القدس، ورجعوا إلى عكا فأنفقوا في العساكر سبعمئة ألف دينار، ثم نزلوا على دمشق في عشرة آلاف فارس وستين ألف راجل، فبرز عسكر دمشق في نحو المائة ألف راجل، فالتقوهم فقتل من المسلمين مائتي (مئتا) رجل، منهم الشيخ الزاهد يوسف القندلاوي، والشيخ عبد الرحمن الجلاجولي^(٤٩) ثم برزوا من الغد وعملوا المصاف، فقتل من المسلمين والفرنج خلائق كثيرة، فلما كان في خامس يوم وصل في نجدة دمشق غازي صاحب الموصل في عشرين ألف، ووصل أخوه نور الدين محمود من حلب في جيش عظيم، وكان أهل دمشق قد فرشوا الرماد، وحطوا المصحف العثماني في وسط الجامع،

وضجوا (وضج) الخلق وبكوا واستغاثوا بالله، والبنات والصبيان مكشوفين، (مكشوفوا) الرؤوس يتضرعون إلى الكريم الغفار، فلما وصل عسكر الموصل، وعسكر حلب مع نور الدين محمود (١٠-و) ولت الفرنج منهزمين بعد أن قتل من الفرنج ألوف كثيرة، ونزل النصر من الله، وقتل صاحب أنطاكية في ألف وخسمائة أفرنجي، وذل دين الصليب.

وفي سنة ثمان وأربعين وخسمائة

أخذت الفرنج عسقلان، وكانت للخلفاء الفاطميين خلفاء مصر، وقد حاصرتها الفرنج قبل ذلك مرات، وعجزوا عنها، ثم أخذوها بعد قتال شديد، وقتل بها خلق كثير من المسلمين، وعظم الخطب، وقضي الأمر، وعسقلان مدينة عظيمة بسواحل الشام، بالقرب من غزة^(٥٠).

وفي سنة اثني (اثنتين) وخمسين وخسمائة

كانت وقعة عظيمة على صفت^(٥١) بين نور الدين وبين الفرنج، ونصره الله تعالى على الفرنج وذلهم.

وفي سنة سبع وخمسين وخسمائة

سار نور الدين بجيشه فنزل تحت حصن الأكراد قاصدا حصار طرابلس، فكبسه الفرنج، وانهزم جيشه، ونجا هو، فنزل على بحيرة حمص^(٥٢) (١٠-٣) وحلف بالله لا يضلّه (لا يظله) سقف حتى يأخذ بالثأر، وشرع يلثم شعث العسكر، ثم أخذ نور الدين بثأره وكسر الفرنج كسرة عظيمة، وأسر البرنس والقومص، وذلت له الفرنج.

وفي سنة تسع وخمسين وخمسمائة

كانت وقعة عظيمة بحارم بين نور الدين والفرنج، فانكسر المسلمون (المسلمون) وأحاط بهم العدو، ثم انتصر المسلمون (المسلمون) بعد ذلك، وكثر القتل في الفرنج، وأسر صاحب أنطاكية، وصاحب طرابلس، ومقدم نصارى الروم، وحصل من الفرنج أكثر من عشرة آلاف أسير، وأخذ نور الدين حارم وبلنيس، وكانت في يد الفرنج من مدة ستة عشر (ست عشرة) سنة^(٥٣).

وفي سنة إحدى وستين وخمسمائة

افتتح نور الدين حصن المنيطرة، وهو حصنا قريبا (حصن قريب) من كسروان^(٥٤).

وفي هذه السنة^(٥٥) حاصرت الفرنج دمياط خمسين يوما، ثم ترحلوا عنها لأن نور الدين أغار على السواحل، وأنفق (١١—و) العاضد بالله في هذه المحاصرة ألف ألف دينار على يد السلطان صلاح الدين يوسف، وحاصر السلطان نور الدين الكرك^(٥٦) ونصب عليها المناجيق، فلم يقدر عليها.

وفي سنة ثمان وستين وخمسمائة

سار صلاح الدين (نور الدين) إلى الموصل، وصلى بالجامع، ثم رجع، وفتح بهسنا^(٥٧)، ومرعش^(٥٨) وكانا (وكانتا) بيد الفرنج^(٥٩).

وفي سنة تسع وستين وخمسمائة

توفي الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي بن آق سنقر، وكنيته أبو

القاسم الشهيد، وكان معتدل القامة أسمر اللون، واسع الجبهة، حسن الصورة، خفيف اللحية، وفتح نيفا وخمسين حصنا، وخطب له في الدنيا، واتسع ملكه، وملك الموصل والجزيرة وديار بكر، ودمشق وحلب، ومصر واليمن والحجاز، وكان عادلا ديناً، حريصاً على فعل الخير لطيفاً، متواضعاً يحب الصالحين ويزورهم، ويضيق هذا المختصر عن إيضاح محاسنه ودينه وشجاعته (١١-٣) وغزواته وفتوحاته ومساجده، ومدارسه، وبره وعدله، ومناقبه أكثر من أن تحصى وتحصر، ومات في شوال^(٦٠) بعلّة الخوانيق بدمشق، ودفن في تربته المنسوبة إليه داخل دمشق، وعمره ثمان وخمسون سنة، ومدة ولايته ثمان وعشرون سنة، وكان ملكاً عظيماً جليلاً عابداً عالماً زاهداً ورعاً مجاهداً، كثير الصدقات وولي مكانه ولده الملك الصالح عماد الدين اسماعيل، فأخذها ونزعها منه صلاح الدين يوسف، وأخذ أكثر بلادها.

ثم تحركت الفرنج لموت^(٦١) نور الدين، وتهاى صلاح الدين لقتالهم، وقدم إلى الشام من مصر، وتملك دمشق، فأعطى عماد الدين اسماعيل حلب وأعمالها.

وفي سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة

حاصرت الفرنج حماة أربعة أشهر^(٦٢)، ثم قدم صلاح الدين إلى دمشق، فلما سمعت الفرنج بقدومه رحلوا عنها.

وفي سنة خمس وسبعين (١٢-٩) وخمسمائة

كانت وقعة مرج العيون، ذلك أن السلطان صلاح الدين كان ببانياس، فركب يسير فرأى راعياً، فأخبره بقرب الفرنج، فرد إلى بانياس ولبس وركب الجيش، فكبسوا الفرنج، وهم عشرة آلاف، فكسروهم المسلمين (المسلمون) وقتلوا شطرهم، وأسروا منهم مائتي (مائتين)

وسبعين أسيراً، منهم مقدم الداوية، وأخو صاحب جبيل، وابن صاحب مرقية، وصاحب طبرية، فاستفك (فاقتك) بعضهم نفوسهم بالأموال، وهرب مقدمهم جريحا^(٦٣) فبعث صلاح الدين إلى خليفة بغداد بجماعة من الأسرى، ونصب المناجنيق (المناجنيق) عليها، وحاصرها فتجمعت عليه ملوك الفرنج، فرحل عنها، ولم يقدر عليها، ورجع إلى دمشق^(٦٤).

وفي سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة

طلب السلطان صلاح الدين عساكر النواحي، ونزل بأرض بصرى من حوران (١٢-ط) ليحمي الحجاج من الفرنج، ثم سار فأحرق أعمال الكرك والشوبك، وتجمعت الجيوش بحوران، وأغاروا على طبرية، وقتلوا منهم مقتلة عظيمة، وعرض السلطان صلاح الدين جيوشه، وأنفق الأموال، وسار فنزل على الأردن، ثم فتح طبرية بالسيف، ثم حشدت الفرنج، وأقبلوا كالليل، فرتب السلطان عساكره في مقابلتهم، وكانت المسلمين (وكان المسلمون) اثني عشر ألف فارس غير الرجال، وكانت الفرنج ثمانين ألف ما بين فارس وراجل، فالتجأ (فالتجأ) الفرنج إلى جبل حطين، فأحاط المسلمون (المسلمون) بهم، فهرب القومص، ثم وقع الحرب، ونزل النصر، وخذل العدو، وأسر ملكهم كي، وأخوه ملك جبيل، وهنصري وأزباط (وأرناط) صاحب الكرك، وخلق كثير من الفرنج، ثم قتل السلطان أزباط (أرناط) بيده، وكان أزباط (أرناط) فارس دين النصرانية، وأزباط (أرناط) هو الذي جهز الجيوش لأخذ المدينة النبوية (١٣-و) فأهلكهم الله^(٦٥).

فلما فرغ السلطان من هذه الواقعة بادر إلى عكا، فأخذها بالأمان، واستتاب على عكا الأمير بهاء الدين قراقوش.

وبلغ الملك العادل هذا النصر العظيم، فأسرع من مصر بجيوشها،

ففتح مدينة يافا وغيرها بالسيف وفتحت: المجدل، والناصرة، وصفورية، وقيسارية، ونابلس، وحصن الفولة، وتبنين، وعسقلان، وصيدا، وبيروت، وجزيرين.

وذلت الفرنج، وأيقنوا بالهلاك، وسلموا حصون (حصونا) كثيرة منهم: حصن الجيسوع^(٦٦) وحصن لبنان، والمنيطرة، وعذبون (بترون) ونازل (ونازلت) كل فرقة من الجيش بلد من هؤلاء، ثم سارت جيوش المسلمين وأخذوا: غزة، والرملة، والدارون، وبيت حبرون، وأخذوا البشرون بالأمان.

ورجع السلطان صلاح الدين إلى دمشق بجيوش المسلمين مؤيدا منصوراً، ثم سار السلطان إلى القدس، فنازله يوم الأحد منتصف رجب، وكان قد نزل على غربيه أولاً (١٣—ظ) ثم انتقل إلى شماليه من باب العمود إلى برج الزاوية، ومن هذا المكان أخذته الفرنج، وكان القدس مشحوناً بالمقاتلة من الخيالة والرجالة، مايزيد على ستين ألفاً، غير النساء، فنصب عليه المناجنيق (المناجيق) وآلة القتال، وتعلق النقابون بالسور، وقاتلت الفرنج قتالاً شديداً، ثم إن الفرنج أيقنوا بالهلاك والخذلان، وطلبوا الأمان، فبطل عنهم القتال، واستقر الأمر على أن يخرجوا بأنفسهم وأموالهم وأولادهم سوى الخيل الحربية، والسلاح، بعد أن يؤدي كل واحد منهم عن الرجل عشرة دنانير، وعن المرأة خمس (خمسة) دنانير، وعن الصبي والبنت أربعة دنانير، وعن الطفل دينار، ومن عجز منهم كان رقيقاً يستملك، ومن أراد من النصارى الإقامة فليقم، ويؤخذ (وتؤخذ) منه الجزية، وأقر بأيديهم القيامة، وعينوا أماكن يزورونها، وسلموا البلد يوم الجمعة سابع عشرين رجب ليلة المعراج، فكانت مدة استيلاء الفرنج عليه اثني (اثنتين) وتسعين سنة (١٤—و) لأنهم أخذوه سنة إحدى وتسعين وأربعمائة، وكان بالقدس البطرك الأكبر، فهموا المسلمين (فهم المسلمون) بنهبه، فمنعهم السلطان، وقال: الوفاء خير.

وكان بالقدس ملك الرملة، فأدى عن نفسه ثمانية عشر ألف درهم، وصعد المسلمين (المسلمون) إلى رأس قبة الصخرة، فرموا الصليب الذهب، فضج المسلمون ضجة عظيمة لم يسمع بمثلاها، ودخل السلطان الصخرة وغسلها «بالماء» وبلحيته وهو يبكي^(٦٧) ومحا الصور منها، وكسر الصلبان، وأخرب دار الداوية، وعمرها المسجد الأقصى، وفرق الأموال الذي (التي) أخذها من الفرنج على العلماء والفقهاء والصوفية، وكانت سبعمائة ألف دينار، وكان قد حضر معه هذا الفتح زهاء عن عشرة آلاف مقاتل، ومحيت التصاویر من الحرم، وعلقوا القناديل، وطهره وبسطوه، وتناول جماعة من الأعيان إلى الخطابة، وصنف كثيرا (كثير) من العلماء خطبا بليغة، فذكر السلطان قول ابن الزكي قاضي (١٤—ظ) القضاة بدمشق.

وفتحه حلب بالسيف في صفر
مبشر بفتح القدس في رجب

فأعطاه الخطابة ، فخطب يوم الجمعة بحضرة السلطان والأمراء، وتلا قوله تعالى: «فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين»^(٦٨)، ولبعضهم يقول^(٦٩):

أترى منامامابيعني أنظر
القدس تفتح والنصارى تكسر^(٧٠)
«قد جاء نصر الله والفتح» الذي
وعد الرسول، فسبحوا واستغفروا

ثم بادر السلطان بعد فتح القدس، فنازل صور، ونصب عليها المناجنيق (المناجنيق) وحاصرها أربعة أشهر، فلم يقدر عليها^(٧١)، ثم رحل عنها لما جاء فصل الشتاء، وأقام بعكا شهرين إلى أن انفصل الشتاء، ثم سار إلى جبلة، فتسلمها في الحال، ثم تسلم الشعر (الشعر) وبكاس، ففتح في ست جمع ست قلاع، وهم (وهي) : جبلة، واللاذقية، وصهيون، والشعر، وبكاس، وسرماني (١٥—و) ثم أخذ حصن برزية بالأمان، ثم

دخل إلى دريساك، وإلى بغراس، فتسلمها، وعزم على قصد أنطاكية، فطلب صاحبها الهدنة، فهادنه، ثم دخل إلى حلب، ورد إلى دمشق، ثم سار إلى الكرك. وتسلمها بالأمان لشدة الغلاء، والقحط، ثم سار إلى الشوبك وتسلمها بالأمان، ثم سار وحاصر صفد، ثم وصل إليه أخوه العادل من مصر، وأخذ صفد، بالأمان لشدة الغلاء، ثم أخذ حصن كوكب بالأمان، ثم رجع إلى القدس، وعمل عيد الأضحى بها، ثم سار إلى عسقلان ورتب مصالحها واستتاب بها، ثم جهز أخوه العادل إلى مصر خوفاً عليها من الفرنج^(٧٢)، ثم جدد الحصار على عكا في آخر السنة.

وفي سنة خمس وثمانين وخمسة

حشدت الفرنج من جزائر البحر، وهم أهل القسطنطينية، ورومية، وجنوه، وبيرة (بيزا) وموريقا، وردوس (ورودس) والبندقية، وأقريطش وقبرص (١٥—ظ) واللبزدية (واللنبردية) وصقلية وغيرهم، وقامت قيامتهم على ذهاب القدس منهم، وتجمعوا بعددهم وعديديهم وجيشهم وجيوشهم، على حرب صلاح الدين، فالتقاهم فكسروه، وقتل من المسلمين خلائق كثيرة، وأقامت الفرنج بعكا، وكان قد أخذها صلاح الدين، ورتب عليها نائبا وعسكرا، فقتلوا كل من فيها من المسلمين، وأحاطت بها الفرنج برا وبحرا، فنزل السلطان صلاح الدين في مقابلتهم، وجاءت الفرنج النجدات من البحر حتى ملؤوا البر والبحر، وطال الأمر، وعظم الخطب، وجرى بين المسلمين والفرنج من الحروب مالا يوصف، ودام الحصار على عكا عشرين شهرا، والفرنج بعكا والمسلمين (والمسلمون) محيطون بهم، والحرب بينهم سجالا (سجال) وعساكر الاسلام تقوى، وعساكر الفرنج تقوى، ويأتي الفرنج من البحر مراكب في عدد أمواجه، فإذا قتل (١٦—و) المسلمين (المسلمون) أفرنجي (أفرنجيا) أخلف البحر مكانه ألف أفرنجي، وأرسل السلطان

صلاح الدين إلى الخليفة يستمده ويستنصر به، هذا والقتال مستمر، والنفوس قد استحكمت، وجرى من الحروب على عكا ما يضيق هذا المختصر عن ذكره، ولا يسعه، واستمرت النصارى مالكين عكا، وعجز السلطان صلاح الدين عن دفعهم، وقتل كثير من المسلمين^(٧٣)، ثم ترحلت الفرنج لقصد عسقلان، فالتقاهم السلطان صلاح الدين بنهر القصب، فانكسرت الفرنج، ورجعت إلى عكا، ووصل السلطان إلى عسقلان فدخلها وهدمها، وهدم حصن الرملة، ولد خوفا من استيلاء الفرنج عليهم.

وفي سنة تسع وثمانين وخمسمائة

توفي السلطان الكبير الأعظم المجاهد في سبيل الله، الملك الناصر صلاح الدين يوسف ابن الأمير نجم الدين أيوب بن شاذي بن مروان، ومولده بتكريت سنة اثني (اثنتين) وثلاثين وخمسمائة، فملك البلاد (١٦-ظ) ودانت له العباد، وقهر الفرنج، وافتتح عدة مدائن، وجاهد في سبيل الله، وأنفق الأموال في الغزاة، ولم يخلف سوى دراهم يسيرة، وكانت دولته أربعاً وعشرين سنة، وعمره ست وخمسين سنة، وكان ملكاً حسن العقيدة، شديد التمسك بالشرعية، يحب العلم والعلماء، كريماً كثير العطايا، والشاهد على ذلك أنه ملك الحجاز واليمن ومصر وأعمالها والشام وبلادها، وديار بكر وديار ربيعة ومصر، ومات وما في خزائنه غير دراهم يسيرة، قيل إنها أربعين (أربعون) ديناراً، وقيل أربعة عشرة ديناراً، والله أعلم.

وخرج الملك صلاح الدين المذكور إلى الشام بعد وفاة نور الدين، ففتح البلاد وملك دمشق، وحمص، وحماة، وحلب وأمد، وكسر الفرنج على باب حطين، وفتح طبرية والقدس والكرك، والشوبك، وجبله، واللاذقية، وصهيون، وجبيل، وبيروت، وصيدا وصور، وعكا، وقيسارية

(١٧-و) وعسقلان، ويافا، وأرسوف، وبيت حبرون، وفتح الحصون الاسماعيلية، وأخذ صفورية والناصرية، والمجدل، وجزين، وحصن الجيتوع^(٧٤) وحصن المنيطرة، وحصن لبنان، والقلعة، وتبنين، وغيرها من البلاد، يضيق هذا المختصر عن ذكرها وافتتح بسيفه وإخوته، وآله من اليمن إلى الموصل إلى طرابلس الغرب إلى أسوان، ودفن بتربته بالكلاسة^(٧٥) جوار جامع بني أمية بدمشق، ومات بقلعة دمشق في شهر صفر سنة تسع وثمانين وخمسمائة، فلقد غشي أهل دمشق يوم موته من البكاء والعيول والضجيج، مالا يعبر عنه، حتى كأن الدنيا كلها تضج صوتا واحدا، وعظم الأسف، واشتد القلق، وخلف سبعة عشر ولدا، منهم العزيز صاحب مصر، والأفضل صاحب دمشق، والظاهر (١٧-ظ) صاحب حلب، وله بنت واحدة، واقتسمت (واققسم) أولاده بعده البلاد^(٧٦).

ثم سار العزيز عثمان بن صلاح الدين، ومعه عمه العادل من مصر، فنازل دمشق، وحاصر أخوه (أخاه) الملك الأفضل علي (عليا) وكان قد ولاه أبوه قبل موته دمشق، فخامر عسكر دمشق، وفتحوها، ودخل العزيز إلى دمشق، واستناب على دمشق عمه العادل، وتوجه العزيز عثمان إلى مصر، وأعطى أخوه (أخاه) الأفضل عوضا عن دمشق صرخد^(٧٧).

ثم توجه الملك العادل إلى يافا، وحاصر الفرنج بها، وملكها وهدمها، فنزلت الفرنج على بيروت، وحاصرتها وكان نائبها عز الدين أسامة بن محمد بن أسامة إلى^(٧٨) منقذ، فهرب من الفرنج إلى صيدا، وترك بيروت، فملكوها (فملكها) من الفرنج بغير قتال، وذلك في سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة^(٧٩).

وفي سنة أربع وتسعين وخمسمائة

ثارت الفرنج وهاجت (١٨-و) وحاصروا تبين وانتشروا في السواحل، وطمعوا في البلاد بعد موت صلاح الدين، ثم وقعت الهدنة بين المسلمين والفرنج مدة خمس سنين ونصف^(٨٠)، ثم وقعت العداوة بين أولاد صلاح الدين، وبين عمهم الملك العادل، واشتغلوا بحرب بعضهم بعضاً (واشتغل بعضهم بحرب بعض) عن الجهاد في الفرنج، ووقعت المسلمين (ووقع المسلمون) في مصائب عدة، منها حروب الفرنج، ومنها حروب الملوك، ملوك المسلمين، والعداوة التي تجددت بينهم، ومنها البلاء الشديد، والقحط المؤلم التي (الذي) لم يسمع بمثله، فإننا لله وإنا إليه راجعون، وسوف نذكر الغلاء في أيام العادل، إن شاء الله تعالى^(٨١).

وفي سنة ستمائة

أقبلت جيوش الفرنج في البحر إلى عكا وأتته العساكر، وغارت (وأغار) الفرنج على النواحي، وأغاروا على حماة وحمص، وأسروا وسبوا فيها، وطمعت الفرنج (١٨-ظ) في البلاد، ثم غزاهم الملك العادل، وصالحهم فيما بعد.

ثم سار الملك العادل بعد مدة، فنازل عكا وحاصرها فصالحه صاحبها، وبذل له مالا وأسرى أطلقهم، ثم غار (أغار) العادل على أعمال طرابلس، ثم سار العادل بجيوشه فنازل سنجار وضربها بالمنجنيق (بالمناجيق) وألح عليها، فعد ذلك من ذنوبه، لأنه ترك غزو الفرنج بالشام، ويقا تل المسلمين على الدنيا.

ثم رجع العادل من سنجار بعد أخذها، وأرسل الملك المعظم عيسى

ومعه عسكر دمشق إلى قتال الفرنج، ونزل على الطور^(٨٢) وبنى هناك قلعة منيعة غرم عليها أموالا لا تحصى وكملت في سنة ونصف، وذلك في سنة سبع وستائة^(٨٣).

وفي سنة تسع وستائة

تملك الباب صاحب عكا أنطاكية، وشن الغارات على التركمان، وعمق حارم فتجمعوا ووقفوا له في واد هناك، فقتلوه وقتلوا غالب جنده ولله الحمد (١٩-و) والباب هو خليفة النصارى، الذي يولي ملوكهم.

وفي سنة ثلاث عشرة وستائة

أقبلت (أقبل) الفرنج بفارسهم وراجلهم من البحار، وخرجوا إلى عين جالوت ليأخذوا القدس، فخاف الملك العادل، وعجز وتأخر، وتهيباً أهل دمشق للحصار، وتحصنوا وغرقوا أرض داريا، واختبئ الناس، وبعث العادل يستحث عساكر البلاد، واجتمع الأكراد والتركمان والعربان والفلاحين (والفلاحون) وتأخر الملك العادل إلى مرج الصفر، وضج الخلق إلى الله تعالى، ثم تأخرت (تأخر) الملاعين إلى ناحية عكا.

وسارت (سار) خمسمائة من الفرنج ليأخذوا جزين، ونزلوا على واد تحت جزين، فأخلاها أهلها، ثم تجمعت المسلمين (تجمع المسلمون) من تلك البلاد فكبسوا الفرنج، وقتلوا أكثرهم وأسروا مقدمهم وفرقوهم وأبادوهم عن آخرهم.

فلما بلغ صاحب عكا ذلك غضب، وشن الغارات على جزين وماحولها من (١٩-ظ) القرى، فنهض إليهم الملك المعظم عيسى بعساكر دمشق، فتأخرت (فتأخر) الفرنج إلى عكا، ثم سارت (سار) الملاعين إلى مصر في البحر لخلوها من العساكر، ونزلت (ونزل) الملاعين

على دمياط، فجهز الملك العادل العساكر إلى ابنه الكامل ليكشف عنها، فأقبل ونزل تجاه دمياط، ودام الحصار والقتال أربعة أشهر، وأخذت (أخذ) الفرنج دمياط، وأول ما أخذوا برج السلسلة وهو برج شاهق في وسط (وسط) النيل، ودمياط من شرقيه، والجيزة بحذائه من غربيه، وعلى جنبي البرج سلسلتان عظيمتان، تمتد هذه إلى سور دمياط والأخرى إلى سور الجيزة، فتمنع المراكب من العبور إلى ديار مصر في النيل.

وأما الملك المعظم صاحب دمشق فخرب قلعة الطور، وقلعة تبينين وبانياس، خوفا من استيلاء الفرنج عليهم، وأدار الخمر والمكوس بدمشق واعتذر بقلعة المال.

وفي سنة خمس عشرة (٢٠-و) وستائة

توفي السلطان الملك العادل سيف الدين أبو بكر محمد بن أيوب بن شاذي بن مروان، ومولده ببعلبك، وكانت وفاته بقرية عالقين من أعمال دمشق بالقرب من صيدا، وحمل في محفة إلى دمشق ودفن بترتبه المنسوبة إليه، وكان ملكا مدبرا حليما صفوحا، مدبر الممالك على الوجه المرضي عادلا مجاهدا دينا عفوا متصفا، أمرا بالمعروف ناهيا عن المنكر، أبطل المظالم والقمار، والمكوس، والخمور بدمشق، وجميع البلاد، وكان متحصلا ذلك من دمشق، خاصة، مائة ألف دينار، فأبطل الجميع، ولقد فعل العادل في غلاء مصر ما لم يفعله غيره، وكفن من ماله للأموات بثلاثمائة ألف دينار للغرباء.

وكان له أولاد كثيرة (كثير) منهم: شمس الدين مودود، والكامل محمد، والأشرف موسى، والمعظم عيسى، والأوحد أيوب، والفائز إبراهيم، وشهاب الدين غازي، والعزیز عثمان، والأبجد حسن، والحافظ أرسلان، والصالح اسماعيل، والمغيث محمود، وفخر الدين يعقوب، وتقي الدين

عباس، وقطب الدين أحمد، والقاهر اسحق، وخليل الأصغر، وكان له عدة بنات (٢٠-ظ) أفضلهن خاتون.

واقتسمت (واقتسم) أولاده بعده البلاد^(٨٤)، فملك مصر الكامل محمد، وملك دمشق المعظم عيسى، وملك الأشرف علي خلط، وحران، والرهاء، والجزيرة، وملك غازي ميفارقين وجامي (حاني) وجبل جورى (جور) وما والاهاء، وملك الحافظ أرسلان قلعة جعبر، وملك الفائز ابراهيم قوص وأعمالها، وملك الأفضل علي الفيوم وأعمالها، وملك الأجد حسن بعلبك وأعمالها، وملك المغيث محمود الكرك والشوبك، وملك فخر الدين يعقوب حلب وأعمالها.

وابنته الست خاتون هي واقفة المدرستين المنسوبتين إليها بدمشق، وكانت عاقلة فاضلة كثيرة الصدقات.

وفي هذه السنة أخذت (أخذ) الفرنج دمياط^(٨٥) لأن أهلها هلكوا من الجوع والوباء أيام الحصار، وفتكوا (وفتك) الفرنج بهم وقتلوا وأسروا، وعملوا جامعها كنيسة، وبعثوا بالمصاحف ورؤوس القتلى إلى بلاد الفرنج، فبنى الملك الكامل صاحب مصر حينئذ مدينة وسماها المنصورة عند مفرق النيل، وسكنها بجيشه وحصنها.

وأما الغلاء^(٨٦) الذي كان في أيام العادل فإنه اشتد بمصر والشام، ونقص النيل، وأقبل القحط والوباء (٢١-و) المؤلم، وخربت ديار مصر، وخلأ منها أهلها، واشتد البلاء، وأكلوا لحوم الآدميين، وهلك خلق كثير من الأغنياء والفقراء، ووقع بعد ذلك فناء عظيم، ووباء كبير، حتى أن السلطان الملك العادل كفن من ماله في مدة يسيرة في هذه السنة نحو مائتي ألف وعشرين ألف ميت^(٨٧)، وأكلت الكلاب الأموات لعدم من يدفنها، وأكل من الأطفال والصغار، وخلق كثير، يشوي الصغير والداه

ويأكلانه، وكثر هذا في الناس حتى لا ينكر بينهم، ثم صاروا يحتالون على بعضهم بعضاً فيأكلون من يقدرون عليه، وإذا غلب القوي على الضعيف، ذبحه وأكله، وفقد خلق كثير من الأطباء في هذه السنة، يستدعون إلى المريض فيذبحونهم ويأكلونهم، وعظم الغلاء بدمشق، ونفذت (ونفذت) خزائن الملك العادل، وأكثر قرى مصر لم يبق بها آدمي من الموت، وكان يخرج من القاهرة في اليوم نحو ألف وخمسمائة جنازة، وأما بظاهرها فلا عدد لهم، ودخل تحت قلم الحشرية في هذا الفناء بالقاهرة مائة ألف وأحد عشر ألف ميت، إلا شيئاً يسيراً (٨٨)، وهذا شيء قليل بالنسبة إلى من مات في إقليم مصر، فلقد كان في بلد من بلدان مصر أربعمئة نول للحياكة فلم يبق بها أحد وأشياء كثيرة (٢١-ظ) أعرضنا عن ذكرها، وتوفي الملك العادل المذكور في وسط (وسط) هذه الشدة، وهي حصار الفرنج والغلاء والوباء، فاستراح رحمه الله تعالى.

وفي المحرم سنة ست عشرة وستمئة

أخرب المعظم القدس، وذلك أن (أنه) بلغه أن الفرنج قد عزموا على التوجه إلى القدس، فاتفقوا (فاتفق) الأمراء على هدمه، وقالوا: قد خلت الشام من العساكر، فلو أخذوه (أخذوه) الفرنج حكموا على الشام، وكان بالقدس العزيز عثمان، وعز الدين أيبك الاستدار (الاستاذ دار) فكتب إليهما المعظم بهدمه، فتوقفا وقالوا: نحن نحفظه، فكتب إليهما المعظم، لو أخذوه لقتلوا كل من فيه، وحكموا على دمشق، وبلاد الاسلام، فشرعوا في خراب السور أول يوم من المحرم، ووقع في القدس صيحة عظيمة، وخرج (وخرجت) النساء المخدرات، والبنات والشيخ، والعجائز، والشباب، والصبيان إلى الأقصى، وقطعوا شعورهم، ومزقوا ثيابهم، وخرجوا هاربين، وتركوا أموالهم وأهلهم، ولم يشكوا أن الفرنج تصبَحهم، وجعل (وجعلت) النساء المخدرات يمزقن ثيابهن ويربطنها على أرجلهن

من الحفاء، ومات خلقا كثيرا (خلق كثير) من (٢٢-و) الجوع والعطش، ونهبت الأموال التي كانت لهم في القدس، وأبيع القنطار (وبيع القنطار) الزيت بعشرة دراهم والرطل (ورطل) النحاس بنصف درهم، وذم الناس المعظم على ذلك، فقال بعضهم:

في رجب حُلَّ الحميا
وأخرب القدس في المحرم

وكانت القدس حصينة جدا عظيمة البناء.

وفي سنة ثمان (ثماني) عشرة وستمائة

أخذ المسلمين (المسلمون) دمياط من الفرنج لأنهم خرجوا في أهبة كاملة ليغيروا على الغربية في زيادة النيل، ففتح الملك الكامل عليهم سدا، فأحاط بهم الماء بحيث أنهم لا يقدرّون على الوصول إلى دمياط، فأحرق بهم جيش المسلمين، وكان مع الفرنج صاحب عكا وعسكره، فلما عاينوا الهلاك بذلوا دمياط، فلو صبر الكامل يومين لأسرهم.

وبعث إليهم ولده الملك الصالح نجم الدين أيوب وصالحهم، وجاءت (جاء) ملوك الفرنج إلى خدمة السلطان الملك الكامل، وأنعم عليهم، وكان قد وصل إليه أخواه (٢٢-ظ) الملك المعظم عيسى، والملك الأشرف موسى بجيوشهما، فمد الملك الكامل سباطا عظيما، وحضره ملوك الفرنج، فوقف المعظم والأشرف في خدمة أخيها الملك الكامل، وكان يوما مشهودا، واتفق أن الملك الكامل اسمه محمد، وأخواه اسمهما: موسى وعيسى، فقام راجح^(٩٠) الشاعر وعمل قصيدة، وأنشدها في الحضرة، ومنها:

ونادى لسان الحال في الأرض رافعا

عقيرته في الخافقين ومنشدا

أعباد عيسى إن عيسى وحزبه
وموسى جميعا ينصران محمدا

وفي سنة خمس وعشرين وستمائة

أقبلت (أقبل) الفرنج في البحر، وخرجوا إلى الساحل، وملكوا صيدا،
وكانت مناصفة بيننا وبينهم^(٩١).

وفي سنة خمس وأربعين وستمائة

حاصر الملك الصالح نجم الدين أيوب عسقلان وطبرية على يد فخر
الدين بن الشيخ وأخذهما من الفرنج، وأخذ بصرى وصرخد والصبيبة
والصلت^(٩٢) وعمر سور القدس ورجع إلى مصر.

وفي هذه (١٣—و) السنة^(٩٣) هجمت (هجم) الفرنج على دمياط
وأخذوها بلا طعنة ولا ضربة، وكان السلطان نجم الدين نازلا بالمنصورة،
وهي على بريد من دمياط، فغضب وشنق من أعيانها ستين نفسا، فقالوا:
ايش ذنبا إذا كان عسكرنا هربوا (هرب) فما نصنع نحن، ففزع العسكر
من السلطان وصطوته (وسطوته) وكان السلطان مريضا، فأرادوا (فأراد)
مما ليكه قتله لأنه شنق هؤلاء بغير ذنب، فقال لهم فخر الدين بن
الشيخ: اصبروا عليه فهو على شفا جرف، فإن مات فقد استرحتم منه،
وإلا فهو بين أيديكم، ثم إنه قتل فخر الدين بن الشيخ، ثم لم يعيش
(يعش) السلطان نجم الدين بعد ذلك إلا أيام (أياما) قليلة، وهو
الملك الصالح نجم الدين أيوب بن الملك الكامل محمد بن
الملك العادل أبو بكر بن أيوب، وكان ملكا مهيبا هيبا عظيمة، جبارا
سفاكا للدماء، ولم يكن إلا قتل أخيه العادل، فلما قتله رأى في نفسه
العبر، ولم ينفعه الحذر، ومات بالمنصورة، فكتمت شجر^(٩٤) الدر أم خليل
زوجته موته، وبقيت (٢٣—ظ) نعلم على التواقيع والمناشير ولا ينكر

ذلك، وأقام عشرة أيام ميتاً لا يدري به أحد، ودفن بترتبه بالقاهرة، وهو الذي عمر المدارس بين القصرين المنسويين إليه، وكانت مملكته على مصر عشرة (عشر) سنين، وهو الثامن من ملوك بني أيوب، وكانت العساكر قد حلفت قبل موته لولده المعظم توران شاه، وكان بحصن كيفا، فساق إليه أقطاي الأكبر، وسلوك البرية، وأسرع به إلى دمشق، فدخلها في أواخر رمضان في دست السلطنة، وأخذ أموال السلطنة وأنفقها على الأمراء، ثم توجه من دمشق ووصل إلى المنصورة، وجلس على التخت، وأقام عزاء والده، والدنيا يومئذ بلا خليفة، لأن التتار قتلت الخليفة المستعصم ببغداد، واستولت على بغداد، والمستعصم هذا آخر الخلفاء ببغداد.

وجرى في هذه الأيام من الحروب بين المسلمين والفرنج على بر المنصورة ما يطول شرحها، ولا يسع هذا المختصر ذكرها، وظهر النصر (٢٤-و) للمسلمين وقتلوا من الفرنج ثلاثين ألفاً، وأسروا الفرنسيين، الملك الأعظم للفرنج، وكان يوم سرور لا يعهد مثله، وكان هذا النصر العظيم في أول يوم من سنة ثمان وأربعين وستمائة، هذا وسواحل الشام كلها في يد الفرنج وهو الطراز الأخضر، وهو ما بين جبل لبنان وبحر الروم وهم هيفا (حيفا) وأرسوف وقيسارية، وعسقلان، وعكا، وصور، وعذبون (وتيرون) وتبنين والشقيف، وصيدا، وبيروت، وجبيل، وأنفه، والبشرون، وطرابلس، وأنطرطوس، وجزيرة أرواد، والمرقب، وجبله، واللاذقية، والدنيا يومئذ بلا خليفة، وكان قد وقعت العداوة بين الملك عماد الدين اسماعيل وبين أخوته قبل هذه المدة، وهو يومئذ صاحب دمشق، فوهب قلعة الشقيف للفرنج ليؤازروه ويعينوه، فأنكر عليه العلماء والأمراء والعوام ذلك، وكان رئيسهم ابن عبد السلام^(٩٥) خطيب دمشق، وأبو عمرو بن الحاجب^(٩٦) المالكي، وزادوا (زاذا) في الإنكار عليه فعزلها وجبسها بقلعة دمشق (٢٤-ظ).

وأما الفرنسييس ملك الفرنج فقبضوا عليه، وأسروه وحبسوه في دار ابن لقمان بالقاهرة^(٩٧) ورسم عليه صبيح الطواشي.

ثم بعد هذه الواقعة بثمان وعشرون (وعشرين) يوما قتل الملك المعظم تورانشاه بن الملك الصالح نجم الدين أيوب، وكان فيه نوع خفة وناقص السياسة، قتلوه (قتله) مماليك والده، وكان ملكه أحد (واحدا) وسبعين يوما^(٩٨).

ثم تسلطن (تسلطنت) بعده أم خليل شجر الدر^(٩٩)، وخطب لها على المنابر بالقاهرة ومصر، وحلفوا (وحلف) لها العساكر، وهي شجر الدر بنت عبد الله جارية الملك الصالح نجم الدين أيوب، وأم ولده خليل، وخطب لها على المنابر بالديار المصرية، وكانت تعلم على التواقيع والمناشير «والدة خليل» واستقرت بالسلطنة، وخلعت على الأمراء، وأنفقت الأموال، وزادت في العطاء، وكثر الدعاء إليها، وأظهرت العدل.

ثم دخل الأمير حسام الدين بن أبي علي في قضية الفرنسييس ملك الفرنج المأسور على أن يسلم دمياط (٢٥-و) ويحمل خمسمائة ألف دينار، فأجابت شجر الدر والأمراء إلى ذلك، فأركبوه بغلة، وساق حوله الجيش إلى باب دمياط، فما وصلوا إلا والمسلمين (المسلمون) على أعلاها بالتكبير والتهليل، والفرنج قد فروا منها إلى المراكب، وأخلوها فلما رأى الفرنسييس ذلك خاف خوفا شديدا.

ثم قال حسام الدين: هذه دمياط قد حصلت لنا، وهذا الفرنسييس في أسرنا، وهو عظيم ملوك الفرنج، وقد أطلع على عوراتنا، وعلم بقتل سلطاننا، وأن ملكنا امرأة، فالمصلحة تركه في أسرنا، فقال الأمير أيبك: ما أرى الغدر.

فقال حسام الدين للفرنسيين: كم عدة الجيش الذي جئت به لما أخذتم دمياط، فقال: كان الجيش تسعة آلاف فارس، ومائة ألف وثلاثين ألف جرجري غير التجار والغلمان، وكان إطلاقه بعد أربعة أيام من قتلة الملك المعظم، فدفع إليهم المال، فباعوه والله بأهون ثمن، فلما صار هو وأمرأؤه (٢٥-ظ) في البحر، بعث يقول: مارأيت أقل عقلا منكم ولا أضعف دين (دينا) ولا أوهن رأي (رأيا)، قتلتم سلطانكم، وملكتكم عليكم امرأة، وبعتموني - وأنا ملك البحر - بهذا الثمن اليسير، وحق ديني لو طلبتم مني مملكتي دفعتها إليكم، حتى أخلص.

وكان الفرنسيس مقيدا محبوسا بدار ابن لقمان، وصبيح الطواشي سجان عليه، فلما صار الفرنسيس في بلاده تعظم وتكبر، وهم بغزو المسلمين، فأرسل إلى السلطان الملك المعز أبيك يتوعده بكتاب ورد من عنده، فأجابه السلطان بكتاب وفيه هذه الآيات:

قل للفرنسييس إذا جئته

كلام صدق بلسان فصيح

أجارك الله على ما فعلت من

(قتل) عباد يسوع المسيح

أتيت مصرا تبغني ملكها

حسبت أن الزمربا الجهل ريح

فساقك الآن إلى أدهم

ضاق به في ناظريك الفسيح

وجمع أصحابك خلفتهم

من سوء تدبيرك ووسط (وسط) الضريح

مائة ألف في مائة ألف ما

منهم إلا قتيلا أو أسير جريح (٢٦-و)

وفقك الله لأمثالها

لعل عيسى منكم يستريح

.. ١٠٩٨٢ -

وقل لهم إن أرغموا عودا
لأخذة ثار أول فعل قبيح
دارابن لقمان على حالها
والقيدياق والطواشي صييح^(١٠٠)

ثم إن المسلمين هدموا سور دمياط، وتركوها خاوية على عروشها،
وكان سورها من بناء المتوكل على الله^(١٠١).

وفي سنة اثني (اثنتين) وستين وستمائة

نازل السلطان الملك الظاهر بيبرس مدينة قيسارية الشام وأخذها من
الفرنج، ثم سار إلى أرسوف، وفتحها بالسيف وطرد الفرنج منها^(١٠٢).

وفي سنة أربع وستين وستمائة

أغارت عساكر الاسلام على أعمال مدينة صور وطرابلس، ثم نزلوا
على صفد، وحاصروا الفرنج بها أربعين يوما، وأخذت بالخدعة وضربت
رقاب مائتين من فرسانها، وقد قتل عليها من المسلمين خلق كثير، منهم
الأمير الكبير جمال الدين ايدغري العزيزي^(١٠٣).

وفي سنة خمس وستين وستمائة

فتح السلطان الملك الظاهر يافا وهدمها، وهدم قلعتها، ثم سار منها
قاصدا قلعة الشقيف، ونزل تحتها بوادي العواميد، وحاصرها فوجدها
مانعة حصينة جدا (٢٦-ظ) ثم رحل إلى أعلاها فلم يقدر عليها ثم
كشف عن مائها فلما كان الليل وأهل القلعة نيام إذ ذبح في الماء عدة
من البقر والغنم ورمى بدمائها وكروشها في الماء وقطعه.

فلما أصبح وجدوا ماءهم دما غبيظا (عبيطا) متينا، فسلموا بعد حصار عشرة أيام، وبني برجاً على باب القلعة، وتسمى شقيف تيسرون وهو اسم رجل، وهذه القلعة حصينة جداً لا يقدر عليها، وبعضها نحت في الشقيف، وبعضها عمارة، وهي شرقي صيدا بينها وبين دمشق، وقلعة أرنون أيضاً حصينة جداً، وهي بالقرب منها على خمس (خمس) فراسخ.

ثم أغار السلطان الملك الظاهر على بلاد طرابلس، وقطع أشجارها، ثم نازل أنطاكية بغتة وافتتحها في أربعة أيام، وقتل بها أكثر من أربعين ألفاً من الفرنج، ثم أخذ بغراس بالأمان^(١٠٤).

وفي سنة ثمان وستين وستمائة

فتح الملك الظاهر الحصون الاسماعيليه، وأمر على الحصون الاسماعيليه نجم الدين حسن بن المشغرائي، وقرر عليه (٢٧-و) أن يحمل في كل عام مائة ألف درهم، والمشغرائي نسبة إلى مشغرا، وهي قرية كبيرة نزهة كثيرة المياه، وهي بسفح لبنان الشرقي بين صيدا ودمشق^(١٠٥).

وفي سنة تسع وستين وستمائة

افتتح الملك الظاهر حصن الأكراد بالسيف، ثم نازل عكا، وأخذها بالأمان فخضع له صاحب طرابلس، وهادنه عشرة (عشر) سنين^(١٠٦).

وفي سنة ثلاث وسبعين وستمائة

قدم الملك الظاهر إلى دمشق، ثم غزا سيس، وفتح أياس وأذنه والمصيصة^(١٠٧).

وفي سنة ست وسبعين وستائة

قدم الملك الظاهر إلى دمشق ونزل بالقصر الأبلق جوار الميدان الأخضر، ومات هناك رحمة الله عليه، وحمل في محفة إلى قلعة دمشق، فرأى ولده الملك السعيد أن يدفنه داخل سور دمشق، فدفن بدار العقيقي، وعمل عليه قبة شاهقة فوق الضريح^(١٠٨) وكان له من الأولاد: نجم الدين محمد وهو الملك السعيد، والملك نجم الدين خضر، والملك بدر الدين سلامش، وكان له سبع بنات وأربع نساء، وكان له أربعة (٢٧—ظ) آلاف مملوك، وكان عفيف النفس، شريف الطبع عادلاً كثير الصدقات، وهو الذي أصلح قبر خالد ابن الوليد بحمص، ووقف عليه وقفاً جيداً، وفتح الفتوحات الكثيرة بعد استيلاء الفرنج عليها، من ذلك: قيسارية وأرسوف، وصفت، وطبرية، ويافا، والشقيف، وأنطاكية، وبغراس، والقصير، وحصن الأكراد، وحصن عكار، والقرين، وصافيتا، ومرقية، والمرقب، وبلنياس، وأنطرطوس، ودرساك، ودركوش، وتلميش (وتلمنس) وكفردنين (وكفر ذبين) ورعيان (رعبان) والمرزبان، والذي صار إليه من أيدي المسلمين: دمشق وبعلبك، وعجلون، وبصرى، وصرخد، والصلت، وحمص، وتدمر، والرحبة، وتل باشر، وصهيون، وبلاطنس، وبرزية، والحصون الاسماعيلية، وهي: الكهف، والقدموس، والمنيقة، والقلعة، والكرك، والشوبك، وشيزر، والبيهر، والبلاد الشمالية، وفتح الله على يديه بلاد النوبة، وهي أقاليم (٢٨—و) كثيرة واسعة، وأمم كثيرة ودنقلة، وكانت حدود مملكته من أقصى بلاد النوبة إلى قاطع الفراء، وعمر بقلعة الجبل دار الذهب، وجدد الجامع الأنور، والجامع الأزهر، وبنى جامع الحسينية، وجدد قلعة الجزيرة، وقلعة السويس، وجدد الجسر الأعظم على بركة الفيل وأنشأ قنطرته، وجدد جسر ابن منجيا، وتم عمارة حرم النبي صلى الله عليه وسلم، وعمل منبره، وذهب سقوفه وجدها، وجدد المارستان بالمدينة النبوية ونقل إليه سائر المعاجين

والأكحال والأشربة، وجدد قبر الخليل عليه السلام وزاد في وقفه، وجدد بيت المقدس، وأنشأ خانا للسبيل بالقاهرة، وبنى على قبر موسى عليه السلام قبة، وهو عند الكثيب الأحمر قبلي أريحا.

وكانت مدة سلطنته قريبا من سبعة عشر (سبع عشرة) سنة، وقد جمع شمس الدين الذهبي سيرته في مجلدين، رحمه الله تعالى^(١٠٩).
وتسلطن بعده ولده الملك السعيد محمد أبو المعالي بركة قان وذلك في شهر صفر سنة خمس (ست) وسبعين وستمائة (١١٠).

وفي سنة (٢٨- ظ) ثمان وثمانين وستمائة

مات الملعون صاحب طرابلس البرنس، فخرج السلطان قلاوون بالجيوش المنصورة وبادر إليها فنازلها. وضربها بالمناجيق، ودام عليها الحصار ثلاثا وثلاثين يوما، ثم أخذها بالسيف، وقتل عليها خلق كثير من المسلمين، ثم أخربها (خربها) السلطان قلاوون وأحرقها، وبنيت مدينة على نصف فرسخ منها فسكنها المسلمون.

وكان لطرابلس في أيدي الفرنج مائة سنة وخمس وثمانون سنة، وكان أول أخذها من المسلمين بعد حصار خمس سنين وأشهر، ففتحها السلطان قلاوون في ثلاثة وثلاثين يوما، وهو آخر فتحها (١١١).

قال أصحاب التاريخ: ثم قدم إلى عكا فرنج غرباء فثاروا بها، وقتلوا من كان بها من تجار المسلمين، وكانت عكا في أيدي الفرنج، فبلغ السلطان ذلك فغضب وتأهب لغزو عكا، فأدركته المنية، وتوفي السلطان الملك المنصور قلاوون في ذي القعدة من هذه السنة، وعمره قريبا من ستين سنة، وكان فارسا شجاعا، بطلا خيرا سائسا مهيبا، تام الشكل، مليح الصورة (٢٩- و) فارسا، كثير الوفاء، دري اللون، مستدير الوجه،

خفيف اللحية، عليه جلاله عظيمة، وكانت مدة سلطنته إحدى عشر (عشرة) سنة وأربعة أشهر، وتسلطن بعده ولده الملك الأشرف صلاح الدين خليل، وعمره أربعين (أربعون) سنة (١١٢).

وفي سنة تسعين وستمائة

تجهز الملك الأشرف خليل لغزو عكا ونازلها رابع شهر ربيع الأول بجيوش الاسلام وبأمر لا يحصى عددهم إلا الله تعالى، وأبلوا في الحصار، وأعانهم عسكر قبرص، ثم أيقنوا بالغلبة وشرعوا بالهرب في البحر، واستشهد عليها من المسلمين خلق كثير، وثبت الفرنج ثباتا حسنا ثم عمل السلطان كوسات عظيمة زنة ثلاثمائة رطل، فزحف الجيش على عكا سحر يوم الجمعة سابع عشر جمادى الأولى فانقلبت الأرض بضرب الكوسات، فحين لاصق المسلمين (المسلمون) الصور (السور) هربت (هرب) الفرنج إلى البحر، وطلعت الرايات المنصورة، ونكست الصليبان، وبذل السيف مع طلوع الشمس وهدمت (٢٩-ظ) أبراج عكا وأسوارها، وكانت عكا أخذت أولا سنة سبع وثمانين وأربعمائة، ثم أخذتها (أخذها) الفرنج بالسيف، سنة ست وتسعين وأربعمائة، فدامت في أيدي الفرنج إلى أن فتحها صلاح الدين يوسف بن أيوب في سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة ثم أخذتها (أخذها) الفرنج ودامت في أيديهم إلى هذه السنة.

وأما أهل مدينة صور فإن الفرنج الذين بها لما رأوا الدخان والنيران في جنبات عكا هرب أهلها، وأخلوا البلد، وكانت صور حصينة مانعة جدا إلى الغاية، فدخل الصوابي والي تلك الناحية إلى صور، وكتب ييشر السلطان بذلك وهو على عكا، فأمره بإخراص صور فأخربها، وهدمها، وكان بصور خلق كثير من المسلمين، فلم يقتلوا وأقاموا بها، وكان لصور في يدي الفرنج مائة وسبعين سنة.

وأما مدينة صيدا فسار (فسارت) إليها فرقة من الجيش، وأحاطوا بها وافتتحوها وأخربوها وأخربوا (وأخربوها وخربوا) قلعتها، وأما أهل بيروت فكانوا متمسكين (٣٠-و) بهدنة، فبدا منهم شرا (شر) لأمرأ من المسلمين كانوا بالقرب منهم، وعملوا عليهم حيلة، ونصبوا لهم الشرك حتى أوقعوهم وقتلوا أكثرهم تهورا، ثم إنهم خافوا وأغلقوها، فسار إليهم علم الدين سنجر الشجاعى، وحاصرها وأخذها في رجب، وأسر أهلها، ودك قلعتها، وهدم أسوارها، وكانت قلعتها حصينة مانعة جدا.

ثم إن الشجاعى سار إلى جبيل، وكانت الأفرنج بها تحت الطاعة، فطرد الفرنج منها وهدمها ودك قلعتها.

وأما أهل عثليث فإنهم لما علموا بفتح صور وعكا، هربوا منها وأحرقوا ما لم يقدروا على حمله، وتنظف الشام من الفرنج من تلك السنة، والله تعالى الحمد.

ثم قدم السلطان إلى دمشق مؤيدا منصورا، وزينت دمشق، وكان يوما مشهودا، وقال المولى الرئيس الفاضل شهاب الدين محمود بن سليمان الموقع، وأنشدها للملك الأشرف صلاح الدين خليل بن قلاوون يوم فتح عكا، وهي في روي قصيدة أبي تمام في المعتصم لما فتح عمورية (٣٠-ظ):

الله أكبر ذلت دولة الصليب
وعزب الترك دين المصطفى العربي
ما بعد عكا وقد هدت قواعدها
في البحر للشرك عند البر من أرب
عقيلة ذهب أيدي الدهور بها
دهرا وشدت عليها كف مغرب

لم يبق من بعدها للكفر مذخرت
في البر والبحر ما ينجي سوى الحرب
أم الحروب فكم قد أنشأت فتنا
شباب الوليد لها هولا ولم تشب
سوران بروبحر حول ساحتها
دارافأدناهما أدنى إلى العطب
مصنح بصفاح حولها شرف
من الرماح وأبراج من الجلب
مثل الغمام تهوى من صواعقها
بالنيل أضعاف ما تهوى من السحب
كأنما كل برج حوله فلك
من المجانيق ترمي الأرض بالشهب
ففاجأتها جنود الله يقدمها
غضبان الله لا للملك والنشب
ليث أبي أن يرد الوجه عن فرق
يدعون رب الورى سبحانه راب
كم رامها ورمها قبله ملك
جم الجيوش فلم يظفر ولم يصب
لم يلهه ملكه بل في أوائله
نال الذي لم ينله الناس في الحرب
لم ترض همته إلا الذي قعدت
للعجز عنها ملوك العجم والعرب (٣١-و)
فأصبحت وهي في بحر ين واقفة
ما بين مضطرم نار وملتهب
جيش من الترك ترك الحرب عندهم
عارواحتهم ضرب من الوصب
يا يوم عكا لقد أنسيت ما سبقت
به الفتوح وما قد خط في الكتب

أغضبت عباد عيسى إذ أبدتهم
لله أي رضى في ذلك الغضب
وخاضت البيض في بحر الدماء كما
أبدت من البيض الأساق مختصب
أبحرت للبحر بحر من دمائهم
فراح كالراح إذ عرفاه كالجب
بشراك يا ملك الدنيا لقد شرفت
بك الممالك واستعلت على الرتب

ما بعد عكا وإن لانت عريكتها
لديك شيء تلاقيه على تعب
أيتها إصلاح الدين معتقدا
بأن ظن صلاح الدين لم يخب
أدركت ثار صلاح الدين إذ غصبت
منه لسطوا الله في القلب
وجئتهم بجيوش كالسيول على
أمثالها بين أجسام من القصب
فكم تركت عزيز النصر متهيجا
بكل فتح قريب مرتقب (١١٣)

نجز الكتاب والحمد لله وحده، على يد مصنفه وكاتبه فقير عفو الله
تعالى أحمد بن علي الحريري ، في أواخر شوال سنة ست وعشرين
وتسعمائة، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم، وحسبنا
الله ونعم الوكيل (٣١-ظ).

حواشي

- ١- ديوان الأبيوردي ط . دمشق ١٩٧٥ ج ٢ ص ١٥٦-١٥٧ مع بعض الفوارق
- ٢- هي انقره الحالية ، عاصمة تركيا.
- ٣- كذا ، ولم يتسلم صنجيل حكم أنطاكية قط.
- ٣- ديوان العرقلة ص ٣١-٣٢
- ٤- ديوان العرقلة ص ١٤.
- ٥- نقل المصنف من الروضتين حرفياً ، واختصر عدة أبيات من قصيدة العماد، وعز أخطأ الأبيات الثلاثة الأخيرة إلى العماد في حين هي لابن عساكر قالها في نور الدين.
- ٦- زيد ما بين الحاصرتين من سنا البرق الشامي ص ٢٣
- ٧- أي السيف
- ٨- ديوان العرقلة ص ٥٧
- ٩- ديوان العرقلة ص ٥٠
- ١٠- ديوان العرقلة ص ٤٩-٥٠
- ١١- ديوان العرقلة ص ٦٤
- ١٢- هذان البيتان للعماد الأصفهاني حسبما جاء في الروضتين ، حيث أورد أبو شامة قبل ذلك أبيات فتيان الشاغوري
- ١٣- عبرة أولى الأبصار في ملوك الامصار لابن الأثير الحلبي ، حقق هذا الكتاب كرسالة ماجستير بإشرافي نوقشت في جامعة دمشق عام ١٩٩٢ ، ولم يرد في الكتاب هذا الخبر .
- ١٤- البداية والنهاية ج ١٢ ص ٢٩٥-٢٩٦.
- ١٥- موضع في بلاد لاعة من اعمال حجة ، معجم المدن والقبائل اليمنية.
- ١٦- البداية والنهاية ج ١٢ ص ٢٧٥.
- ١٧- منامات الوهراني ومقاماته ورسائله - ط القاهرة ١٩٦٨ ص ١٤. ديوان أسامة ص ١٥٨ مع فوارق.
- ١٨- ليست في ديوانه المطبوع.
- ١٩- عز صاحب الروضتين هذا الكلام إلى العماد الاصفهاني .
- ١٩- الكامل لابن الأثير ج ٩ ص ١٤٢
- ٢٠- كذا بالأصل وهو وهم فالذي أخذ القافلة ونذر صلاح الدين قتله هو أرناط صاحب الكرك لاريموند الثالث صاحب طرابلس .
- ٢١- ليس حين مرض بل بعدما استولى على القافلة القادمة من مصر ، بعدما حاول احتلال كل من مكة والمدينة .
- ٢٢- النبعه ومنوات في أحواز عكا . معجم بلدان فلسطين
- ٢٣- كذا والواضح « الاسدي » لان التقوي هو الذي دخل الى افريقية
- ٢٤- البداية والنهاية ج ١٢ ص ٣٣٦-٣٣٧
- ٢٥- دقف تدقيفاً أسرع . القاموس
- ٢٦- البداية والنهاية ج ١٢ ص ٣٣٨
- ٢٧- البداية والنهاية ج ١٢ ص ٣٤٩
- ٢٨- البداية والنهاية ج ١٢ ص ٣٥٠.

- ١٠٩٩١ -

٢٩- في الحقيقة مصدر المؤلف هنا الفتح القسي للعماد .

٣٠- البداية والنهاية ج ١٣ ص ٥

٣١- تبعد الزيب عن عكا مسافة / ١٤ / كم الى الشمال منها ، وتقع معليا أيضا الى الشمال

من عكا على مسافة / ٩ / كم من شاطئ البحر ، معجم بلدان فلسطين .

٣٢- ديوان العرفلة ص ٦٥ .

حواشي التاج السبكي

- ١- ديوان قيس بن الخطيم طدار صادر بيروت ص ٤٦ .
- ٢- توقفت ترجمة صلاح الدين بالأصول هنا بشكل غير طبيعي .

حواشي الكواكب الدرية

- ١- سورة النحل - الآية : ٩٠ .
- ٢- انظره في موسوعة أطراف الحديث ج ٨ ص ٦٨٢
- ٣- انظر موسوعة أطراف الحديث ج ٥ ص ٢٠٩
- ٤- القومص هنا ريموند الثالث صاحب طرابلس .
- ٥- التركش بالفارسية : الكنانة .
- ٦- البداية والنهاية لابن كثير ج ١٢ ص ٢٨٠ - ٢٨١ .
- ٧- انظر سنا البرق الشامي - ط . القاهرة ١٩٧٩ ص ٢٦-٢٧
- ٨- ليست في المطبوع من تاريخ إربل .
- ٩- ضريبة كانت تجبي عن رؤوس المواشي .
- ١٠- سورة الزمر - الآية : ١٠
- ١١- سورة الانعام - الآية : ١٦٠
- ١٢- سورة البقرة - الآية : ٢٦١ .
- ١٣- سورة ص - الآية : ٣٨ - ٤٠
- ١٤- سورة الانفطار - الآية : ١٩
- ١٥- سورة آل عمران - الآية : ١٩٥ .
- ١٦- سورة التوبة - الآية ١٢٢
- ١٧- سورة الانبياء - الآية ١٠١
- ١٨- الكاذاة أداة قطع عريضة الحد ، غالبا ماكانت تستخدم من قبل صناع الأحذية لقطع الجلود .

حواشي الاعلام والتبيين

- ١- كذا والاقوم: ارجو
- ٢- كذا دون ان يذكر ايا منهم
- ٣- جعل خليفة بعد وفاة ابيه سنة ٤٨٧ هـ / ١٠٩٤ م وادى تسلمه لعرش القاهرة الى انشطار الدعوة الاسماعيلية الى شطرين ، وقد توفي سنة ٤٩٥ هـ / ١١٠١ م .
- ٤- كذا والصحيح السلطان قلع ارسلان سلطان سلاجقة الروم ... [٤٨٥ - ٥٠٠ هـ / ١٠٩٢ - ١١٠٧ م] كانت مدينة نيقية عاصمته عند بداية الحروب الصليبية ، وقد حاصرها الصليبيون وكان غائبا عنها ، فتولت زوجته الدفاع عنها الى أن سلمتها الى سلطات الامبراطورية البيزنطية مما سبب شقاقا حادا بين زعماء الصليبيين والامبراطور البيزنطي. وبعد سقوط نيقية علم قلع ارسلان بالأمر ، فجمع جموعا من التركمان وحاول التصدي لجموع الصليبيين واشتبك معهم في أكثر من معركة حتى اخفق في ايقاف زحفهم فتابعوا تقدمهم نحو انطاكية.
- ٥- . يبدو ان المصنف اعتمد هنا مصدرا هو غيره فيما يلي ، لذلك أجمل خبر عبدة حوادث ، ثم نراه يعود للحديث عن حصار انطاكية حتى سقوطها.
- ٦- تعني هذه العبارة - الصاعقة - وكان السلطان السلجوقي ملكشاه قد خلفه وراءه سنة ٤٧٩ هـ / ١٠٨٧ م حاكما على انطاكية، انظر كتابي مدخل الى تاريخ الحروب الصليبية ص ٢٠٥.
- ٧- قيل بأنه كان من أصل أرمني . انظر من اجل حصار أنطاكية ومصيرها مع مصير حاكمها وحاميتها كتابي مدخل الى تاريخ الحروب الصليبية ص : ٢٣٧ - ٢٣٩.
- ٨- هم : ١- Baldwin (of Boulogne) وكان أخا لـ ' Godfrey ' وقد كان أول حكام الرها الصليبيين (١٠٩٨ - ١١٠٠ م) ثم صار ملكا للقدس من سنة (١١٠٠ - ١١١٨ م)
- ٢- Raymond of st . Gilles كونت تولوز
- ٣- ' Godfrey of Bouillon ' أخو بلدوين الأول ، عين بعد احتلال القدس حاميا للقبير المقدس او بالحري ملكا للمملكة الصليبية التي اسست في القدس
- ٤- Adhemor of montell اسقف Puy ونائب عن البابا اوروبان الثاني في مرافقة الحملة الصليبية الاولى واشرف على أمورها.
- ٥- Bohemond (of Taranto) ابن Robert Guiscard ' ' وقد صار أول امراء الصليبيين لمملكتهم التي اسسوها في انطاكية بعد احتلالهم لها.
- ٩- انظر معالجة ذلك في كتابي مدخل الى تاريخ الحروب الصليبية ص : ٢٢٨ - ٢٤٢
- ١٠- الى الشرق من طرابلس ، كان على جبلها قلعة ، لهذا عدت خطا دغايا اوليا لصالح طرابلس - معجم البلدان
- ١١- يريد به بدر الجمالي أول من تحكم بخلفاء الفاطميين ، كان من اصل ارمني ، استولى على مقاليد الأمور في القاهرة أيام المستنصر ، واحتكر لنفسه امارة الجيش مع الوزارة وقيادة الدعوة الاسماعيلية ، وبعد وفاته خلفه ابنه الأفضل - انظر ترجمة بدر في ملاحق كتابي مدخل الى تاريخ الحروب الصليبية ص : ٢٩٨ - ٣٠٥
- ١٢- مازال تحمل هذا الاسم على ساحل فلسطين قريبا من غزة هي الآن في الاراضي المحتلة

١٣ - هو مكّي بن عبد السلام بن الحسين بن القاسم الانصاري ، مؤرخ من الحفاظ ورحالة كانت الفتاوي تأتيه من مصر وغيرها ونسبته الرميلى الى قرية اسمها الرميلىة من اراضي فلسطين قتل بيت المقدس شهيدا محاربا مقبلا غير فار وهو من ابناء الستين، الاعلام للزركلي .
١٤ - انظر ترجمة كل من دقاق بن تنش وجناح الدولة حسين في ملاحق كتابي : مدخل الى

تاريخ الحروب الصليبية ص : ٣٧٦ - ٣٧٩ ، ٣٨٦

١٥ - بلدة قريبة من حران من ديار مصر - معجم البلدان.

١٦ - مدينة على ساحل بحر الشام بين قيسارية ويافا - معجم البلدان

١٧ - كانت طرابلس تحكم انثذ من قبل اسرة آل عمار - انظر كتابي (تاريخ العرب والاسلام) ص : ٣٧٥ ، وكتاب : (طرابلس الشام في التاريخ الاسلامي) تأليف السيد عبد العزيز سالم ص ٦٤ - ٧٦ .

١٨ - اختبأ بعد هزيمته في أجمة قصب ، وقد طرح المسلمون فيها النار فأصابه طرف منها كان من أسباب موته فيما بعد . انظر : ذيل تاريخ دمشق ١٤١ . مرآة الزمان . ط . حيدر أباه الدكن : ٢ / ١ / ٨ .

١٩ - يبدو ان هذا كان سنة ٤٩٧ هـ / ١١٠٣ م . انظر ذيل تاريخ دمشق : ١٤٣ - ١٤٤ مرآة

الزمان : ٨ / ١ / ٨ History of deeds done Beyond The Sea

لوليم الصوري Vol - 1 - P . 453

٢٠ - من أشهر مدن الاندلس ماتزال تحمل ذات الاسم في اسبانيا اليوم .

٢١ - انظر ابن القلانسي : ١٤٣ - ١٤٤ مرآة الزمان : ٨ / ١ / ٩ ولیم الصوري

PP . 454 - 456

٢٢ - انظر ولیم الصوري : PP 456 - 458

٢٣ - مات مسموما حسب رواية ابن عساكر ، انظر كتابي : (مدخل الى تاريخ الحروب

الصليبية) : ٣٨٦

٢٤ - كلمة أتاك هي مركبة من عبارتین هما : « اتاويك » وتعني « آتا » بالتركمانية اب او عم : و « بك » تعني أمير أو مقدم وعلى هذا فالترجمة الحرفية لاتابك هي « العم الأمير » أو « الاب الأمير » ولقد جرت عادة حكام التركمان من سلاطين وسواهم الزواج بعدة زوجات وتطبيق بعض الزوجات بعد الانجاب لاسباب متعددة ، وغالبا ما كانت المطلقة تزوج من واحد من ضباط السلطان . ويعهد للزوج الجديد بأمر رعاية شؤون الأمير الصغير ، وهكذا يغدو هذا الزوج « أتابكاً » ومع الايام تطورت وظيفة الاتابك وأخذت أبعادا سياسية وعسكرية كبيرة .

٢٥ - بسقوط طرابلس للصليبيين أقاموا فيها إماراتهم الاربعة في الشرق وينبغي ان نلاحظ ان طرابلس سقطت سنة ٥٠٢ هـ وليس سنة ٤٩٥ كما جاء في الاصل هنا . انظر ابن القلانسي : ١٦٢ - ١٦٣ مرآة الزمان : ٨ / ١ / ٢٧ . تاريخ العرب والاسلام : ٣٧٥ . ولیم الصوري :

٢٦ - احتلت ارتاح قبل هذا بوقت طويل وحدث الصدام المشار اليه هنا « في شهر رجب سنة

ثامن وتسعين » واربعمائة . انظر زبدة الحلب ٢ / ١٥٠ .

٢٧ - قال ابن القلانسي بأن وصول الاسطول المصري وهزيمته للاسطول الجنوبي قبالة

ساحل صيدا مع توارد الاخبار بنهوض العسكر الدمشقي هو الذي سبب انسحاب الفرنجة - ذيل

تاريخ دمشق : ١٦٢

٢٨ - كذا بالاصل ويبدو ان الاسم اصابه تصحيف صوابه جوسلين - انظر ابن القلانسي :

١٨٣ - ١٨٥

- ٢٩- اورد ابن القلانسي : ١٦٤ بأن كان سنة ٥٠٢ هـ
٣٠- حدث تسليم جبيل قبل هذا التاريخ - انظر ابن القلانسي : ١٦٤ - ١٦٥
٣١- مشهور باسم قلعة الحصن الى الغرب من حمص في غاية الحصانة محافظ حتى الآن على شكله التاريخي الى ابعاد الحدود . انظر ابن القلانسي : ١٦٧ .
٣٢- حدث هذا عند ابن القلانسي سنة : ٥٠٣ - ذيل تاريخ دمشق : ١٦٧ - ١٦٨ . وليم الصوري :
٣٣- تعرف الاثارب الآن باسم الاثارب وهي واقعة الآن في منطقة جبل سمعان التابعة لمحافظة حلب في سورية وتبعد عن حلب مسافة ٢٩ / كم وزرنا بليدة من نواحي حلب الغربية- معجم البلدان . انظر ايضا زبدة الحلب ١٥٥ / ٢ - ١٥٦ .
٣٤- منبج ماتزال معروفة في شمالي سورية . وأما بالس فهي بلدة مسكنة الحالية على الفرات في سورية .
٣٥- المبلغ في زبدة الحلب : ١٥٦ / ٢ « عشرون الف دينار »
٣٥- كانت حماء ضمن املاك رضوان بن نتش صاحب حلب ، وذكر ابن العديم في ترجمة رضوان في كتابه بغية الطلب في تاريخ حلب : « ولم يبق في يد الملك رضوان من الاعمال القبلية الا حماء ، وليس في يده من الاعمال الغربية شيء » . انظر كتابي مدخل الى تاريخ الحروب الصليبية ص ٣٩٢ - ٣٩٣ .
٣٧- كانت شيرز في يد الأسرة المنقذية .
٣٨- كانت حمص من املاك دمشق .
٣٩- سلف للمصنف ان اورد هذا الخبر في حوادث سنة : ٥٠١ هـ .
٤٠- حدثت الوفاة سنة ٥١١ هـ / ١١١٧ م « بعلة طالت به » انظر ابن القلانسي : ١٩٩ وليم الصوري : Vol I - PP . 515 - 516
٤١- انظر ابن القلانسي : ١٨٧ .
٤٢- توفي في رجب من سنة ٥٠٧ انظر كتابي : « مدخل الى تاريخ الحروب الصليبية » : ٣٩٦ .
٤٣- هو الب ارسلان ، يعرف بالآخرس قتل يوم الاثنين خامس شهر ربيع الآخر سنة ثمان وخمسائة . انظر ترجمته في كتابي : « مدخل الى تاريخ الحروب الصليبية » ٢٩٤ - ٢٩٧
٤٤- هكذا جاء الضبط في الاصل وهو خطأ صوابه (البرسقي)
٤٥- سلف ان ذكر المصنف وفاته في أخبار السنة السالفة .
٤٦- انظر ابن القلانسي : ٢١١ .
٤٧- انظر ترجمته المنتزعة من تاريخ ابن عساكر . « مدخل الى تاريخ الحروب الصليبية » : ٤٠٨
٤٨- حدث هذا سنة : ٥٣٠ عند ابن العديم في زبدة الحلب : ٢ / ٢٦٦٠ - ٢٦١
٤٩- في ذيل تاريخ دمشق : ٢٩٨ « الفندلاوي » و « الحلولي » .
٥٠- انظر ذيل تاريخ دمشق : ٣١٩ - ٣٢٢
٥١- هي صفد الحالية في فلسطين المحتلة . انظر ذيل تاريخ دمشق : ٣٤١
٥٢- في الروضتين : ١ / ١٢٧ - ١٢٨ كان هذا سنة ثمان وخمسين وخمسائة .
٥٣- انظر الخبر مفصلا في الروضتين : ١ / ١٣٣ - ١٣٤ . وحارم اليوم مركز احدى مناطق محافظة ادلب في شمال سورية وتبعد عن ادلب مسافة ٥٣ كم
٥٤- في شمال لبنان قرب طرابلس . انظر الروضتين : ١ / ١٤١
٥٥- كذا في الاصل ، وفي الروضتين : ١ / ١٨٠ - ١٨٢ حدث هذا في اول صفر سنة خمس وستين وخمسائة .

- ١٠٩٩٦ -

- ٥٦- كذا في الاصل وفي الروضتين : ٢٠٣ / ١ - ٢٠٤ كان هذا سنة سبع وستين وخمسمائة.
٥٧- بهسنا قلعة حصينة بقرب مرعش وسميساط - معجم البلدان.
٥٨- كانت مرعش بين بلدان الثغور مع بيزنطة، وكانت حصينة لها سوران وخندق وفي وسطها حصن عليه سور - معجم البلدان.
٥٩- انظر الروضتين : ٢٠٧ / ١
٦٠- في الحادي عشر - انظر الروضتين ٢٢٧ / ١ - ٢٣٠.
٦١- انظر الروضتين : ٢٣١ / ١.
٦٢- انظر الخبر مفصلا في الروضتين : ٢٧٥ / ١
٦٣- ذكر وليم الصوري ٤٤٣ / ٢ هذه الواقعة واسماء بعض الاسرى وهم : يودس مقدم فرسان - المعبد - الدواية . بلديون صاحب الرملة . هيوچ صاحب طبرية انظر الروضتين : ٨ / ٢ - ٩
٦٤- انظر الروضتين : ٥٤ / ٢ - ٥٦
٦٥- انظر الروضتين : ٨٧ - ٧٥ / ٢
٦٦- هذا اسم مصحف سيرد فيما بعد « الجيتوع » ولعل « الجيدور » هو الاصل الصحيح، والجيدور كورة من نواحي دمشق وهي في شمالي حوران - معجم البلدان. هذا وقد اورد صاحب الروضتين : ٨٥ / ٢ - ٩٢ روايات مفصلة حول اعمال التوسع هذه.
٦٧- في حاشية الاصل : قف على بعض مكارم اخلاق الملوك السالفة.
٦٨- الانعام : ٤٥.
٦٩- انظر الخبر بشكل مفصل في الروضتين : ١٠٩ / ٢ - ١١٥. شفاء القلوب في مناقب بني أيوب : ١٢٨ - ١٥٨.
٧٠- البيتان من قصيدة لابن الجواني محمد بن اسعد نقيب الاشراف في مصر آنئذ ، وقد اوردها صاحب الروضتين : ١٠٥ / ٢ وروايته للبيت الاول اصح من رواية الاصل هنا :
اترى مناما ما بعيني أبصر القدس يفتح والغرنجة تكسر
٧١- انظر الخبر مفصلا في الروضتين : ١١٩ / ٢ - ١٢٠
٧٢- وقعت هذه الاعمال كلها سنة ٥٨٤ ، انظر اخبارها بشكل مفصل في الروضتين : ١٢٦ - ١٢٨ / ٢
٧٣- بدأت هذه الاحداث سنة خمس وثمانين وظلت مستمرة حتى سنة ثمان وثمانين - انظر الروضتين : ١٤٣ / ٢ - ١٩٦
٧٤- انظر ما تقدم في حاشية رقم ٦٦ /
٧٥- انظر الروضتين : ٢١٢ / ٢ - ٢٢٤
٧٦- انظر الروضتين : ٢٢٤ / ٢ - ٢٢٦
٧٧- انظر الخبر مفصلا في مفرج الكروب : ٦١ / ٣ - ٦٧
٧٨- كذا وهو جائز وأفضل منه « ابن » وعند ابن واصل : ٧٥ / ٣ حدث ذلك سنة ٥٩٤ هـ هذا ويرجح ان عز الدين هذا لم يكن من بني منقذ واسمه « سامه » لا أسامة.
٧٩- انظر مفرج الكروب : ٧١ / ٣
٨٠- انظر الخبر في مفرج الكروب : ٧٥ / ٣ - ٧٨.
٨١- انظر مفرج الكروب : ٩١ / ٣ - ١٣٤
٨٢- كانت سنة ستمائة بداية لهذه الاحداث حيث أنها استمرت عدة سنوات. انظر مفرج الكروب : ١٥٩ / ٣ - ١٩٧
٨٣- ذكر ذلك ابن واصل في حوادث سنة تسع وستمائة ، انظر مفرج الكروب : ٣ / ٢١٥ - ٢١٦

- ٨٤- انظر مفرج الكروب: ٢٥٥/٣ - ٢٧٦
- ٨٥- جاء في حاشية الاصل: « استيلاء الفرنج على دمياط » وقد حدث هذا سنة ٦١٦ انظر مرآة الزمان: ٦٠١/٢ - ٦٠٣
- ٨٦- جاء في حاشية الاصل: الغلاء في أيام العادل .
- ٨٧- في حاشية الاصل: اعوذ بالله تعالى من سخطه وغضبه.
- ٨٨- يقابل هذه الفقرة في الحاشية فقرة مطموسة تعذرت قراءتها.
- ٨٩- في حاشية الاصل فتح دمياط.
- ٩٠- الحلي . انظر الخبر مفصلاً ، والقصيدة بما فيها هذين البيتين مع شيء من الخلاف، في مرآة الزمان: ٦١٨/٢ - ٦٢١
- ٩١- انظر مرآة الزمان: ٦٥٢/٢
- ٩٢- هي السلط الحالية في المملكة الاردنية
- ٩٣- ليس سنة خمس واربعين بل سنة سبع واربعين - انظر مرآة الزمان: ٧٧٢/٢ - ٧٧٣
- ٩٤ - الحديث هنا عن حملة القديس لويس على مصر، أم خليل أرملة السلطان شهت في المصادر باسم « شجر الدر » انظر شفاء القلوب في مناقب بني أيوب: ٣٧٨ - ٣٨٢
- ٩٥ - عبد العزيز بن عبد السلام (٥٧٧ - ٦٦٠ هـ / ١١٨١ - ١٢٦٢ م) سلطان العلماء من كبار فقهاء الشافعية ولد في دمشق، وفيها نشأ وتعلم وتسلم أعلى المناصب وبعد خروجه من السجن توجه الى القاهرة حيث شغل دوراً بارز الأهمية وفي القاهرة توفي، وقد صنف عدداً من الكتب. الاعلام للزركلي .
- ٩٦- عثمان بن عمر ، فقيه مالكي ومن كبار علماء العربية ولد في صعيد مصر ونشأ في القاهرة، وسكن دمشق ومات بالاسكندرية سنة ٦٤٦ هـ / ١٢٤٩ م له العديد من الكتب. الاعلام للزركلي .
- ٩٧- كذا بالاصل والمشهور بالمنصورة

- ١٠٩٩٨ -

المحتوى

توطئة	٣-
من مسالك الابصار	٨-
سنة ٥٤١ - ٥٥٠ استيلاء الفرنج على طرابلس	٨-
سنة ٥٤٢	٩-
سنة ٥٤٤	١٢-
سنة ٥٤٥	١٣-
سنة ٥٤٦	١٤-
سنة ٥٤٩	١٥-
ملك نور الدين دمشق	١٦-
سنة ٥٥١ - ٥٦٠	١٦-
سنة ٥٥٢	١٩-
سنة ٥٥٣	٢٣-
سنة ٥٥٤	٢٣-
سنة ٥٥٥	٢٥-
خلافة المستنجد بالله	٢٧-
سنة ٥٥٦	٢٨-
سنة ٥٥٧	٢٩-
سنة ٥٥٨	٣٠-
سنة ٥٥٩	٣١-
سنة ٥٦٠	٣٢-
سنة ٥٦١ - ٥٧٠	٣٣-
سنة ٥٦٢	٣٣-
سنة ٥٦٣	٣٤-
سنة ٥٦٤	٣٤-
سنة ٥٦٥	٤٠-
سنة ٥٦٦	٤١-
المستضيء بالله	٤٢-
سنة ٥٦٧	٤٣-
سنة ٥٦٨	٤٥-
سنة ٥٦٩	٤٧-
وفاة نور الدين	٤٨-
سنة ٥٧٠	٤٩-
سنة ٥٧١ - ٥٨٠	٥٢-
سنة ٥٧٢	٥٤-
سنة ٥٧٣	٥٤-
سنة ٥٧٤	٥٦-
سنة ٥٧٥	٥٧-

- ١٠٩٩٩ -

خلافة الناصر لدين الله	-٥٨
سنة ٥٧٦	-٥٨
سنة ٥٧٧	-٥٩
سنة ٥٧٨	-٦٠
سنة ٥٧٩	-٦٣
سنة ٥٨٠	-٦٥
سنة ٥٨١ - ٥٩٠	-٦٧
ملك صلاح الدين ميافارقين	-٦٧
سنة ٥٨٢	-٦٨
سنة ٥٨٣	-٧٠
معركة حطين	-٧٠
سنة ٥٨٤	-٧٤
سنة ٥٨٥	-٧٦
حصار الفرنج عكا	-٧٧
سنة ٥٨٦	-٧٨
سنة ٥٨٧ - سقوط عكا	-٨٠
سنة ٥٨٨	-٨٣
سنة ٥٨٩	-٨٨
سنة ٥٩٠	-٩٣
سنة ٥٩١ - ٦٠٠	-٩٥
سنة ٥٩٢	-٩٦
سنة ٥٩٣	-٩٨
سنة ٥٩٤	-٩٩
سنة ٥٩٥	-١٠١
سنة ٥٩٦	-١٠٤
سنة ٥٩٧	-١٠٦
وفاة العماد الكاتب	-١٠٨
سنة ٥٩٨	-١٠٩
سنة ٥٩٩	-١١٠
صلاح الدين من طبقات الشافعية	-١١١
يوسف بن أيوب	-١١٣
ابتداء أمره	-١١٥
يسير من أخباره	-١١٦
سنة ٥٨٣	-١١٩
من الكتب والمراسيم عنه	-١٢٣
سنة ٥٦٤	-١٢٤
سنة ٥٦٥	-١٢٦
سنة ٥٦٦	-١٢٧
سنة ٥٦٧	-١٢٧
سنة ٥٦٨	-١٢٩
سنة ٥٦٩	-١٢٩

- ١١٠٠ -

سنة ٥٧٠	- ١٣١
سنة ٥٧١	- ١٣٣
سنة ٥٧٢	- ١٣٤
سنة ٥٧٣	- ١٣٤
سنة ٥٧٤	- ١٣٥
سنة ٥٧٥	- ١٣٥
سنة ٥٧٦	- ١٣٧
سنة ٥٧٧	- ١٣٧
سنة ٥٧٨	- ١٣٨
سنة ٥٧٩	- ١٣٩
الكواكب الدرية في السيرة النورية	- ١٤٠
خطبة الكتاب	- ١٤٢
مولده وصفاته	- ١٤٥
ذكر عدله	- ١٤٨
الباب الثالث في ذكر شجاعته	- ١٥٤
الباب الرابع فيما فعله من المصالح	- ١٥٧
الباب الخامس في ذكر زهده وورعه	- ١٧٠
ذكر القابه	١٨١
الباب السادس - في نبذه مما مدح به	- ١٨٥
الباب السابع غزواته وحوادثه حتى وفاته	- ١٨٩
سنة ٥١١	- ١٨٩
سنة ٥١٢	- ١٩٠
سنة ٥١٣	- ١٩٠
سنة ٥١٤	- ١٩٢
سنة ٥١٥	- ١٩٣
سنة ٥١٦	- ١٩٥
سنة ٥١٧	- ١٩٦
سنة ٥١٨	- ١٩٦
سنة ٥١٩	- ١٩٧
سنة ٥٢٠	- ١٩٧
سنة ٥٢١	- ١٩٧
سنة ٥٢٢	- ١٩٩
سنة ٥٢٣	- ١٩٩
سنة ٥٢٤	- ٢٠١
سنة ٥٢٥	- ٢٠٢
سنة ٥٢٦	- ٢٠٣
سنة ٥٢٧	- ٢٠٣
سنة ٥٢٨	- ٢٠٣
سنة ٥٢٩	- ٢٠٣
سنة ٥٣٠	- ٢٠٧
سنة ٥٣١	- ٢٠٩

- ١١٠٠١ -

سنة ٥٣٢	- ٢١٠
سنة ٥٣٣	- ٢١١
سنة ٥٣٤	- ٢١٢
سنة ٥٣٥	- ٢١٤
سنة ٥٣٦	- ٢١٥
سنة ٥٣٧	- ٢١٦
سنة ٥٣٨	- ٢١٦
سنة ٥٣٩	- ٢١٧
سنة ٥٤٠	- ٢١٨
سنة ٥٤١	- ٢١٨
سنة ٥٤٢	- ٢٢٣
سنة ٥٤٣	- ٢٢٤
سنة ٥٤٤	- ٢٢٨
سنة ٥٤٥	- ٢٣٢
سنة ٥٤٦	- ٢٣٣
سنة ٥٤٧	- ٢٣٦
سنة ٥٤٨	- ٢٣٧
سنة ٥٤٩	- ٢٤٠
سنة ٥٥٠	- ٢٤٢
سنة ٥٥١	- ٢٤٣
سنة ٥٥٢	- ٢٤٥
سنة ٥٥٣	- ٢٤٨
سنة ٥٥٤	- ٢٤٩
سنة ٥٥٥	- ٢٥٠
سنة ٥٥٦	- ٢٥١
سنة ٥٥٧	- ٢٥٢
سنة ٥٥٨	- ٢٥٣
سنة ٥٥٩	- ٢٥٥
سنة ٥٦٠	- ٢٥٩
سنة ٥٦١	- ٢٥٩
سنة ٥٦٢	- ٢٥٩
سنة ٥٦٣	- ٢٦٣
سنة ٥٦٤	- ٢٦٣
سنة ٥٦٥	- ٢٧٣
سنة ٥٦٦	- ٢٧٨
سنة ٥٦٧	- ٢٨٢
سنة ٥٦٨	- ٣٠١
الاعلام والتبيين في خروج الفرنج الملاعين على ديار المسلمين	- ٣١٤
خطبة الكتاب	- ٣١٦
سنة ٤٩٢	- ٣١٨
سنة ٤٩٥	- ٣٢٠
سنة ٥٠١	- ٣٢٢

- ١١٠٠٢ -

سنة ٥٠٢	- ٢٢٢
سنة ٥٠٤	- ٢٢٣
سنة ٥٠٧	- ٢٢٤
سنة ٥٠٨	- ٢٢٥
سنة ٥١٨	- ٢٢٥
سنة ٥٢٢	- ٢٢٦
سنة ٥٢٦	- ٢٢٦
سنة ٥٤٢	- ٢٢٦
سنة ٥٤٨	- ٢٢٧
سنة ٥٥٢	- ٢٢٧
سنة ٥٥٧	- ٢٢٧
سنة ٥٥٩	- ٢٢٨
سنة ٥٦١	- ٢٢٨
سنة ٥٦٨	- ٢٢٨
سنة ٥٦٩	- ٢٢٨
سنة ٥٧٣	- ٢٢٩
سنة ٥٧٥	- ٢٢٩
سنة ٥٨٣	- ٢٣٠
سنة ٥٨٥	- ٢٣٣
سنة ٥٨٩	- ٢٣٤
سنة ٥٩٤	- ٢٣٦
سنة ٦٠٠	- ٢٣٦
سنة ٦٠٩	- ٢٣٧
سنة ٦١٣	- ٢٣٧
سنة ٦١٥	- ٢٣٨
سنة ٦١٦	- ٢٤٠
سنة ٦١٨	- ٢٤١
سنة ٦٢٥	- ٢٤٢
سنة ٦٤٥	- ٢٤٢
سنة ٦٦٢	- ٢٤٦
سنة ٦٦٤	- ٢٤٦
سنة ٦٦٥	- ٢٤٦
سنة ٦٦٨	- ٢٤٧
سنة ٦٦٩	- ٢٤٧
سنة ٦٧٣	- ٢٤٧
سنة ٦٧٦	- ٢٤٨
سنة ٦٨٨	- ٢٤٩
سنة ٦٩٠	- ٢٥٠

Biblioteca Alexandrina



0414632